1.«Как похожи все языки».\_

2.ФИО ответственного за проведение мероприятия, должность\_ Юденко Татьяна Викторовна, учитель начальных классов

3. Класс (возрастная группа)\_\_\_\_\_\_\_1,2,9.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Количество присутствующих учащихся \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_6\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5.Направление деятельности \_Интеллектуально-познавательная деятельность

6 Форма викторина\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7.Кто привлекается к проведению мероприятия

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ учитель, обучающиеся

8.Цель мероприятия

Воспитательная: воспитывать осознанную потребность в знаниях, чуткость и внимательность к слову

Развивающая: повышать творческую активность учащихся,

развивать интерес к изучению языка;

совершенствовать грамматический строй речи,

обогащать словарный запас языка учащихся.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Обучающая закрепить навыки и умения учащихся по изученной теме\_

9.Организация подготовки учащихся:

степень участия детей в подготовке\_\_\_

все участники были вовлечены в подготовку и проведение мероприятия, ребята участвовали в беседе, викторине , активно отвечали на вопросы и высказывали свое мнение.

наглядное оформление\_\_\_ раздаточный материал (карточки, иллюстрированные картинки)

использование технических средств\_ \_презентация

10.Содержание и методика проведения мероприятия

Ход мероприятия:

*Беседа:*

        Любые новые предметы, явления объективной действительности вызывают к жизни новые слова. Однако эти новые наименования не только создаются на базе собственного строительного материала (лунник, прилуниться, приводниться, вертолетчик и др.), но и заимствуются из других языков. Заимствованные слова есть в каждом языке, это явление закономерное. Народы разных стран не могут жить обособленно. Между ними возникают разные контакты — политические, экономические, культурные. Тесное общение знакомит людей с новыми идеями, новыми предметами, происходит взаимный обмен новыми понятиями. Русский язык усвоил, например, за период с начала нашего века такие *английские*слова, как глиссер, джемпер, сервис, акваланг, ралли, мотель и т. п. За тот же период английский язык пополнился новыми русскими словами большевик, комиссар, колхоз, совхоз, комсомол, спутник и др. Еще раньше в английском языке появились русские слова степь, соболь, копейка, указ, баян и т. д.

        В результате влияния политических, социально-экономических и других связей между народами язык пополняется не только новыми наименованиями, которые заимствуются вместе с вещами, понятиями. «...Указанное влияние,— пишет Л, П. Крысин,— может проявляться и в том, что в язык начинают проникать слова-параллели к уже имеющимся наименованиям».

        Сравнительно недавно появились в русском языке слова, заимствованные, например:

* из английского: **кемпинг**(лагерь для туристов), **нейлон**(синтетическое волокно и ткань из него), **хобби**(любимое занятие, увлечение, страсть).
* В это же время из немецкого языка пришли к нам слова **мотороллер** (разновидность, мотоцикла), **шлягер** (модная песенка).
* Так, при русском ***варенье*** появились **джем** (из английского) и **конфитюр** (из французского);
* также русское ***любимец*** и пришедшее из французского языка **фаворит**.

— Когда вы собирались идти в первый класс, то, наверное, были знакомы с таким стихотворением Самуила Яковлевича Маршака:

                        Семь ночей и дней в неделе.

                        Семь вещей у вас в портфеле:

                        Промокашка и тетрадь,

                        И перо, чтобы писать,

                        И резинка, чтобы пятна

                        Подчищала аккуратно,

                        И пенал, и карандаш,

                        И букварь — приятель ваш.

        Самая первая книга, по которой начинает учиться каждый человек,— это букварь. А происходит это название от слова буква, ведь учение по букварю мы начинаем с букв. Не правда ли?

        А знаете ли вы, почему тетрадь, пенал и карандаш называются так, а не по-другому?

* **Тетрадь** — слово не русское, а *греческое*, и означает оно «сложенный вчетверо». Попробуйте перегнуть лист пополам, а потом еще раз пополам. Остается разрезать эту книжечку, сшить ее посредине, и тетрадь готова. В ней будет четыре листа. Такими и были первые тетради, потом листов стало больше, но название так и осталось.
* **Пенал**— тоже нерусское слово, пришло оно к нам из *латинского* языка. Слово *перо* по-латыни будет *«пенна».* А где хранят перья? В специальной коробочке, которую и назвали пенал. Теперь мы в нее складываем и ручки, и карандаши, найдется там место и для резинки. А название все-таки произошло от слова *пенна*— «перо».
* Слово **карандаш** произошло от тюркского *кара*, что означает «черный», и *таш* — камень». Свой путь карандаш начинает от свинцовых палочек, служивших для письма. След от такого карандаша оставался очень слабый, а руки покрывались серым налетом. Потом появились черные палочки, стали готовить для них «одежду»—кожаную, металлическую и, наконец, деревянную. Теперь стерженек может быть разного цвета, но мы по-прежнему пользуемся словом карандаш.
* Слова **тетрадь** и **кукла** заимствованы из греческого языка.
* Слово **школа** пришло через польское посредство  из латинского языка.
* Слова  **чугун**тюркского происхождения

        В русском языке есть немало слов, которые пришли к нам из других языков. И в каждом языке есть такие слова.

Нерусскими по происхождению являются названия некоторых животных, растений.

* Можно встретить названия-«иностранцы» и у зверей, например: **барсук,** **сурок**, **кабан**. Эти слова пришли к нам от тюркских народов.   У них барсук зовется «борсук», что означает «серый зверек». Свое название он получил по цвету «шубы». Сурок означает «свистун», кабан — «дикая свинья».

Много названий, пришедших к нам из других языков, у садовых цветов.

* **Астра**(греческое слово) означает «звезда». Посмотрите на цветок астры — его лепестки действительно похожи на лучи звезды.
* От латинского слова «гладиус» (меч, шпага) произошло название цветка **гладиолус**. Листья гладиолуса и в самом деле напоминают узкие длинные лезвия меча или шпаги.

Слова-«иностранцы» приходили в русский язык в разное время и из разных стран.

* Так, из Германии пришло много военных слов: штык, фронт, солдат, штурм, шомпол, штаб и др.;
* из Голландии пришли морские слова: гавань, компас, штурвал, буксир, боцман и т. п.;
* Франция дала нам слова для театра и кино (экран, сеанс, фойе, партер, балет и др.), названия кушаний (сосиски, батон, салат, лимонад, котлета, пюре и т. д.), названия одежды (пальто, костюм, шинель, клёш и т. п.)

**Как узнать слова-пришельцы?**

        Многие слова-пришельцы мы можем узнать по разным признакам. Например, русских слов, которые начинались бы с буквы **а**, очень мало (ах, ахать, аи, ам, ау), остальные слова, начинающиеся с а, пришли к нам из других языков. Если вы встретите в слове букву **ф**, то знайте, что это слово нерусское: фонарь, фрукт, лифт, арифметика, кефир, фикус, графин и др.

Викторина

**Шесть и шесть.**

*Весна, дерево, аист, арбуз, лес, фиалка, эхо, филин, берёза, дрова, апельсин*.

        Среди этих слов шесть слов нерусского происхождения. Назовите их.

1. **Как вы понимаете?**

Что означают слова: *соло, дуэт, трио, квартет?*

1. **По какому признаку?**

        Слово *вермишель*пришло к нам из Италии. В итальянском языке «вермичелло» означает «червячок».

        Почему *вермишель* получила такое название?

1. **Почему так называется?**

        Латинское слово *«кап»*означало *«голова».*Родственными этому слову по происхождению будут *капор, капюшон, капуста.*

Почему они так называются?

1. **Из каких языков заимствованно твоё имя?**