Методическая разработка

Использование технологии критического мышления через чтение и письмо на уроках русского языка и литературы

составитель: Колганова Н.В.,

учитель, первой квалификационной категории

Методическая разработка раскрывает основные вопросы теории технологии развития критического мышления через чтение и письмо, применение ее приемов на практике. Использование разработки возможно в практической деятельности учителями русского языка и литературы общеобразовательных учреждений.

Содержание

Введение

Основная часть

1. Теоретические основы темы и сравнительный анализ изложения ее в различных источниках

2. Структура урока технологии РКМЧП

3. Использование технологии развития критического мышления через чтение и письмо на уроках русского языка и литературы

Заключение

Список использованных источников.

Приложения

Введение

Актуальность данной методической разработки заключается в том, что современные требования к образовательному процессу – активное использование современных образовательных технологии. Одной из образовательных технологий, которая отвечает всем требованиям ФГОС и способствует формированию УУД, является технология развития критического мышления через чтение и письмо, целью которой является развитие критического мышления посредством интерактивного включения обучающихся в образовательный процесс. Технология РКМЧП  занимает особое место среди инновационных. При её использовании нет необходимости заставлять обучающихся быть послушным слушателем, большая самостоятельная работа и работа в коллективе заставляет ребенка взглянуть на окружающий мир более осознанно, мобилизовать свой потенциал.

Новизна методической разработки заключается в том, что каждый из нас практически с рождения окружен информационным образовательным полем, ориентироваться в котором очень сложно, так как оно постоянно расширяется и растет. Поэтому проблема воспитания личности, которая не просто имеет какой-то набор знаний, а может критически их осмысливать, находя самое важное для себя, на сегодняшний день становится во главу угла.

Цель методической разработки: определение форм и методов изучения содержания темы и использование технологии развития критического мышления через чтение и письмо на уроках русского языка и литературы.

Задачи: изучить методологические основы и приемы технологии РКМЧП; формировать культуру чтения, включающую в себя умение ориентироваться в источниках информации; стимулировать самостоятельную поисковую творческую деятельность, запуск механизма самообразования и самоорганизации.

Особенности организации - технология РКМЧП – надпредметная, проникающая, она применима в любых программе и предмете.

Использование на уроках приемов технологии развития критического мышления делает изучение художественного текста не только увлекательным занятием, но и развивает у обучающихся. умение критически мыслить, делать выводы, прогнозировать дальнейшее развитие событий. Отличительной особенностью технологии развития критического мышления «является конструирование собственного знания в рамках своей собственной поисковой деятельности». Новая технология, новый способ организации обучения не отвергает традиционную систему обучения, а преобразовывает, дополняет её, сохраняя всё необходимое для реализации новых образовательных целей, так необходимых в современном мире.

1. Теоретические основы темы и сравнительный анализ изложения ее в различных источниках

Технология «Развитие критического мышления» разработана в конце 20 века Международной ассоциацией чтения университета Северной Айовы и колледжей Хобарда и Уильяма Смита. Авторы программы — Чарльз Темпл, Джинни Стил, Курт Мередит. Эта технология является системой стратегий и методических приемов, предназначенных для использования в различных предметных областях, видах и формах работы.

Цель технологии – развитие мыслительных навыков обучающихся, необходимых не только в учебе, но и в обычной жизни: умение принимать взвешенные решения, анализировать различные стороны жизни.

 Благодаря использованию технологии РКМЧП, можно добиться следующих результатов:

выделять причинно-следственные связи;

* рассматривать новые идеи и знания в контексте уже имеющихся;
* отвергать ненужную или неверную информацию;
* понимать, как различные части информации связаны между собой;
* выделять ошибки в рассуждениях;
* делать вывод о том, чьи конкретно ценностные ориентации, интересы, идейные установки отражают текст или говорящий человек;
* избегать категоричности в утверждениях;
* уметь отличать факт, который всегда можно проверить, от предположения и личного мнения;
* подвергать сомнению логическую непоследовательность устной или письменной речи;
* отделять главное от существенного в тексте или в речи и уметь акцентировать на первом.

 Технология развития критического мышления через чтение и письмо известна в России уже более 10 лет. Это название программы «Развитие критического мышления через чтение и письмо», которая в 1997г при поддержке Международной ассоциации чтения стала внедряться в России и еще 11 странах центральной и Восточной Европы и Азии. В нашей стране первыми стали Москва, Санкт – Петербург, Самара, Нижний Новгород, постепенно география расширялась, и сегодня эти идеи воплощают в жизнь педагоги многих регионов. Эта программа охватывает более 30 стран во всем мире – в Европе, Азии, Северной и Южной Америке, Африке и Океании.

Создатели технологии модифицировали идеи свободного воспитания А.Ковальчукова и творческого саморазвития личности Ж.Ж. Руссо, Л.Н. Толстого, Дж. Дьюи, Ж. Пиаже, М. Монтессори, деятельностного подхода к обучению А.Н.Леонтьева, С.Л. Рубинштейна, принципы личностно-ориентированного образования (Э.Фромм, К. Роджерс, Э.Н.Гусинский, В.В. Сериков, Е.В. Бондаревская), а также идеи эвристического обучения (А.В. Хуторской) и довели их до уровня технологии.

Современная жизнь устанавливает свои приоритеты: не простое знание фактов, не умения как таковых, а способность пользоваться приобретенным знанием; не объем информации, а умение получать ее и моделировать. Органичное включение работы по технологии развития критического мышления в систему образования дает возможность личностного роста. Ведь такая работа обращена, прежде всего, лицом к ребенку, к его индивидуальности.

Технология развития критического мышления через чтение и письмо – универсальная, проникающая, “надпредметная” технология, открытая к диалогу с другими педагогическими подходами и технологиями. Это подход, не являющийся способом разукрасить урок, доставить детям удовольствие от использования игровых приемов, групповых форм работы, частой смены деятельности. Это совершенно четкая структура, имеющая в своей основе развивающие и воспитательные цели

2. Структура урока технологии РКМЧП

Технология развития критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП) представляет собой систему, формирующую навыки работы с информацией в процессе чтения и письма.

Учебное занятие, проводимое по этой технологии, строится в соответствии с технологической цепочкой: вызов - осмысление - рефлексия. Практически на любом уроке можно обращаться к РКМЧП и работать с учениками любого возраста.

1.Стадия вызова.

Обучающиеся вспоминают, что им известно по изучаемому предмету (высказывают предположения), систематизируют информацию до её изучения; задают вопросы, на которые хотели бы получить ответ, формулируя собственные цели.

2. Стадия осмысления.

Обучающиеся читают текст (параграф), учитель предлагает активные методы чтения, обучающиеся ведут записи по мере осмысления новой информации.

3. Стадия рефлексии.

Обучающиеся сравнивают полученную информацию с уже известной, используя знания, полученные на стадии осмысления. Производят отбор информации, наиболее значимой для понимания сути изучаемой темы, учатся структурировать знания, обобщать и делать выводы.

Технология развития критического мышления через чтение и письмо (РКМЧП) представляет собой целостную систему, формирующую навыки работы с информацией в процессе чтения и письма.

Учебное занятие, проводимое по этой технологии, необходимо строить  в соответствии с технологической цепочкой: вызов — осмысление — рефлексия. Разнообразие приёмов и форм работы позволяют использовать технологию практически на каждом уроке.

       Первая стадия – вызов. Ее присутствие на каждом уроке обязательно. Эта стадия позволяет: актуализировать и обобщить имеющиеся знания по данной теме или проблеме; вызвать устойчивый интерес к изучаемой теме, мотивировать ученика к учебной деятельности; На стадии вызова происходит актуализация имеющихся знаний по объявленной теме, т.е. еще до знакомства с текстом (под текстом понимается и письменный текст, и речь преподавателя, и видеоматериал) ученик начинает размышлять по поводу конкретного материала. На первом этапе включаются механизмы мотивации, определяется цель. Обучающиеся не просто механически слушают или читают текст, не просто выбирают информацию для заполнения предложенной учителем таблицы или пытаются слово в слово повторить текст или объяснение, они преломляют новый материал через призму своих целей, собственных вопросов.

       Вторая стадия – осмысление. Функции этой стадии урока:

• Информационная. Обучющиеся получают новую информацию, работают с ней, осмысливая и анализируя, оценивая и сравнивая с тем багажом знаний, который уже имеется.

• Систематизирующая. Все приемы стадии осмысления направлены на то, чтобы учащиеся не просто освоили пласт новой информации, но и смогли систематизировать его, так сказать, "разложить по полочкам" в своей памяти.

На стадии осмысления происходит непосредственная работа с текстом — чтение, которое сопровождается действиями обучающегося: маркировкой с использованием значков «v», «+», «-«, «?» (по мере чтения ставятся на полях справа), составлением таблиц, поиск ответов на поставленные в первой части урока вопросы и др. В результате обучающиеся получают новую информацию, соотносят новые и имеющиеся знания, систематизируют полученные данные. Таким образом, обучающийся следит за собственным пониманием самостоятельно.

       Третья стадия – рефлексия. На этом этапе основным является целостное осмысление, обобщение полученной информации; формирование у каждого из обучающегося собственного отношения к изучаемому материалу. На стадии рефлексии происходит обобщение информации, возрастает роль письма. Письмо помогает не только разобраться в материале и поразмышлять над прочитанным, но и высказать новые гипотезы.

Организация учебного процесса напоминает коллективный способ обучения, так как основой является работа обучающихся в динамических парах и группах.

Тексту отводится приоритетная роль: его читают, пересказывают, анализируют, трансформируют, интерпретируют, дискутируют, наконец, сочиняют.

Обучающемуся надо освоить свой текст, выработать собственное мнение, выразить себя ясно, доказательно, уверенно. Чрезвычайно важно умение слушать и слышать другую точку зрения, понимать, что и она имеет право на существование.

Роль учителя заключается координации действий при выполнении заданий, направленных на достижение результата.

Популярным методом демонстрации процесса мышления является графическая организация материала. Модели, рисунки, схемы отражают взаимоотношения между идеями, показывают обучающимися ход мыслей. Процесс мышления, невидимый глазу, становится наглядным, обретает видимое воплощение.

4. Использование технологии развития критического мышления через чтение и письмо на уроках русского языка и литературы

В основе технологии РКМЧП лежит деятельностный подход, позволяющий качественно изменить и улучшить характер взаимодействия между учителем и обучающимися. В результате на уроке создается обстановка культуры общения, доверия и доброжелательности , вера в успешность  освоения предмета. Технология представляет собой совокупность приемов, направленных на то, чтобы заинтересовать обучающегося, побудить его к деятельности, создать условия для обобщения информации, способствовать развитию критического мышления, навыков самоанализа, рефлексии.

Она решает задачи:

1.Повышения интереса к процессу обучения и самостоятельного активного восприятия учебного материала.

2. Развитие способности к самостоятельной аналитической и оценочной работе с информацией любой сложности.

3.Культура написания текстов различных жанров.

4.Социальня компетентность (формирование коммуникативных навыков).

Готовясь к уроку, учитель выстраивает четкий и логичный план, который он должен совместно с детьми реализовать и любое отступление просто немыслимо. Но часто на уроке что-то может пойти не по плану. Ведь учитель и ученик могут прийти на урок с разными целями: научить, отсидеться, помечтать, научиться что-то выполнять, узнать новое, поделиться мнением с одноклассниками. Бывает, что во время урока кто-то из ребят сидит и скучает. Он уже знает эту тему, и ему неинтересно. А кому-то новая тема просто не нравится. Известный психолог К. Роджерс считал, что любое знание будет присвоено, если оно будет основано на собственном опыте. Вызвать на поверхность представления или более устойчивые формы знания обучающегося по изученной теме – задача трудная, но она может упростит путь к новому знанию. В технологии развития критического мышления через чтение и письмо – это первая задача, которую решает учитель вместе с детьми. Все версии обучающихся нужно выслушать и зафиксировать. Таким образом, происходит постановка цели изучения материала на уроке.

Специфика образовательной технологии развития критического мышления через чтение и письмо состоит в следующем. Учебный процесс  строится на научно-обоснованных закономерностях взаимодействия личности и информации. Каждая фаза технологии (вызов, осмысление, рефлексия) инструментально обеспечены таким образом, что учитель может быть максимально гибким в каждой учебной ситуации. Технология позволяет все обучение проводить на основе принципов сотрудничества, совместного планирования и осмысленности, что является комплекс многих навыков и умений, которые формируются в ходе развития и обучения.

Каждая фаза имеет методические приёмы, которые можно варьировать в зависимости от темы у и цели урока: «Корзина идей», «Кластера»,  «Чтение с остановками», «Синквейн», что позволяет использовать и электронные образовательные ресурсы, осуществлять дифференцированный и индивидуальный подходы. Беря во внимание темп работы класса, нужно выбирать оптимальные приемы, которые помогут весь класс включить работу и достичь цели урока.

 На стадии вызова важно научить детей свободно высказывать свои мысли по заданной теме и фиксировать их письменно, чтобы потом выбрать наиболее подходящие для дальнейшей работы. Для этого целесообразно показать приемы «Кластер», «Верны и неверные утверждения», таблица «ЗХУ» (Знаю – Хочу узнать – Узнаю), «Логические цепочки», «Проблемные вопросы», которые помогают детям структурировать свои мысли, активно включиться в работу.

Приём «Верные — неверные утверждения».

При изучении рассказа А.Куприна «Белый пудель»» использую этот прием на стадии осмысления. Предлагаю следующее задание: «По ходу изучения рассказа мы не акцентировали внимание на времени написания произведении. Предлагаю попробовать предположить сейчас, когда мы уже многое знаем и об авторе, и об истории создания произведения. Как вы думаете, когда была написана автором? Из предложенных утверждений выберите, на ваш взгляд, верные и обоснуйте, используя материал, который вам уже известен: 1Рассказ «Белый пудель» был написан автором после общения с известным клоуном А.Л.Дуровым? 2Рассказ «Белый пудель» был написан автором после посещения цирка? Обучающиеся выбирают “верные” утверждения, полагаясь на собственный опыт или интуицию. В любом случае они настраиваются на изучение темы, выделяют ключевые моменты, а элемент соревнования позволяет удерживать внимание до конца урока.

На второй стадии- осмысление содержания – рекомендуется уменьшают долю участия учителя в процессе знакомства обучающихся с новым материалом. В старших классах целесообразно предложить альтернативные источники информации. При таком подходе обучающиеся через время начинают более вдумчиво читать, слушать, задавать разнообразные вопросы, стремятся не ограничиваться только объяснением учителя, текстом учебника или художественного произведения, а продолжать самостоятельную работу по получению знаний. Поэтому очень важно чередовать виды работы, сочетая индивидуальные и групповые формы работы.

 На этой стадии используются такие приемы, как «**ИНСЕРТ»,** «**Бортовой журнал**», **«Тонкие» и «толстые» вопросы**», «Ромашка Блума», «Чтение с остановками», позволяющие научиться не просто понимать, но и анализировать и систематизировать прочитанное и услышанное. Находить то, что поможет ответить на поставленный вопрос, решить какую-либо проблему. Отделять правдивую, доказуемую информацию от сомнительной, нуждающейся в проверке.

Прием «Ромашка Блума»

Например, при изучении  в 6 классе темы «Повторение и обобщение по теме «Имя числительное» использую прием «Ромашка Блума». Прием представляет систему вопросов, основанных на созданной известным американским психологом и педагогом Бенджамином Блумом . «Ромашка Блума» состоит из шести лепестков — шести типов вопросов: простые, отвечая на которые нужно назвать какие-то факты, вспомнить и воспроизвести определённую информацию (Имя числительное – часть речи, которая обозначает количество или порядок предметов при счете); уточняющие, целью которых является предоставление человеку возможностей для обратной связи относительно того, что он только что сказал (Имя числительное – это самостоятельная часть речи?); интерпретационные (объясняющие), направленные на установление причинно-следственных связей (По каком признакам имена числительные напоминают имена прилагательные?); творческие, содержащие частицу бы, элементы условности, предположения, прогноза (Как вы думаете, важно ли современному человеку правильно склонять имена числительные?); оценочные, направленные на выявление критериев оценки тех или иных событий, явлений, фактов (Почему нужно правильно писать имена числительные?); практические, позволяющие установить взаимосвязь между теорией и практикой (Встречались ли вы с неправильным склонением имен числительных в статьях, телепередачах?).

Стадия рефлексии выполняет очень важную функцию в уроке. Она позволяет обучающимся самостоятельно проанализировать, удалось ли им достичь поставленных целей и решить возникшие в процессе знакомства с новым материалом проблемы и противоречия, построение дальнейшего маршрута обучения

Рефлексия должна прозвучать устно или письменно. Лишь тогда изученный материал может быть структурирован окончательно. Этот этап активно способствует развитию навыков критического мышления, так как обучающийся слышит мнение всех участников урока. С кем-то он согласен, а с кем-то не. Но каждый делает свой вывод, и возможность познакомиться с иной точкой зрения на один и тот же вопрос или проблему крайне важен.

Приёмы работы на этой стадии: различные виды письма: эссе, ключевые слова, графическая организация материала, синквейн. С одной стороны, это воспроизведение отобранной информации, наиболее значимой для понимания сути изучаемой темы. С другой – выражение новые идеи информацию собственными словами (Приложение).

Заключение

 Технология РКМЧП - целостная система по формированию навыков работы с информацией в процессе чтения и письма. Критическое мышление — это один из видов интеллектуальной деятельности человека, который характеризуется высоким уровнем восприятия, понимания, объективности подхода к окружающему его информационному пространству. Технология развития критического мышления через чтение и письмо позволяет сделать урок более продуктивным, помогает обучающимся сформировать собственную позицию, освоить навыки работы с информационными источниками разных типов.

 Технология позволяет формировать новый стиль мышления, для которого характерны открытость, гибкость, рефлексивность, осознание внутренней многозначности позиции и точек зрения, альтернативности принимаемых решений. Формирует культуру чтения, включающую в себя умение ориентироваться в источниках информации, пользоваться разными стратегиями чтения, адекватно понимать прочитанное, сортировать информацию с точки зрения ее важности, «отсеивать» второстепенную, критически оценивать новые знания, делать выводы и обобщения.

 В результате раскрывается творческий потенциал обучающихся, повышается интерес к изучаемому материалу, атмосфера открытости и ответственного сотрудничества царит на уроке.

Список использованных источников

1. Асмолов А.Г., Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя /; под ред. А.Г.Асмолова. – М.: Просвещение, 2010. – 159 с.: ил.
2. Загашев И.О., Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В., Учим детей мыслить критически.- С-Пб: “Альянс “Дельта” совм. С издательством “Речь”, 2003.
3. Загашев И.О., С.И.Заир – Бек. Критическое мышление: технология развития: Пособие для учителя – СПб; Альянс “Дельта”, 2003.
4. Заир-Бек С.И., И.В.Муштавинская. Развитие критического мышления на уроке: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2004.
5. Иванова Е. Формируя критическое мышление // Школьная библиотека. 2000. №3
6. Козырь Е.А.. Характеристика приемов технологии РКМЧП. //газ. “Русский язык”, 2009, №7.
7. Муштавинская И.В., Трофимчук Г.А. Технология развития критического мышления: Методическое пособие.– СПб: ИРО “Смена”, 2004.
8. Станиславчик В.К. Технологии развития критического мышления: перспективы их применения в вузе. М.: НП Центр, РРИЧП, 2007.
9. Фишбоун. Технология развития критического мышления. // Новое образование. – 2006. № 4, с.19
10. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии М. Народное образование. 1998.
11. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.]; под ред. А.Г. Асмолова.- М.: Просвещение, 2016. – 159 с.
12. Фундаментальное ядро содержания общего образования. /Под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – М.: Просвещение, 2016
13. Сборник методических материалов семинара учителей Томского района, Томской области. Уроки с использованием приемов ТРКМЧП. – с. 62-68, 90-100.
14. Фестиваль педагогических идей <http://festival.1september.ru/2004_2005/index.php?subject=9>
15. <https://article.ranez.ru/id/623/> (Журнал «Перемена»)
16. <http://thl.narod.ru/3/ttt.htm>
17. <https://gekkon12.livejournal.com/29339.html>
18. <https://pandia.ru/text/78/437/63154.php>