Муниципальное казённое образовательное учреждение Озёрская средняя общеобразовательная школа им. Сергея Аникина.

Разработка урока музыки:

«Что роднит музыку с изобразительным искусством».

5 класс.

Разработал: учитель МКОУ Озёрская

СОШ им. Сергея Аникина

Елена Юрьевна Смирнова.

2015 год.

Данный урок разработан на основе авторской программы по предмету «Музыка. 5-7 классы» Г.П.Сергеевой, Е.Д.Критской, М. «Просвещение», 2010 г.

Разработка включает в себя: план-конспект урока, презентацию к уроку, музыкальный материал для слушания.

**Цель урока:** научить находить общее и различное между музыкой и изобразительным искусством.

**Задачи урока.**

Образовательные:

- формирование системы знаний, нацеленных на осмысление средств музыкальной выразительности;

- формирование умений сравнивать образы музыкальных произведений с образами произведений изобразительного искусства;

* побудить детей к самостоятельному поиску звуковых образов.

Развивающие:

* развивать интерес к музыке через творческое самовыражение;
* развивать чувственные ощущения от прослушанных музыкальных произведений и произведений изобразительного ряда;
* развивать наглядно-образное мышление;
* развивать познавательную активность в процессе сравнивания музыки и живописи.

Воспитательные:

* воспитывать в детях эстетический вкус, стремление к творчеству;
* воспитывать эмоциональную отзывчивость.

**Оборудование урока:**

* репродукции картин: А.Васнецов «Богатыри», М.Врубель «Царевна-Лебедь», И.Левитан «Вечерний звон», А Степанов «Журавли летят»;
* проектор, экран;

- фрагменты из музыкальных произведений: Римского-Корсакова «Ария Царевны-Лебедь», А.Бородин «Богатырская симфония», Русская народная песня «Вечерний звон» (аудиозапись);

* Трубачёв «Журавли» (аудиозапись);
* Видеоматериал.

**Ход урока:**

***Таблица 1.***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Этап урока*** | ***Название используемых ЭОР*** | ***Деятельность учителя*** | ***Деятельность учеников*** | ***Время***  *(в мин.)* |
| 1 | Организационный момент |  | Приветствует учеников, проверяет готовность учеников и класса к уроку, отмечает отсутствующих. | Приветствуют учителя. | 1 |
| 2 | Проверка домашней работы | **ЭОР №1 «Музыка в произведениях литературы. Практика»** | * -Что же роднит музыку с литературой? * -Что стало бы с музыкой, если бы не было литературы? * -Что она потеряла бы, если бы не было ни поэзии, ни прозы?   (слайд 2-7)  Проверяет усвоение темы предыдущего урока с помощью презентации. | Дети отвечают на вопросы слайда. | 5 |
| Оценивает ответы учеников, комментирует результаты.  Отмечает учеников, которые лучше всего справились с вопросами. | Воспринимают информацию | 1 |
| 3 | Постановка целей и задач урока |  | -С каким видом искусства нужно подружиться, чтобы увидеть музыку? Ответ вы найдёте, прочитав эпиграф к теме урока автора Г. Гессе.  Демонстрирует презентацию(Слайд 8)    Формулирует тему урока, цель. (Слайд 9) | Воспринимают информацию  Дети рассуждают.  Записывают число, тему урока в тетрадях, эпиграф к уроку. | 2 |
| - Что помогло вам правильно определить вид искусства, описанный в эпиграфе?  -  -Найдите строки, где автор выражает главную мысль. Какую проблему он открывает для себя?  -Разрешима ли эта проблема? Предположите, как, с помощью чего можно постичь азы такой науки?  Учитель предлагает упорядочить информацию об искусствах в таблицу. Демонстрирует презентацию (Слайд 10) | -Слова: цвет, оттенки цвета употребляются в изобразительном искусстве.   -«О, как бы мне хотелось азы науки такой постичь». Соотношение звука и цвета, переложение оттенка цвета в звуки.    Формулируют свои мнения и приходят к выводу, что нужно собрать информацию об этих видах искусства. Чтоб найти сходства и различия между ними.  (Дети отображают таблицу в тетрадях) | 4 |
| 4 | Содержательная часть | ЭОР№2-7 «Картина В.Васнецова «Богатыри», «А.П. Бородин «Симфония №2 «Богатырская»«И. Левитан «Вечерний звон»,«Русская народная песня «Вечерний звон»,«М.. Врубель «Царевна-Лебедь», «Н.А.Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане» «Ария Царевны-Лебедь» | Демонстрирует иллюстрации и аудиофрагменты. | Формулируют основные моменты сообщения.  Заполняют самостоятельно таблицу у себя в тетрадях. | 15 |
| 5 | Подведение итогов. |  | -Итак, мы убедились, что, несмотря на то, что средства воплощения у музыкальных произведений и у произведений изобразительного искусства разные – темы и образы, к которым обращаются композиторы и художники, остаются едиными.  Демонстрирует презентацию (Слайд 14), заполненная таблица. | Обсуждение таблицы, заполнение недостающего в тетрадях. | 3 |
| 6 | Разучивание песни. | ЭОР№9  «К. Трубачёв «Журавли»  ЭОР№8  «А.С. Степанов «Журавли летят» | Демонстрирует презентацию (Слайд 15)  -О чём поётся в песне?  -Каков её характер?  -Какие чувства она вызывает?  -Какая картина возникает в вашем сознании?  -Похожа ли картина Степанова «Журавли летят» на ту картину, которую представили вы? (Слайд 16) | Слушают песню.  Отвечают на вопросы учителя.  Разучивают первый куплет песни и припев. | 10 |
| 7 | Итог урока. |  | -Вспомним всё содержание нашего урока. Можем ли мы выделить художественные связи музыки и изобразительного искусства? Демонстрирует презентацию (Слайд 17) |  | 3 |
|  | Выдача домашнего задания |  | Формулирует домашнее задание:  Проработать параграф учебника, ответить на вопросы, составить кроссворд на тему «Музыка и ИЗО»  Демонстрирует презентацию(Слайд 18) | Записывают домашнее задание в дневники | 1 |

***Таблица 2 Перечень используемых электронных образовательных ресурсов.***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Название ресурса*** | ***Вид ресурса*** | ***Форма предъявления информации(иллюстрация, презентация, видеофрагменты, тест, модель и т.д.)*** | ***Гиперссылка на ресурс, обеспечивающий доступ к ЭОР*** |
| ***1*** | ***«Музыка в произведениях литературы. Практика».*** | ***Контрольные задания, контроль усвоения материала*** | ***тест*** | <http://www.myshared.ru/slide/204384/> |
| ***2*** | ***«Картина В.Васнецова «Богатыри»*** | ***Изображение, получение информации*** | ***Иллюстрация*** | <https://ru.wikipedia.org/wiki/Богатыри_(картина_Васнецова)#/media/File:Die_drei_Bogatyr.jpg> |
| ***3*** | ***«А.П. Бородин «Симфония №2 «Богатырская»*** | ***Музыкальное произведение, получение информации*** | ***Аудиофрагмент*** | <http://muzbaron.com/dll/Бородин%20Богатырская%20симфония> |
| ***4*** | ***«И. Левитан «Вечерний звон»*** | ***Изображение, получение информации*** | ***Иллюстрация*** | <https://ru.wikipedia.org/wiki/Вечерний_звон_(картина_Левитана)#/media/File:Isaak_Ilitsch_Lewitan_005.jpg> |
| ***5*** | ***«Русская народная песня «Вечерний звон»*** | ***Музыкальное произведение, получение информации*** | ***Аудиофрагмент*** | [http://muzbaron.com/downloads.php?cs=4776v4&u=49347444&n=0453d4452e9d&a=Московский-камерный-мужской-хор-«Пересвет»&nn=Вечерний-звон&k=357646&sh=12ebead6524b9dd3f856873ab5ed6894&ipprot\_q=1443348722&ipprot\_a=4fa62e072dacfcf7eae1a8c4ee6f1977](http://muzbaron.com/downloads.php?cs=4776v4&u=49347444&n=0453d4452e9d&a=Московский-камерный-мужской-хор-) |
| ***6*** | ***«М. Врубель «Царевна-Лебедь»*** | ***Изображение, получение информации*** | ***Иллюстрация*** | <https://ru.wikipedia.org/wiki/Царевна-Лебедь_(Врубель)#/media/File:Tsarevna-Lebed_by_Mikhail_Vrubel_(brightened).jpg> |
| ***7*** | *«Н.А.Римский-Корсаков опера «Сказка о царе Салтане» «Ария Царевны-Лебедь»* | ***Музыкальное произведение, получение информации*** | ***Аудиофрагмент*** | <http://muzbaron.com/downloads.php?cs=1590v4&u=7492363&n=9e9eee64ee81&a=Н.А.Римский-Корсаков---опера-%26quot%3BСказка-о-царе-Салтане%26quot%3B&nn=%26quot%3BАрия-Царевны-Лебедь%26quot%3B-%28исп.-Анна-Нетребко%29&k=-50109824&sh=20bf721f44da049319eee7c65e0acc4f&ipprot_q=1443350473&ipprot_a=c1b11859456ed847007bbc7db50c2a1d> |
| ***8*** | *«А.С. Степанов «Журавли летят»* | ***Изображение*** | ***Иллюстрация*** | <http://www.hudojnik-peredvijnik.ru/wp-content/uploads/2012/11/4stepanov.jpg> |
| ***9*** | *«К. Трубачёв «Журавли»* | ***Музыкальное произведение, слушание*** | ***Песня*** | <http://muz-color.ru/?s=Трубачевы> |