***Областная специальная коррекционная школа-сад с ЗПР***

***Рисование декоративное с элементами письма.***

***«Такие разные зонтики»***

***Учитель: Дёмина Л.А***



**Задачи урока:**

**1. Образовательные задачи:**

1. Учить анализировать предмет-образец.

2. Систематизировать представления о форме предмета и его частях.

**2. Коррекционно-развивающие задачи:**

3. Развивать представления о величине предметов.

**4. Формировать перцептивные действия, т. е. умения обследовать предметы по форме, цвету, величине.**

5. Воспитывать у учеников интерес к рисованию.

6. Воспитывать аккуратность при выполнении работы.

**Оборудование:**листы бумаги разного цвета и размера, цветные карандаши, фломастеры, Зонтик, Различные изображения зонтиков

Учить детей рисовать узоры на круге. Показать связь между орнаментом и формой украшаемого изделия (узор на зонтике). Систематизировать представления о декоративных мотивах (геометрические, растительные, зооморфные, бытовые, абстрактные). Готовить руку к письму – учить уверенно (без отрыва) прямые и волнистые линии, петли, спирали. Развивать чувство формы, ритма, композиции.

**Предварительная работа:**

Рассматривание ярких, красивых зонтиков с разных сторон (сверху, сбоку, снизу). Беседа о зонтах, их внешнем виде, строении и назначении (защита от дождя и солнечных лучей), разнообразии видов (бытовые зонтики на пляже и в летнем кафе; специальные зонтики как оборудование врача-хирурга и фотографа. Поиск связи и аналогий между бытовыми предметами и растительными формами (зонтик как вид соцветия или соплодия у зонтичных растений, зонт –купол медузы).

*Игровые методы и приемы:*

- Сюрпризность, эмоциональность.

- Создание игровой ситуации.

- Обыгрывание нарисованного зонтика.

*Словесные методы и приемы:*

- Разговор, беседа.

- Художественное слово: стихи.

- Рассматривание таблиц.

- Показ.

- Приближение объекта к детям.

- Вопросы к детям.

- Включение предмета в деятельность.

В ходе занятия был закреплен пройденный материал. Задания соответствуют возрасту детей и программному содержанию.

Все дети справились с заданием, любовались работами, отметили удачные. Рисунки получились яркие, красочные, разнообразные.

В завершении предложила детям прикрепить «зонтики» на ложечки с пластилином и покружиться. Дети были радостны!

*Удачные моменты:*

- Поставленные цели и задачи были решены.

- Дети с удовольствием выполнили предложенные задания, не было пауз.

- Индивидуальный подход к каждому ребенку. 

**Ход занятия:**

I. Подготовительная часть.

1) Организационный момент.

− Здравствуйте, ребята! Какое сегодня число? Сейчас урок рисования.

Проверим готовность – на столах у вас должны быть альбомные листы, цветные карандаши, краски, фломастеры.

Учитель раскрывает зонт и читает детям

Стихотворение В.Шипуновой «Один замечательный зонтик»:

- Один замечательный зонтик

Очень похож на тортик

Толстенький мальчик украдкой

Ест под ним булочку сладкую.

Другой зонт - от солнца жаркого,

От зноя и света яркого

Любит под ним Снегурочка

Гулять по тенистым улочкам.

- А вот перевернутый зонтик

-В него собирает дождик

Старый садовник – чудак,

Чтоб клумбы полить и парк.

Любимый мой зонтик чудесный

Умеет летать в поднебесье.

Сейчас я его раскрою

И в гости к радуге взмою.

- Дети, какой формы зонтики? Для чего они предназначены? (*для защиты от дождя и солнечных лучей)*

− Ребята, с чего мы начнем рисовать зонтик? Какую по величине мы нарисуем ручку зонтика? А какой у нас будет сам зонтик? Большой или маленький? Узкий или широкий? Какие цвета вы будете использовать?

Учитель объясняет последовательность выполнения работы.

Указания к началу работы.



− Ребята, как лучше расположить лист бумаги на парте? Как расположить изображение зонтика на листе? Какая будет величина у зонтика?

- Где применяются зонтики? (*врачи-хирурги во время операций, фотографами и кинорежиссерами во время фото- и киносъемки*).

- На что в природе похож зонтик? *(гриб, медузу, укроп*).

На какие архитектурные сооружения похож? *(купол цирка, крыша, навес в детской песочнице, пляжный зонт).*

- Еще на что похож? (*парашют, шляпа).*

***Физминутка:***

*На лужайке, по ромашкам (*Бегают по свободному пространству)

*Жук летал в цветной рубашке, Жу-жу-жу, жу-жу-жу, (*Останавливаются, встают прямо).

*Я с ромашками дружу.*

*Тихо на ветру качаюсь, (*Наклоны туловища вправо-влево).

*Низко, низко наклоняюсь (*Наклоны вперед-вниз).

*На цветке я посидел, (*Приседают).

*Отдохнул и полетел. (*Бегают и садятся на свои места).

-Сегодня вы будете рисовать зонтики. Давайте рассмотрим таблицу с вариантами орнаментов. Напоминаю, что узор всегда строится в зависимости от формы изделия: на носовом платочке украшаются уголки и стороны, на тарелке – центр и ободок, а на куполе зонта узор может идти как по окружности (концентрическими кругами), так и от центра.

*Дети обсуждают свои замыслы и рисуют с соответствии с творческой задачей.*

− Ребята, стараемся рисовать аккуратно и красиво!

Во время рисования включить ноутбук.

**Звучит спокойная классическая музыка.**

*Учитель читает:*

- Ходит зонтик измокший.

Сыро. Холодно. Слякоть.

Дождик каплет и каплет.

Впору взять и заплакать

Ходит, думает зонтик:

«Капли каплют на темя:

Вновь промокну до нитки.

Вот уж тяжкое бремя.

Вечно мокрый – премокрый,

Просто жить неохота!

Ломит весь позвоночник,

В спицах тоже ломота.

Дождь надолго заладил.

Низко навис горизонтик.

Э-э! Промокнул! Довольно!

Пойду куплю себе ЗОНТИК!

(Л.Е.Керн)

***В завершении рассматриваются детские работы.***

*-* Давайте покружим наши зонтики. Посмотрите, какие они красивые и разные!