**Даниил Хармс. «Пирог», «Веселые Чижи»**

*Цели урока:* продолжать знакомить детей с творчеством Д. Харм-са; развивать внимание, умение подбирать рифмы, про­должать совершенствовать навык выразительного чтения и четкую дикцию; прививать интерес к творчеству детских поэтов.

*Оборудование:* картинки к словарной работе; записи на доске.

**Ход урока**

**I. Организационный момент П. Проверка домашнего задания**

Дети читают стихи-фантазии собственного сочинения.

**III. Постановка цели урока**

- Сегодня мы вместе прочитаем два стихотворения Даниила  
Хармса и поиграем в его любимые игры - игры со словами.

**IV. Изучение нового материала**

* Помните ли вы, что такое рифма? *(Созвучие слов в конце стихотворных строк.)*
* Приведите примеры.
* Сейчас нам понадобится ваше умение подбирать рифмы. Д. Хармс писал стихи-загадки с неоконченными строчка­ми. Недоговоренностью в стихах поэт высказывает наде­жду, что его будут читать догадливые, умные дети. Сейчас мы проверим, оправдались ли надежды Даниила Хармса. Я буду читать стихотворение, а последнее слово в строчке будете говорить вы хором, если отгадаете, конечно.

Учитель читает стихотворение «Очень-очень вкусный пи­рог», побуждая учащихся договаривать строчки хором.

- Вы уже поняли, что Даниил Хармс и его друзья по лите­  
ратурному объединению ОБЭРИУ любили играть со сло­  
вами. Поиграем и мы.

Учитель показывает указкой на доске, дети читают хором: Та-та-та-та -

В нашем доме три... (кота)

Ты-ты-ты-ты-

У них рыжие... *(хвосты)*

То-то-то-то –

Почитай стихи... *(Барто)*

Ту-ту-ту-ту —

Ты любимому... *(коту)*

Пришел черед сыграть в игру «Наоборот».

Скажу я слово «высоко»,

А ты ответишь: ... *(низко).*

Скажу я слово «далеко»,

А ты ответишь: ... *(близко).*

Скажу я слово «потолок»,

А ты ответишь: ... *(пол).*

Скажу я слово «потерял»,

А скажешь ты: ... *(нашел).*

Скажу тебе я слово «трус»,

Ответишь ты: ... *(храбрец).*

Теперь «начало» я скажу.

Ну, отвечай: ... *(конец).* (Д. Чиарди)

- Доскажите строчку.

Будьте внимательны - не ошиби­тесь!

Весной венки из одуванчиков

Плетут, конечно, только ... *(девочки).*

Коньком на льду чертили стрелочки,

В хоккей играли только ... *(мальчики).*

**V. Физкультминутка**

**VI. Продолжение изучения нового материала**

1. Первичное чтение стихотворения «Веселые чижи».  
Один ученик читает только куплеты и слово «чиж» из при­  
пева, а остальные по цепочке читают четко свои слова.

- Как вы оцениваете свою работу? Весело получилось?

2. Словарная работа.

- Ребята, кому достались сЛова, значения которых вы  
не знаете?

*судомойка* - женщина, которая моет посуду; *кухарка* - от слова кухня, повар;

*на посылках-* тот, кто подносит необходимые вещи, об­щий помощник; *кочерёжка* - кочерга;

*коромысло* - (показать картинку) деревянная дуга, на ко­торой носили ведра с водой от колодца или реки; ***тетёрка*** *-* тетерев (показать картинку); (Музыкальные инструменты лучше показать на картинках.) ***таратайка*** - двухколесная повозка;

***запятки*** - место для слуги позади экипажа, кареты;  
*оглобля* - длинный брус, который крепится к оси колеса,  
а другим концом к дуге и хомуту лошади (показать кар­  
тинку); *''-'-*

- Какие слова не требуют объяснений? *(Из последнего при­  
пева. Это звукоподражательные слова.)*

**VII. Итог урока**

* Какое настроение у вас после нашего урока?
* Что помогло создать такое настроение?
* Как вы думаете, почему это стихотворение посвящено 6-му ленинградскому детдому?

**Домашнее задание**

Перечитать стихотворение и подготовиться к выразительно­му чтению в классе.