***Перспективный план индивидуальной логопедической работы***

***на 2021-2022 уч. год***

**Фамилия, имя ребенка:**

**Заключение:** Общее недоразвитие речи 2 уровня с моторной алалией

**1 этап: подготовительный**

* вызвать интерес к логопедическим занятиям;
* развивать слуховое внимание, память, фонематическое восприятие;
* сформировать и развивать артикуляционную моторику, необходимого уровня для постановки звуков;
* в процессе систематических тренировок овладеть комплексами пальчиковой гимнастики;

**2 этап: формирование произносительных умений и навыков:**

* подготовить артикуляционный аппарат к постановке звуков: выработать точные координированные движения артикуляционного аппарата, обучить артикуляционным упражнениям для постановки нарушенных звуков

Подготовительные упражнения :

* для свистящих : "Улыбка", "Заборчик", "Лопатка", "Желобок", "Щеточка", "Футбол", "Фокус";
* для шипящих : "Трубочка", "Вкусное варенье", "Чашечка", "Грибок", "Погреем руки";
* для сонорных: «Индюк», «Маляр», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Чашечка»
* Постановка звуков:
* свистящих: [с], [з], [с`], [з'],
* шипящих [ш], [ж],
* сонорных: [л]
* Автоматизация каждого исправленного звука:

в слогах, в словах, в предложениях

* Дифференциация звуков
* Автоматизация звуков в спонтанной речи

**3 этап: совершенствование фонематического слуха.**

* Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.
* Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза. Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онгогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса).
* Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.
* Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове).
* Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слов (типа ум).
* Совершенствование фонематических представлений.
* Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах(мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка идр.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий.
* Обучение детей осуществлению фонематического синтеза.
* Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям).
* Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова).
* Формирование у детей: осознания принципа слоговой строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (лиса, Маша), односложные слова (сыр, дом).
* Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков. Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (клумба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка),четырехслоговых слов без стечения согласных звуков (пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед).

**4 этап: упражнения на развитие ВПФ (внимания, памяти, мышления).**

* Развитие и совершенствование психологических пред­посылок к обучению: устойчивости внимания; наблюдательности (особенно к языковым явлениям); способности к запоминанию; способности к переключению; навыков и приемов самоконтроля; познавательной активности; произвольности общения и поведения.

**5 этап: развитие лексики и грамматики.**

* Работа по обогащению, уточнению и систематизации словаря:
* Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.
* Усвоение значения новых слов на основе углубления знании о предметах и явлениях окружающего мира.
* Совершенствование дифференциации форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в формеединственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм
* прилагательных предложных конструкций.
* Обучение различению возвратных и невозвратных глаголов, глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени.
* Обучение детей различению предлогов за — перед, за- у, под — из-за, за — из-за, около — перед, из-за — из-под (по словесной инструкции и по картинкам).
* Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия сиспользованием графических схем.
* Обучение детей пониманию значения уменьшительно-ласкательных суффиксов.
* Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов:-ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц-, -иц-, -ец- .
* Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: -ищ-, -ин-.
* Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой».
* Совершенствование понимания значения приставок в-, вы-, при-, на- и их различения. Формирование понимания значений приставок с-, у-, под-, от-, за-, по-, пере-, до - и их различение.
* Обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных, инверсий, активных, пассивных.
* Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).
* Развитие грамматического строя речи:

- Учить употреблять существительные в именительном падеже единственного и множественного числа

- Образовывать существительные в косвенных падежах. (напр. Чем рисует девочка? (карандашом).

- Образовывать существительные множественного числа в родительном падеже

- Согласовывать прилагательные с существительными единственного числа (отвечать на вопрос «Что это?»)

- Понимать и употреблять простые и сложные предлоги

- Употреблять числительные «два» и «пять» с существительными (напр. два окна— пять окон)

- Образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (напр. носок — носочек)

- Называть детенышей животных

**6 этап: развитие связной речи.**

* Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
* Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).
* Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование) с соблюдением цельности и связности высказывания.
* Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоение знаний.
* Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.
* Рассказывание сказок, коротких рассказов и историй с помощью пальчикового, настольного, перчаточного театра, кукол -бибабо, серий картинок, наглядных моделей, символических средств.