***Алгоритм анализа воспитательного мероприятия в учреждении дополнительного образования детей***

1. Название мероприятия\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Дата проведения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Место проведения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Ф.И.О. педагога \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
5. Количество участников и зрителей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
6. Возраст участников\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

***Анализ содержания мероприятия:***

1. Тема:
2. Цель и задачи.
3. Взаимосоответствие темы и цели мероприятия
4. Связь содержания мероприятия с жизнью

***Структура и организация воспитательного мероприятия***

1. Место мероприятия в воспитательной системе образовательного учреждения, отдела
2. Логическая последовательность и взаимосвязь этапов мероприятия.
3. Целесообразность распределения времени по этапам мероприятия.
4. Темпоритм мероприятия.
5. Организация начала и конца мероприятия.

***Анализ методики проведения мероприятия***

1. Формы и методы реализации цели.
2. Формирование новых понятий.
3. Эстетика мероприятия.
4. Использование технических средств, при проведении мероприятия.

***Анализ активности участия обучающихся в мероприятии***

1. Подготовленность обучающихся в мероприятии.
2. Интерес к мероприятию.
3. Культура межличностных отношений.
4. Блиц-интервью с участниками мероприятия.

***Выводы и рекомендации.***