

*ММ Павлодар қаласының «М.Әуезов атындағы № ЖОМ»
ГУ «Средняя общеобразовательная школа имени М. Ауэзова»*



«Формирование индивидуальной траектории Профессионального развития педагогов»

*Учебно-методический комплекс школьного тренера
Омаровой Лауры Сериковны*

Павлодар 2020г.

Составитель: школьный тренер, учитель русского языка и литературы Омарова Лаура Сериковна ГУ «Средняя общеобразовательная школа города Павлодара имени М. Ауэзова », Павлодар 2020г.

В данном учебно-методическом комплексе представлен опыт работы школьного тренера в рамках программы профессионального развития «Рефлексия в практике», включающий УМК тренингов с коучинговыми подходами, а также коучинговые инструменты для самостоятельного отслеживания молодыми педагогами траектории своего профессионального развития.

СОДЕРЖАНИЕ

1	Пояснительная записка	4
2	Календарно-тематическое планирование тренингов с коучинговыми подходами	5
3	Планы проведения тренингов с коучинговыми подходами Тема «Инклюзивное образование»	6
4	Тема «Формирование функциональной грамотности учащихся как условие их успешной социализации в обществе»	20
5	Тема «Организация групповой работы на уроках - способ повышения качества обучения»	32
6	Тема «Обновление содержания образования. Критерии оценивания достижений учащихся»	37
7	Тема «Внедрение ССП и КСП как средство повышения качества обучения учащихся»	42
8	Тема «Концентрация внимания и педагогических усилий на личности каждого ученика; оказание помощи ученикам в обучении тому, как учиться»	57
9	Тема «Использование ИКТ в преподавании и учении»	66
10	Тема «Рефлексия. Виды рефлексии»	82
11	Используемая литература	92

Пояснительная записка

В первые годы профессиональной деятельности у педагога возникает немало сложных ситуаций, от успешного разрешения которых зависит эффективность учебно-воспитательного процесса его дальнейшей работы. Практика показывает, что молодой педагог, имеющий отличную предметную подготовку, испытывает серьезные затруднения в педагогической деятельности.

Сегодня во всех общеобразовательных школах Республики работают школьные тренеры, прошедшие специальное обучение и оказывающие профессиональную помощь молодым коллегам.

Тренеру необходимо подобрать набор средств, ориентированных на развитие как продуктивных, личностных сторон общения, так и его репродуктивных, операциональных компонентов. В качестве ведущих типов взаимодействия выступают продуктивные формы (тренинги), так как именно они соответствуют развитию общения и коммуникативным умениям молодого педагога.

За педагогами, впервые приступившими к профессиональной деятельности в организации среднего образования, в соответствии с Законом РК «О статусе педагога» № 293-VI 27 декабря 2019 года, в статье 13 «Наставничество», на период одного учебного года закрепляется педагог, осуществляющий наставничество. Школьный тренер также является наставником.

Данный сборник составлен на основе практического опыта, приобретенного на курсах «Лидерство учителя в школе», а также в ходе апробации всех теоретических знаний, полученных на теоретических и практических семинарах, организованных для педагогов – лидеров школ города.

Данный сборник будет хорошим подспорьем для начинающих наставников и тренеров, поскольку содержит календарно-тематическое планирование тренингов, поурочные планы и дидактический материал, а также коучинговые инструменты для самостоятельного отслеживания молодыми педагогами траектории своего профессионального развития.

Календарно-тематическое планирование проведения тренингов с коучинговыми подходами

№	Тема тренинга	Используемые модули обучения	Дата проведения
1	Инклюзивное образование. Что это?	Мотивационные и аффективные теории учения. Или почему учителям надо работать по-новому	Сентябрь
2	Формирование функциональной грамотности учащихся как условие их успешной социализации в обществе.	Модуль 1. Новые подходы к обучению и преподаванию Модуль 2. «Критическое мышление. Приёмы обучения критическому мышлению»	Октябрь
3	Организация групповой работы на уроках - способ повышения качества обучения	Модуль 6. Возрастные особенности Модуль 7. Управление и лидерство в обучении	Ноябрь
4	Обновление содержания образования. Критерии оценивания достижений учащихся.	Модуль 3. Оценивание для обучения и оценивание обучения. (Проблемы, роль учителя)	Декабрь
5	Внедрение ССП и КСП как средство повышения качества обучения учащихся	Модуль 4. Использование ИКТ в преподавании и обучении Модуль 5. Обучение талантливых и одаренных	Январь
6	Концентрация внимания и педагогических усилий на личности каждого ученика; оказание помощи ученикам в обучении тому, как учиться.	Использование 7 модулей обучения	Февраль
7	Использование ИКТ в преподавании и учении.	Использование 7 модулей обучения	Март
8	Рефлексия. Виды рефлексии.	Использование 7 модулей обучения	Апрель

ТРЕНИНГ № 1 С КОУЧИНГОВЫМ ПОДХОДОМ

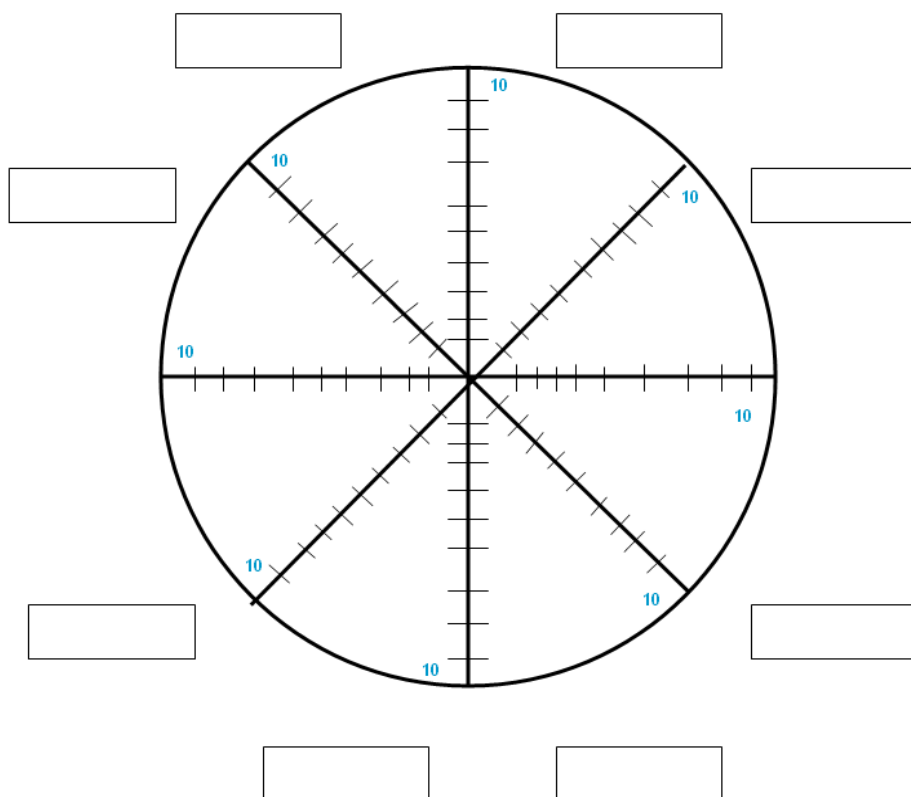
ТЕМА	Инклюзивное образование: что это? (потребность современного общества).		
	Мотивационные и аффективные теории учения. Или почему учителям надо работать по-новому		
ЦЕЛЬ	Учителя осознают необходимость инклюзивного обучения, разрабатывают рекомендации по преодолению трудностей в работе с детьми, имеющими особые образовательные потребности.		
РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	Педагоги будут эмоционально готовыми к работе с детьми с особыми образовательными потребностями, будут иметь представление о детях с особыми образовательными потребностями.		
КЛЮЧЕВЫЕ ИДЕИ	Инклюзия - это процесс интеграции детей в общеобразовательный процесс независимо от их половой, этнической и религиозной принадлежности, прежних учебных достижений, состояния здоровья, уровня развития, социально- экономического статуса родителей и других различий. Инклюзивное образование предполагает совместное обучение и доступность качественного образования для всех на основе создания образовательного пространства, соответствующего различным потребностям всех детей.		
ССЫЛКИ, РЕСУРСЫ	Руководство для учителя, видеоресурсы, анкета.		
ХОД ЗАНЯТИЯ			
Этапы проведения занятий	Время	Действие коуча	Действия учителей
Организационный момент	5	Приветствие. Коуч предлагает всем образовать круг и поздороваться как: Европейцы – пожать друг другу руки; Японцы – поклониться друг другу; Казахи – обняться и похлопать друг друга. Создание психологического настроения 2. Пожелания, настрой на работу Коуч предлагает, взяв разноцветные стикеры на которых написаны шуточный предсказания.	Учителя приветствуют друг друга Деление на группы по считалке «Царь-царевич, король-королевич»
«Мозговой штурм»	10	Определение качества идеального ученика. Сравнение своих результатов с мнением учителей из 5 стран Проводит «Мозговой штурм». Заполнение Колеса баланса ПОЧЕМУ УЧИТЕЛЮ НАДО МЕНЯТЬСЯ? -Что вы понимаете под инклюзивным обучением?	Учителя определяют качества идеального ученика составляют кластер со словом

		Обучение для всех. Дети с ограниченными возможностями в общеобразовательной школе. Все включены в образовательный процесс. Какие ассоциации вызывает слово ИНКЛЮЗИЯ (процесс включения людей с инвалидностью в активную общественную жизнь). Инвалиды, Образовательная система, Школа, Дети, Архитектурная доступность, Тьютеры -специалисты, Родители, Философия школы	инклюзия, заполняют раздел колеса баланса «Инклюзивное обучение»
Мини-лекция	8	Что такое инклюзивное образование? К чему мы должны стремиться? Коуч, используя мультимедийную презентацию, рассказывает: 1. Об инклюзивном образовании 2. Об инклюзивном образовании в Германии «От инклюзивного образования к инклюзивному обществу»/ «Соц.защита. Без барьерная среда»	Учителя смотрят, слушают, конспектируют.
Работа в группах	5	Необходимо ли вводить инклюзивное образование? Должны ли дети обучаться в специнтернатах? Как мы должны себя вести, если в классе будут такие дети? 1 группа: Аутизм. Признаки данного заболевания. Дать рекомендации учителям и родителям. 2 группа: Дислексия. Признаки данного заболевания. Дать рекомендации учителям и родителям. 3 группа: Синдром дефицита внимания и гиперактивности. СДВГ Признаки данного заболевания. Дать рекомендации учителям и родителям. 4 группа: Синдром Саванта. Признаки данного заболевания. Дать рекомендации учителям и родителям.	Обсуждают в группе, выносят единое решение.
Исследовательская беседа	2	Коуч задает вопрос «Как вы относитесь к термину «дети с ограниченными возможностями»?» Дает пояснение. Сейчас появился термин «дети с особыми образовательными потребностями»	Учителя высказывают свое мнение.
Ролевая игра	5	Атмосфера в школе и классе. Что делать, если в классе есть такие дети? 1 группа. Характеристика ученика: Беспокойная Альма	

		2 группа. Характеристика ученика: Защищающийся Дейв. 3 группа. Характеристика ученика: Осторожная Салли 4 группа. Характеристика ученика: Довольный СЭМ https://www.cpm.kz/ru/portal/programs/day.php?ID=146224	
		Просмотр видеосюжета притча «Трещина в кувшине». https://www.youtube.com/watch?v=o22c8F0gVJo	
Рефлексия	15	Рефлексивная мишень Что открыли для себя, узнали на тренинге? Оправдались ли ваши ожидания от тренинга? Что вы взяли с сегодняшнего занятия? Над чем заставил задуматься тренинг? Изменилось ли ваше представление об инклюзивном образовании. Заполнение колеса баланса	

РЕСУРС 1 ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТРЕНИНГА № 1

Коучинговый инструмент для проведения исследований **КОЛЕСО БАЛАНСА (для каждого участника)**



РЕСУРС 2 ДЛЯ ТРЕНИНГА С КОУЧИНГОВЫМ ПОДХОДОМ № 1

1. Шкала- легенда.

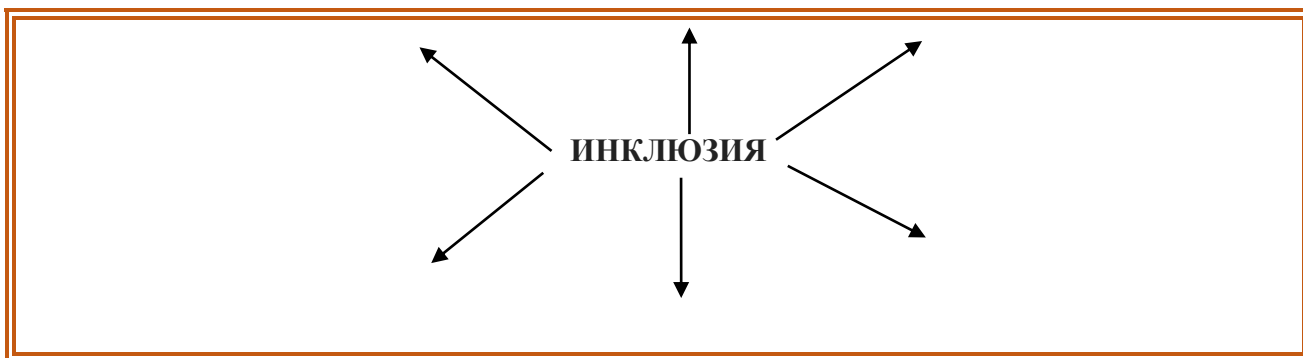
Сектор: Инклюзивное обучение

1	Слышал, что слово «инклюзия», но не знаю, что оно подразумевает.
2	Знаю, что это процесс развития общего образования, который подразумевает доступность образования для всех, в плане приспособления к различным нуждам всех учеников. Затрудняюсь в определении связи назвать категории детей, относящихся к инклюзии
3	Знаю, что это процесс развития общего образования, который подразумевает доступность образования для всех, в плане приспособления к различным нуждам всех учеников. Могу назвать категории детей, относящихся к инклюзии, но не знаю какое учение стремится развивать инклюзия
4	Знаю, что инклюзия- это процесс развития общего образования, который подразумевает доступность образования для всех, в плане приспособления к различным нуждам всех учеников. Могу назвать категории детей, относящихся к инклюзии, знаю какое учение стремится развивать инклюзия. Затрудняюсь назвать подходы в преподавании и обучении, которые будут более гибкими для удовлетворения различных потребностей в обучении.
5	Знаю, что инклюзия- это процесс развития общего образования, который подразумевает доступность образования для всех, в плане приспособления к различным нуждам всех учеников. Могу назвать категории детей, относящихся к инклюзии, знаю какое учение стремится развивать инклюзия. Могу назвать подходы в преподавании и обучении, которые будут более гибкими для удовлетворения различных потребностей в обучении. Затрудняюсь назвать положительные момент инклюзивного образования
6	Знаю, что инклюзия- это процесс развития общего образования, который подразумевает доступность образования для всех, в плане приспособления к различным нуждам всех учеников. Могу назвать категории детей, относящихся к инклюзии, знаю какое учение стремится развивать инклюзия. Могу назвать подходы в преподавании и обучении, которые будут более гибкими для удовлетворения различных потребностей в обучении. Могу назвать положительные момент инклюзивного образования. Затрудняюсь назвать страны, в которых инклюзивное образование считается ценностное нормой воспитания детей.
7	Знаю, что инклюзия- это процесс развития общего образования, который подразумевает доступность образования для всех, в плане приспособления к различным нуждам всех учеников. Могу назвать категории детей, относящихся к инклюзии, знаю какое учение стремится развивать инклюзия, подходы в преподавании и обучении, которые будут более гибкими для удовлетворения различных потребностей в обучении. Могу определить положительные момент инклюзивного образования, назвать страны, в которых инклюзивное образование считается ценностное нормой воспитания детей. Но затрудняюсь назвать имена ученых, занимающихся изучением данного направления в воспитании и обучении.
8	Знаю, что инклюзия- это процесс развития общего образования, который подразумевает доступность образования для всех, в плане приспособления к различным нуждам всех учеников. Могу назвать категории детей, относящихся к инклюзии, знаю какое учение стремится развивать инклюзия, подходы в

	преподавании и обучении, которые будут более гибкими для удовлетворения различных потребностей в обучении. Могу определить положительные моменты инклюзивного образования, назвать страны, в которых инклюзивное образование считается ценностью нормой воспитания детей. Назвать имена ученых, занимающихся изучением данного направления в воспитании и обучении. Затрудняюсь в определении (по поведению) детей, требующих особого внимания
9	Знаю, что инклюзия- это процесс развития общего образования, который подразумевает доступность образования для всех, в плане приспособления к различным нуждам всех учеников. Могу назвать категории детей, относящихся к инклюзии, знаю какое учение стремится развивать инклюзия, подходы в преподавании и обучении, которые будут более гибкими для удовлетворения различных потребностей в обучении. Могу определить положительные моменты инклюзивного образования, назвать страны, в которых инклюзивное образование считается ценностью нормой воспитания детей. Назвать имена ученых, занимающихся изучением данного направления в воспитании и обучении. Могу определить (по поведению) детей, требующих особого внимания. Затрудняюсь в подборе педагогических стратегий в работе с такими детьми.
10	Знаю, что инклюзия- это процесс развития общего образования, который подразумевает доступность образования для всех, в плане приспособления к различным нуждам всех учеников. Могу назвать категории детей, относящихся к инклюзии, знаю какое учение стремится развивать инклюзия, подходы в преподавании и обучении, которые будут более гибкими для удовлетворения различных потребностей в обучении. Могу определить положительные моменты инклюзивного образования, назвать страны, в которых инклюзивное образование считается ценностью нормой воспитания детей. Назвать имена ученых, занимающихся изучением данного направления в воспитании и обучении. Могу определить (по поведению) детей, требующих особого внимания. Знаю, какие педагогические стратегии можно использовать в работе с такими детьми. Могу дать рекомендаций коллегам, а также родителям, в семьях которых есть дети требующих особого внимания

РЕСУРС 3 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТРЕНИНГА С КОУЧИНГОВЫМ ПОДХОДОМ № 1

Слова для справок	Процесс включения людей с инвалидностью в активную общественную жизнь, инвалиды, образовательная система, школа, дети, архитектурная доступность, тьютеры-специалисты, родители, философия школы
-------------------	--



Качества идеального ученика

Расположите слова, характеризующие идеального человека по степени важности сверху вниз

1.	
2.	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	

Слова для справок: Сосредоточенный, упорный, работоспособный, самодостаточный, экстраверт, активный, хорошо воспитанный, коммуникабельный, целеустремленный, эрудированный, любопытный, уравновешенный

Предсказания (настрой на работу)

1. Если Вы проявите инициативу, успех не заставит себя ждать.
2. Ваши надежды и планы сбудутся сверх всяких ожиданий.
3. Вас ждет приятный сюрприз.
4. Ваши надежды и планы сбудутся сверх всяких ожиданий.
5. Время и терпение, вас ждут много сюрпризов
6. Дорога в тысячу миль начинается с первого шага.
7. Никогда не бойся делать то, что ты не умеешь. Помни, ковчег был построен любителем. Профессионалы строили Титаник!
8. Лучше жалеть о том, что сделал, а не о том, что не сделал.
9. Кто стоит на месте, тот идёт назад.
10. Никто не побежден до тех пор, пока не признает себя побежденным.
11. Борьба всегда оправдана, если знаешь к чему стремишься.
12. Эти люди и эти события твоей жизни оказались здесь потому, что они тебе нужны.
13. Делайте, что можете, используя то, что есть, там, где вы сейчас..

14.Если в себя не веришь, то ничего и не начнешь. А если ничего не начинать, то ничего и не произойдет.

15.Люди любят побеждать. Если вы не определились с окончательной целью, шансов на победу у вас нет.

16. Цель определяет успех.

Секрет успешного продвижения - это начало.

17.Не важно, насколько большая и сложная проблема перед вами -сделайте маленький шаг к её решению.

18.Когда ты чего-нибудь хочешь, вся Вселенная будет способствовать тому, чтобы желание твоё сбылось.

19.Сегодня как раз наступило то завтра, о котором вы беспокоились вчера.

20.Если ты родился без крыльев - не мешай им расти.

Ты уникален, так же, как и все остальные.

21. Вы будете очень успешны в своей профессии

МАТЕРИАЛ ДЛЯ РАБОТЫ В ГРУППАХ

1 группа: Аутизм. Признаки данного заболевания.

Дать рекомендации учителям и родителям.

Autos означает «внутри», аутисты – люди, которые замкнуты на себе. Человек дождя

Аутизм — расстройство, возникающее вследствие нарушения развития головного мозга и характеризующееся выраженным и всесторонним дефицитом социального взаимодействия и общения, а также ограниченными интересами и повторяющимися действиями. Все указанные признаки проявляются в возрасте до трёх лет.



Статистические данные

В мире 10-20 лет назад	от 3 до 15 случаев на 10 тыс.детей
в данное время в США	1 ребенок на 200 детей
в Англии	1 ребенок на 80 детей
Мальчики болеют в 4 раза чаще девочек	

Симптомы аутизма	- ребенок не отзывается, когда его зовут по имени; - не может объяснить, чего он хочет; - испытывает задержку темпов речевого развития; - не следует никаким указаниям взрослых; - периодически появляются нарушения слуха; - плохо устанавливает визуальный контакт;
-------------------------	---

	- не улыбается другим; - часто у родителей таких детей создается ощущение, что ребенок живет в своем собственном отдельном мире.
--	--

Возможные причины заболевания	Ученые называют множество причин возникновения аутизма – от возраста родителей до негативного воздействия прививок. Перенесенный грипп, ситуация испуга, острая травма, отравление, ожог. Эти «провокаторы» сработают в семьях, где есть предрасположенность к аутизму.
---	---



Пять важнейших вспомогательных стратегий для оказания поддержки аутичным ученикам в средней школе:	1. Прайминг - это ознакомление с академическим обучающим материалом или заданиями из программы обучения перед самим обучением. 2. Академические модификации - это любые адаптивные изменения, внесенные в содержание или формат заданий с целью соответствия специфическим потребностям учащегося 3. «Дом» - это определенное место, в которое учащийся может уйти для того, чтобы восстановить контроль в ситуациях сильного беспокойства или стресса. 4. Визуальные/наглядные материалы - это любые материалы, которые иллюстрируют важную информацию. 5. Усиление - это поощрение учащихся за поведение, которое является продуктивным, а также поддержку их дальнейшего личностного роста.
--	---

Рекомендации родителям	Эксперты призывают родителей особых детей не опускать руки, «ведь чем раньше ребенок начнет лечение, тем больше у него
--------------------------------------	---

	шансов адаптироваться в обществе», – объясняют специалисты. В помощь родителям детей с аутизмом уже в этом году в Алматы и Астане будут открыты два первых ресурсных центра
--	--

Рекомендации классным руководителям	• <i>Дети с аутизмом обучаются «визуально»</i> Они нуждаются в том, чтобы у них была возможность видеть информацию для того, чтобы интерпретировать ее. • <i>Дети с аутизмом обучаются «буквально»</i> Им необходимо, чтобы ожидания, пожелания, инструкции и обратная связь предоставлялись явным и однозначным образом. • <i>Дети с аутизмом нуждаются в постоянстве и предсказуемости</i> Они испытывают потребность в хорошо-структурированных, предсказуемых уроках и расписании. Учителя могут поддерживать таких учащихся при помощи учета их сильных сторон и особых потребностей в ходе планирования процесса обучения. Такая внимательная и вдумчивая подготовка поможет учащимся с аутизмом максимизировать их потенциал и осуществить со своей стороны ценный вклад в деятельность класса и в групповые обсуждения.
---	--

Советы классным руководителям	- При разговоре с такими детьми нужно использовать короткие предложения, произносить слова медленно и четко, использовать телодвижения, указывать руками на предметы. - выражать свою эмоциональную радость, бегая и играя вместе с ребенком. Для того чтобы дать понять ребенку свое эмоциональное состояние, разговаривая с ребенком, нужно по-разному интонационно выражать свою чрезмерную радость или обиду на ребенка. Нужно подождать, чтобы дать ему возможность ответить. - чтобы разговаривать ребенка, нужно повыше положить его любимые игрушку или еду. Тогда у ребенка появится стремление заговорить, чтобы достать то, что ему нужно. - если ребенок не может повторить слово, нужно разбить слово на
---	--

слоги, озвучить первую букву или показать руками. Ответ ребенка телодвижением или намеком

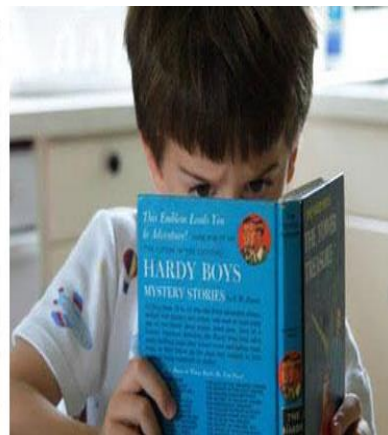
2 группа: Дислексия. Признаки данного заболевания. Дать рекомендации учителям и родителям.

Дислексия (др.-греч. δυσ- — приставка, означающая нарушение + λέξις — речь) — избирательное нарушение способности к овладению навыком чтения и письма при сохранении общей способности к обучению. Иными словами, дислексия является специфическим расстройством чтения, возникающим по причине нарушений в процессе обработки мозгом получаемых графических символов.

Статистические данные по заболеванию дислексия (млн). По данным Международной Ассоциации дислексии **КАЖДЫЙ 10 ЧЕЛОВЕК** страдает дислексией.

matched control group. Significant improvement for the experimental group was noted for time needed to locate words on a printed page, timed reading scores, length of time for sustained reading, and span of recall, as well as other perceptual tasks. Additionally, seven of the 25 experimental found employment, but none of the control group was employed by the end of the semester.

In contrast, Winans (1987) was unable to find differences in his study. Winans gave 25 children a reading test and then four minutes to recall and circle 68 examples of the letter 'b' on 17 pages, each page of which contained 600 small letters in 20 lines of



Признаки Дислексии

Задержка в развитии, отмечаемая в способности писать и читать, а также в способности к запоминанию орфографии;
 Дезорганизация;
 Пространственная дезориентация;
 Трудности, отмечаемые в восприятии информации;
 Трудности, возникающие в усвоении слов;
 Непонимание прочитанной информации;
 Нарушение в координации, неуклюжесть;
 Возможен высокий интеллект



Рекомендации учителю	1. Используйте различные речевые игры (разрезная или магнитная азбука для складывания слов, выделение грамматических элементов слов). 2. Используйте наглядный материал, помогающий запомнить начертания букв: “О” напоминает обруч, “Ж” - жука, “С” - полумесяц. 3. Ученик пишет карандашом, а учитель не исправляет ошибку, а на полях ставит пометку, которую в последствии ученик имеет возможность стереть ее. 4. Упражнение «корректирующая проба». Ежедневно в течение 5 мин (не больше) ребенок в любом тексте (кроме газетного) зачеркивает заданные буквы.
-----------------------------	---

Советы классному руководителю, учителю	1. Прочтите книгу "Дар дислексии" Рональда Р. Дейвиса, который сам является дислектиком. Она расскажет вам о том, как работает мозг дислектиков по сравнению с мозгом обычных людей, и поможет вам понять, как дети с дислексией лучше воспринимают материал. 2. Выдавайте ученикам карточки с буквами и словами каждую неделю. Если они запомнят всю информацию, похвалите их и сделайте для них что-нибудь приятное. 3. На занятиях по математике разрешайте детям пользоваться тетрадками как в клетку, так и в линейку. В тетради в линейку будет проще решать определенные уравнения, и делать это можно как вертикально, так и горизонтально. 4. При работе с детьми с дислексией используйте какие-либо предметы. Так детям будет интереснее, и они лучше поймут материал. 5. Предлагайте детям читать вслух и слушать аудиокнигу одновременно. Никогда не называйте таких детей глупыми. Покажите им список известных дислектиков, среди которых есть, к примеру, Альберт Эйнштейн.
---	---

3 группа: Синдром дефицита внимания и гиперактивности. СДВГ

Раньше эта патология как только не называлась: "легкая дисфункция мозга", "гиперкинетический синдром", "двигательная расторможенность"... В последние годы врачи остановились на названии "синдром дефицита внимания с гиперактивностью".

Синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ) - неврологическо-поведенческое расстройство развития. Проявляется такими симптомами, как трудности концентрации внимания, гиперактивность и плохо управляемая импульсивность.

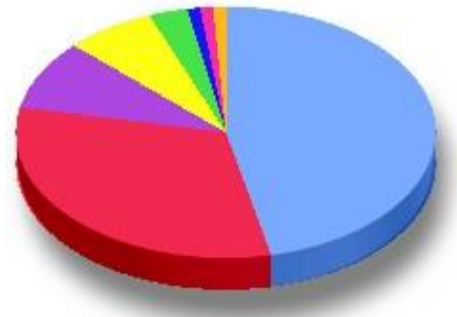


Симптомы СДВГ

- Неспособность детей сидеть на одном месте;
- Затруднение слушания взрослых;
- Неуравновешенность;
- Заниженная самооценка;
- Вспыльчивость;
- Головная боль;
- Ни одного дела не доводит до конца,
- На замечания не реагирует
- Рассеянное внимание:
- Все время в движении

Статистические данные СДВГ

- в среднем, в каждом классе из 30 человек - 1 - 3 человека с СДВГ
- диагностированных мальчиков в 3-6 раз больше, чем девочек
- темпы эмоционального развития на 30% меньше, чем у сверстников
- у 65% проблемы с подчинением вышестоящим авторитетам
- 25% имеют проблемы обучения в одной или нескольких областях



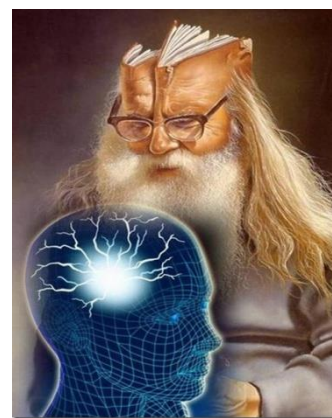
Известные люди с диагнозом СДВГ



Советы классному руководителю, учителю	1. Работать с ребенком в начале дня, а не вечером. 2. Уменьшить нагрузку 3. Задания разбить на части. 4. При планировании учитывать “окно времени”-10 минут. 5. Применять “очковую” или “жетонную” систему, чтобы ребёнок видел результат своего труда. 6. Поощрять ребенка сразу же, не откладывая на будущее 7. Применение таймеров (песочные часы, часы с цветным циферблатом, который исчезает при прохождении минут) ребенок видит как уходит время. 8. Оставаться спокойным. Нет хладнокровия - нет преимущества.
---	--

4 группа: Синдром Саванта.

Синдром Саванта- иногда сокращенное “савантизм” (от французского savant- “ученый”)- редкое состояние, при котором лица с отклонениями в развитии (в том числе аутистического характера) имеют “остров гениальности”-выдающиеся способности в одной или нескольких областях знаний, контрастирующие с общей ограниченностью личности. Феномен может быть обусловлен генетически или же приобретен. Встречается довольно редко и обычно является вторичным явлением, сопровождающим некоторые формы нарушений развития. В особо редких случаях может быть одним из последствий черепно-мозговой травмы или заболеваний, затрагивающих головной мозг.



СТАТИСТИЧЕСКИЕ ДАННЫЕ

1. Считается, что “Синдром Саванта” встречается у аутистов, каждый 10-ый аутист, это - савант.
2. Впервые данные об этом синдроме появились 227 лет назад, в 1789 году в работах американского психиатра Бенджамина Раша.
3. Через 100 лет в 1889 году пациент с “синдромом Саванта” впервые был обследован доктором Дауном.
4. Бенджамин Раш описал феномен человека-савантиста с гениальными математическими способностями, который смог устно высчитать, сколько секунд проживет человек за 70 лет, 17 дней и 12 часов, учитывая високосные года.
5. Некоторые савантисты обладают способностью воспроизвести впервые услышанный текст объемом 4 страницы
6. В настоящее время термин “Синдром Саванта” используется для обозначения лиц, которые при серьезных интеллектуальных нарушениях имеют коэффициент Q в пределах 40.
- 7.

Отличительные признаки савантизма - проявление следующих сверхспособностей	1. Феноменальная память (может запомнить большой объем информации, встретившись с источником всего 1 раз) 2. Математические, музыкальные способности, в области изо (савант, который ни разу не играл на муз. инструменте, единожды услышав музыкальную композицию, может с легкостью воспроизвести ее на фортепиано) 3. Способность к конструированию и техническим наукам 4. Великолепная ориентация в пространстве 5. Гиперощущение запахов, чуткое восприятие времени и пространства Низкий уровень интеллекта, граничащий с островками гениальности.
---	--

Известные люди с диагнозом Синдром Саванты



Даниель Таммет с четырехлетнего возраста может производить в уме сложные вычисления (в детстве перенес тяжелейший припадок эпилепсии, после чего в мозгу произошли какие-то изменения). К примеру делит 13 на 97, определяя около ста знаков. При этом не напрягая ум. Может «чувствовать» является ли число простым или составным.

Когда **Алонзо Клемонс** был ребенком, он демонстрировал странную способность лепить из глины удивительно детальные фигуры животных, даже тех которых он не видел живьем. Это был талант, которым мог обладать только гений. Но было нечто озадачивающее: Алонзо не мог даже самостоятельно есть или завязать свои ботинки. Его IQ не превышал 50.

Бен Андервуд, «зрячий без глаз». В трёхлетнем возрасте мальчика постигла чудовищная беда: из-за рака сетчатки его глаза пришлось полностью удалить. Но сейчас Бен ставит в тупик всех учёных и медиков своей поразительной способностью видеть без глаз. Дело в том, что мальчик каким-то непостижимым образом научился использовать эхолокацию, подобно летучим мышам, и с помощью отражённых от предметов звуков легко ориентируется даже в незнакомой обстановке.

Советы классному руководителю, учителю	1. Определить его гениальность. 2. Выстраивание траектории его развития в школе (кружки, научные проекты), т.е. помощь в применении своих гениальных способностей с целью развития самоопределения и самоорганизации. 3. Важно учитывать 4 подхода в работе с детьми данной категории: Ускорение, углубление, обогащение, проблематизация
---	---

Рефлексивная мишень



ПЛАН ТРЕНИНГА С КОУЧИНГОВЫМ ПОДХОДОМ № 2

ТЕМА	Формирование функциональной грамотности учащихся как условие их успешной социализации в обществе.		
	Модуль 1. Новые подходы к обучению и преподаванию Модуль 2. «Критическое мышление. Приёмы обучения критическому мышлению»		
ЦЕЛЬ	формирование у учителей навыков составления заданий, соответствующих стандарту международных оценочных организаций в области науки и образования через информацию о данных международных оценочных организациях		
РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	учителя получают навыки составления заданий, соответствующие форматам международных оценочных организаций, поймут требования и значения изменений в политике современного образования. Познакомятся с такими модулями как « Новые подходы к обучению и преподаванию», «Критическое мышление. Приёмы обучения критическому мышлению»		
КЛЮЧЕВЫЕ ИДЕИ	формирование функциональной грамотности учащихся – новая парадигма образовательного процесса «Новые подходы к обучению и преподаванию», «Критическое мышление».		
ХОД ЗАНЯТИЯ			
Этапы проведения занятий	Время	Действие коуча	Действия учителей
Организационный момент	5	Создание психологического настроения Коуч предлагает всем образовать круг «Пожелания по кругу» Деление на группы	Учителя приветствуют друг друга Деление на группы по

			цветам стикеров
«Мозговой штурм»	10	1. Выполнение задания №1 2. «Мозговой штурм». Когда появился термин «функциональная грамотность»? 2. Как определяют понятия «грамотность» и «минимальная грамотность»? 3. Как определяют термин «функциональная грамотность»? 4. Какие формы функциональной грамотности существуют? 5. Каковы отличительные черты функциональной грамотности? 6. Как проявляется недостаток функциональной грамотности?	Учителя Читают текст и находят ответы на поставленные вопросы по теме «функциональная грамотность»
Мини-лекция	8	Преподаватель, используя мультимедийную презентацию рассказывает 1.О функциональной грамотности. Модули «Новые подходы к обучению и преподаванию», «Критическое мышление».	Учителя смотрят, слушают, конспектируют.
Исследовательская беседа	2	Каким образом необходимо работать учителям для формирования функциональной грамотности у школьников	Учителя высказывают свое мнение
Работа в группах	15	1 задание Заполнить и озвучить индикаторы функциональной грамотности Работа со сплошным текстом: 1 группа «На муравьиной тропе». (по пирамиде Блума составить вопросы), 2.Группа Работа с текстом «Хочу быть кроликом», 3.Группа Работа с текстом «Письмо Богу» 2 задание 1группа Работа с несплошным текстом (билетом). Составить задания по билету 2 группа Работа с несплошным текстом. Как определить, в чем будет талантлив ребенок. Составить рекомендации родителям и учителям 3 группа Работа с несплошным текстом. Преобразовать ситуацию в учебные задания с математическим подтекстом.	Обсуждают в группе, выносят единое решение.
Рефлексия	5	Рефлексивная мишень Аргументы за и против	

--	--	--	--

РЕСУРС 1 ДЛЯ ТРЕНИНГА С КОУЧИНГОВЫМ ПОДХОДОМ № 2

Шкала-легенда

Сектор: Функциональная грамотность

1	Слышал, что есть такое понятие как «функциональная грамотность», но не знаю, что оно подразумевает. Слышал, что есть в обучении 7 модулей, но не могу назвать
2	Знаю, что это что есть такие термины как «грамотность», «минимальная грамотность», «функциональная грамотность». Но не знаю в чем их различия. Знаю точно, что среди модулей есть «Возрастные особенности», «Критическое мышление», но не имею представления, что это?
3	Знаю, что это что есть такие термины как «грамотность», «минимальная грамотность», «функциональная грамотность». Примерно знаю, в чем их различия. Но не знаю, когда может обнаружить себя функциональная безграмотность. Знаю точно, что среди модулей есть «Возрастные особенности», «Критическое мышление». Могу дать определение данным модулям. Затрудняюсь назвать приемы данных модулей
4	Знаю, что это что есть такие термины как «грамотность», «минимальная грамотность», «функциональная грамотность». Знаю в чем их различия. Могу объяснить, когда может обнаружить себя функциональная безграмотность. Но затрудняюсь назвать виды функциональной грамотности. Знаю точно, что среди модулей есть «Возрастные особенности», «Критическое мышление». Могу дать определение данным модулям. Могу назвать приемы данных модулей, но затрудняюсь назвать на каких этапах урока можно их использовать и использую их.
5	Знаю, что это что есть такие термины как «грамотность», «минимальная грамотность», «функциональная грамотность». Знаю в чем их различия. Могу объяснить, когда может обнаружить себя функциональная безграмотность. Могу озвучить все виды функциональной грамотности. Но затрудняюсь в определении ключевых компетенций, позволяющих эффективно применять усвоенные знания в практической ситуации и успешно использовать в процессе социальной адаптации. Знаю точно, что среди модулей есть «Возрастные особенности», «Критическое мышление». Могу дать определение данным модулям. Могу назвать 1-2 приема модуля КМ, назвать этапы урока, на которых можно их использовать и использую их. Затрудняюсь в определении значимости данных модулей
6	Могу дать определение понятий «грамотность», «минимальная грамотность», «функциональная грамотность». Знаю в чем их различия. Могу объяснить, когда может обнаружить себя функциональная безграмотность. Могу озвучить все виды функциональной грамотности. Знаю, какие ключевые компетенции, позволяют эффективно применять усвоенные знания в практической ситуации и успешно использовать в процессе социальной адаптации. Слышал, что есть такой вид исследования как PISA, но затрудняюсь назвать его взаимосвязь с функциональной грамотностью Знаю точно, что среди модулей есть «Возрастные особенности», «Критическое мышление». Могу дать определение данным модулям. Могу назвать 3-5 приема модуля КМ, назвать этапы урока, на которых можно их использовать и использую

	их. Знаю, в чем заключается значимость данных модулей. Но не могу назвать фамилии ученых, занимающихся данным вопросом.
7	Могу дать определение понятий «грамотность», «минимальная грамотность», «функциональная грамотность». Знаю в чем их различия. Могу объяснить, когда может обнаружить себя функциональная безграмотность. Могу озвучить все виды функциональной грамотности. Знаю, какие ключевые компетенции, позволяют эффективно применять усвоенные знания в практической ситуации и успешно использовать в процессе социальной адаптации. Могу озвучить результаты исследования PISA, могу назвать, какие 3 области функциональной грамотности они оценивают. Но не знаю, какие затруднения могут вызвать у учеников выполнение заданий по тексту (8 пунктов) Знаю точно, что среди модулей есть «Возрастные особенности», «Критическое мышление». Могу дать определение данным модулям. Могу назвать 6-8 приемов модуля КМ, назвать этапы урока, на которых можно их использовать и использую их. Знаю, в чем заключается значимость данных модулей. Могу назвать фамилии ученых, занимающихся данным вопросом. Затрудняюсь сама в составлении вопросов согласно Пирамиде Блума.
8	Могу дать определение понятий «грамотность», «минимальная грамотность», «функциональная грамотность». Знаю в чем их различия. Могу объяснить, когда может обнаружить себя функциональная безграмотность. Могу озвучить все виды функциональной грамотности. Знаю, какие ключевые компетенции, позволяют эффективно применять усвоенные знания в практической ситуации и успешно использовать в процессе социальной адаптации. Могу озвучить результаты исследования PISA, могу назвать, какие 3 области функциональной грамотности они оценивают. Знаю, какие затруднения могут вызвать у учеников выполнение заданий по тексту (8 пунктов). Но затрудняюсь дать определение Грамотность чтения и ее роль в формировании функционально грамотного человека. Знаю точно, что среди модулей есть «Возрастные особенности», «Критическое мышление». Могу дать определение данным модулям. Могу назвать 9-12 приемов модуля КМ, назвать этапы урока, на которых можно их использовать и использую их. Знаю, в чем заключается значимость данных модулей. Могу назвать фамилии ученых, занимающихся данным вопросом. Могу составить вопросы согласно Пирамиде Блума. Затрудняюсь в определении связи данных модулей с разными видами функциональной грамотности
9	Могу объяснить, когда может обнаружить себя функциональная безграмотность. Могу озвучить все виды функциональной грамотности. Знаю, какие ключевые компетенции, позволяют эффективно применять усвоенные знания в практической ситуации и успешно использовать в процессе социальной адаптации. Могу озвучить результаты исследования PISA, могу назвать, какие 3 области функциональной грамотности они оценивают. Знаю, какие затруднения могут вызвать у учеников выполнение заданий по тексту (8 пунктов). Могу дать определение Грамотность чтения и ее роль в формировании функционально грамотного человека. Но затрудняюсь назвать виды текстов и интерпретировать их, рефлексировать, составлять к ним задания. Назвать какие 5 аспектов должна учитывать оценка грамотности чтения. Знаю точно, что среди модулей есть «Возрастные особенности», «Критическое мышление». Могу дать определение данным модулям. Могу назвать более 13 приемов модуля КМ, назвать этапы урока, на которых можно их использовать и использую их. Знаю, в чем заключается значимость данных модулей. Могу назвать

	фамилии ученых, занимающихся данным вопросом. Могу составить вопросы согласно Пирамиде Блума. Могу определить связь данных модулей с разными видами функциональной грамотности, но затрудняюсь в построении урока согласно модулю КМ схеме «Вызов – осмысление – рефлексия»
10	Могу озвучить все виды функциональной грамотности. Знаю, какие ключевые компетенции, позволяют эффективно применять усвоенные знания в практической ситуации и успешно использовать в процессе социальной адаптации. Могу озвучить результаты исследования PISA, могу назвать, какие 3 области функциональной грамотности они оценивают. Знаю, какие затруднения могут вызвать у учеников выполнение заданий по тексту (8 пунктов). Знаю виды текстов и могу их интерпретировать их и составлять к ним задания, формирующие функциональную грамотность Знаю точно, что среди модулей есть «Возрастные особенности», «Критическое мышление». Могу дать определение данным модулям. Могу назвать более 13 приемов модуля КМ, назвать этапы урока, на которых можно их использовать и использую их. Знаю, в чем заключается значимость данных модулей. Могу назвать фамилии ученых, занимающихся данным вопросом. Могу составить вопросы согласно Пирамиде Блума. Могу определить связь данных модулей с разными видами функциональной грамотности. Могу строить уроки согласно модулю КМ по схеме «Вызов – осмысление – рефлексия»

РЕСУРС 2 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТРЕНИНГА С КОУЧИНГОВЫМ ПОДХОДОМ № 2

Карты пожеланий (настрой на работу)

Пусть в личной жизни тебе повезет, Будет успешным карьерный полет, Море радости, приятных ощущений, Впечатлений и счастливых мгновений! Всегда в делах, стремишься к цели, Хоть иногда бывает дел не впрок. Ты никогда не поддаешься лени, Твоя карьера постоянно вверх идет. Коллега мой, желаем мы удачи. мы знаем, ты добьешься своего. Пусть наши слова не много значат. Со службой ты справляешься давно. Чтоб вечером ждали С накрытым столом, И счастье без стука Пусть ломится в дом. Светлых и солнечных дней, Пусть сбудутся все мечты. Верных, надежных друзей, Ярких идей тебе, теплоты! Желаем в работе — только вдохновения, Чтобы в делах искрилось лишь везение,	Чтоб начальство уважало, И премиями баловать никогда не забывало, Чтоб трудовые будни лишь яркостью сияли, Мечты и планы Ваши только осуществлялись! Чтоб в каждом мгновении Вы находили Тепло и улыбку друзей и родных, И чтобы безумно Вы счастливы были, Ведь счастье идет от вещей лишь простых. Желаем успехов в рабочем процессе, Чтоб всё «на ура» получалось у Вас, Карьера никак не стояла на месте, И смелый настрой никогда не погас. Творческих идей, в работе успеха, Радости, улыбок, смеха, Чтобы улетучились ненастья, И в двери постучалось счастье! Чтоб для тебя в любую непогоду Светило ярко солнце в небесах, Чтоб мимо проходили все невзгоды, И дул попутный ветер в парусах. Пусть счастье открывает двери Куда бы в жизни ни забрел,
--	--

Успехом наполняется пусть каждый день,
 И не закрадывается в сердце злая тень,
 Пусть мир ваш будет светел и красив
 И чаще посещает вдохновение!
 Желаем новых мыслей, перспектив,
 Приятных, свежих, ярких впечатлений!
 Желаем Вам на жизненном пути
 Улыбку солнца, неба голубого!
 Желаем вам здоровья и любви,
 И счастья в жизни самого большого!
 Желаем Вам в работе вдохновенья,
 В кругу семьи - тепла и доброты.
 Среди друзей - любви и уваженья
 И в жизни сбывшейся мечты.

Будь сильным ты в любви и вере,
 Чтоб все, что ищешь ты нашел!
 Пусть благодарность будет от души,
 Подарки выбираются с любовью!
 Мы дружбой с вами очень дорожим,
 Всем сердцем пожелать хотим здоровья!
 Пускай года не огорчают Вас -
 Любите жизнь, любите вдохновенье!
 Еще Вам пожелаем в этот час,
 Чтоб были Вы в прекрасном настроенье!
 Пусть час за часом множатся успехи
 И радости в душе не гаснет свет,
 А календарь судьбы считает вехи
 Блестящих достижений и побед!

Задание

Прочитайте приведенные ниже примеры. Как вы думаете, что их объединяет?

1. Вертит очками так и сяк:
 То к темю их прижмет, то их на хвост нанижет,
 То их понюхает, то их полижет;
 Очки не действуют никак. И.А. Крылов
2. Вы пытаетесь загрузить программу «Спайп». У вас ничего не получается. Вы читаете инструкцию, снова пытаетесь загрузить программу. Ничего не получается. Вы предпринимаете третью попытку – безрезультатно...
3. Утром вы бегло прочитали название лекарства на упаковке и приняли предписанную вам дозу. Вскоре вы почувствовали себя плохо. Позже выяснилось, что вы приняли препарат, который был выписан вашему дедушке.
4. В большом городе вы оказались в метро и заметили, что часто слышите одну и ту же фразу: «Не подскажите, как добраться до станции...»
5. Заполняя бланк беседы по развитию, в графе «Функциональные обязанности» работник написал: сканирование рынка, отслежка платежей, забивание клиентов в базу, а также поиск и обаяние.
6. На одном из избирательных участков каждый четвертый избиратель заполнил бюллетень неверно. Голоса данных избирателей были аннулированы...
7. В результате непрофессиональных действий водителя автобуса произошла серьезная авария

Когда появился термин «функциональная грамотность»?

Документы ЮНЕСКО 1958



Грамотность – это навыки чтения, письма, счёта и работы с документами.

Минимальная грамотность – это способность читать и писать простые сообщения.

Функциональная грамотность рассматривается как способность использовать все постоянно приобретаемые в жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений

Что такое функциональная грамотность?

-Человек, неспособный к восприятию несложного текста, имеющего отношение к повседневной жизни, является функционально неграмотным

-Характеристика человека, который прошёл определенный этап образования и получил определенный уровень грамотности

Способность человека свободно использовать навыки техники чтения для извлечения информации из реального текста

Показатель готовности личности к социальной адаптации, связывающий образование с человеческой деятельностью

Вход в мир образования и образованности

О существовании функциональной грамотности мы чаще всего узнаем, только столкнувшись с её отсутствием. Функциональная безграмотность обнаруживает себя *при изменении ситуации, образа жизни или типа профессиональной деятельности*. Часто выявляется в *ситуациях* столкновения человека с новыми для него технологиями. Так, человек *не может разобрать схемы, инструкции, не может воспользоваться каким-либо устройством, например, мобильным телефоном, банкоматом* и др.

Виды грамотности: 1. **Общая грамотность** 2. **Компьютерная грамотность** 3. **Грамотность действий в чрезвычайных ситуациях** 4. **Информационная грамотность** 5. **Коммуникативная грамотность** 6. **Грамотность владения иностранными языками** 7. **Бытовая грамотность** 8. **Правовая и общественно-политическая грамотность**

Результатом развития функциональной грамотности является овладение обучающимися системой ключевых компетенций, позволяющих эффективно применять усвоенные знания в практической ситуации и успешно использовать в процессе социальной адаптации

Результат – ключевые компетенции: Управленческие (способность к разрешению проблем); Информационные (способность к самостоятельной познавательной деятельности и умение учиться); Коммуникативные (способность к устной и письменной коммуникации); Социальные (способность к социальному взаимодействию); Личностные (способность к самореализации, самосовершенствованию, самоорганизации, толерантности); Гражданские

(способность нести ответственность); Технологические (способность к использованию научных, цифровых и др. технологий); Предметные

Исследование PISA. На сегодня рассматривается в мире как универсальный инструмент сравнительной оценки эффективности школьного образования. Оцениваются три области функциональной грамотности: грамотность в чтении, математическая и естественно-научная грамотность

Результаты свидетельствуют, что доля казахстанских школьников, готовых адекватно использовать более или менее сложные учебные тексты и с их помощью ориентироваться в повседневных ситуациях, составляет 5% от числа участников исследования грамотности чтения (средний показатель по странам ОЭСР - 28,6%)

Затруднения учеников при выполнении заданий по чтению

определение значения слова

выделение ключевых слов

целенаправленный поиск информации

перенос знаний и умений из одной области в др.

чтение диаграмм, схем, текстов

актуализацией знаний

выбор способа решения поставленной задачи

аргументация своей точки зрения

Грамотность чтения – способность человека к пониманию письменных текстов и рефлексии на них, к использованию их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей, для активного участия в жизни общества. Грамотность – успешность в овладении учащимися чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования, подготовки к трудовой деятельности и т.д.

1 группа

1. Когда появился термин «функциональная грамотность»?
2. Как определяют понятия «грамотность» и «минимальная грамотность»? Чем отличается от данных понятий термин «Функциональная грамотность»?

2 группа

1. В каких случаях можно определить, что человек функционально грамотен?
2. Какие компетенции развиваются в человека, в результате обучения его функциональной грамотности? Назовите какие виды грамотности существуют?

3 группа

1. Какие области функциональной грамотности оцениваются по результатам исследования PISA? Назовите результаты казахстанских школьников в данном исследовании.
2. Что такое грамотность чтения? И какие трудности возникают у школьников при выполнении заданий по чтению?

Задание Какие умения нужны современному школьнику, чтобы справляться с решением жизненно важных проблем? Заполните правый столбик «Индикаторы функциональной грамотности». К какому выводу пришла ваша группа.

1.Общая грамотность	Написать... Считать... Отвечать на вопросы...
2.Компьютерная грамотность	Искать... Пользоваться... Создавать...
3. Грамотность действий в чрезвычайных ситуациях	Оказать... Обратиться... Заботиться...
4. Информационная грамотность	Находить и отбирать ... Пользоваться... Анализировать...
5. Коммуникативная грамотность	Работать... Расположить... Не поддаваться...
6. Грамотность владения ин.яз	Перевести... Рассказать... Общаться...
7.Бытовая грамотность	Выбирать... Планировать ... Использовать...
8.Правовая и общественно-политическая грамотность	Отстаивать... Объяснять... Анализировать...

Материал для работы в группах

1 группа

На муравьиной тропе.

Муравьи все вместе живут в муравейнике. Когда один муравей находит пищу, он прокладывает к ней дорожку для всех остальных. Чтобы в этом убедиться, надо провести эксперимент. Для этого надо найти муравейник. Тебе также будут необходимы следующие материалы: лист бумаги, маленький кусочек яблока, горсть земли.

1. Положи кусочек яблока на бумагу и придвинь бумагу к входу в муравейник. Дождись, когда несколько муравьев обнаружат яблоко. Они все будут двигаться по одной дорожке.
2. Передвинь яблоко. Последуют ли муравьи за ним?
3. Теперь насыпь на бумагу землю, чтобы накрыть дорожку. Муравьи некоторое время будут суетиться вокруг. Прокладывают ли они новую дорожку?

Что происходит? Даже после того, как пища была передвинута, муравьи все еще бегут по	Почему? Как только муравей находит какую-либо пищу, он выделяет специальные химические вещества,
---	---

старой дорожке до тех пор, пока не будет проложена новая дорожка.	которые оставляют след с запахом. Другие муравьи из муравейника чувствуют этот запах при помощи своих усиков-антенн
---	---

Составить вопросы и задания к тексту на основе таксономии Блума.

Уровень	Задания
Знание	
Понимание	
Применение	
Анализ	
Синтез	
Оценка	

2 группа Прочитайте текст, составьте пять вопросов, которые, на Ваш взгляд, могли бы проверить уровень сформированности грамотности чтения.

*Грамотность чтения - Чтение, понимание текста, рефлексия на содержание текста, умение анализировать и сопоставлять и т.д. Форма заданий: выбор одного ответа из 5 предложенных.

Хочу быть кроликом!

Однажды на уроке биологии мы изучали млекопитающих, и Боре Гусеву, одному из заводил нашего класса, почему-то захотелось сделать сообщение именно о кроликах. И с каждым его вопросом, касающимся кроликов, класс смеялся все сильнее и сильнее. Причина столь бурного восторга из-за этих представителей млекопитающих открылась мне лишь на следующий день, когда Боря окрестил меня кроликом! Отчаиваться и замыкаться в себе я не привыкла, поэтому решила создавать свой собственный кроличий стиль. Дома, среди старых вещей, я нашла серый свитер с изображением веселого кролика. Еще для создания кроличьего имиджа мне понадобилось немного потрудиться на кухне: достать штук пять морковок, помыть их, очистить и бросить в портфель вместе с учебниками.

Я захожу в кабинет, снимаю куртку и достаю из портфеля первую морковку. До звонка на урок остается еще минут десять, поэтому даже самые активные учащиеся нашего класса сейчас заняты столь ответственным делом, как списывание домашнего задания из чужих тетрадей. Наконец-то, Егор Киричков, мой сосед по парте, не поднимая глаз от тетради, говорит: «А, привет, кролик!». Я, громко хрустя морковкой, весело отвечаю ему: «Привет!». Он посмотрел на меня, и вдруг безудержный хохот овладел им. Через минут десять смеховая волна прокатилась по всему классу. Оля Егорова и Ира Бахтеева, ранее никогда не интересовавшиеся новенькими, подошли поближе, чтобы рассмотреть, что нарисовано у меня на свитере. Кристина Виноградова попросила угостить ее морковкой. Борька Гусев был чуть ли не на седьмом небе оттого, что так верно подобрал мне кличку.

Ребята стали подходить на переменах толпами. Сначала просто смеялись, потом Кристина Виноградова сказала, что у них в модельном агентстве занимается девчонка, которая тоже очень похожа на кролика. Егор, в свою очередь, заметил, что у Рональдо тоже большие передние зубы. Когда тема зубов, кроликов, Орбитов и Диролов была исчерпана, и каждый высказал все, что он думает, наступила минута молчания, которую Егор прервал своим

предложением сходить в столовую за булками с кокосовой крошкой. Все охотно согласились.

На обратном пути, из столовой в кабинет, мы ели булки, обменивались телефонами и обсуждали ассортимент школьного буфета. И сейчас, когда с тех пор прошло уже два года, когда с Кристиной мы каждые выходные ходим в кино, когда Оля помогает мне на контрольных по алгебре, и когда мы все вместе помогаем Ире с Егором помириться после очередной размолвки, я благодарю кроликов и тот счастливый день.

Грамотность чтения.

1. Как повела себя Юля после того. Как Боря стал называть её кроликом?
 - A) Юля пожаловалась учительнице на Борю
 - B) Юля не стала обращать внимания на них
 - C) она решила создать свой кроличий стиль
 - D) она заплакала и не возвращалась в школу
 - E) она рассказала всё родителям
2. Каким ответственным делом были заняты ученики перед звонком на урок?
 - A) проверяли домашнее задание
 - B) готовились к уроку
 - C) списывали домашнее задание у одноклассников
 - D) повторяли домашнее задание
 - E) распределяли дежурство между учениками
3. Как отреагировали ученики на новый стиль Юли?
 - A) стали смеяться над ней
 - B) не обратили на неё внимания
 - C) стали сплетничать за спиной
 - D) заинтересовались её новым стилем
 - E) стали ещё больше подшучивать над ней
4. О чём разговаривали одноклассники на перемене?
 - A) о новых моделях в агентстве
 - B) о людях, похожих на кроликов
 - C) о новом свитере Юли
 - D) об известных спортсменах
 - E) о новых бутиках в торговом центре
5. Как сложились отношения Юли с одноклассниками в дальнейшем?
 - A) Юля перестала с ними общаться
 - B) Юля со всеми подружилась, нашла друзей
 - C) Юля ни с кем не смогла подружиться
 - D) Юля перевелась в другую школу
 - E) одноклассники перестали общаться с Юлей

3 группа Письмо богу

Шестилетняя финская девочка Хельга Хилтунен перед Рождеством написала Богу письмо с просьбой подарить ей 100 марок. В Финляндии письма с неправильными адресами имеет право вскрывать только президент республики. Так письмо, адресованное «господину Богу» было прочитано Урхо Калева Кекконеном, успешно правившим страной с 1958 по 1982 год. Кекконен решил исполнить просьбу девочки, однако подумал, что такому маленькому ребенку достаточно и 50 марок. Он распорядился завезти ей деньги и письмо «от Бога» на своей машине. Вскоре в канцелярию вновь пришло письмо от Хельги. Она писала, что на остановившуюся возле ее дома машину господина президента глазела вся улица.

Девочка также попросила Бога больше не передавать никогда денег через президента, потому что он украл половину.

1. О чем этот текст? _____

2. Сколько писем написала Хельга Богу? _____

3. Как можно озаглавить этот текст? _____

4. Заполни таблицу «Верно/неверно»

	верно	неверно
Урхо Кекконен – действующий президент		
В Финляндии письма с неправильным адресом имеет право вскрывать только член Парламента		
Хельга написала письмо президенту		
На машину президента никто не обратил внимания		
Президент украл часть денег		

5. Почему Хельга решила, что президент ворует деньги? _____

6. Что ты думаешь о поступке президента и девочки?

Поступок президента	Поступок девочки

7. Если бы ты мог написать Богу, о чем бы ты его попросил? _____

Работа с несплошным текстом.

Рассмотрите билет с двух сторон, составьте по нему вопросы и задания.

Пребывая в Москве, на курсах по функциональному чтению, мы получили в подарок билет.



Как определить, в чем будет талантлив ребенок?

Рекомендации родителям Рекомендации учителям

точно оценят свои возможности, лучше будут себя контролировать			
ХОД ЗАНЯТИЯ			
Этапы проведения занятий	Время	Действие коуча	Действия учителей
Организационный момент	5	Создание психологического настроения Приветствие участников коучинга Тренинг «Друзья по часам»	Учителя приветствуют друг друга
Распределение на группы	10	Перед началом занятия участники распределяются на 3 группы по 5 человек. Способ: стикеры в форме цветочков разного цвета Притча	Учителя Делятся на группы, слушают притчу, делают выводы
Кумулятивная беседа	8	Кумулятивная беседа Зачем нужна ГР? Где можно на уроках применить ГР? Кто и как применял ГР на своих уроках?	Учителя беседуют, слушают, конспектируют.
Презентация	2	Презентация на тему « Групповая работа как средство повышения качества обучения на уроке » Что под собой подразумевает ГР? Применение ГР в педагогической практике. Задачи ГР. Рассказать о своем опыте применения ГР.	Учителя высказывают свое мнение
Работа в группах	15	Создать кластер "ГР": 1. Зачем нужна ГР? 2. К каким результатам она может привести? 3. Какие приемы и стратегии применяются в ГР? 4. Возможности ГР.	Обсуждают в группе, выносят единое решение.
Рефлексия	5	Телеграмма	

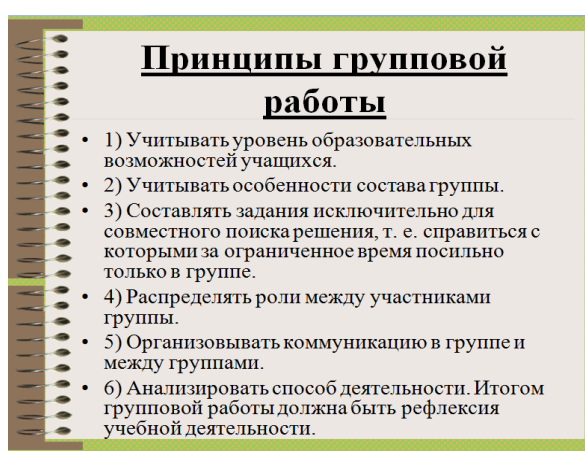
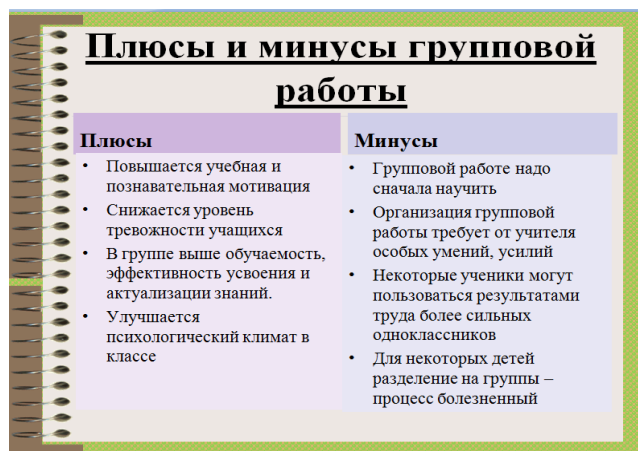
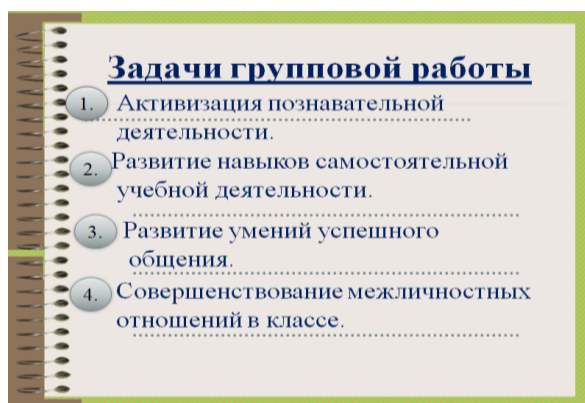
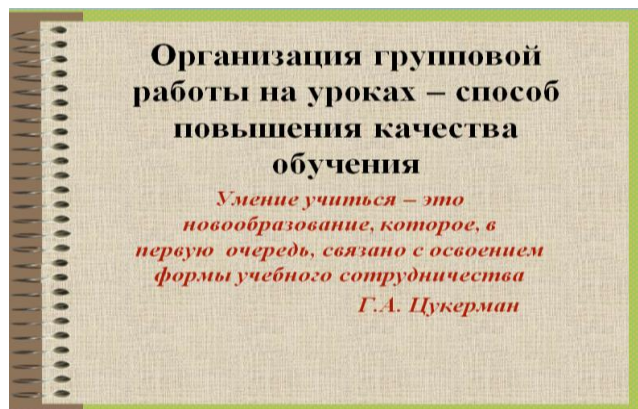
РЕСУРС 1 ДЛЯ ТРЕНИНГА С КОУЧИНГОВЫМ ПОДХОДОМ № 3

Шкала-легенда		Сектор: групповая работа
1	Слышал, что есть такое понятие «групповая работа», но не знаю для чего она нужна	
2	Видела, что учителя на уроках проводят работу в группах, но точно не знаю с какой целью и затрудняюсь в организации данной деятельности	
3	Знаю, с какой целью на уроках надо проводить работу в группе, могу назвать базовые компетенции, которые формируются у детей во время работы в группе. Затрудняюсь в определении задач и основных функций групповой работы.	
4	Знаю, с какой целью на уроках надо проводить работу в группе, могу назвать базовые компетенции, которые формируются у детей во время работы в группе. Могу назвать основные задачи и основные функции групповой работы. Но не могу четко назвать все плюсы и минусы группой работы	

5	Знаю, с какой целью на уроках надо проводить работу в группе, могу назвать базовые компетенции, которые формируются у детей во время работы в группе. Могу назвать основные задачи и основные функции групповой работы. Знаю все плюсы и минусы группой работы. Но не могу точно сказать, какие принципы используют учителя для проведения групповой работы.
6	Знаю, с какой целью на уроках надо проводить работу в группе, могу назвать базовые компетенции, которые формируются у детей во время работы в группе. Могу назвать основные задачи и основные функции групповой работы. Знаю все плюсы и минусы группой работы. Точно могу назвать основные принципы проведения групповой работы. Затрудняюсь в определении и выборе методов деления на группы
7	Знаю, с какой целью на уроках надо проводить работу в группе, могу назвать базовые компетенции, которые формируются у детей во время работы в группе. Могу назвать основные задачи и основные функции групповой работы. Знаю все плюсы и минусы группой работы. Точно могу назвать основные принципы проведения групповой работы. Свободно владею различными приемами деления детей на группы. Но не могу назвать, какие методы, приемы, упражнения являются эффективными для групповой работы.
8	Знаю, с какой целью на уроках надо проводить работу в группе, могу назвать базовые компетенции, которые формируются у детей во время работы в группе. Могу назвать основные задачи и основные функции групповой работы. Знаю все плюсы и минусы группой работы. Точно могу назвать основные принципы проведения групповой работы. Свободно владею различными приемами деления детей на группы. Могу назвать, какие методы, приемы, упражнения являются эффективными для групповой работы. Но затрудняюсь назвать 6 пунктов поведения учителя во время групповой работы.
9	Знаю, с какой целью на уроках надо проводить работу в группе, могу назвать базовые компетенции, которые формируются у детей во время работы в группе. Могу назвать основные задачи и основные функции групповой работы. Знаю все плюсы и минусы группой работы. Точно могу назвать основные принципы проведения групповой работы. Свободно владею различными приемами деления детей на группы. Могу назвать, какие методы, приемы, упражнения являются эффективными для групповой работы. Знаю 6 пунктов поведения учителя во время групповой работы. Затрудняюсь дать рекомендации учителю по организации групповой работы.
10	Знаю, с какой целью на уроках надо проводить работу в группе, могу назвать базовые компетенции, которые формируются у детей во время работы в группе. Могу назвать основные задачи и основные функции групповой работы. Знаю все плюсы и минусы группой работы. Точно могу назвать основные принципы проведения групповой работы. Свободно владею различными приемами деления детей на группы. Могу назвать, какие методы, приемы, упражнения являются эффективными для групповой работы. Знаю 6 пунктов поведения учителя во время групповой работы. Могу дать рекомендации учителю по организации групповой работы. Предложить литературу по данной теме

РЕСУРС 2 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТРЕНИНГА С КОУЧИНГОВЫМ ПОДХОДОМ № 3

«Организация групповой работы на уроках – способ повышения качества обучения»



Притча

Однажды к мудрецу пришел человек, чтобы спросить у него совета. Пришедший сказал: «Я, наверное, самый несчастный из людей, которые когда-либо жили на земле. У меня нет друзей, близкие и родные избегают меня, рассматривая мое присутствие только как помеху, от которой нельзя избавиться, и приходится ее терпеть. Я не знаю, что мне делать. Жизнь представляется мне пустой и бессмысленной».

Мудрец внимательно выслушал человека, а затем сказал: «Хорошо, я подумаю, как помочь тебе, а пока, будь добр, поговори со мной. Мне сегодня стало немного грустно, я вспомнил свою молодость, вспомнил, как я когда-то любил, надеялся, мечтал, и мне захотелось с кем-то поделиться такими воспоминаниями». Человек прервал мудреца, сказав ему: «Мне недосуг слушать рассказы о твоей жизни, у меня на душе свои проблемы, которые я бы хотел решить. А ты лучше расскажи о себе кому-нибудь другому, кого интересуют подобные вещи». Тогда мудрец улыбнулся и сказал: «Вот в чем причина твоих бед, ты не интересуешься другими людьми, почему же в этом случае должны они интересоваться тобой, ты превыше всего ставишь свою персону, считая остальных неинтересными и не заслуживающими внимания. Но люди не могут простить тебе такого отношения, поэтому они платят той же самой монетой, относясь к тебе с изрядной долей пренебрежения и равнодушия. И пока ты не изменишь свое отношение к другим, они по-прежнему будут продолжать относиться к тебе точно так же, не считая тебя достойным внимания, уважения и любви».- За каким советом пришел человек к мудрецу?

- Что мешало человеку наладить хорошие взаимоотношения с людьми?

«Групповая работа как средство повышения качества обучения на уроке»

Имя, фамилия _____

1. Что Вам понравилось и что не понравилось в работе в группе, в которой Вы были сегодня?

2. Думаете ли Вы, что другие участники в Вашей группе помогли Вам в обучении?

3. Был ли у Вас в группе лидер или организатор? Если да, то что он делал?

4. Если бы Вы были коучем, как бы Вы составили группы? Пожалуйста, поставьте галочку рядом с подходом, который Вы выбираете, и объясните, почему Вы выбрали его.

☐ Я бы объединил друзей в одной группе

Почему?

☐ Я бы объединил учителей по предметам

☐

Почему?

☐ Я бы создал смешанные группы (как сегодня)

☐

Почему?

5. А теперь попробуйте оценить свою работу в группе:

Мои действия:	1	2	3
Я слушал других людей			
Я отвечал на вопросы других людей			
Я помогал в организации			
Я помогал другим в моей группе			
Я четко объяснял мои вопросы			

6. Что дал лично Вам сегодняшний коучинг?

7. Желаете ли вы продолжить наше сотрудничество, если да, то в каком направлении? _____

Принял	ТЕЛЕГРАММА		Номер рабочего места _____
	№ _____		Автоответ пункта приема _____
Квитанция в приеме телеграммы _____ ч. _____ м.	_____ сл. _____ го _____ ч. _____ м.		Передал _____
			Служебные отметки _____
Куда	Категории и отметки особого вида _____		
	Куда, кому _____		
Претензии принимаются в течение 1 месяца со дня подачи	_____		

	Фамилия и адрес отправителя (не оплачивается и по связям не передается)		

ПЛАН ТРЕНИНГА С КОУЧИНГОВЫМ ПОДХОДОМ № 4

ТЕМА		Обновление содержания образования. Критерии оценивания достижений учащихся.	
		Модуль 1. Новые подходы к обучению и преподаванию Модуль 2. Критическое мышление. Приёмы обучения критическому мышлению Модуль 3. Возрастные особенности Модуль 4. Управление и лидерство в обучении Модуль5. Оценивание для обучения и оценивание обучения. (Проблемы, роль учителя)	
ЦЕЛЬ		Ознакомить учителей с критериальным оцениванием,его цели и значимостью для эффективного обучения.	
РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ		Сформировать у учителей знания учителей об оценивании обучения и оценивания для обучения; умение разрабатывать критерии для оценки знаний учеников.	
КЛЮЧЕВЫЕ ИДЕИ		Коллаборативное обучение ,основанное на активном включении каждого учителя в решение проблемы и достижения результата.	
ХОД ЗАНЯТИЯ			
Этапы проведения занятий	Время	Действие коуча	Действия учителей
Организационный момент	5	Создание психологического настроя Приветствие участников коучинга Коуч приветствует участников и просит поднять руку тех, кто сегодня перед выходом на работу посмотрелся в зеркало, затем тех кто помотрелся и улыбнулся. Вижу что не все. Ну что же, кто не смог сделать утром, улыбнемся сейчас вместе. Посмотрите друг на друга и улыбнитесь! Спасибо! Таким образом подняв настроение участников ,коуч желает всем хорошего настроения и удачного дня.	Учителя приветствуют друг друга
Распределение на группы	2	На столах у участников лежат карточки с цифрами от 1 до 4 . Выбрав для себя нужную цифру ,участники рассаживаются по столам с определенной цифрой.	Учителя Делятся на группы
Мозговой штурм	8	Задание для участников: Нарисовать цветок на листе формата А4. После группы обмениваются рисунками . Оценить работу коллеги (по пятибальной шкале) ,сделать письменный комментарий ,почему поставлена та или иная оценка. После группы возвращают рисунки назад. -Все ли довольны полученной оценкой? Почему? -Так как вы думаете какова тема нашего сегодняшнегозанятия?	Учителя беседуют ,слушают, конспектируют.

		Правильно: Тема нашей коуч-сессии «Критериальное оценивание» -Давайте попробуем составить критерии по оцениванию цветка (размер,красочность,количество лепестков и тд)Совместная разработка критериев оценки цветка. ВЫВОД: В основе традиционной системы оценивания лежит нормативный подход – сравнение индивидуальных достижений учащихся с нормой ,т.е результатами большинства школьников. При такой системе трудно сохранить познавательный интерес ребенка ,азвить в нем желание учиться ,трудиться и сделать его успешным.Основными показателями успешности ребенка являются личная динамика развития и желания учиться.	
Презентация	2	Презентация на тему «Критериальное оценивание» Миф или факт Цель: Познакомить участников коуч сессии с понятиями «оценивание обучения» (сумативное оценивание) и «оценивание для обучения» (формативное обучение), критериальное оценивание показать важность этих видов оценивания в учебном процессе.Чтобы научиться сравнивать вчерашние результаты ребенка с его сегодняшними достижениями ,надо координально изменить систему оценивания.Коуч дает информацию о критериальном оценивании и о результате применения критериального оценивания на уроках математики . (Показ слайдов) Вывод: Критериальное оценивание дает объективную оценку работе ученика и это процесс ,основанный на сравнении учебных достижений учащихся с четко определенными коллективно выработанными ,заранее известными всем участникам образовательного процесса критериями.	Учителя высказывают свое мнение
Работа в группах	15	Каждая группа получает формативное задание, включающее цель обучения, уровни мышления и критерии оценивания, задания. Необходимо в соответствии с критериями оценивания составить дескрипторы к заданиям.	Обсуждают в группе, выносят единое решение.
Рефлексия	5	Корзина яблок (плюсы и минусы)	

РЕСУРС ДЛЯ ТРЕНИНГА С КОУЧИНГОВЫМ ПОДХОДОМ № 4

Шкала-легенда

Сектор: Обновление содержания образования

1	Слышал, что идет обновление содержания образования, но не знаю что и как именно
2	Знаю, что идет обновление содержания образования, слышал о критериальном оценивании, но не знаю, что оно предполагает
3	Знаю, что идет обновление содержания образования, слышал о критериальном оценивании, знаю, что есть формативное и суммативное оценивание, но не знаю чем оно отличается друг от друга
4	Знаю, что идет обновление содержания образования, различаю формативное и суммативное оценивание. Знаю, что формативное оценивание не всегда выражается отметкой, но определенно всегда выражается в виде оценки. Даже похвала, добрый взгляд или поддерживающий жест являются видами этой оценки. Но точно не знаю может ли Формативное оценивание быть использовано только в качестве неформального оценивания
5	Знаю, что такое критериальное оценивание, различаю формативное и суммативное оценивание. Знаю, что формативное оценивание не всегда выражается отметкой, но определенно всегда выражается в виде оценки. Даже похвала, добрый взгляд или поддерживающий жест являются видами этой оценки. Могу назвать моменты, когда Формативное оценивание может быть неформальным видом оценивания. Но не знаю могут ли быть тесты инструментом и суммативного оценивания, и формативного оценивания. Затрудняюсь в определении показателей оценивания учебных достижений учащихся в формативном подходе.
6	Могу дать определение понятий грамотность, минимальная грамотность, функциональная грамотность. Знаю в чем их различия. Могу объяснить, когда может обнаружить себя функциональная безграмотность. Могу озвучить все виды функциональной грамотности. Знаю, какие ключевые компетенции, позволяют эффективно применять усвоенные знания в практической ситуации и успешно использовать в процессе социальной адаптации. Слышал, что есть такой вид исследования как PISA, но затрудняюсь назвать его взаимосвязь с функциональной грамотностью Знаю точно, что среди модулей есть «Возрастные особенности», «Критическое мышление». Могу дать определение данным модулям. Могу назвать 3-5 приема модуля КМ, назвать этапы урока, на которых можно их использовать и использую их. Знаю, в чем заключается значимость данных модулей. Но не могу назвать фамилии ученых, занимающихся данным вопросом.
7	Знаю, что такое критериальное оценивание, различаю формативное и суммативное оценивание. Знаю, что формативное оценивание не всегда выражается отметкой, но определенно всегда выражается в виде оценки. Даже похвала, добрый взгляд или поддерживающий жест являются видами этой оценки. Могу назвать моменты, когда Формативное оценивание может быть неформальным видом оценивания. Знаю, какие цели ставить при составлении и проведении тестов для суммативного оценивания и формативного оценивания. Могу назвать показатели оценивания учебных достижений учащихся в формативном подходе. Затрудняюсь назвать этапы

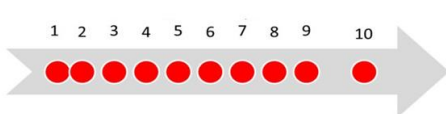
	суммативного оценивания.
8	Знаю, что такое критериальное оценивание, разливаю формативное и суммативное оценивание. Знаю, что формативное оценивание не всегда выражается отметкой, но определенно всегда выражается в виде оценки. Даже похвала, добрый взгляд или поддерживающий жест являются видами этой оценки. Могу назвать моменты, когда Формативное оценивание может быть неформальным видом оценивания. Знаю, какие цели ставить при составлении и проведении тестов для суммативного оценивания и формативного оценивания. Могу назвать показатели оценивания учебных достижений учащихся в формативном подходе, а также этапы суммативного оценивания. Затрудняюсь назвать термины и принципы ФО.
9	Знаю, что такое критериальное оценивание, разливаю формативное и суммативное оценивание. Знаю, что формативное оценивание не всегда выражается отметкой, но определенно всегда выражается в виде оценки. Даже похвала, добрый взгляд или поддерживающий жест являются видами этой оценки. Могу назвать моменты, когда Формативное оценивание может быть неформальным видом оценивания. Знаю, какие цели ставить при составлении и проведении тестов для суммативного оценивания и формативного оценивания. Могу назвать показатели оценивания учебных достижений учащихся в формативном подходе, а также этапы суммативного оценивания. Знаю термины и принципы введения ФО. Но затрудняюсь в составлении задания по ФО
10	Знаю, что такое критериальное оценивание, разливаю формативное и суммативное оценивание. Знаю, что формативное оценивание не всегда выражается отметкой, но определенно всегда выражается в виде оценки. Даже похвала, добрый взгляд или поддерживающий жест являются видами этой оценки. Могу назвать моменты, когда Формативное оценивание может быть неформальным видом оценивания. Знаю, какие цели ставить при составлении и проведении тестов для суммативного оценивания и формативного оценивания. Могу назвать показатели оценивания учебных достижений учащихся в формативном подходе, а также этапы суммативного оценивания. Знаю термины и принципы введения ФО. Знаю как правильно составлять задания по ФО с учетом ГОСО. Умею делать обратную связь

РЕСУРС 2 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТРЕНИНГА С КОУЧИНГОВЫМ ПОДХОДОМ № 4

«Обновление содержания образования. Критерии оценивания достижений учащихся»

Для чего мы проводим оценивание?

- Обсудите в группах:
 - Свой опыт, понимание и отношение к формативному оцениванию.
- Оцените по шкале от 1 до 10 свои знания о формативном оценивании.
- Поделитесь своими выводами.



Миф или факт?

- Формативное оценивание не выражается в виде оценки
- Формативное оценивание может быть использовано только в качестве неформального оценивания
- Тесты всегда являются инструментом суммативного оценивания, в то время как портфолио и проекты – формативного оценивания.

Миф или факт?

- Формативное оценивание не выражается в виде оценки

Данное высказывание является мифом, так как формативное оценивание не всегда выражается **отметкой**, но **определенно** всегда выражается в виде **оценки**. Даже похвала, добрый взгляд или поддерживающий жест являются видами этой оценки.

Миф или факт?

- Формативное оценивание может быть использовано только в качестве неформального оценивания



Согласно западным ученым, **неформальное** оценивание зачастую является субъективным и предвзятым. Как показывает международная практика, формативное оценивание таковым не является. Более того, если рассматривать тот факт, что **формальное** оценивание является таковым только в случае, если учащимся известно, что задача, над которой они работают, дана им в рамках оценивания, то формативное оценивание является **формальным**.



Формативное оценивание

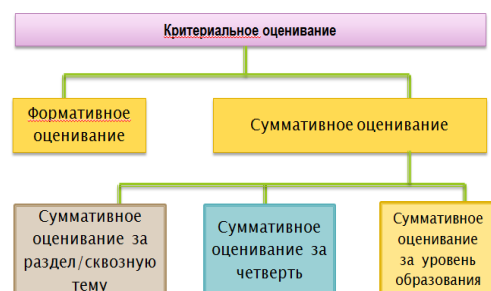
Задание: обсудите в группах вопросы.

1. Что такое **формативное** оценивание?
2. Каковы цели и принципы?
3. Когда проводится?
4. Кого информирует?
5. Какова роль учителя?
6. Какова роль ученика?
7. Каковы формы проведения?



Презентация групп

Модель критериального оценивания



Для чего мы используем оценивание?



9

Отметьте какие термины, относятся к ФО

- Формативное оценивание
- Цели обучения
- Критерий оценивания
- Уровни мыслительных навыков
- Разноуровневые задания
- Дескриптор
- Обратная связь

10

ФОРМАТИВНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ

Проводится	Информирует	Роль ученика
учителем в течение четверти	учащихся, насколько правильно они выполняют задания в период изучения материала; учителей о прогрессе учащихся для коррекции процесса преподавания.	активное участие в обучении; понимание критериев оценивания/ дескрипторов; самооценивание/ взаимооценивание.
Роль учителя	Формы проведения	
четкое формулирование критериев оценивания в соответствии с целями обучения; составление заданий в соответствии с целями обучения и критериями оценивания; разработка дескрипторов к заданиям; обеспечение учащихся эффективной обратной связью; корректировка процесса преподавания и оценивания.	- индивидуальная - в парах - в группах - в группах сменного состава	

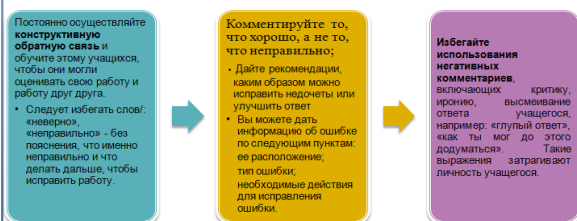
Обратная связь при формативном оценивании

Эффективная обратная связь отвечает на три вопроса ученика:

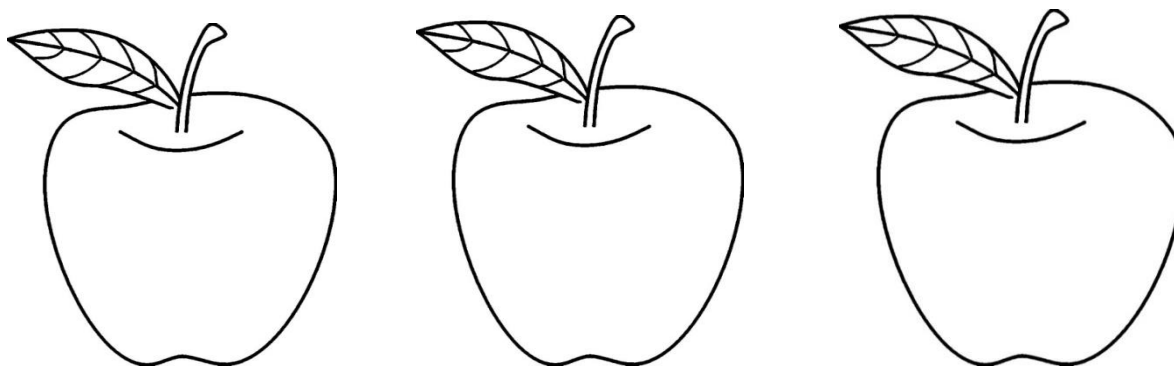
- ✓ На каком этапе обучения я нахожусь?
- ✓ Каким образом я достигну результата?
- ✓ Над чем необходимо работать, чтобы восполнить пробелы?



Рекомендации по написанию обратной связи



Для эффективного формативного оценивания необходимы



ПЛАН ТРЕНИНГА С КОУЧИНГОВЫМ ПОДХОДОМ № 5

ТЕМА	«Внедрение краткосрочного и среднесрочного планирования как средство повышения качества обучения учащихся».
	Модуль 1. Новые подходы к обучению и преподаванию Модуль 2. Критическое мышление. Приёмы обучения критическому мышлению Модуль 3. Возрастные особенности Модуль 4. Управление и лидерство в обучении Модуль 5. Оценивание для обучения и оценивание обучения. (Проблемы, роль учителя)

	Модуль 6.ИКТ Модуль 7. Обучение талантливых и одаренных		
ЦЕЛЬ	Ознакомить с видами планирования; Выявить уровень знаний учителей по данной теме Рассмотреть виды планирования научить составлять среднесрочный план серии последовательных уроков краткосрочный план		
РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	учителя будут владеть информацией о среднесрочном и краткосрочном планировании, овладеют навыками составления планирования; убедятся, что планирование серии последовательных уроков и краткосрочное планирование позволяют повысить качество обучения учащихся.		
КЛЮЧЕВЫЕ ИДЕИ	при условии систематического использования в учебном процессе приемов составления ССП и КСП каждый учащийся станет активным участником обучения.		
ХОД ЗАНЯТИЯ			
Этапы проведения занятий	Время	Действие коуча	Действия учителей
Организационный момент	5	Создание психологического настроя Приветствие участников коучинга Все участники встают в круг лицом друг к другу, и каждый произносит фразу «Я хороший учитель, потому что я...». Требуется подобрать слова, которые, по вашему мнению, наиболее ярко вас характеризуют.	Учителя приветствуют друг друга
Распределение на группы	2	На столах у участников лежат карточки с цифрами от 1 до 4 . Выбрав для себя нужную цифру ,участники рассаживаются по столам с определенной цифрой.	Учителя Делятся на группы
Мозговой штурм	8	Мозговой штурм Учителя собирают друг у друга как можно больше информации на вопросы карточки: 1 группа -Среднесрочный план- что это? 2 группа - Краткосрочный план- что это? 3 группа -Долгосрочный план- что это? С чего начинается обучающий процесс? Конечно же, это планирование. Определив тему урока, учитель всегда задаёт себе	Учителя беседуют ,слушают, конспектируют.

		вопрос: Как построить урок? Что должен знать ученик? Что он должен усвоить? Что для этого необходимо? Ответы на все эти вопросы можно отразить в среднесрочном плане. Коуч предлагает вспомогательный материал выводит на экран интерактивной доски	
Презентация	2	презентация «Среднесрочное планирование» и «Краткосрочное планирование»	Учителя высказывают свое мнение
Работа в группах	15	Учителям, рассаженым по группам (по предметам), предлагается разработать план серии последовательных уроков	Обсуждают в группе, выносят единое решение.
Рефлексия		«Вопрос и пожелание» На стикерах пишут свои возможные вопросы и пожелания и прикрепляют их на доску	

РЕСУРС 1 ДЛЯ ТРЕНИНГА С КОУЧИНГОВЫМ ПОДХОДОМ № 5

Шкала-легенда

Сектор: ССП, КСП

1	Слышал, что есть такие понятия как среднесрочное и краткосрочное планирование
2	Знаю, что есть такие понятия как среднесрочное и краткосрочное планирование, имею общее представление
3	Имею представление о ССП и КСП. Затрудняюсь назвать структуру (элементы) ССП и КСП
4	Знаю все элементы ССП и КСП, но затрудняюсь в разграничении понятий «основная цель» и «конкретизация цели»
5	Примерно знаю все элементы ССП и КСП, разграничиваю понятия «основная цель» и «конкретизация цели», но затрудняюсь в подборе инструментария для составления ССП.
6	Знаю все элементы ССП и КСП, разграничиваю понятия «основная цель» и «конкретизация цели», умею подбирать инструментарии для составления ССП и КСП, но затрудняюсь в определении результатов обучения.
7	Знаю все элементы ССП и КСП, разграничиваю понятия «основная цель» и

	«конкретизация цели», умею подбирать инструментарию для составления ССП и КСП, могу предполагать результаты обучения, затрудняюсь в выборе методов измерения результатов
8	Знаю все элементы ССП и КСП, разграничиваю понятия «основная цель» и «конкретизация цели», умею подбирать инструментарию для составления ССП и КСП, могу предполагать результаты обучения, выбрать методы измерения результатов, затрудняюсь в определении деятельности учеников уровня А,В.С., не могу определить основные ресурсы при планировании уроков
9	Знаю все элементы ССП и КСП, разграничиваю понятия «основная цель» и «конкретизация цели», умею подбирать инструментарию для составления ССП и КСП, могу предполагать результаты обучения, выбрать методы измерения результатов, определить деятельность учеников уровня А,В.С., определить основные ресурсы при планировании уроков, но затрудняюсь отследить интеграцию 7 модулей как в серии последовательных уроков, так и отдельных модулей в КСП
10	Знаю все элементы ССП и КСП, разграничиваю понятия «основная цель» и «конкретизация цели», умею подбирать инструментарию для составления ССП и КСП, могу предполагать результаты обучения, выбрать методы измерения результатов, определить деятельность учеников уровня А,В.С., определить основные ресурсы при планировании уроков, отследить интеграцию 7 модулей как в серии последовательных уроков, так и отдельных модулей в КСП

РЕСУРС 2_ «СОСТАВЛЕНИЕ ССП И КСП ПО ПРЕДМЕТАМ».

4 ВОПРОСА ПЛАНИРОВАНИЯ ДЛЯ ДОСТИЖЕНИЯ ЦЕЛИ ТРЕНИНГА

Чего хотите достичь? (знать и уметь применять на практике)	Как вы можете этого достичь? (систематизировать все правила по данной теме) 5 шагов	Что от вас требуется, чтобы достичь целей? (запомнить, выделить, применить)	Как узнаете, что достигли цели? (составить...., написать....)
	1 шаг 2 шаг 3 шаг 4 шаг 5 шаг		



1. Новые подходы в преподавании и обучении

- Диалоговое обучение
- Создание коллаборативной среды
- Саморегуляция
- Велосипедная цепь



2. Оценивание для обучения. Оценивание обучения

Формативное оценивание

(смайлики, светофор, звездочки, листы оценивания, фразы «Молодец, ты справился с заданием»)

Суммативное оценивание

Критериальное оценивание

3. ПРИЕМЫ И МЕТОДЫ Обучение критическому мышлению

Фаза вызова:

1. Кластер
2. Мозговая атака
3. Метод ассоциаций
4. Бортвой журнал



Фаза осмысления:

1. Ромашка Блума
2. РАФТ
3. Фишбоун
4. Дневник двойной записи
5. 6 шляп



Фаза рефлексии

1. Синквейн
2. Диаманта
3. Эссе
4. Резюме



4. Управление и лидерство

Распределение функций в группах
Через задания (обсудите в группе...)
Составление и защита постера

5. Возрастные особенности ученика

Материал для урока подбирается с учетом возрастных особенностей учащихся

6. ИКТ

Флипчарт

Тестовые оболочки

**Среднесрочное планирование серии последовательных уроков по русской литературе по теме
“ Русская литература Казахстана: стили и жанры ” 8 класс**

Основная цель обучения (цель на тему)	Конкретизация цели обучения	Определение инструментариев (формы работы, задания, используемые при активном обучении)	Результаты обучения (ожидаемые результаты, что ученики будут знать, понимать, способны делать)	Методы измерения результатов (оценивание, включая оценку в целях обучения)	Включая всех	Основные ресурсы	Интегрирование 7 модулей
Стилевое и жанровое своеобразие русской литературы Казахстана Русские писатели Казахстана.							
Урок 1. Тема “ И.П. Шухов.рассказ И. П. Шухов. "Последняя песня", «Рассказ» Значение творчества Шухова в русской советской литературе и литературе Казахстана Героическая романтика в произведениях писателя о гражданской войне. Национальный колорит произведений Шухова.							
Формирует учебные компетенции определения особенности стиля и жанра написания произведений русской литературы Казахстана; умеет определять темы, идеи,	Знает биографию и творчество казахстанского писателя И.П. Шухова; умеет назвать и найти в тексте особенности жанра новеллы; умеет определить роль природы в раскрытии основной темы,	Определение темы урока просмотр фотографий, на которых изображены И.П. Шухов, природа Казахстана, о жизни простого народа, девушки с длинными косами (работа в группах) - Какова связь между фотографией И.П. Шухова и фотографиями о жизни простого казахского народа, в частности	Ученики смогут: 1. Смогут предоставить информацию о биографии И.П. Шухова. 2. Назвать отличительные черты рассказа-новеллы. Особенности новелл И.П. Шухова 3. Назвать тему, идею рассказа «О	формативное оценивание Формативное и суммативное оценивание	С–участие в обсуждении, поиске информации, записи в тетрадях, защите постера В – участие в обсуждении, поиске и отборе информации, записи в тетрадях, защите постера, помощь слабому ученику А - Руководство работой группы, взаимооценивание,	Учебник литературы 8 класс Фотографии Интернет Тест	1.Новые подходы в преподавании и обучении (работа в МГ, рефлексия, саморегуляция, диалог); 2. Обучение критическому мышлению (таблица ЗХУ) 3.Оценивание (тест с использованием Gmail формы)

проблемных художественных произведений, приемы, изобразительные средства при описании природы; проводит параллели между художественным и реальным миром.	идеи рассказов-новеллы «О девичьих косах», прослеживает связь с историей казахского народа	девушек? (обсуждение в группах) Таблица ЗХУ (индивидуальная работа) Что известно о жизни и творчестве И.Шухова Постер Исследовательская беседа Экспертная группа (выбор представителя из каждой группы)– разрабатывают критерии по оцениванию постеров 1 группа Жизнь и творчество И.Шухова 2 группа. История о жизни казахского народа в 20 годы 3 группа Особенности новелл И.Шухова 4 группа Основная тема и идея рассказа «О девичьих косах» через описание природы. Связь с реальностью 6. Защита постеров (вовлечение всех)	девичьих косах», протянув связь с историей казахского народа		формативное оценивание суммативное оценивание Формативное и суммативное	подведение итогов. Составление критериев оценивания постера Разноуровневые тесты		4.Управление и лидерство в обучении (работа экспертной группы) 5.ИКТ (использование интернета Gmail формы, интернет) 6.ОиТ (работа экспертной группы, дифференцированные задания) 7.Возрастные особенности при восприятии биографического материала (8класс-период нравственного самоуглубления) Отбор биографического материала, показывающего личностные качества автора, его эволюцию.
--	--	--	--	--	---	--	--	--

		7. Рефлексия Осуществление обратной связи через прием “Роза и шипы”. 8. Тест разноуровневый на усвоение содержания.(по теме, с использованием Gmail формы) Таблица ЗХУ 9. Дом.задание.РАФТ (формирование самооценки учащихся)					
Урок 2. Тема Ю.М. Герт. Рассказ «Миллионный». Показ появления в душе главного героя чувств сострадания по отношению к окружающим. Ю.М. Герт. "Грустная история со счастливым концом". Значение творчества Герта в литературе Казахстана. Школьная тема и проблемы подростков в произведениях Герта.							
Конкретизация цели обучения	Определение инструментариев (формы работы, задания, используемые при активном обучении)	Результаты обучения (ожидаемые результаты, что ученики будут знать, понимать, способны делать)	Методы измерения результатов (оценивание, включая оценку в целях обучения)	Включая всех	Основные ресурсы	Интегрирование 7 модулей	

	2	3	4	5	6	7	8
	Знает биографию и творчество казахстанского писателя Ю.М. Герта; умеет определять роль описания природы с раскрытием темы, идеи рассказа «Миллионный»; умеет анализировать произведение с точки зрения функциональной грамотности	1.Фронтальная разминка “Велосипедная цепь” (повторение д/з) 2.Метод Ассоциаций. -Какие ассоциации возникают у вас, когда вы слышите слово Миллионный ВЫХОД НА ТЕМУ 3.Чтение с остановками Исследовательская беседа Экспертная группа (выбор представителя из каждой группы)– разрабатывают критерии по оцениванию постеров 4. Работа с текстом ответы на вопросы по пирамиде Блума 1 группа Знание.понимание 2 группа.Применение 3 группа Анализ 4 группа Синтез	Знает биографию писателя Ю.М. Герта; может назвать основную тему, идею, проблему произведения, может дать характеристику главным героям, оценку их поступкам; умеет проводить параллель с реальным миром.	Формативное оценивание: взаимнооценивание. формативное оценивание суммативное оценивание	С–участие в диалоге, обсуждении, поиске информации, чтении с остановками записи в тетрадях, защите постера В – участие в диалоге в обсуждении, поиске и отборе информации, чтении с остановками, записи в тетрадях, защите постера, помощь слабому ученику А - Руководство работой группы, взаимнооценивание, подведение итогов. Составление критериев оценивания постера Разноуровневые задания 4группа	интерактивная доска, листы А3, маркеры, хрестоматии, карточки с уровнями вопросами по Блуму	Новые подходы в преподавании и обучении (рефлексия, саморегуляция, диалог); Обучение критическому мышлению (приемы”Велосипедная цепь”, “Распределительное письмо”, “Верно-неверно”) Оценивание (тест «Верно-неверно»с использованием ключа на интерактивной доске) Управление и лидерство в обучении (взаимопроверка в группе) ИКТ (использование

		5. Защита постеров (вовлечение всех) 6. Рефлексия Прием “Верно-неверно” (взаимопроверка, ключ на интерактивной доске) 7. Обратная связь Прием “Лестница успеха” 8. Дом.задание Написать Эссе «Какое будущее ожидает героя Ю.М. Герта «Миллионный»					интерактивной доски) ОнТ (дифференцированные задания) 7.Возрастные особенности при восприятии биографического материала (8класс-период нравственного самоуглубление) Отбор биографического материала, показывающего личностные качества автора, его эволюцию.
Урок 3. Тема: Своеобразие темы природы и любви в лирике казахстанских поэтов: Н.М. Чернова. «Глиняные горшки», «Девушка и поток», «Щедрость лета» Женская поэзия.							
	Конкретизация цели обучения	Определение инструментариев (формы работы, задания, используемые при активном обучении)	Результаты обучения (ожидаемые результаты, что ученики будут знать, понимать,	Методы измерения результатов (оценивание, включая оценку в целях	Включая всех	Основные ресурсы	Интегрирование 7 модулей

			способны делать)	обучения)			
	Знает биографию и творчество казахстанской поэтессы Н.М. Черновой; умеет определять тему, идею лирических произведений поэтессы, назвать изобразительно-выразительные средства, используемые в произведении; умеет выполнять лирический анализ произведения.	1. Проверка д/з Несколько учеников знакомят класс с эссе. При оценки ученики пользуются фразами: Я считаю, что самое интересное предсказание..., потому что.... После прочтения эссе... мне захотелось... 2. Изучение биографии казахстанской поэтессы Н.М. Черновой. (Составление ментальной карты по критериям) работа в группах 3. Защита ментальных карт 4. Работа с лирическими произведениями. Каждой группе отдельное стихотворение. Анализ	Знает биографию поэтессы Н.М. Черновой; может назвать основную тему, идею, проблему произведения, назвать изобразительно-выразительные средства, может определить основные образы в произведении, умеет проводить параллель с реальным миром.	Формативное оценивание: взаимооценивание. . формативное оценивание формативное оценивание	С–участие в обсуждении, поиске информации, составлении ментальной карты, защите ментальной карты, презентации В – участие в обсуждении, поиске и отборе информации, составлении ментальной карты, защите ментальной карты, презентации помощь слабому ученику А - Руководство работой группы, взаимооценивание, подведение итогов. Организация работы группы gmailформах Составление критериев оценивания ментальных карт и	интерактивная доска, листы А3, маркеры, хрестоматии, ноутбуки	Новые подходы в преподавании и обучении (рефлексия, саморегуляция, диалог); Обучение критическому мышлению (приемы "Ментальная карта", "Круги по воде", "Незаконченное предложение") Оценивание (при проверке д/з оценивание эссе) Управление и лидерство в обучении (взаимопроверка в группе) ИКТ (использование интерактивной доски, gmailформы)

		стихотворения по критериям. (составление презентации в gmailформах) 5. Защита презентаций 6. Рефлексия Прием “Круги по воде” чему вы научились на уроке (глаголы) слово ПЕЙЗАЖ и ЛИРИКА (взаимопроверка) 7. Обратная связь НЕЗАКОНЧЕННЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ Просит ответить на вопросы: 1.Мне было интересно... 2.Мы сегодня разобрались.... 3.Я сегодня понял, что... 4.Мне было трудно... 5.Завтра я хочу на уроке... 8. Дом. заданиеВыучить одно из стихотворений наизусть.		суммативное оценивание	презентаций Разноуровневые задания		ОнТ (дифференцированные задания) 7.Возрастные особенности при восприятии биографического материала (8класс-период нравственного самоуглубление) Отбор биографического материала, показывающего личностные качества автора, его эволюцию.
--	--	---	--	-------------------------------	---	--	---

		Доп. задание нарисовать иллюстрацию к стихотворению, составить 4стишье с учетом рифмы					
--	--	--	--	--	--	--	--

Краткосрочное планирование последовательного урока

Тема урока: Женская поэзия. Н.М. Чернова. «Глиняные горшки», «Девушка и поток», «Щедрость лета». Л.Степанова «Потребность в общении». Своеобразие темы природы и любви в лирике казахстанских поэтов		Школа: имени М. Ауэзова г. Павлодара	
Дата:		ФИО учителя: Омарова Лаура Сериковна	
КЛАСС: 8 класс		Количество присутствующих: 24 учеников	Количество отсутствующих:
Цели обучения, которые необходимо достичь на данном уроке	Знает биографию и творчество казахстанских поэтесс Н.М. Черновой, Л.Степановой; умеет определять тему, идею лирических произведений поэтессы, назвать изобразительно-выразительные средства, используемые в произведении; выполняют лирический анализ произведения под руководством учителя.		
Цели обучения	Все учащиеся смогут:		
	Составить презентации по предложенным темам		
	Большинство учащихся будут уметь:		
	Давать обратную связь (Горячий стул), работать в группе, составлять и защищать презентации, отвечать на вопросы игры «Крестики-нолики», оценивать себя		
	Некоторые смогут:		
	Оценивать себя и ребят в группе, руководить работой в группе, составить критерии к презентации		
Предыдущее обучение	Казахстанский писатель Ю.М. Герт. Рассказы «Грустная история со счастливым концом», «Миллионный».		
План			
Планируемые	Планируемые действия (замените записи)		Ресурсы
Начало урока	1.Психологический настрой 2. Проверка д/з А.тесты Mytestpro В. «Горячий стул» Несколько учеников знакомят класс с эссе. При оценки ученики пользуются фразами: Я считаю, что самое интересное предсказание..., потому что.... После прочтения эссе... мне захотелось...		Ноутбуки, компьютеры

Середина урока	3. Составление gmail презентации по критериям работа в группах 1 группа «О жизни и творчестве поэтов» 2 группа «Своеобразие женской поэзии. Что общего и чем отличаются произведения поэтов» 3 группа «Анализ лирического произведения Н.Черновой» (по схеме) 4 группа «Анализ лирического произведения Л.Степановой» (по схеме)	Интернет, статья о жизни и творчестве поэтов, хрестоматии по русской литературе 8 класс, схемы лирического анализа, выписка из словаря литературоведческих терминов
Конец урока	6. Рефлексия «Крестики-нолики» 7. Обратная связь «Круги на воде» 8. Дом. Задание Выучить одно из стихотворений наизусть.	Интернет Листы А4
Рефлексия Были ли цели обучения реалистичными? Что учащиеся сегодня изучили? На что было направлено обучение? Хорошо ли сработала запланированная дифференциация? Выдерживалось ли время обучения? Какие изменения из данного плана я реализовал и почему?	Используйте пространство ниже, чтобы подвести итоги урока. Ответьте на самые актуальные вопросы об уроке из блока слева. Цели обучения были построены в соответствии с моделью SMART; Ребята изучили творчество казахстанских поэтов, были рассмотрены своеобразие произведений, основные темы, идеи; Обучение было построено на основе пирамиды обучения и предполагало активное участие ребят во всех аспектах урока; Время обучения было выдержано. Сложно было при планировании проводить дифференциацию заданий.	

Рефлексия



ПЛАН ТРЕНИНГА С КОУЧИНГОВЫМ ПОДХОДОМ № 6

ТЕМА	Концентрация внимания и педагогических усилий на личности каждого ученика; оказание помощи ученикам в обучении тому, как учиться.		
	Модуль 1. Новые подходы к обучению и преподаванию		
	Модуль 2. Критическое мышление. Приёмы обучения критическому мышлению		
	Модуль 3. Возрастные особенности		
	Модуль 4. Управление и лидерство в обучении		
	Модуль5. Оценивание для обучения и оценивание обучения. (Проблемы, роль учителя)		
	Модуль 6.ИКТ		
Модуль 7. Обучение талантливых и одаренных			
ЦЕЛЬ	Изучить условия и факторы, способствующих формированию учеников как саморегулируемых личностей, способных к осознанному обучению, самоуправлению своими эмоциями, мотивацией и процессом социального взаимодействия.		
РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	Учителя сделают вывод о сущности и значимости саморегуляции в обучении. Проведут наблюдение и оценивание поведения учеников, характерное для саморегулируемого обучения. Также учителя проанализируют аспекты практической работы, содействующих саморегулируемому обучению. Учителя выработают рекомендации по развитию навыков саморегулируемого обучения.		
КЛЮЧЕВЫЕ ИДЕИ	Ученики при обеспечении соответствующих условий способны принимать ответственность за свое обучение. Уровень развитости у ребенка саморегулируемых и метакогнитивных способностей является ключевым показателем его потенциальной успешности в процессе обучения, достижение которой возможно при условии высококвалифицированной педагогической практики учит. Ученики младшего школьного возраста, при обеспечении соответствующих условий, способны принимать ответственность за своё обучение. С раннего возраста дети осознают процесс своего обучения, умеют организовать собственный подход к обучающим заданиям, и положительно позиционируют себя в качестве учеников. Уровень развитости у ребёнка саморегулируемых и метакогнитивных способностей является ключевым показателем его потенциальной успешности в процессе обучения, достижение которой возможно при условии высококвалифицированной педагогической практики учителя.		
ХОД ЗАНЯТИЯ			
Этапы проведения занятий	Время	Действие коуча	Действия учителей
Организационный момент	5	1.Создание психологического настроения Приветствие участников коучинга - Добрый день коллеги, сегодня мы продолжаем работу по теме «Педагогически действенные инструменты: обучение тому, как учиться». Но прежде чем мы приступим к работе, давайте возьмемся за руки, улыбнемся и пожелаем друг другу удачи. Так как сегодня мы будем говорить о	Учителя приветствуют друг друга

		преобразовании практики, а именно, о концентрации внимания, педагогических усилий на личности каждого ученика, о том, что необходимо знать (какие методы и подходы) для оказания помощи ученикам в обучении тому, как учиться, а также мы выработаем рекомендации, способствующие саморегулируемому обучению, я предлагаю вам посмотреть фрагмент фильма «День выборов» Упражнение на активизацию внимания «Кинометафора» - Постановка целей (к\ф «День выборов») Задание: Просмотрите фрагмент фильма и определите, какие действия необходимы для формирования навыков саморегуляции. Обсуждение в группах. 3. Обратная связь -Прошу напомнить, что такое саморегуляция и какие действия героев кинометафоры вы отметили, а какие предложили бы в качестве рекомендации для формирования саморегуляции. ВЫВОД Саморегуляция (лат. regulare - приводить в порядок, налаживать) – это управление своим психоэмоциональным состоянием. «Безумен тот, кто, не умея управлять собою, хочет управлять другими» - сказал Публий Сир. Человек, ставящий перед собой чрезвычайно сложную задачу собственной перестройки, должен осознать, что у него имеется лишь два пути: либо изменить ситуацию, вызвавшую мотив перестройки, либо изменить себя в процессе преодоления трудной ситуации.	https://www.youtube.com/watch?v=lif-0-MWuaM
Распределение на группы	2	Деление на группы Природа обеспечила человека не только способностью мотивации, адаптации, приспособления организма к изменяющимся внешним условиям, но и наделила возможностью регулировать формы и содержание своей активности, поэтому для дальнейшей работы прошу вас выбрать одно из слов –понятий (Каждый участник вытягивает слово- стимул, побуждение, интерес, увлечение усвоение, понимание, изучение, освоение связь, диалог, беседа, дружба. переживание, чувство, страх,	Учителя Делятся на группы

		настроение) и сесть по группам . МОТИВАЦИЯ – стимул, побуждение, интерес, ПОЗНАНИЕ – усвоение, понимание, изучение, ОБЩЕНИЕ – связь, диалог, беседа,. ЭМОЦИЯ – переживание, страх, настроение. Проверьте все ли на своём месте	
Мозговой штурм	8	Просмотр ролика «Урок бабочки» https://www.youtube.com/watch?v=cNE_D5FENUY Ваша задача, назвать чувства, эмоции, которые возникли у вас при просмотре ролика и определить связь ролика и темы нашего занятия. 6. Обратная связь. (высказывается одна из групп, остальные дополняют) - Всегда ли мы даем детям возможность делать самостоятельные шаги в обучении или самим делать выводы по тем или иным вопросам? Почему? Каких школьников вы можете назвать самостоятельными? Вывод: ученики должны учиться обучению, т.е нам необходимо развивать способности саморегулирования. 7. Разминка «ДВА ДЕЛА» <u>Бизнес-мостик</u> Что вызывало затруднения при выполнении этого упражнения, а что помогало распределить внимание и успешно справляться сразу с несколькими делами? Когда в жизни возникают ситуации, требующие восприятия информации одновременно из нескольких источников и быстрой реакции на нее? Что можно порекомендовать себе и другим людям, чтобы не растеряться, если вдруг возникнет такая ситуация?	Просмотр фрагмента, обсуждения в группе Отвечают на вопросы Делают вывод
Презентация	2	Материал для самостоятельного изучения и выполнение Тематического упражнения «Составить модель саморегуляции». Задача: Соотнесите критерии с ключевыми областями саморегуляции по Марте Бронсон (когнитивная, эмоциональная, социальная, мотивационная) После выполнения задания. - А сейчас прошу группы сверить полученные модели саморегуляции с оригиналом. Все ли у вас совпало? Кто может	Учителя высказывают свое мнение

		обосновать? «Определение видов саморегуляции» Для работы предлагаю Вам просмотреть иллюстрации, которые отобраны для отражения поведения саморегулирования и соотнести их к категориям, адаптированным М. Бронсон. Прокомментировать выбор соотнесения. (Просмотр иллюстраций Анализ и сопоставление информации с уже имеющимися знаниями и опытом, развитие осознанного стремления к преодолению профессиональных затруднений). Саморегулирование по отношению к категориям адаптированным М. Бронсон: - познавательная (когнитивная)- клипборды (планшеты) - эмоциональная – надеть костюм - социальная – сделать мороженое - мотивационная – в офисе - Что привлекло вас в данной работе? Какие действия мы выполняли? С какой целью я предложила вам это задание? Вывод. Самостоятельное обучение можно охарактеризовать тремя стратегиями: САМОПОМОЩЬ – ПОМОЩЬ РОДЕЛИКА – ПОМОЩЬ ВЗРОСЛОГО Постепенно в ваших учениках разовьётся умение оценивать себя и свои силы, они придут к тому, что обращаться за помощью и просить поддержку будут только при необходимости.	
Работа в группах	15	Составление рекомендаций в группе по формированию навыков саморегуляции. Развитие саморегуляции - одна из основных задач обучения и необходимо её развивать именно в младшем школьном возрасте, а контингент наших учащихся как раз этому соответствует. Очень важно, чтобы те способы и приёмы, которые вы будете использовать для развития саморегуляции, велись систематически. Бессистемная работа не даст положительного результата. Поверьте, каждый ребёнок проявит себя как успешный ученик. Результатом этого станет процент качества знаний, полученный вами в конце учебного года. Но для этого давайте	Обсуждают в группе, выносят единое решение.

		вспомним, какие техники формирования метакогнитивных навыков вам известны. (4 шага планирования, рефлексирующие вопросы и побуждение. Поддержка – метакогнитивные «леса». Моделирование. Вопросы для себя Думание вслух и объяснение для себя. Графики. Оценивание себя) -Сейчас я попрошу вас проанализировать и сопоставить изученную информацию с уже имеющимися знаниями и опытом, развития осознанного стремления к преодолению профессиональных затруднений и составьте список рекомендаций, способствующих саморегулируемому обучению. Возможные рекомендации: 1.Выделять время, чтобы ученик подумал о тех стратегиях, с помощью которых он выполнит задание. 2.Дать больше самостоятельности в выборе действий и стратегий. 3.Побуждать учеников делиться с другими своими стратегиями. 4.Учить видеть свой потенциал. 5.Учить изменять стратегии, делать выбор. 6.Учить задавать вопрос: «Как я это сделал?» 7.Учить контролировать свое понимание. 8.Задавать чаще вопрос: «Как ты пришел к этому решению?» 9.Давать возможность задумываться над своим прогрессом	
Рефлексия	5	«ТЕЛЕГРАММА» - способ организации рефлексии в конце занятия. После завершения занятия каждому из обучающихся предлагается заполнить бланк телеграммы, получив при этом следующую инструкцию: "Что вы думаете о прошедшем занятии? Что было для вас важным? Чему вы научились? Что вам понравилось? Что осталось неясным? В каком направлении нам стоит продвигаться дальше? Напишите мне, пожалуйста, об этом короткое послание – телеграмму из 11 слов. Я хочу узнать ваше мнение для того, чтобы учитывать его в дальнейшей работе." На следующем занятии педагогу необходимо	

РЕСУРС 1 ДЛЯ ТРЕНИНГА С КОУЧИНГОВЫМ ПОДХОДОМ № 6

Шкала-легенда

Сектор: саморегуляция

1	Слышал, что есть такое понятие как саморегуляция
2	Знаю, что такое саморегуляция , имею общее представление
3	Знаю, что такое саморегуляция, имею общее представление, но не могу назвать элементы модели саморегуляции
4	Знаю, что такое саморегуляция, имею общее представление, могу частично назвать элементы модели саморегуляции
5	Знаю, что такое саморегуляция, могу дать полную характеристику 1-2 элементов модели саморегуляции
6	Знаю, что такое саморегуляция, могу дать полную характеристику всех элементов модели саморегуляции
7	Знаю, что такое саморегуляция. Могу дать полную характеристику всех элементов модели саморегуляции, перечислить 2-3 метода и техник развития метакогнитивизма, направленных на формирование навыков саморегуляции
8	Знаю, что такое саморегуляция. Могу дать полную характеристику всех элементов модели саморегуляции, перечислить 5 методов и техник развития метакогнитивизма, направленных на формирование навыков саморегуляции
9	Знаю, что такое саморегуляция. Могу дать полную характеристику всех элементов модели саморегуляции, перечислить более 5 методов и техник развития метакогнитивизма, направленных на формирование навыков саморегуляции. Могу назвать фамилии ученых, которые изучали данный вопрос.
10	Знаю, что такое саморегуляция. Могу дать полную характеристику всех элементов модели саморегуляции, перечислить более 5 методов и техник развития метакогнитивизма, направленных на формирование навыков саморегуляции. Могу назвать фамилии ученых, которые изучали данный вопрос. Составить рекомендации по формированию навыков саморегуляции

РЕСУРС 2 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТРЕНИНГА С КОУЧИНГОВЫМ ПОДХОДОМ № 6

Тема: «Концентрация внимания и педагогических усилий на личности каждого ученика; оказание помощи ученикам в обучении тому, как учиться»

Разминка «ДВА ДЕЛА» (Описание упражнения)

Доброволец-водящий садится на стул, в упражнении одновременно с ним участвуют еще три человека. Один из них садится напротив водящего и начинает совершать какие-либо движения, постоянно меняя их. Тот исполняет роль «живого зеркала», повторяя все эти движения. Два других участника в это же время садятся от него по бокам и начинают в быстром темпе поочередно задавать ему какие-либо вопросы. Водящий должен, не прекращая копирования движений, отвечать на эти вопросы, по возможности логично и впопад. Упражнение продолжается 1 — 2 мин, потом на роль водящего приглашается следующий доброволец.

Смысл упражнения

Тренировка умения распределять внимание между несколькими действиями, уверенно вести себя и не теряться в ситуациях «информационной перегрузки», когда разнородная информация, требующая немедленной реакции, поступает сразу из нескольких источников. Полезно рассказать участникам, что создание такой «информационной перегрузки» — один из излюбленных приемов манипуляторов, стремящихся «задушить голову» человеку, лишить его возможности принять самостоятельное и осмысленное решение.

Вопросы для групп

Всегда ли мы даем детям возможность делать самостоятельные шаги в обучении или самим делать выводы по тем или иным вопросам? Почему? Каких школьников вы можете назвать самостоятельными?

Вопросы для групп

Всегда ли мы даем детям возможность делать самостоятельные шаги в обучении или самим делать выводы по тем или иным вопросам? Почему? Каких школьников вы можете назвать самостоятельными?

Саморегуляция (лат. *regulare* - приводить в порядок, налаживать) – это управление своим психоэмоциональным состоянием.

4 области саморегуляции, представленные Мартой Бронсон (2002)

1. КОГНИТИВНАЯ САМОРЕГУЛЯЦИЯ, МЕТАПОЗНАНИЕ

Связана с повышением уровня самосознания и знания детей об их собственном обучении. Метапознание – это важный аспект того, каким образом развивается свободное обучение и мышление.

2. ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ САМОРЕГУЛЯЦИЯ «эмоциональный интеллект»

В области эмоций, дети становятся все более осведомленными о своих собственных эмоциях и эмоциях других; это имеет основополагающее значение для развития эмоционального самоконтроля и сопереживания другим людям.

3. СОЦИАЛЬНАЯ САМОРЕГУЛЯЦИЯ «теория разума»

Связана с социальной областью, в которой дети постепенно учатся устанавливать и поддерживать дружбу, сотрудничать с другими людьми и решать социальные проблемы, независимо от взрослых. Современные исследователи показывают, что эти социальные способности в решающей степени зависят от развивающейся «теории разума» детей, то есть их понимания того, что у других людей есть ум, похожий на их собственный.

4. МОТИВАЦИОННАЯ САМОРЕГУЛЯЦИЯ «ориентация усвоения»

В области мотивации исследования показали ключевое развитие у детей чувства контроля и чувства уверенности в собственных силах, или то, что называется в научной литературе развитием «ориентации усвоения», что приводит к развитию стойкости в ситуациях, связанных с риском; умений учиться на ошибках и получать удовольствие от решения сложных задач

Обоснование модели саморегуляции

Эмоциональный Может контролировать внимание и не отвлекаться Может говорить о своем поведении и поведении других, о последствиях С уверенностью берется за новые задачи Отслеживает прогресс и обращается за помощью при необходимости Настойчив при столкновении с трудностями	Когнитивный Может говорить о запланированных заданиях Знает о собственных возможностях Может говорить о том, как было сделано что - либо или о том, что выучено Может делать обдуманый выбор и принимать решения Задает вопросы и предлагает ответы Использует ранее услышанную речь в своих целях
Социальный Самостоятельно делится и обменивается Знает о своих чувствах и о чувствах других, помогает и успокаивает Обсуждает, когда и как выполнять задания Участвует в индивидуальных и совместных заданиях со сверстниками Может решать социальные проблемы со сверстниками	Мотивационный Планирует собственные задачи и цели Предлагает задания Ищет собственные пути выполнения задач Находит свои источники без помощи взрослых Получает удовольствие от решения проблем
Распределить слова по областям саморегуляции	
усвоение	
понимание	
изучение	
связь	
беседа	
диалог	
интерес	
побуждение	
стимул	
переживание	
настроение	
страх	

МОТИВАЦИЯ (стимул, побуждение, интерес)

ПОЗНАНИЕ (усвоение, понимание, изучение)

ОБЩЕНИЕ (связь, диалог, беседа)

ЭМОЦИЯ (переживание, радость, настроение)

Распределить картинки по областям саморегуляции



Составить рекомендации по формированию навыков саморегуляции.

1. Выделять время, чтобы ученик подумал о тех стратегиях, с помощью которых он выполнит задание. 2. _____ 3. _____

Методы диагностики и техники развития метакогнитивизма

Рефлексирующие вопросы и побуждение.

Поддержка – метакогнитивные «леса».

Моделирование.

Вопросы для себя

Думание вслух и объяснение для себя

Графики

Оценивание себя

Рекомендации:

1. Выделять время, чтобы ученик подумал о тех стратегиях, с помощью которых он выполнит задание.
2. Дать больше самостоятельности в выборе действий и стратегий.
3. Побуждать учеников делиться с другими своими стратегиями.
4. Учить видеть свой потенциал.
5. Учить изменять стратегии, делать выбор.
6. Учить задавать вопрос: «Как я это сделал?»
7. Учить контролировать свое понимание.
8. Задавать чаще вопрос: «Как ты пришел к этому решению?»
9. Давать возможность задумываться над своим прогрессом

Рефлексия

Принял	ТЕЛЕГРАММА		Номер рабочего места _____
	№ _____		Автоответ пункта приема _____
_____ сл. _____ го _____ ч. _____ м.		Передан _____	
Категория и отметки особого вида _____		Служебные отметки _____	
Куда, кому _____		_____	
Квотации в приеме телеграммы _____ м.		_____	
Куда _____		_____	
Претензии принимаются в течение 1 месяца со дня подачи		_____	
Фамилия и адрес отправителя (не оплачивается и посылка не передается)		_____	

ПЛАН ТРЕНИНГА С КОУЧИНГОВЫМ ПОДХОДОМ № 7

ТЕМА	Использование ИКТ в преподавании и учении.
	Модуль 1. Новые подходы к обучению и преподаванию Модуль 2. Критическое мышление. Приёмы обучения критическому мышлению Модуль 3. Возрастные особенности Модуль 4. Управление и лидерство в обучении Модуль 5. Оценивание для обучения и оценивание обучения. (Проблемы, роль учителя) Модуль 6. ИКТ Модуль 7. Обучение талантливых и одаренных
ЦЕЛЬ	Изучить принципы эффективного использования ИКТ в классе в качестве педагогического инструмента для оказания помощи в процессе обучения.
РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	Учителя составят планирование уроков с использованием ИКТ, основываясь на принципах когнитивной, аффективной и социальной составляющих процесса обучения.

КЛЮЧЕВЫЕ ИДЕИ	ИКТ – педагогически действенный инструмент для оказания помощи учителю в обучении, а не средство замены учителя или развлечения учащихся на протяжении урока. Технически совершенные ИКТ могут быть пассивными в условиях малоэффективного использования. Использование ИКТ должно включать в себя три аспекта: социальный (включать взаимодействие между учениками), аффективный (эмоциональный, позитивный, интересный) и когнитивный (направленный на достижение учебной цели урока)..		
ХОД ЗАНЯТИЯ			
Этапы проведения занятий	Время	Действие коуча	Действия учителей
Организационный момент	5	1. Разминка «Миссис Мамбл» Проводит разминку, делает мостик к обучению	Учителя приветствуют друг друга
Распределение на группы	2	2. Стратегия Уолта Диснея /предыстория+слайд картника/ Озвучивает тему занятия, предлагает рассмотреть плюсы и минусы применения ИКТ в образовательном процессе через стратегию Уолта Диснея /для этого предлагает группам 3 позиции Мечтатели /находят плюсы ИКТ/, Критики/недостатки, минусы ИКТ/, Реалисты /Как эффективно применять ИКТ в образовательном процессе/ Предлагает группам вывести метапозицию /общее видение/ через стратегию Синквейн. -Ваше понимание озвученных +,- и реальности помогут Вам умело оперировать, интегрировать ИКТ в свою практику, которые мы сегодня как раз и будем изучать. Деление на группы Природа обеспечила человека не только способностью мотивации, адаптации, приспособления организма к изменяющимся внешним условиям, но и наделила возможностью регулировать формы и содержание своей активности, поэтому для дальнейшей работы прошу вас выбрать одно из слов –понятий (Каждый участник вытягивает слово- стимул, побуждение, интерес, увлечение усвоение, понимание, изучение, освоение связь, диалог, беседа, дружба. переживание, чувство, страх, настроение) и сесть по группам . МОТИВАЦИЯ – стимул, побуждение,	В течение 3-х минут работают над заданием, записывают на стикерах, затем выброс на флипчарт либо озвучивают с точки зрения предложенной позиции. Мечтатели – критики – реалисты. Один участник от каждой группы крепит свои листы + комментариев, сбор комментариев от других групп. https://www.youtube.com/watch?v=lif-0-MWuaM

		интерес, ПОЗНАНИЕ – усвоение, понимание, изучение, ОБЩЕНИЕ – связь, диалог, беседа,. ЭМОЦИЯ – переживание, страх, настроение. Проверьте все ли на своём месте	
Мозговой штурм	8	Просмотр ролика «Урок бабочки» https://www.youtube.com/watch?v=cNE_D5FENUY Ваша задача, назвать чувства, эмоции, которые возникли у вас при просмотре ролика и определить связь ролика и темы нашего занятия. 6. Обратная связь. (высказывается одна из групп, остальные дополняют) - Всегда ли мы даем детям возможность делать самостоятельные шаги в обучении или самим делать выводы по тем или иным вопросам? Почему? Каких школьников вы можете назвать самостоятельными? Вывод: ученики должны учиться обучению, т.е нам необходимо развивать способности саморегулирования. 7. Разминка «ДВА ДЕЛА» Бизнес-мостик Что вызывало затруднения при выполнении этого упражнения, а что помогало распределить внимание и успешно справляться сразу с несколькими делами? Когда в жизни возникают ситуации, требующие восприятия информации одновременно из нескольких источников и быстрой реакции на нее? Что можно порекомендовать себе и другим людям, чтобы не растеряться, если вдруг возникнет такая ситуация?	Просмотр фрагмента, обсуждения в группе Отвечают на вопросы Делают вывод
Презентация	2	Материал для самостоятельного изучения и выполнение Тематического упражнения «Составить модель саморегуляции». Задача: Соотнесите критерии с ключевыми областями саморегуляции по Марте Бронсон (когнитивная, эмоциональная, социальная, мотивационная) После выполнения задания. - А сейчас прошу группы сверить полученные модели саморегуляции с оригиналом. Все ли у вас совпало? Кто	Учителя высказывают свое мнение

		может обосновать? «Определение видов саморегуляции» Для работы предлагаю Вам просмотреть иллюстрации, которые отобраны для отражения поведения саморегулирования и соотнести их к категориям, адаптированным М. Бронсон. Прокомментировать выбор соотнесения. (Просмотр иллюстраций Анализ и сопоставление информации с уже имеющимися знаниями и опытом, развитие осознанного стремления к преодолению профессиональных затруднений). Саморегулирование по отношению к категориям адаптированным М. Бронсон: - познавательная (когнитивная)-клипборды (планшеты) - эмоциональная – надеть костюм - социальная – сделать мороженое - мотивационная – в офисе - Что привлекло вас в данной работе? Какие действия мы выполняли? С какой целью я предложила вам это задание? Вывод. Самостоятельное обучение можно охарактеризовать тремя стратегиями: САМОПОМОЩЬ – ПОМОЩЬ РОВЕСНИКА – ПОМОЩЬ ВЗРОСЛОГО Постепенно в ваших учениках разовьётся умение оценивать себя и свои силы, они придут к тому, что обращаться за помощью и просить поддержку будут только при необходимости.	
Работа в группах	15	Составление рекомендаций в группе по формированию навыков саморегуляции. Развитие саморегуляции - одна из основных задач обучения и необходимо её развивать именно в младшем школьном возрасте, а контингент наших учащихся как раз этому соответствует. Очень важно, чтобы те способы и приёмы, которые вы будете использовать для развития саморегуляции, велись систематически. Бессистемная работа не даст положительного результата. Поверьте, каждый ребёнок проявит себя как успешный ученик. Результатом этого станет процент качества знаний, полученный вами в конце учебного года. Но для этого давайте	Обсуждают в группе, выносят единое решение.

		вспомним, какие техники формирования метакогнитивных навыков вам известны. (4 шага планирования, Рефлексирующие вопросы и побуждение. Поддержка – метакогнитивные «леса». Моделирование. Вопросы для себя Думание вслух и объяснение для себя. Графики. Оценивание себя) -Сейчас я попрошу вас проанализировать и сопоставить изученную информацию с уже имеющимися знаниями и опытом, развития осознанного стремления к преодолению профессиональных затруднений и составьте список рекомендаций, способствующих саморегулируемому обучению. Возможные рекомендации: 1.Выделять время, чтобы ученик подумал о тех стратегиях, с помощью которых он выполнит задание. 2.Дать больше самостоятельности в выборе действий и стратегий. 3.Побуждать учеников делиться с другими своими стратегиями. 4.Учить видеть свой потенциал. 5.Учить изменять стратегии, делать выбор. 6.Учить задавать вопрос: «Как я это сделал?» 7.Учить контролировать свое понимание. 8.Задавать чаще вопрос: «Как ты пришел к этому решению?» 9.Давать возможность задумываться над своим прогрессом	
Рефлексия	5	«ТЕЛЕГРАММА» - способ организации рефлексии в конце занятия. После завершения занятия каждому из обучающихся предлагается заполнить бланк телеграммы, получив при этом следующую инструкцию: "Что вы думаете о прошедшем занятии? Что было для вас важным? Чему вы научились? Что вам понравилось? Что осталось неясным? В каком направлении нам стоит продвигаться дальше? Напишите мне, пожалуйста, об этом короткое послание – телеграмму из 11 слов. Я хочу узнать ваше мнение для того, чтобы учитывать его в дальнейшей работе." На следующем занятии педагогу необходимо	

--	--	--	--

РЕСУРС 1 ДЛЯ ТРЕНИНГА С КОУЧИНГОВЫМ ПОДХОДОМ № 7

Шкала-легенда

Сектор: ИКТ

1	Понимаю значимость и необходимость использования ИКТ в обучении и преподавании. Однако, при это затрудняюсь дать четкую характеристику областям и аспектам знаний.
2	Понимаю значимость и необходимость использования ИКТ в современной интерпретации. Имею представление о концептуальной модели обучения учителей. Знаком/а google формами (gmail.com). Однако, при это затрудняюсь дать четкую характеристику областям и аспектам знаний.
3	Понимаю значимость и необходимость использования ИКТ в современной интерпретации. Имею представление о концептуальной модели обучения учителей. Могу перечислить все области знаний (предметные, педагогические, технологические). Знаком/а google формами (gmail.com). Могу создать презентацию на gmail.com и предоставить доступ каждому члену группы. Однако, пока еще затрудняюсь дать четкую характеристику каждой из областей знаний, и испытываю трудности при создании вопросников в google формах.
4	Понимаю значимость и необходимость использования ИКТ в современной интерпретации. Имею представление о концептуальной модели обучения учителей. Могу перечислить все области знаний (предметные, педагогические, технологические). Могу дать четкую характеристику каждой из областей. Знаком/а google формами (gmail.com). Могу создать презентацию на gmail.com и предоставить доступ каждому члену группы. Могу с легкостью создать любой вопросник в google формах. Могу перечислить 9 ключевых принципов преподавания и обучения. Однако при этом пока еще испытываю трудности при озвучивании аспектов знаний и не имею навыков работы (printscreen, обрезка) с результатами, полученными через вопросник в google формах
5	Понимаю значимость и необходимость использования ИКТ в современной интерпретации. Имею представление о концептуальной модели обучения учителей. Могу перечислить все области знаний (предметные, педагогические, технологические). Могу дать четкую характеристику каждой из областей. Знаком/а google формами (gmail.com). Могу создать презентацию на gmail.com и предоставить доступ каждому члену группы. Могу с легкостью создать любой вопросник в google формах. Имею навыки обработки (printscreen, обрезка) результатов, полученных путем вопросника через google формы. Могу перечислить 9 ключевых принципов преподавания и обучения. Могу перечислить все аспекты знаний и дать интерпретацию педагогическому аспекту знаний. Однако, при этом пока еще затрудняюсь в интерпретации технологического аспекта знаний и технологического, педагогического и предметного аспекта знаний, а также не в полной мере владею такими приложениями в google формах как создание word документа, создание ментальной карты в программе Сассоо.
6	Понимаю значимость и необходимость использования ИКТ в современной интерпретации. Имею представление о концептуальной модели обучения учителей. Могу перечислить все области знаний (предметные, педагогические, технологические). Могу дать четкую характеристику каждой из областей. Могу перечислить все аспекты знаний и дать интерпретацию каждому из аспектов знаний. Могу перечислить 9 ключевых принципов преподавания и обучения. Могу привести примеры того, как ИКТ может быть использовано в качестве учебного пособия для содействия пяти аспектам преподавания.

	Могу дать пояснение каждому из этих 5 аспектов .Знаком/а google формами (gmail.com). Могу создать презентацию на gmail.com и предоставить доступ каждому члену группы. Могу с легкостью создать любой вопросник в google формах. Имею навыки обработки (printscreen, обрезка) результатов, полученных путем вопросника через google формы. Владею такими приложениями в google формах как создание word документа, создание ментальной карты в программе Сассоо.Могу создавать видео фильм в программах (Moviemaker или Киностудия). Однако , не имею таких навыков как нарезка фрагментов видеофильма , вписывание титров , включение между нарезанными фрагментами видеофильма различных переходов .Знаю о сайте https://learningapps.org, однако пока еще испытываю трудности при создании различного рода интерактивных упражнений.
7	Понимаю значимость и необходимость использования ИКТ в современной интерпретации. Имею представление о концептуальной модели обучения учителей. Могу перечислить все области знаний (предметные, педагогические, технологические). Могу дать четкую характеристику каждой из областей. Могу перечислить все аспекты знаний и дать интерпретацию каждому из аспектов знаний. Могу перечислить 9 ключевых принципов преподавания и обучения. Могу привести примеры того, как ИКТ может быть использовано в качестве учебного пособия для содействия пяти аспектам преподавания. Могу дать пояснение каждому из этих 5 аспектов . Знаком/а google формами (gmail.com). Могу создать презентацию на gmail.com и предоставить доступ каждому члену группы. Могу с легкостью создать любой вопросник в google формах. Имею навыки обработки (printscreen, обрезка) результатов, полученных путем вопросника через google формы. Владею такими приложениями в google формах как создание word документа, создание ментальной карты в программе Сассоо. Могу создавать видео фильм в программах (Moviemaker или Киностудия), могу резать фрагменты видеофильма , вписывать титры , включать между нарезанными фрагментами видеофильма различные переходы. Знаю о сайте https://learningapps.org, однако пока еще испытываю трудности при создании различного рода интерактивных упражнений.
8	Понимаю значимость и необходимость использования ИКТ в современной интерпретации. Имею представление о концептуальной модели обучения учителей. Могу перечислить все области знаний (предметные, педагогические, технологические). Могу дать четкую характеристику каждой из областей. Могу перечислить все аспекты знаний и дать интерпретацию каждому из аспектов знаний. Могу перечислить 9 ключевых принципов преподавания и обучения. Могу привести примеры того, как ИКТ может быть использовано в качестве учебного пособия для содействия пяти аспектам преподавания. Могу дать пояснение каждому из этих 5 аспектов . Знаком/а google формами (gmail.com). Могу создать презентацию на gmail.com и предоставить доступ каждому члену группы. Могу с легкостью создать любой вопросник в google формах. Имею навыки обработки (printscreen, обрезка) результатов, полученных путем вопросника через google формы. Владею такими приложениями в google формах как создание word документа, создание ментальной карты в программе Сассоо. Могу создавать видео фильм в программах (Moviemaker или Киностудия), могу резать фрагменты видеофильма , вписывать титры , включать между нарезанными фрагментами видеофильма различные переходы. Знаю о сайте https://learningapps.org. Могу создать различные интерактивные упражнения как для себя при подготовке к квалификационному экзамену, так и для учащихся. Знаком/а с программой UVScreenCamera, однако пока еще испытываю трудности при записи, обработке, нарезке и сохранении обучающих видео уроков.
9	Понимаю значимость и необходимость использования ИКТ в современной интерпретации. Имею представление о концептуальной модели обучения учителей. Могу перечислить все

	области знаний (предметные, педагогические, технологические). Могу дать четкую характеристику каждой из областей. Могу перечислить все аспекты знаний и дать интерпретацию каждому из аспектов знаний. Могу перечислить 9 ключевых принципов преподавания и обучения. Могу привести примеры того, как ИКТ может быть использовано в качестве учебного пособия для содействия пяти аспектам преподавания. Могу дать пояснение каждому из этих 5 аспектов. Знаком/а google формами (gmail.com). Могу создать презентацию на gmail.com и предоставить доступ каждому члену группы. Могу с легкостью создать любой вопросник в google формах. Имею навыки обработки (printscreen, обрезка) результатов, полученных путем вопросника через google формы. Владею такими приложениями в google формах как создание word документа, создание ментальной карты в программе Сассоо. Могу создавать видео фильм в программах (Moviemaker или Киностудия), могу резать фрагменты видеофильма, вписывать титры, включать между нарезанными фрагментами видеофильма различные переходы. Знаю о сайте https://learningapps.org. Могу создать различные интерактивные упражнения как для себя при подготовке к квалификационному экзамену, так и для учащихся. Знаком/а с программой UVScreenCamera. Могу создать, записать, обработать, нарезать и сохранить обучающий видео урок. Разработал совместно с коллегами в группе серию последовательных уроков, включающих задания с привлечением различных средств ИКТ (PP презентации, google формы, Moviemaker, Киностудия, https://learningapps.org, UVScreenCamera, watsup и другие)
10	Понимаю значимость и необходимость использования ИКТ в современной интерпретации. Имею представление о концептуальной модели обучения учителей. Могу перечислить все области знаний (предметные, педагогические, технологические). Могу дать четкую характеристику каждой из областей. Могу перечислить все аспекты знаний и дать интерпретацию каждому из аспектов знаний. Могу перечислить 9 ключевых принципов преподавания и обучения. Могу привести примеры того, как ИКТ может быть использовано в качестве учебного пособия для содействия пяти аспектам преподавания. Могу дать пояснение каждому из этих 5 аспектов. Знаком/а google формами (gmail.com). Могу создать презентацию на gmail.com и предоставить доступ каждому члену группы. Могу с легкостью создать любой опросник в google формах. Имею навыки обработки (printscreen, обрезка) результатов, полученных путем опросника через google формы. Владею такими приложениями в google формах как создание word документа, создание ментальной карты в программе Сассоо. Могу создавать видео фильм в программах (Moviemaker или Киностудия), могу резать фрагменты видеофильма, вписывать титры, включать между нарезанными фрагментами видеофильма различные переходы. Знаю о сайте https://learningapps.org. Могу создать различные интерактивные упражнения как для себя при подготовке к квалификационному экзамену, так и для учащихся. Знаком/а с программой UVScreenCamera. Могу создать, записать, обработать, нарезать и сохранить обучающий видео урок. Разработал/а совместно с коллегами в группе серию последовательных уроков, включающих задания с привлечением различных средств ИКТ (PP презентации, google формы, Moviemaker, Киностудия, https://learningapps.org, UVScreenCamera, watsup и другие). Самостоятельно разработал/а серию последовательных уроков, включающих задания с привлечением различных средств ИКТ (PP презентации, google формы, Moviemaker, Киностудия, https://learningapps.org, UVScreenCamera, watsup и другие)

РЕСУРС 2 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТРЕНИНГА С КОУЧИНГОВЫМ ПОДХОДОМ № 7

Тема «Использование ИКТ в преподавании и учении»



Стратегия творчества Диснея

3 точки зрения и важных роли

Мечтатель

Было бы здорово...

Реалист

Чтобы сделать это...

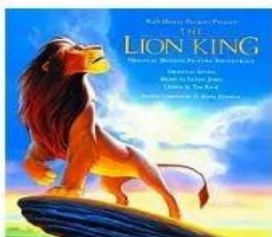
Критик

Будет лучше, если...

эмфографика

Креативная Стратегия Диснея

Три фазы творчества:



МЕЧТАТЕЛЬ – Чего хочу?

РЕАЛИСТ – Как это сделать?

КРИТИК – в чем подвох?



Технологии работают даже тогда, когда вдохновение отдыхает!



Реалисты



Критики



Мечтатели

Задание 1

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ И ОБУЧЕНИИ

Развитие информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ) требует своевременных изменений в системе их использования при оценивании знаний, что обуславливает изменения способов обучения, методик и технологий. К примеру, в Великобритании современная молодежь, избравшая преподавательскую профессию, так же, как и их будущие ученики школ, сегодня обладают достаточной цифровой грамотностью, поскольку они относятся к поколению, регулярно взаимодействующему с цифровыми технологиями, используя все их возможности в различных аспектах жизненных ситуаций. ИКТ являются значимым инструментом, помогающим учителям в преподавании, позволяя им облегчить объяснение и обеспечить понимание учащимися научных понятий. Следовательно, очень важно, чтобы учителя тщательно обдумывали использование ИКТ в преподавании. Представленная в настоящем разделе информация может оказать помощь учителям по использованию новых цифровых технологий в целях совершенствования обучения, использования научных достижений в процессе преподавания и обучения.

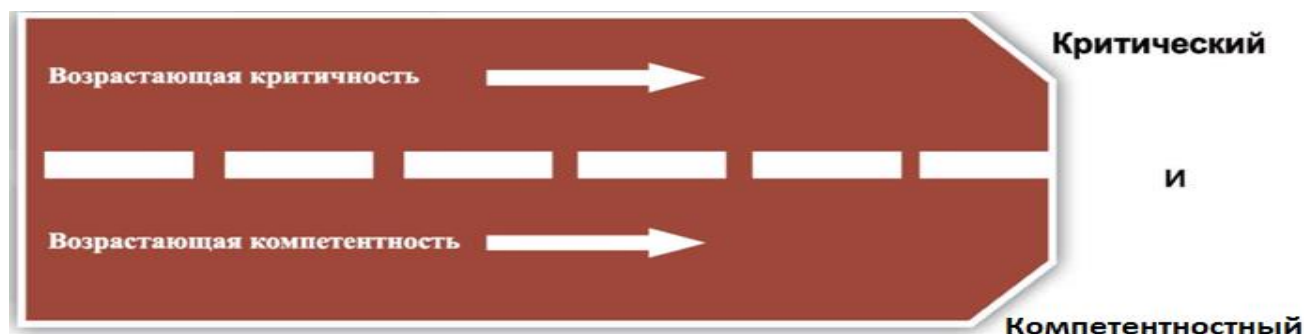
Области знаний

Подготовка рефлексивного профессионала предполагает личностную, общекультурную образованность, профессионально-педагогическое, практическое мастерство, опыт практических исследований в классе и знания исследований в области социальных, биохимических наук. Программа подчеркивает разницу между научно-теоретическими знаниями процесса преподавания и обучения и практическими знаниями.

При этом подчеркивается, что качество подготовки учителя предполагает единство теоретических и практических знаний (Рис.14).

Концептуальная модель: Обучение учителей Теоретические знания

Два подхода в обучении



Практические знания

Рис.14. Концептуальная структура подготовки учителей

Для компетентного учителя характерна тесная взаимосвязь вышеуказанных видов знаний: теоретических и практических. При внедрении ИКТ названное единство обеспечивает продуманность их использования, что будет способствовать улучшению процессов преподавания и обучения. При использовании на занятиях теоретических и практических знаний определяющим фактором является сформированность знаний в области содержания образовательного процесса, методики, технологии (Рис.15).

Следующий раздел разъясняет каждую из названных областей, определяя тип обучения, формирующийся в результате их взаимодействия.

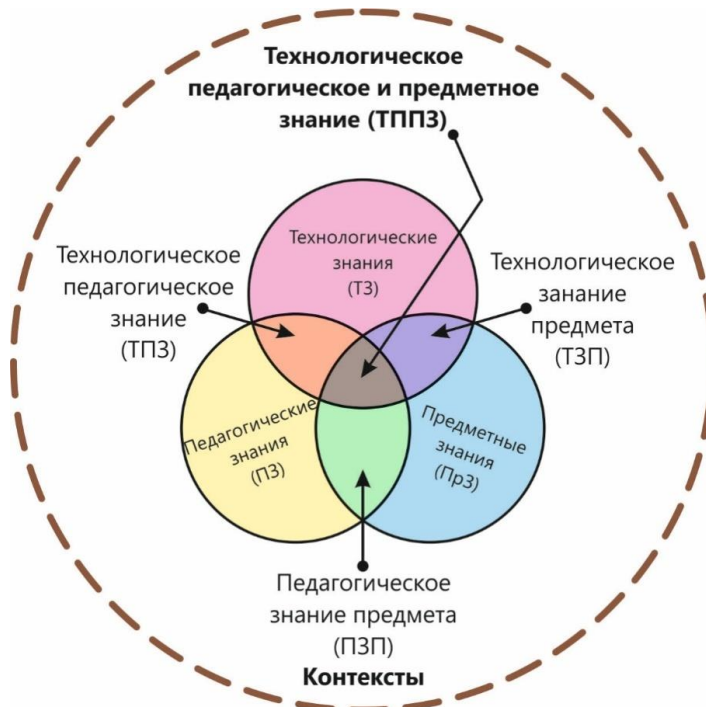


Рис.15. Области знания (<http://tpack.org/>)

Предметные знания

Предметные знания представляют собой актуальные знания преподаваемого предмета. Так, компетентный учитель химии обладает достаточным пониманием современных научных идей, концепций, практического понимания и представления о химии. К примеру, в Великобритании названные качества развиваются в процессе обучения на уровне бакалавриата, а также на уровне последиplomного образования в области химии. Содержание образовательной программы по химии в средней школе для учеников в возрасте от 11 до 18 лет представлено и преподносится доступно, в соответствии с конкретными возрастными особенностями учащихся. Компетентному учителю химии необходимо отличное знание содержания преподаваемого предмета, понимание ключевых понятий, теорий и процедур, используемых в химии. Кроме того, учителя естественных наук должны также понимать природу науки и как ученые проводят исследования. Однако наличие исчерпывающих знаний содержания предмета не гарантирует компетентности учителя и результативности обучения учеников. Таким образом, *компетентность учителя естественных наук предполагает необходимость развития педагогических знаний.*

Педагогические знания

Педагогические знания представляют собой глубокие знания о процессах, практике и методах преподавания и обучения, базирующиеся на знании общих образовательных основ, цели и задач образования. Данный комплекс знаний является необходимым для любого учителя и включает в себя вопросы, касающиеся процесса обучения ученика, управления классом, планирования и проведения урока, оценивания обучающихся. ПЗ, кроме того, включают знания способов и методов, используемых на занятиях, характер целевой аудитории, стратегию оценивания усвоения учебного материала обучающимися. Компетентный учитель обладает глубокими педагогическими знаниями, позволяющими понимать процессы усвоения знаний и формирования навыков обучающихся; развивает их умственные способности, способствует формированию эмоционально положительного отношения к обучению. По существу, педагогические знания требуют компетентности в понимании осознанных, социальных и развивающих теорий обучения и методов их применения по отношению к ученикам в классе.

Рис.16 демонстрирует **девять ключевых принципов** эффективного преподавания и обучения, базирующихся на педагогических знаниях.

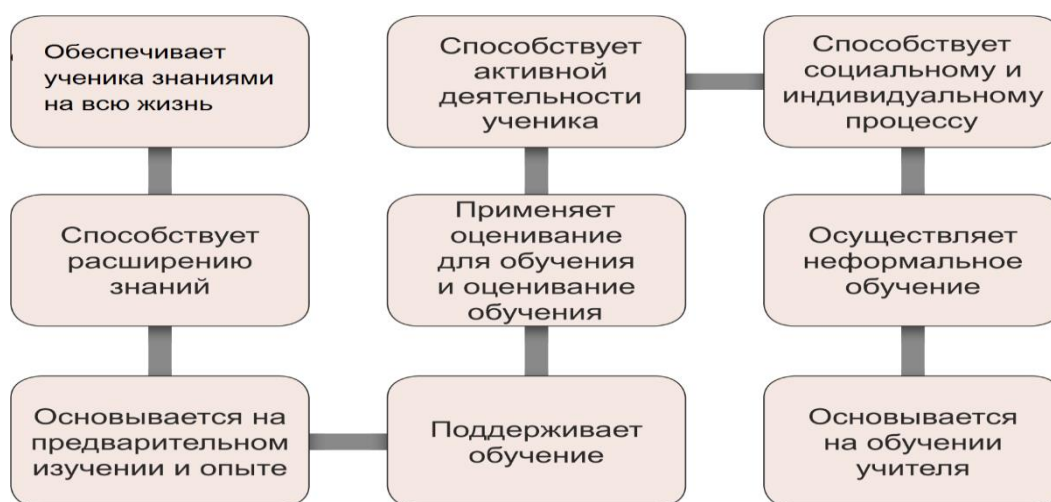


Рис.16. Девять ключевых принципов преподавания и обучения

Необходимо подчеркнуть, что преподавание естественных наук требует особого подхода к формированию научных идей младшими школьниками, что является педагогическим аспектом знаний

Педагогический аспект знаний

Педагогический аспект знаний представляет собой единство составляющих: содержания обучения и педагогических знаний, обеспечивающее возможность трансформации содержания в педагогически действенные формы (Shulman, 1986). В контексте образования, в области естественных наук, указанное единство предполагает неразрывную связь квалифицированного понимания преподаваемых научных концепций со способностью помочь в их восприятии и понимании учениками. Итак, компетентный учитель естественных наук должен быть способен разложить на составляющие абстрактные научные идеи и процессы таким образом, чтобы преподнести их определенной группе учеников, обеспечив процесс их самостоятельного изучения.

ПАЗ представляет собой максимально эффективные, оптимальные формы применения в обучении научных идей, используя обеспечивающие результативность методы аналогии, иллюстрации, примеров, объяснения и демонстрации. В сущности, ПАЗ является способом демонстрации и представления науки доступным для учеников образом. Кроме того, педагогический аспект знаний обеспечивает учителю понимание причин легкого, либо сложного усвоения отдельных тем обучающимися, которые объясняются в одних случаях непониманием научных концепций, в других – убеждениями, либо предубеждениями, с которыми приходят на занятия ученики различных возрастов и с разными уровнями знаний.

Технологические знания

Технологические знания предмета – это знание о вспомогательных средствах преподавания (видео, сетевые материалы, цифровые средства массовой информации и пр.). Эти знания подразумевают как достаточную осведомленность в области технологических устройств, так и владение навыками, необходимыми для управления ими. В отношении цифровых технологий данные знания предполагают владение операционными системами и компьютерными аппаратными средствами, а также способность использовать стандартный комплект программных инструментов, позволяющий набирать и редактировать тексты, создавать электронные таблицы, использовать браузеры и электронную почту. Кроме того, ТЗ также включают знание установки и удаления периферийных устройств, системы программного обеспечения, создания и архивирования документов и пр.

Технологический аспект знаний – это знание способа взаимодействия технологического знания (ТЗ) и предметных знаний (ПЗ). Хотя использование ИКТ не предоставляет возможности обеспечения исчерпывающего понимания о предмете, тем не менее, способны облегчить постижение общего представления о нем, обладая гибкостью в получении и использовании знаний. Учитель должен знать не только преподаваемый предмет, но и способы совершенствования его преподавания посредством применения новых технологий.

Так, в области естественных наук есть много сетевых доступных моделирований (симуляций), которые нередко используются в сфере природных или человеческих систем для получения сведений об их функционировании. Кроме того, моделирование (симуляция) может быть использовано для демонстрации возможных реальных воздействий альтернативных условий и планов действий; в ситуациях, когда реальная система не может быть применена ввиду того, что недоступна, либо ее использование может быть опасным или недопустимым; в ситуациях, когда система разрабатывается, но еще не выстроена, или ее, возможно, просто не существует.

Технологическое педагогическое и предметное знание

В центре пересечения всех трех областей знаний находится **Технологическое педагогическое и предметное знание (ТППЗ)**. Данный подход был впервые рассмотрен

Мишра и Кёлер (2006), которые утверждали, что, если новая технология должна быть способной к трансформации в сторону улучшения обучения, то процесс *планирования должен включать интеграцию специфических знаний предмета с пониманием того, как эти знания постигаются учениками*. Кроме того, Мишра и Кёлер считают, что учитель, который способен к реализации взаимосвязи между всеми тремя областями знаний, является профессионалом высокого уровня. Более того, исследователи утверждают, что такой тип учителей обладает большими профессиональными знаниями, в сравнении с практикующими учеными в лаборатории или технологическими экспертами, такими как программисты или опытные учителя, имеющие недостаточные знания по использованию новых технологий.

В заключение необходимо подчеркнуть, что интегрирование образовательных технологий в преподавании отдельных предметов требует готовности учителя к динамичному развитию, активному использованию во взаимосвязи всех трех аспектов обучения, что является *показателем компетентного понимания процесса обучения и преподавания*.

Ключ к следующему этапу: Установите соответствие между областями знаний и их содержанием

1) предметные знания	A) знания о процессах, практике и методах преподавания и обучения
2) педагогические знания	B) актуальные знания преподаваемого предмета
3) технологические знания	C) интеграция специфических знаний предмета с пониманием того, как эти знания постигаются учениками
4) технологическое педагогическое и предметное знание	D) знания о вспомогательных средствах преподавания
5) технологический аспект знаний	E) знание способа взаимодействия технологического знания и предметных знаний

Задание 2

Просмотрите видеоурок по созданию интерактивных уроков в learningapps и создайте 1 любое упражнение по материалам презентации Цифровая грамотность.

Ключ к следующему этапу: Что такое LearningApps.org?

1. LearningApps.org является приложением Web 2.0 для поддержки обучения и процесса преподавания с помощью интерактивных модулей (задание на).
2. LearningApps.org является приложением Web1.0 для поддержки обучения и процесса преподавания с помощью интерактивных модулей(задание на).

Задание 3

Изучите ресурс по созданию Gmailформ и создайте опросник по материалу «Как создать презентацию PowerPoint»

Как создать презентацию: пошаговая инструкция

Стоит сразу пояснить, что дело это не такое лёгкое, как может показаться на первый взгляд. Итак, первое, что нам потребуется, чтобы создать презентацию – программа PowerPoint. Как правило, она является частью пакета Microsoft (Word и Excel). Если их нет, то придётся для начала скачать их на свой компьютер с официального сайта Microsoft. И только после этого можно вникать в суть вопроса, как создать презентацию на компьютере. Чтобы материал получился действительно красивым, требуется тщательная подготовка. Во-первых, уделяем внимание составлению плана презентации. Это поможет определиться с количеством слайдов и их оформлением. Во-вторых, заранее подбираем картинки и составляем тексты,

так как создать слайды для презентации без подходящих по теме материалов будет проблематично. После того как всё будет готово, можно приступить непосредственно к созданию презентации.

Шаг первый: анализируем, планируем. Так как презентация подразумевает непосредственное участие людей в демонстрации и восприятии информации, то план должен включать в себя несколько достаточно важных моментов: Определение целей презентации: доказательство фактов, ознакомление с методами, событиями и т. д. От выбранного направления будет зависеть выбор текста для слайдов, тематика изображений, видео и аудиофайлов. Перед тем как создать презентацию с музыкой или иным звуковым сопровождением, необходимо уточнить, для какой аудитории предназначен материал. Подбирайте только те записи, которые будут интересны конкретной группе. Рассчитайте время, которое потребуется для показа всех слайдов. Не имеет смысла терять время на решение вопроса, как создать красивую презентацию, если аудитория не успеет просмотреть её полностью. Все эти пункты необходимо прописать в блокноте (бумажном или электронном), подробно излагая все свои желания и возможности относительно наполнения и оформления презентации. Это поможет на последующих этапах её создания не забыть что-то важное. как создать презентацию на компьютере.

Шаг второй: подбираем материалы Первое, что потребуется для наполнения слайдов – тексты. Брать их можно как «из головы», излагая собственный опыт, так и из различных источников: книг, рефератов, научных или исследовательских работ, обсуждений в блогах и на форумах. Так как создать красивую презентацию без картинок не представляется возможным, выбирать их стоит особенно тщательно. Для этого можно использовать любую поисковую систему или личные фото. То же относится и к видео и аудио файлам. Графики, диаграммы и таблицы для презентаций можно составить с помощью специальных программ, конвертировав затем изображение в формат jpg, png или gif. Также можно нарисовать графики вручную, используя обычную бумагу и фломастеры. Затем это изображение нужно отсканировать или сфотографировать. Программа PowerPoint также содержит множество шаблонов, которые можно адаптировать для конкретной темы.

Шаг третий: создание слайдов Итак, переходим непосредственно к вопросу: как создать презентацию. На компьютере (на рабочем столе) создаём документ PowerPoint и открываем его. На этом этапе нам предстоит создать требуемое количество слайдов. Открываем вкладку под названием «Главная» и находим в её верхней левой части кнопку «Создать слайд». Для начала делаем титульник презентации, для чего выбираем из предложенного списка соответствующий слайд. Далее добавляем наиболее подходящие по форме и расположению изображений и текстов слайды. Так как создать красивую презентацию – основная наша задача, приступаем к оформлению пока белых слайдов, открыв раздел «Дизайн» на верхней панели окна программы. Выбирать цветовое оформление придётся из более 40 вариантов! Правее каталога тем расположены кнопка «Цвета». Предназначена она для изменения цвета фона. В разделе «Стили фона» можно изменить цвет нижней части слайдов.

Если в ходе создания презентации вы обнаружили, что один из них подобран неверно, его можно изменить. Делается это так: переходим в раздел «Главная», выделяем нужный слайд (кликаем на него) и нажимаем расположенную правее кнопки создания слайдов сноску «Макет». Перед нами открывается набор стандартных слайдов, из которых выбираем подходящий нам вариант.

Шаг четвёртый: вставляем текст Добавление текста не должно вызвать никаких затруднений даже у начинающих осваивать программу PowerPoint пользователи. Достаточно вручную ввести заранее подготовленные фрагменты, или скопировать их из документа Word. Расположение заголовков и фраз, а также их оформление (шрифт) можно изменить тем же способом, как и в обычных текстовых документах. Далее нам потребуется

немного фантазии, потому что на этом этапе стоит узнать, как создать красивую презентацию, в которой заголовки будут оформлены необычно. Для того чтобы сделать это, нужно выделить поле для заголовка и ввести название слайда. Для примера возьмём фразу «создаём красивые заголовки». Далее переходим в раздел форматирования на главной странице программы, и далее в «Преобразовать в SmartArt». Выбираем оригинальное оформление для заголовка, подбираем более подходящее цветовое решение (в выпадающем меню) и сохраняем его.

Шаг пятый: размещаем картинки, видеоролики и графики. Итак, мы усвоили основные правила, как создать слайды для презентации, осталось рассмотреть такие аспекты, как вставка картинок и графиков. Именно они помогают в полной мере раскрыть многие темы. Вставить их можно несколькими способами: Переходим во вкладку «Вставка», выбираем раздел «Диаграммы». В открывшемся окне выбираем подходящие по внешнему виду элементы и сохраняем результат. При необходимости вводим показатели, которые будут отображать значение каждого сектора. Таблицы на слайде можно разместить так же, как диаграммы. Для этого достаточно найти раздел «Вставить таблицу» и выбрать необходимое количество столбцов и строк в ней. Прямо на выбранном слайде кликнуть по значку таблицы, диаграммы, видеоролика или картинки, после чего откроется окно, в котором можно будет осуществить переход к папке, в которой сохранены изображения для презентации.

Так как создать правильную презентацию – это самая важная задача, запомните такой совет: никогда не размещайте на одном слайде более двух изображений! В противном случае аудитория не сможет или не успеет их рассмотреть.

Шаг шестой: редактирование изображений, графиков и диаграмм. Придать ещё более уникальный вид каждому слайду помогут визуальные эффекты. Применять их можно ко всем элементам. Для редактирования рисунка выделяем его, переходим в раздел «Вставка», в правой части панели ищем подраздел «Работа с рисунками/формат». Переходим туда и редактируем рисунок: меняем форму, положение, цвет и структуру его границ. Также в этом разделе можно осуществить коррекцию изображений: изменить яркость, применить различные художественные эффекты. Для редактирования диаграмм выделяем нужное изображение, переходим во вкладку «Вставка», находим пункт «Работа с диаграммами/конструктор/макет/формат» и приступаем к изменению нужных характеристик. То же самое применимо и к графикам.

Шаг седьмой: вставка аудиофайлов. Итак, презентация уже почти готова. Пришла пора узнать, где создать презентацию со звуковым сопровождением. Многие не знают, что такие функции есть в программе PowerPoint. Для того чтобы разместить аудио или видеозапись на одном из слайдов, проходим в уже знакомый раздел «Вставка» и на верхней панели ищем блок «Мультимедиа». Выбираем, что будем загружать и откуда: из файла, организатора клипов или напрямую из интернета. Также программа предусматривает запись звука в режиме реального времени. Не любите выступать перед аудиторией? Тогда вам стоит подключить микрофон и записать комментарии к каждому слайду. После окончания загрузки файлов программа спросит ваше согласие на автоматическое проигрывание звукозаписей и видео после начала просмотра слайда, как который они были установлены. Как вариант, можно настроить воспроизведение по клику.

Шаг восьмой: анимация и переходы. Для более эффектного оформления презентации можно сделать переходы и анимацию. Первое позволяет перелистывать слайды более плавно и красиво. В меню, которое находится в одноименной вкладке, можно выбрать один из 35 вариантов перехода между слайдами. Это может быть эффект воронки, открывания, выцветания, дробления и многое другое. Обратите внимание, что на каждый слайд необходимо установить эффект перехода. Лучше, если он будет одним для всех элементов презентации, так как пестрота оформления может отвлекать внимание слушателей от

основной темы. Анимация предназначена для оформления заголовков и текстов на слайдах после перехода. Со всеми эффектами можно ознакомиться в разделе «Анимация». Там же можно настроить параметры эффектов и даже самостоятельно определить пути перемещения заголовков по слайду. С анимацией, так же как с переходами, нужно быть осторожными. Кувыркающиеся, мелькающие и выскакивающие

Настройки показа

Последний, и самый важный этап в создании красивой и качественной презентации – настройка времени отображения каждого слайда, а также временного промежутка, когда будут воспроизводиться видеоролики. Настройки можно выставить в разделе «Показ слайдов» в меню «Настройка». При этом важно постараться читать вслух речь, которой вы собираетесь описывать происходящее на экране. Чтобы не ошибиться с временными рамками, включите «Настройки времени», и не торопясь произнесите текст. Программа автоматически засечёт время, потраченное вами на комментирование одного слайда, а вам останется только сохранить результат.

Самые распространённые ошибки при создании презентаций

Итак, мы узнали все подробности о том, как создать презентацию. Инструкция, изложенная выше, может помочь как учащимся школ и студентам, так и взрослым пользователям программы PowerPoint. В заключение хотелось бы дать несколько советов, как избежать самых распространённых ошибок. Во-первых, несмотря на красочность и привлекательное оформление слайдов, орфографические ошибки всё же остаются заметными. Всегда проверяйте тексты на опечатки и правописание. Во-вторых, красивая презентация – это не просто картинки, окружённые анимированными надписями и рамками. Речь докладчика играет более важную роль, чем отцифрованный материал, поэтому не ленитесь репетировать выступление. В третьих, не откладывайте создание презентации на «потом», так как в этом случае у вас не останется времени на осмысленный подход к делу, а сам материал может оказаться не только неинтересным, но и непривлекательно оформленным.

ПЛАН ТРЕНИНГА С КОУЧИНГОВЫМ ПОДХОДОМ № 8

ТЕМА	Рефлексия. Виды рефлексии.
	Модуль 1. Новые подходы к обучению и преподаванию Модуль 2. Критическое мышление. Приёмы обучения критическому мышлению Модуль 3. Возрастные особенности Модуль 4. Управление и лидерство в обучении Модуль 5. Оценивание для обучения и оценивание обучения. (Проблемы, роль учителя) Модуль 6. ИКТ Модуль 7. Обучение талантливых и одаренных
ЦЕЛЬ	Рассмотреть виды рефлексии и возможности их использования на уроке как способа интенсификации деятельности учителя; научиться по-новому планировать урок.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	Учителя узнают зачем нужно использовать рефлексию на уроке и во внеурочной деятельности; приемы использования рефлексии на разных этапах урока;		
КЛЮЧЕВЫЕ ИДЕИ	Использование приемов рефлексии оказывает реальное положительное влияние на интенсификацию труда учителей школ, а также на эффективность обучения школьников.		
ХОД ЗАНЯТИЯ			
Этапы проведения занятий	Время	Действие коуча	Действия учителей
Организационный момент	3	1. «Оригинальное приветствие» - Что вы чувствовали, когда вы здоровались оригинальным способом с незнакомым вам человеком?	Учителя становятся в круг. Задача поздороваться друг с другом так, чтобы не повторятся
Распределение на группы	2	Разбивка на группы по цвету фигур	
Мозговой штурм	5	Метод «Ассоциаций» Какие ассоциации возникают у вас, когда вы слышите слово «РЕФЛЕКСИЯ» Вывод: рефлексия – это анализ своей деятельности, как бы оценка того, что я знаю, умею, могу делать хорошо или плохо, чего я бы хотел добиться.	На доске помещаются постеры, каждая группа презентует свои ответы.
Презентация	5	Вопрос для обсуждения: зачем нужна рефлексия? Просмотр презентация «Рефлексия» 1. Рефлексия в основном необходима при возникновении затруднений, сложных ситуация, когда события идут не так, как хотелось бы, или не так, как было запланировано. Казалось бы ,что в этом трудного, но как правило мы не любим этого делать. Когда я задаю подобные вопросы: «Ну и что вам это дало?» «Чему вас научила эта ситуация?» в аудитории или в коллективе вздохи: «Опять эти неудобные вопросы». Однако именно через такие неудобные вопросы мы развиваемся и растем. 2. Что такое дневник? По сути это и есть рефлексия. Мы записываем в дневник все, что произошло за какой- то период времени,	Учителя высказывают свое мнение Просматривают видео

		анализ, критика и выводы практически всегда этому сопутствуют, в результате мы меняем свое поведение, отношение, и т.д. Меняется и ситуация. 3. Главное не перейти на анализ внешних обстоятельств. Они важны, но не в рефлексии. Рефлексия – это обязательно анализ собственной деятельности, а не внешних событий. Как я себя вел? Что лично я делал? Притча Один мудрый человек сказал: «Когда в нашей жизни случается грустное событие, беда или просто неприятность, мы спрашиваем у Бога – за что? А нужно спрашивать – для чего? Какой урок я могу из этого извлечь? И тогда картинка мироустройства полностью изменится. Вывод: Мы с вами – учителя, а потому рефлексия на сегодняшний момент это действие, направленное не только и не столько на анализ нашей жизни, наших успехов или поиск причин наших неудач, но и на нашу профессиональную деятельность.	
Работа в группах	15	Задание 1 Веселый счет. В каждой группе выбираю одного наблюдателя. Не переговариваясь друг с другом: 1. Встают 5 человек 2. поднимают правую руку 3 человека 3. погладить соседа 2 человека 4. взять себя за нос 4 человека 5. поднять левую руку 6 человек 6. соседей с двух сторон взять за ухо 1 человек Обсуждение. Почему не сразу получилось выполнить задание и что помогло достичь результата? Задание 2 Дом особняк Использовать ватман, маркеры и заблаговременно подписанные листики с заданиями. Цель – обучение взаимодействию в команде, приобретение навыков невербального общения. Ограничения – запрещается использовать голос в любых проявлениях и показывать друг другу индивидуальные листики.	Выполняют задание в группе. Презентация работ

		Описание Каждый получает задание на листочке, который никому не показывает. Задача: нарисовать единый дом отдельными элементами. Например, один должен нарисовать контур, другой – окна и двери дома, третий – нарисовать забор, четвертый – раскрасить в желтый цвет, пятый – нарисовать дерево и цветы и т.д. В результате должна получиться связная логичная картинка. Если коллектив действительно нарисует дом, значит, с заданием справились не только участники, но и психологи. Обсуждение. Что оказалось самым трудным, кто именно не справился с заданием и почему? Участникам предлагается творческое задание. Группа 1. «Рефлексивный экран». Группа 2. «5 пальцев». Группа 3. «Цветограмма».	
Рефлексия	5	«Корзина идей» Ответить на вопросы: 1. Как изменилось Ваше понимание о рефлексии? 2. Какие 3-5 аргументов вы приведете в пользу рефлексии. 3. Какие приемы помогли Вам глубже осмыслить понятие рефлексии. 4. Какие методы вы сможете использовать в своей работе? 5. Что Вас затруднило в тренинге?	

РЕСУРС 1 ДЛЯ ТРЕНИНГА С КОУЧИНГОВЫМ ПОДХОДОМ № 8

Шкала-легенда

Сектор: Рефлексия

1	Слышала, что такое понятие «рефлексия», но не знаю для чего она нужна
2	Знаю, что рефлексии необходимо проводить на уроках, что существует классификация рефлексии, но не могу назвать.
3	Знаю, что рефлексии необходимо проводить на уроке, могу назвать 1-2 приема рефлексии.
4	Могу назвать 2-3 приема рефлексии, однако не могу четко назвать все плюсы и минусы рефлексии.

5	Могу назвать 4-5 приемов рефлексии. Но испытываю сложности в выборе нужного приема.
6	Могу назвать свыше 8 приемов рефлексии. Знаю классификацию видов рефлексии.
7	Могу назвать свыше 10 видов рефлексии. Знаю классификацию видов рефлексии. Знаю, какие приемы подходят к определенным этапам, но затрудняюсь в методике проведения.
8	Понимаю цель проведения на уроках рефлексии, провожу на уроках, однако в отношении своей педагогической деятельности рефлексии не провожу
9	Знаю виды, классификации рефлексии, провожу на разных этапах урока, провожу рефлексии своего урока, своей педагогической деятельности, однако затрудняюсь в определении проблемы.
10	Знаю виды, классификации рефлексии, провожу на разных этапах урока, провожу рефлексии своего урока, своей педагогической деятельности, анализирую и определяю проблемы. Вижу, что понятно, а что надо доработать.

РЕСУРС 2 ДИДАКТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ТРЕНИНГА С КОУЧИНГОВЫМ ПОДХОДОМ № 8 ТЕМА «Рефлексия. Виды рефлексии»

Этапы рефлексии

- 1 этап – анализ своего настроения**
- анализ своих успехов
- 2 этап – ежедневный самоанализ (ведение рефлексивного дневника)**
- 3 этап – анализ работы одноклассников**
- 4 этап – анализ работы группы как своей, так и других.**



Reflexio (лат.) – обращение назад

- Размышление о своём внутреннем состоянии, самопознание
(Словарь иностранных слов)
- Размышление о своём психическом состоянии, склонность анализировать свои переживания
(С. И. Ожегов Словарь русского языка)
- В современной педагогике: самоанализ деятельности и её результатов.



Классификация:

- Рефлексия настроения и эмоционального состояния
- Рефлексия деятельности
- Рефлексия содержания учебного материала





Личностное самоопределение

Творческие упражнения

Рефлексивный экран

Методика позволяет выявить проблемы ученика в учебном процессе, его отношение к учебным дисциплинам, а также понять, какие рекомендации учащиеся дали бы своим учителям. Обычно в конце урока подводятся его итоги, проходит обсуждение того, что узнали, и того, как работали – то есть каждый оценивает свой вклад в достижение поставленных в начале урока целей, свою активность, эффективность работы класса, увлекательность и полезность выбранных форм работы. Для этого этапа урока идеально подходит методика «Рефлексивный экран».

Цель: овладение приемом рефлексивной деятельности. Определение уровня сложности.

Методика: «Рефлексивный экран».

Оборудование: Экран с незаконченными предложениями.

Указание: по желанию выбрать себе фразу (несколько фраз), закончить ее (их) самостоятельно, озвучить.

Сегодня я узнал...; Я научился ...; Было интересно ...; У меня получилось ...; Было трудно ...; Я смог ...; Я выполнял задания ...; Я попробую ...; Я понял, что ...; Меня удивило ...; Теперь я могу ...; Урок дал мне для жизни

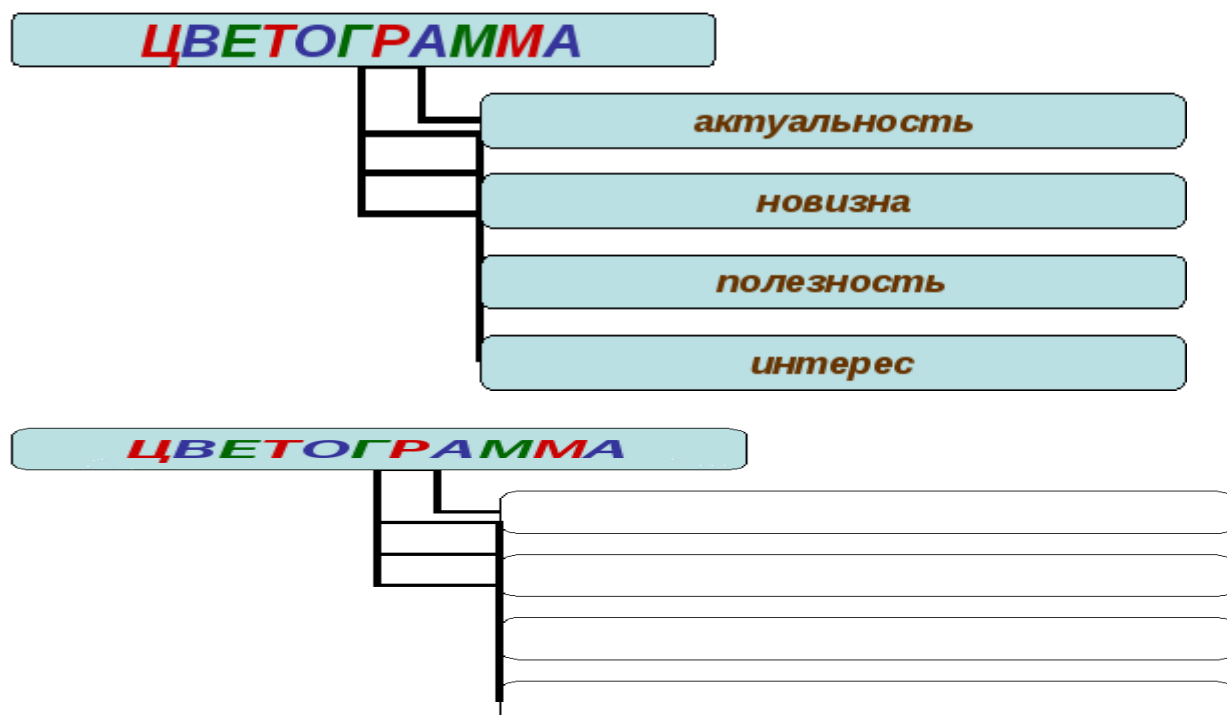
Цель: овладение приемом рефлексивной деятельности. Определение уровня сложности.

Методика: «Цветограмма».

Оборудование: Бланк – схема, фломастеры.

Указание: заполнить бланк–схему по работе сегодняшнего мастер-класса в соответствии со значением цветов.

Значения: Красный – отлично Синий – очень хорошо Зеленый – хорошо



Творческое задание

Цель: овладение приемом рефлексивной деятельности. Определение уровня сложности.

Методика: «5 пальцев».

Указание: продумать основные моменты рефлексии по теме мастер-класса в соответствии со значениями каждого пальца, показать, озвучить.

Значения: и перечислить, загибая их по очереди, следующие моменты:

М (мизинец) – мышление. Какие знания, опыт я сегодня получил?

Б (безымянный) – близость цели. Что я сегодня делал и чего достиг?

С (средний) – состояние духа, настроения. Каким было моё эмоциональное состояние? Настроение? Изменилось ли? В какую сторону?

У (указательный) – услуга, помощь. Чем я сегодня помог, чем порадовал или чему поспособствовал? Или мне в чем-то помогли?

Б (большой) – бодрость, здоровье. Каким было моё физическое состояние? Что я сделал для своего здоровья?

Рефлексия «Метод пяти пальцев»

М (мизинец) – мыслительный процесс.

Какие знания, опыт я сегодня получил?

Б (безымянный) – близость цели

Что я сегодня делал и чего достиг?

С (средний) – состояние духа.

Каким было сегодня мое преобладающее настроение, состояние духа?

У (указательный) – услуга, помощь. Чем я помог, чем порадовал или чему поспособствовал?

Б (большой) – бодрость, физическая форма.

Каким было мое состояние сегодня? Что я сделал для своего здоровья?



Дополнительный материал

Приемы рефлексии на уроках

К современному уроку предъявляется множество требований. Во главе этого списка – сохранение физического и психического здоровья учащихся. Это необходимость дозировать учебную нагрузку, пресекать усталость органов чувств ребёнка и его интеллектуальное истощение. Именно поэтому слово «рефлексия» давно перестало быть новшеством. Впрочем, сегодня рефлексия направлена на достижение различных целей: не только на эмоциональную сферу, настроение ребёнка, но и на учебную деятельность, процесс и содержание.

Тема моего выступления «Приемы рефлексии на уроках»,

Итак, рефлексия это...

- В переводе с латинского – «обращение назад».

- Словарь иностранных слов определяет рефлекссию как *размышление о своем внутреннем состоянии, самопознание*.
 - Толковый словарь русского языка *трактует рефлекссию как самоанализ (по Ожегову) или как склонность к анализу своих переживаний, размышлению о своем внутреннем состоянии (по Ефремовой)*.
 - В современной же педагогике под рефлексией *понимают самоанализ деятельности и её результатов*.

А какова моя цель сегодня? (ответы участников мастер – класса).

А ваша цель? (ответы участников мастер – класса)

Исходя из целей, *рефлексию классифицируют следующим образом:*

1. рефлексия настроения и эмоционального состояния;
2. рефлексия деятельности;
3. рефлексия содержания учебного материала.

1. Рефлексия настроения и эмоционального состояния

Проведение рефлексии настроения и эмоционального состояния целесообразно с целью установления эмоционального контакта с классом в начале урока и в конце занятия. Инструментарием педагога в таких случаях является материал, влияющий на сферу чувств: разноцветные карточки, изображения, отражающие спектр эмоций, карточки с изображением лиц, условных знаков, стихотворения, проза, картины, музыка.

В случае рефлексии настроения и эмоционального состояния младшим школьникам, предлагается рефлексивный прием «Солнышко».

Инструкция: Закончи предложение: «**Моё настроение похоже на...**»:

- солнышко;
- солнышко с тучкой;
- тучку;
- тучку с дождиком;
- тучку с молнией.

Как вариант: Сравнить своё настроение с образом какого-либо животного (растения, цветка). В нашем случае мы сравниваем с настроением солнышка. (выдаются лучики по количеству учащихся в классе и каждый ребенок крепит свой лучик соответствующему образу)

Веселый мишка...

Ребёнок отдаёт жетон тому нарисованному мишке, настроение которого разделяет в данный момент.

Творческим является рефлексивный прием «Смайлики» – ученикам раздаются размноженные листы с упрощённым изображением человека, у которого не нарисовано лицо. Ребята сами рисуют те эмоции, что свойственны им сейчас. Они могут дополнить изображение деталями (воздушным шаром, букетом, или же тяжёлой сумкой в руке), что будет дополнять общее впечатление: Понравился ли мне урок? Остались ли у меня вопросы? Доволен ли я своей работой?

Можно использовать набор готовых цветных смайликов.

Маятник настроения. Идея та же – оценка настроения.

Сама картинка (слева - хмурый день, тучи, дождь; справа - солнце, безоблачное небо) нарисована на листе ватмана. Маятник – подвижный, например, деревянная рейка, жёстко закреплённая наверху.

В зависимости от того, «солнечное» или «дождливое» настроение, маятник в конце дня отклоняется влево или вправо. При этом внизу, в секторе, до которого отклонился маятник, отмечается число и причина.

2. Рефлексия деятельности

Этот вид рефлексии позволяет оценить активность учеников на всех этапах урока, например, на этапе актуализации знаний или в конце урока. Применение этого вида рефлексии в конце урока дает возможность оценить активность каждого ребенка на разных этапах урока.

Цель: осмысление способов и приёмов работы с учебным материалом

- **Что я делал?**
- **С какой целью?**
- **Почему я это делаю так?**
- **Какой результат я получил?**

Например, прием «**Лестница успеха**». Ребенок сам должен оценить, на какой ступеньке он оказался в результате деятельности во время урока, т.е. оценить достигнутые результаты.

Рефлексивный прием «**Дерево успеха**», здесь определенным цветом листьев обозначены уровни усвоения материала,

- зелёный лист – нет ошибок, жёлтый лист – 1 ошибка, красный лист – 2-3 ошибки;

аналогичный ему прием – «**Яблоня**» – на изображении яблони необходимо прикрепить яблоки зеленого и красного цветов, в соответствии с тем понятен ли был материал на уроке и насколько продуктивным был урок для учащихся.

В случае использования рефлексивного приема «**Светофор**», ребята поднимают карточку определенного цвета, который выражает их удовлетворения своей работы на уроке. Можно также использовать карточки со значками – вопрос, многоточие, восклицательный знак, три восклицательных знака, двоеточие. Нетрудно догадаться, что означают эти знаки.

Методика «**Букет**» развивает не только рефлексивные умения, но и коммуникативные УУД. На парте у каждого ребёнка три цветочка разных цветов. Учитель объясняет детям: «Голубой цветочек вы дарите самому вежливому в общении (кому хочется сказать сегодня спасибо); зелёный – самому уступчивому, покладистому; фиолетовый – самому скромному, с вашей точки зрения». Формулировки указаний меняются в зависимости от указаний учителя. «Посмотрим, у кого сегодня получился самый большой букет. Как вы думаете, почему?»

Кораблик

Выбор Учащимся предлагается поставить значок + на линии в том месте, которое отражает их отношение к занятию и степень участия в уроке.

3. Рефлексия содержания учебного материала

Рефлексия в конце урока – это уже классика жанра. Учителю важно не только узнать и понять эмоциональное состояние ученика в финале учебного занятия, но и то, насколько продуктивным для него стал урок. Ребята должны оценить свою активность на уроке, полезность и интересность форм подачи знаний. Оптимальный для этого вид рефлексии – **рефлексия содержания учебного материала**.

В этом случае используются самые разные приёмы:

- эффективен **приём незаконченного предложения, тезиса**. Например, методика «**Рефлексивный экран**». Экран с незаконченными предложениями находится перед глазами детей. Они по желанию выбирают себе фразу и заканчивают ее самостоятельно.

Сегодня я узнал...

Было интересно...

Было трудно...

Я выполнял задания...

Я понял, что...

Теперь я могу...

Я почувствовал, что...

Я приобрёл...

Я научился...

У меня получилось...

Я смог...
Я попробую...
Меня удивило...
Урок дал мне для жизни...
Мне захотелось...
Расскажу дома, что ...

Рефлексия в форме анкетирования...

Для подведения итогов урока можно воспользоваться упражнением **«Плюс-минус - интересно»**. Это упражнение можно выполнять как устно, так и письменно, в зависимости от наличия времени. Для письменного выполнения предлагается заполнить таблицу из трех граф. В графу «П» - «плюс» записывается все, что понравилось на уроке, информация и формы работы, которые вызвали положительные эмоции, либо по мнению ученика могут быть ему полезны для достижения каких-то целей. В графу «М» - «минус» записывается все, что не понравилось на уроке, показалось скучным, вызвало неприязнь, осталось непонятным, или информация, которая, по мнению ученика, оказалась для него не нужной, бесполезной с точки зрения решения жизненных ситуаций. В графу «И» - «интересно» учащиеся вписывают все любопытные факты, о которых узнали на уроке и что бы еще хотелось узнать по данной проблеме, вопросы к учителю.

«Оцени себя на уроке» Учащимся дается индивидуальная карточка, в которой нужно подчеркнуть фразы, характеризующие работу ученика на уроке по трем направлениям.

«Рефлексивная мишень» На листе бумаги формата ватманского листа рисуется мишень, которая делится на четыре (можно и больше, меньше) сектора.

В каждом из секторов записываются параметры – вопросы рефлексии состоявшейся деятельности, взаимодействия. Например, 1-й сектор – оценка содержания; 2-й сектор – оценка формы, методов взаимодействия; 3-й сектор – оценка деятельности педагога; 4-й сектор – оценка своей деятельности.

Каждый участник педагогического взаимодействия маркером или фломастером (ручкой, карандашом) четыре раза (по одному в каждый сектор) "стреляет" в мишень, делая метку (точку, плюс и т.д.). Метка соответствует его оценке результатов состоявшегося взаимодействия. Если участник очень низко оценивает результаты, то метка ставится им в "молоко" или в поле "0" на мишени, если выше, то в поле "5". Если результаты оцениваются очень высоко, то метка ставится в "яблочко", в поле "10" мишени.

После того как каждый участник взаимодействия "выстрелил" (поставил четыре метки) в рефлексивную мишень, она вывешивается на всеобщее обозрение и педагог организует ее краткий анализ.

«Выбор»

достаточно известный прием «Синквейн», который помогает выяснить отношение к изучаемой проблеме, соединить старое знание и новое, не требует специального оборудования. В конце урока обучающимся предлагается написать синквейн на основе изученного материала. Синквейн – это пятистрочная строфа.

1-я строка – 1 – 2 ключевых слова, определяющее содержание синквейна;

2-я строка – свойство этого объекта или 2 прилагательных, характеризующих данное понятие;

3-я строка – три глагола, или действие в рамках заданной темы;

4-я строка – короткое предложение, суть темы или отношение к ней;

5-я строка – синоним ключевого слова (существительное) или резюме.

4. Разработка учителем рефлексивной методики.

При разработке рефлексивной методики учителю необходимо учитывать:

- **возрастные особенности учащихся и состав класса;**
- **особенности предмета, тему и тип урока;**

Используемая литература

- Ж.Завьялова, Е. Фарба, Е. Каденильяс-Нечаева, М. Авдюнина «Энергия бизнес-тренинга». Путеводитель по разминкам. Пособие для практикующего бизнес-тренера <http://www.akademiki.biz/>
- Материалы сайта ЦПМ АОО НИШ www.cpm.kz (форум, блоги, сетевое сообщество учителей) и системно-методический комплекс, размещённый на портале АОО НИШ sk.nis.edu.kz.
- Торн К., Маккей Д. «Тренинг. Настольная книга тренера». СПб, Питер, 2001
- В. Г. Пузиков. Технология ведения тренинга СПб. "Речь", 2007.
- В. Г. Ромек Тренинг уверенности в межличностных отношениях СПб. «Речь» , 2008
- Кипнис, М., А.Б. Тренинг актерского мастерства учителя. Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2003.
- Дауни М. Эффективный коучинг: Уроки тренера коучей. – М.: Добрая книга, 2005.
- Интернет-ресурсы