Технологическая карта урока

Тема: **«человек и его украшения»**

 2 класс

|  |  |
| --- | --- |
| Цель деятельности учителя | 1. Дать представление об украшениях и их назначении.
2. Научится украшать и изображать по трафарету женские и мужские украшения.
3. учить использовать теплые и холодные оттенки для выражения характера человека.
4. учить использовать теплые и холодные оттенки для выражения характера человека.
5. учить использовать теплые и холодные оттенки для выражения характера человека.
6. учить использовать теплые и холодные оттенки для выражения характера человека.
7. Научить применять орнаменты при изготовлении головного убора платке и картуза.
 |
| Тип урока | Уроки отработки умений и рефлексии |
| Планируемые образовательные результаты | Предметные (объём освоения и уровень владения компетенциями): знать тёплые и холодные цвета, уметь правильно смешивать цвета, знать виды орнаментов, уметь правильно использовать пропорции при изготовлении изделия |
| Методы и формы обучения | Создание игровой ситуации; групповая, фронтальная |
| Оборудование | Учебник |
| Наглядно-демонтрационный материал | Наглядный материал с изображением женских головных уборов: лента, платок, кокошник;, мужских картузов, схемы цветов, декорации для панно. |
| Основные понятия | Украшения, кокошник, орнамент |

Организационная структура урока

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока | Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения | Деятельность учителя. | Осуществляемая деятельность учащихся | Формы организации взаимодействия | Формируемые умения (универсальные учебные действия | Промежуточный контроль |
| 1. Мотивация (самоопределение к учебной деятельности) | Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала | Вступительное слово:Вот звонок нам лал сигнал:Поработать час настал,Так что время не теряемИ работать начинаем.Ребята, какие вы сегодня нарядные! У девочек воротнички, у мальчиков галстучки как блестят! |  | Фронтальная | **Личностные:** положительно относятся к учению, познавательной деятельности**Познавательные:** осознают учебно-познавательную задачу**Регулятивные:** планируют необходимые действия. |  |
|  |
| 2. Актуализация и пробное учебное действия | Воспроизведение ранее изученного, установление преемственных связей прежних и новых знаний и применение их в новых ситуациях. Систематизация знания | Ребята, какую тему вы проходили на предыдущем уроке?Ответы детей (Образ человека и его характер)Какой образ вы рассматривали? (женский) За каждый правильный ответ дети получают кисть.С какими героинями мы познакомились? (ответ детей) – Любава, Снежная королева, Баба Яга. Какие это герои?Ребята, как вы думаете, какая тема урока будет у нас сегодня?Посмотрите на доску, что объединяет все представленные наглядности? Обратите внимание на изображения женских образов, на мужской. (Ответы)Догадались? Какая тема нашего урока? **«Человек и его украшения».**Сегодня мы поговорим об украшениях, как женских, так и мужских.  |  | Фронтальная | **Познавательные:** осуществляют для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификация, устанавливают причинно-следственные связи**Регулятивные:** принимают и сохраняют учебную задачу.**Коммуникативные**: формулируют собственные мысли, высказывают и обосновывают свою точку зрения | Устные ответы , вопросы для уточнения информации |
| 3. Выявление места и причины затруднения | Работа с подготовленной информацией ответы на вопросы | Создаёт проблемную ситуацию, в которой учащиеся обнаруживают недостаток своих знаний и желание активно преодолевать возникающие противоречия в процессе учебной деятельности (самостоятельно или при незначительной помощи учителя).Ребята, а какие вы знаете женские украшения, изделия без которых не может обойтись ни одна девочка, девушка, женщина? (серьги, подвески, ожерелья, цепочки, жемчуга, воротнички).Откройте учебник, посмотрите чем можно было украсить головной убор женщины?Как вы думаете, что можно узнать о человеке через украшения, могут ли они рассказать о человеке? *(Ответы учащихся)*- Украшения выражают характер и настроение человека. К каждому событию человек подбирает соответствующее украшение.В русском народном костюме женскому головному убору уделялось особое внимание. По нему можно было узнать не только, из какой местности владелица, но и каков ее возраст, семейное положение и социальная принадлежность. Форма головного убора всегда сочеталась с прической. Девушки заплетали волосы в косу, Русские замужние крестьянки плели две косы и укладывали их на голове. Характерным признаком девичьего головного убора была открытая макушка. Женщины полностью прятали волосы под головным убором, т.к. по старинным обычаям показывать их было нельзя. Головные уборы:1. **Девичья повязка** - девичий головной убор, заканчивающийся лентами.
2. **Кокошник** - женский головной убор с высокой передней частью, украшался самоцветными камнями, жемчугом, шелком, бархатом. Для молодой девушки кокошник был обязательным элементом свадебного наряда, который после венчания носился до появления первенца, а затем только по праздникам.
3. **Платок (плат) -** покрывал голову замужней женщины. Существует огромное количество видов платков: Павлово-посадские, Оренбургские платки, Шаль, Косынка и др.

**-**А сейчас мы с вами рассмотрим палитру цветов на головных уборах, что они обозначают.КРАСНЫЙ – символ огня, жизни, любви, здоровья, защиты от всего дурного.БЕЛЫЙ – это пространство между небом и землей. Символ света, чистоты и свободы.СИНИЙ – символизирует небо воду, силу и мощь мужчины.ЧЁРНЫЙ– символизирует землю, а как известно земля это кормилица.ЗЕЛЁНЫЙ – цвет растений, является символом весны и молодости. ЖЁЛТЫЙ – является символом ночных светил месяца и звезд, но в тоже время считается цветом разлуки.Так украшают головные уборы современные мастерицы, а зачем сейчас нужны – русские народные костюмы?(ответы)Мы говорили о женских украшениях, а что носили мужчины? *(На голову одевали шлем, на тело – кольчужную рубаху. Щит и меч дополняли снаряжение богатыря).*Украшали шлем воину совсем не так, как девице кокошник, по его шлему можно было узнать, военачальник он или простой воин. Украшения для мужчин подчёркивали их силу, мужество, храбрость.  | Обдумывают ответы на вопросы и осознают, что знаний недостаточно для полных ответов | Индивидуальная, групповая | **Личностные:** осознают свои трудности и стремятся к их преодолению;Проявляют способность к самооценке своих действий**Познавательные:** устанавливают причинно-следственные связи, делают выводы**Регулятивные:** осознают недостаточность своих знаний**Коммуникативные:** задают вопросы с целью получения необходимой для решения проблемы информации | Работа с учебником стр.108 |
| 4. Целеполагание и построение проекта выхода из затруднения | Раскрытие сущности новых понятий, усвоение новых способов учебной и умственной деятельности учащихся. Ознакомление с целью урока | *Формулирует цель учебной деятельности вместе с учащимися**Ребята давайте с вами попробуем отгадать сказочных персонажей, о которых сейчас пойдет речь.****Ребята давайте попробуем сформулировать цель нашего урока?*** Что вы сегодня будете делать?Цель нашего урока: изготовить украшения для человека. | Воспринимают на слух информацию, формулируют цель урока и шаги для достижения цели в диалоге с учителем | Индивидуальная; групповая | **Познавательные:** извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения учителя, высказываний одноклассников, систематизируют собственные знания**Регулятивные:** планируют необходимые действия, операции |  |
|  | Физкультминутка | Это лёгкая забава — Повороты влево-вправо. Нам известно всем давно — Там стена, а там окно. (Повороты туловища вправо и влево.) Приседаем быстро, ловко. Здесь видна уже сноровка. Чтобы мышцы развивать, Надо много приседать. (Приседания.) А теперь ходьба на месте, Это тоже интересно. (Ходьба на месте.) | Выполняют физические упражнения | Фронтальная | **Личностные:** осознают необходимость заботы о здоровье |  |
| 5.Обобщение и систематизация знаний | Выполнение задания в группах.Самостоятельная и творческая работа. | Сегодня мы с вами будем украшать платки и мужской головной убор. Девочки будут рисовать платки, а мальчики картуз. На столах у вас лежат готовые шаблоны. Вам необходимо придумать различные узоры, орнаменты. И далее приступать выполнять в цвете. | Выделяют главное, устанавливают причинно-следственные связи между отдельными языковыми явлениями | Индивидуальная, групповая | **Личностные:** стремятся приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.**Познавательные:** читают и слушают, извлекая нужную информацию, а также самостоятельно находят её в толковых словарях.**Коммуникативные:** осуществляют совместную деятельность в рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач, умеют задавать вопросы для уточнения последовательности работы | Устные ответы. Вопросы для уточнения информации |
| Творческая практическая деятельность | Выполнение практической части задания | Обратите внимание на поэтапное выполнение работы:1. На шаблоне рисуем карандашом орнамент, узоры.
2. Подбираем необходимые цвета, и приступаем к работе цветом.
 |  |  |  |  |
| 6Включение в систему знаний и повторение | Обобщение полученных на уроке сведений, оценивание | Выставление работ каждого ряда (дети наклеивают шаблоны на заготовленные декорации)Ребята, вам понравился урок?Что вы сегодня делали?У вас всё получилось? | Оценивают работу товарищей. Отвечают на вопросы | Фронтальная | **Познавательные:** приобретают умение использовать полученные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.**Регулятивные:** оценивают свою работы. Исправляют и объясняют ошибки | Оценивание работы учащихся на уроке |
| 7.Рефлексия учебной деятельности на уроке | Заключительная беседа по вопросам | - **М** (мизинец) – мыслительный процесс. Какие знания, опыт я сегодня получил?**Б** (безымянный) – близость цели. Что я сегодня делал и чего достиг?**С** (средний) – состояние духа. Каким было сегодня преобладающее настроение?**У** (указательный) – услуга, помощь. Чем я сегодня помог, чем порадовал или чему поспособствовал?**Б!** (большой) – бодрость, физическая форма. Каким было моё физическое состояние сегодня? Что я сделал     для своего здоровья?**М** (мизинец) – мыслительный процесс. Какие знания, опыт я сегодня получил?**Б** (безымянный) – близость цели. Что я сегодня делал и чего достиг?**С** (средний) – состояние духа. Каким было сегодня преобладающее настроение?**У** (указательный) – услуга, помощь. Чем я сегодня помог, чем порадовал или чему поспособствовал?**Б!** (большой) – бодрость, физическая форма. Каким было моё физическое состояние сегодня? Что я сделал     для своего здоровья?**М** (мизинец) – мыслительный процесс. Какие знания, опыт я сегодня получил?**Б** (безымянный) – близость цели. Что я сегодня делал и чего достиг?**С** (средний) – состояние духа. Каким было сегодня преобладающее настроение?**У** (указательный) – услуга, помощь. Чем я сегодня помог, чем порадовал или чему поспособствовал?**Б!** (большой) – бодрость, физическая форма. Каким было моё физическое состояние сегодня? Что я сделал     для своего здоровья?Работа с карточками.Ребята отвечают на вопроси письменно. 1.Какая тема урока сегодня была?2. Понравился тебе урок?- Да- Нет - Не знаю3.Как ты оцениваешь свою работу? 1 2 3 4 5  | Определяют своё эмоциональное состояние на уроке | Индивидуальная | **Познавательные:** устанавливают взаимосвязь между объёмом приобретённых на уроке знаний, умений, навыков и операционных, исследовательских, аналитических умений, навыков и операционных, исследовательских, аналитических умений как интегрированных, сложных действий; приобретают умения мотивированно организовывать свою деятельность.**Регулятивные:** оценивают свою работу**Коммуникативные:** строят монологические высказывания |  |