**Урок 25-26**

**Тема:** Эстрада всегда вместе с нами.

**Тип урока:** комбинированный.

**Цели и задачи урока:**

Обобщение и расширение знаний детей об эстрадном ис­кусстве, его видах и возможностях. Развивать вокально-хо­ровые навыки, умение исполнять песню в характере, разви­вать музыкальное восприятие и умение подбирать к прослу­шанному музыкальному произведению словесное описание, развивать творческое воображение. Воспитывать уважение и интерес к музыкальной культуре, чувство коллективизма во время разучивания и исполнения хоровых произведений.

**Ход урока**

**Организационный момент**. Приветствие. Проверка от­сутствующих и наличия школьных принадлежностей.

**Актуализация опорных знаний.**

Сегодня на уроке мы продолжим беседу об использовании музыки в кино, театре и поговорим об эстраде. Но прежде проверим, как вы выучили песню «Мама».

**Проверка домашнего задания.**

**Раскрытие новой темы урока.**

Что означает слово «эстрада»? Эстрадой называют возвышение для исполнения перед публикой. Но нам важнее второе значение этого слова. Эстрада - это представление на сцене небольших драматических музыкальных, хореогра­фических, цирковых номеров, сопровождаемое конферан­сом (от франц. «конферансье» - ведущий). Из этого следу­ет, что эстраду нельзя представить без музыки. Она нужна в драматических, хореографических и цирковых номерах. А также нет эстрады без песни. Отсюда и появился термин «эстрадная песня».

Песня - это самый любимый и популярный вид эстрад­ного искусства. Народ посещает концертные залы, смотрит эстрадные концерты. У многих есть свои лю­бимые исполнители, любимые песни. У молодежи и у людей старшего поколения есть свои эстрадиые кумиры.

А где можно получить профессиональное образование, чтобы стать артистом эстрады? Для этого нужно поступить в эстрадно-цирковое училище и получить профессию, к кото­рой ты имеешь способности и которая тебе нравится.

Эстрада всегда рядом с нами. Она помогает людям куль­турно провести свой отдых, воспитывает у слушателя хоро­ший вкус, украшает нашу жизнь, а также развлекает зрите­ля. На каких эстрадных концертах вы побывали? (Беседа с детьми.)

Знаете ли вы казахстанских артистов эстрады? Назовите их. Сможете ли вы по тембру голоса узнать того или иного исполнителя?

Какие зарубежные эстрадные исполнители вам знакомы? Сможете ли вы по фотографии назвать их имена или напеть отрывки из их песен?

**5. Слушание музыки.**

Послушайте песню «Ушконыр» в исполнении молодой казахстанской группы «МузАрт». (Можно показать клип этой песни.)

Творческое задание.

«В 2001 году в апреле месяце образовалась группа «Муз­Арт». В составе группы основными солистами являются Мейрамбек Бесбаев, Сакен Майгазиев и Кенжебек Жанабилов.

Оценив возможности друг друга, ребята решили объеди­ниться и создать эстрадную группу.

В Казахстане сегодня много групп, по это трио сумело найти свое неповторимое лицо: в репертуаре группы есть и эстрадные, и народные песни, но приоритет отдается ретро, это объединено одним национальным колоритом. В стра­не они пользуются большим успехом, их приглашают на различные концерты, конкурсы, выступления.

Песню «Ушконыр», написанную Президентом Казах­стана, Нурсултан Абишевич поручил спеть ребятам из груп­пы «МузАрт».

2001 г. - М. Бесбаев вышел на профессиональную сцену и дал отчетный концерт.

2003 г. - 16-17 декабря у трио «МузАрт» прошел кон­церт под названием «Оз ел им» («Мой народ»).

2003-2004 гг. - Став популярной по всему Казахстану, группа «МузАрт» решила покорять зарубежье. Они стали га­стролировать по КНР и по России.

г. - В составе группы произошли изменения, поме­нялся солист группы Жанабилов Кенжебек.

г. - Дали сольный концерт в Турции, в городах Стамбул и Анкара.

г. - «МузАрт» расширился до вокально-инструмен­тального ансамбля из 9 человек.

2008 г. - В мае месяце прошел сольный концерт ан­самбля «МузАрт». По многочисленным просьбам слушате­лей, ансамбль дал три дня подряд концерт с полным аншла­гом, даже яблоку негде было упасть.

После ребята отправились гастролировать по Южному и Восточному Казахстану. Побывали в 8-ми городах. Концер­ты проходили на стадионах, там концерты прошли так же на ура. Поступают предложения выступить с сольным концер­том из разных стран, таких как Англия, Россия, Монголия, Китай. Об ансамбле «МузАрт» снимается документальный фильм.

Группа не раз давала благотворительные концерты. Ка­захстанские сотовые операторы выпустили рингтоны ан­самбля «МузАрт», прибыль от которых поступает в детские дома.

Сейчас группа пишет свои очередной сольный альбом».

В наши дни в каждом городе есть свои эстрадные испол­нители. Проведите исследовательскую работу. Узнайте, ка­кие хореографические коллективы пользуются популярно­стью в вашем городе. Возможно, что и в школе, где вы учи­тесь, тоже есть хореографический коллектив.

**6. Игра «Ну-ка, ноты, принимайтесь за работу!».**

Если беседа получится очень короткой, то можно пои­грать с детьми в игру, разученную на предыдущем уроке. (На усмотрение педагога.)

**7. Пение.**

Знакомимся и начинаем разучивать песню «Достьк» И. Нусипбаева на слова Е. Елубаева.

**8. Закрепление и подведение итогов урока.**

Что нового вы сегодня узнали? Какое открытие для себя сделали ?

С какими музыкальными произведениями, какими композиторами вы познакомились на уроке?

Какие цирковые номера вам приходилось видеть на эстраде?

Кто является популярным исполнителем эстрадных песен в вашем городе, школе?

Организуйте эстрадный концерт силами однокласс­ников и выступите перед родителями и учителями.

О чем бы вы могли рассказать сегодня родителям после нашего урока?

Оценка работы детей на уроке.

**9. Домашнее задание.**