МБОУ "Успенская средняя общеобразовательная школа"

**КЛАССНЫЙ ЧАС**

***"Мы будем вечно прославлять ту женщину, чье имя - МАТЬ"***

(литературно-музыкальная композиция для учащихся 8-9 классов)

Подготовила Южикова М.А.

**Цели:** **воспитывать чувство любви, благодарности, долга и сострадания к близким людям; формировать у детей умение анализировать свое отношение к матери; способствовать проявлению и развитию индивидуальных творческих способностей учащихся.**

***Подготовительная работа***

1. Создать инициативную группу по проведению классного часа (родители, классный руководитель, учащиеся).
2. Подобрать литературу по теме классного часа.
3. Разучить песни, стихотворения о матери.
4. Написать учащимся творческие работы (сочинение разных жанров о матери).
5. Подписать каждой матери приглашение – открытку на классный час от коллектива класса.
6. Оформить выставку сочинений.
7. Приготовить к чаепитию кулинарные изделия.

***Оформление, оборудование и инвентарь:***

1. Доска (тема классного часа, эпиграф, плакаты).
2. Стенд «Всё о маме» (выставка сочинений учащихся).
3. Класса оформлен в виде мини-кафе (столы накрыты белыми скатертями, украшены цветами).
4. Плакаты: а) Без солнца не цветут цветы, без любви нет счастья, без женщины нет любви, без матери нет ни поэта, ни героя. *М. Горький*

б) Человек начинается с его отношения к матери. И всё лучшее, что в человеке достается ему от матери. *Ю. Яковлев*

1. Эпиграф: Восславим женщину- Мать, чья любовь не знает преград, чьей грудью вскормлен весь Мир! Всё прекрасное в человеке – от лучей солнца и от ласки Матери. *М.Горький*

**Ход проведения**

**Классный руководитель**: Добрый вечер, дорогие наши гости! Максим Горький писал: «Без солнца не цветут цветы, без любви нет счастья, без женщины нет любви, без матери нет ни героя, ни поэта». Есть на свете человек, чье сердце жарче и сильнее девяти солнц, - это мама.

Слово это сроду не обманет,

В нем сокрыто жизни существо.

В нем - исток всего. Ему конца нет.

Встаньте…

Я произношу его:

«Мама!»

*(Дети встают и приветствуют матерей, которые сидят за столиками.)*

Сегодняшний классный час посвящен Дню матери. Это такой праздник, словно у всех матерей общий день рождения. В этот день мы поздравляем наших милых и ласковых мам, дарим им минуты радости и свою любовь.

**1-й ученик**: Мама – это лучшее слово,

Мама – это лучшее имя,

«Мама», - повторяю я снова

Жизни и мира во имя.

**2-й ученик**: Мама – это солнце земное,

Мама – это свет среди ночи,

Мама – это счастье большое

Всех сыновей и всех дочек.

**3-й ученик**: Чтоб не случилось со мною,

Стань ты моей славной судьбою.

В любви материнской ты вечна,

А мудрость твоя бесконечна.

**4-й ученик**: Наши мамы – наша радость,

Слова нет для нас родней,

Так примите благодарность

Вы от любящих детей.

*(Вокальная группа девушек исполняют песню «Оренбургский пуховой платок» музыка Г. Пономаренко слова В. Бокова)*

В этот вьюжный неласковый вечер,

Когда снежная мгла вдоль дорог,

Ты накинь, дорогая, на плечи

Оренбургский пуховый платок.

Я его вечерами вязала

Для тебя, моя добрая мать,

Я готова тебе, дорогая,

Не платок - даже сердце отдать!

Чтобы ты в эту ночь не скорбела,

Прогоню от окошка пургу.

Сколько б я тебя, мать, ни жалела,

Все равно пред тобой я в долгу.

Пусть буран все сильней свирепеет,

Мы не пустим его на порог.

И тебя, моя мама, согреет

Оренбургский пуховый платок.

**Классный руководитель**: Священные слова мама, мать – одни из самых древних на Земле - они почти одинаково звучат на языках разных народов: mather, mutter, матка.и т.д. Это первое слово, которое произносит человек. Сколько тепла таит оно, называющее самого близкого, дорогого, единственного человека.

**5-й ученик**: О, как прекрасно это слово – «Мама!»

Все на земле от материнских рук.

Она нас, непослушных и упрямых,

Добру учила – высшей из наук.

**6-й ученик**: Да, слово «мама» издавна в народе

Возносят выше самых ярких звезд.

Родная мама, дорогая ненько,

Всего дороже ты нам, только ты!

**Классный руководитель**: Да, материнство само по себе целый мир. Ребята, а вы обратили внимание на эпиграф нашего мероприятия? *(Дети читают эпиграф и осмысливают его).* Мать открывает себя заново в беззаветной любви, посвященной детям. Только мать и только она может любить своего ребенка не за какие-то достоинства, а просто за то, что он существует. Как солнце посылает свои лучи, согревая всё живое, так и любовь матери согревает жизнь ребенка. Любовь матери – самое святое чувство! Жизнь матери – это каждодневный, порой незаметный, будничный подвиг. Ничто не раскрывает роль матери сильнее и задушевнее, чем русские пословицы. Давайте вспомним их.

*(Учащиеся по очереди называют их*: 1.Лучше матери друга не сыщешь. 2. Сердце матери лучше солнца греет. 3. При солнышке тепло, а при матери добро. 4. Слепой щенок и тот к матери ползет. 5. У дитя заболит пальчик, а у матери – сердце. 6. Материнский гнев, что весенний снег: и много его выпадает, да скоро растает. 7. Материнская ласка конца не знает. 8. Без отца – полсироты, а без матери и вся сирота. 9. Мать всему голова. 10. Если для матери сделаешь яичницу даже на собственной ладони, и тогда будешь у неё в долгу*.)*

**Классный руководитель**: Материнская любовь – это трамплин, с помощью которого человек совершает прыжок в жизнь. Она первая заглянула в твои глаза. Она первой услышала твой голос, твое дыхание, первая прикоснулась к тебе своими нежными руками. Ты сладко засыпал у мамы на руках под успокаивающие удары её ласкового сердца и тихие напевы колыбельной песни. Она вскормила тебя своим молоком. Она поддерживала тебя, когда ты сделал первый шаг неокрепшими ещё ногами. И познав её тепло и ласку, её поддержку, ты твердо встал на землю и увидел прекрасный мир, обрел уверенность и силу. Поэтому благодарное стремление ограждать её от бед, дарить ей покой и радость не должно ни на миг покидать нас.

**7-й ученик:** Щадите матерей своих,

От собственных невзгод, от бед чужих

Оберегайте их любой ценою.

Я вас прошу: и ныне и всегда

Вы матерей своих жалейте милых.

Не то, поверьте мне, вас ждет беда, -

Себя вы не простите до могилы.

*(Хор поёт песню «Песня о матери» музыка А. Зацепина слова Л. Дербенева)*

Прожитым дням не бросишься в след,

Не повернешь их вспять.

Смотрит в окно мне взрослый рассвет,

Но говорю опять:

Припев: Мама, мама, мама,

Ласковых рук тепло…

Мама, скажешь, мама, -

И на душе светло.

Пусть много лет прошло,

Мне до сих пор светло,

И не беда,

Что навсегда

Детство ушло.

…Отдаст, все на свете отдаст,

Будет мерзнуть сама,

Лишь бы дети в тепле.

А мы забываем подчас,

Что от стареньких мам

Нам светло на земле.

С первых минут до этого дня

Мне помогал не раз.

И согревал в ненастье меня

Свет материнских глаз.

Припев.

*(Одна из матерей читает стихотворение*)

**Мать**: «Мне говорят, что слишком много…»

Мне говорят, что слишком много

Любви я детям отдаю,

Что материнская тревога

До срока старит жизнь мою,

Ну, что смогу я им ответить –

Сердцем, бесстрастным как броня?

Любовь, мной отданная детям,

Сильнее делает меня.

В ней всё – и радость, и терпенье,

И те, шальные соловьи…

За это чистое горенье

Спасибо вам, сыны мои!

*Л. Татьяничева*

**Классный руководитель**: Мать – это чудо мира. Своей бесконечной готовностью к самопожертвованию она наделяет ребенка чувством надежности, защищенности.

**1-й ученик**: Ни усталости не зная,

Ни покоя каждый час,

День и ночь родная мама

Все тревожится о нас.

**2-й ученик:** Руки мамы…

Люблю их с детства.

Где б дорога моя не шла, -

Никуда мне от них не деться,

От душистого их тепла.

Руки мамы…

В морщинках, в родинках,

Сколько вынесли вы, любя,

С этих рук я увидел родину,

Так похожую на тебя,

Мама…

**Классный руководитель**: Сердце матери – неисчерпаемый источник доброты, понимания, сердечности, прощения. Она ни к чему тебя не обязывает, а только лишь бескорыстно отдает тебе свою любовь, свое сердце, а ты порой этим безжалостно пользуешься.

**3-й ученик**: Сердце

Дивчину пытает казак у плетня:

- Когда ж ты, Оксана, полюбишь меня?

Я саблей добуду для крали своей

И светлых цехинов, и звонких рублей! –

Дивчина в ответ, заплетая косу:

- Про то мне ворожка гадала в лесу.

Пророчит она: мне полюбится тот,

Кто матери сердце мне в дар принесёт.

Не надо цехинов, не надо рублей,

Дай сердце мне матери старой твоей.

Я пепел его настою на хмелю,

Настоя напьюсь – и тебя полюблю! –

Казак с того дня замолчал, захмурел,

Борща не хлебал, саламаты не ел.

Клинком разрубил он у матери грудь

И с ношей заветной отправился в путь.

Он сердце её на цветном рушнике

Коханой приносит в косматой руке.

В пути у него помутилось в глазах,

Всходя на крылечко, споткнулся казак.

И матери сердце, упав на порог,

Спросило его: «Не ушибся, сынок?»

*Д. Кедрин*

**Классный руководитель**: Ребята, как вы думаете, достоин ли лирический герой этого стихотворения материнской любви, жалости, пожертвования? *(Учащиеся отвечают на данный вопрос)*

**Классный руководитель**: Вовремя, при жизни их должны мы сказать матерям всё доброе, что можем сказать, и сделать для них всё доброе, что можем сделать. Преклонение перед материнскими жертвами, чувства долга и вины перед ними – это святые чувства. На свете не существует человека роднее, и ближе матери. Поэтому нежно любите, уважайте, берегите её, не причиняйте матери боли своими словами и поступками. Некоторые дочери, сыновья принимают как должное чрезмерную загруженность матери по дому. А это уже беда: избалованные дети становятся неблагодарными, мать слышит от них: «Принеси…Подай…Сделай сама, мне некогда…» Помогайте своей матери, облегчайте её труд, и она будет счастлива.

**4-й ученик**: Кто же не знает, что дом держится на маме?! Вот что об этом говорит уважаемая наука – статистика.

**5-й ученик**: Наши мамы, ухаживающие за двумя детьми и мужем, в течение года вымывают:

- 18000 ножей, вилок, ложек;

- 13000 тарелок;

- 8000 чашек.

Общий вес посуды, которую наши мамы переносят из кухонного шкафа до обеденного стола и обратно, за год достигает 5 тонн.

В течение года наши мамы проходят за покупками 2000 км.

**6-й ученик**: Кажется, что после такой работы у мамы не остается сил. Да, мамы очень устают. И всё-таки находится время для нас.

**Классный руководитель**: Счастье матери – это счастье её детей. Потому она порой может быть строгой, взыскательной. Ведь если матери не всё равно, с кем вы дружите, с кем вы гуляете, значит, она вас любит и печется о вас. Она может вас и поругать, немного «попортить» вам нервы – ну и пусть. Это для вашей же пользы. Только мать понимает свою ответственность за сына или дочь; желает им добра и счастья. И это понятно каждому умному и рассудительному человеку.

**7-й ученик**: Мать

Нашумела, накричала:

Настегала чем попало:

- Всё постыло! Сил не стало!

Нет от вас житья!-

Села в угол, зарыдала

И просить прощенья стала.

Просто очень ты устала,

Бедная моя!

Не волнуйся, успокойся.

Вот тебе вода –

Умойся,

Отдохни.

За нас не бойся –

Подрастет семья.

Ну прибила…Что ж такого?

Не со зла ведь.

Не чужого.

И зачем же слёзы снова.

Добрая моя?

*А.Яшин*

**Классный руководитель**: Мать постоянно следит за вашей дорогой, стараясь вовремя предостеречь вас от неверного, опрометчивого шага или дурного поступка. Она никогда ни к чему не остается равнодушной.

(*Девушка исполняет песню «Мамины глаза» музыка Л.Семенова слова О. Безымянной*)

Мамины глаза

С иконы на меня глядят.

Мамины глаза

Молитвою сказать хотят,

От невзгод спасти,

От бурь, несчастий уберечь,

Тяжесть снять с моих

Усталых плеч.

Припев: Мамины глаза –

Вот негасимый свет.

Мамины глаза –

Других таких же нет.

Мамины глаза

И стихнут ветры и гроза.

Мамины глаза

На сердце высохнет слеза:

Для души моей

Вы благодатный, вечный край,

Мамины глаза –

Небесный рай.

Припев.

В чистый образ их,

Как в зеркало судьбы, гляжусь,

За любовь и жизнь,

За тишину небес молюсь.

Дай мне, Боже, свет

Родник очей не потерять,

Чтобы для меня

Могли сиять.

Припев.

**4-й ученик**: Чтобы жизнь не жгла нас сквозь года,

Чтобы от раскаянья не плакать,

Вовек нигде и никогда

Не заставляйте маму плакать.

**Классный руководитель**: Никогда не ссорьтесь с самым близким вам человеком. И как бы вы порой ни пытались вытеснить его из сердца, заменив своими лучшими друзьями и подругами, - ничего не получится. В трудные и горькие часы жизни вы всё равно вспомните о своей маме.

**5-й ученик**: Легче всего обидеть мать.

Она обидой не ответит.

А только будет повторять:

«Не простудись – сегодня ветер!»

Легче всего обидеть мать.

Пройдут века,

Мы станем старше.

Но кто-то губы сжав, опять

Возьмет бумагу и напишет:

«Легче всего обидеть мать»

И может быть, его услышат.

(*Вокальная группа матерей исполняет песню «Песня матери» музыка О.Фельцмана слова Р. Рождественского*)

Проходит время,

И солнце светит.

Ах, как нежданно

Взрослеют дети!

Но я привыкну,

Я постараюсь.

Большие дети –

Большая радость.

Припев: Взрослеют дети, стареют матери,

И веет запахом осенних трав.

Не скажешь сыну: «Останься маленьким!»…

Сын не послушает и будет прав.

Но я привыкну,

Я буду сильной,

Я только счастья

Желаю сыну!

Зачем так близко

Грохочут грозы?

Большие дети –

Большие слезы.

Припев.

Проходит время,

И солнце светит.

Ах, как нежданно

Взрослеют дети!

Я буду рядом,

Не помешаю…

Большие дети –

Судьба большая.

Припев.

**Классный руководитель**: Ребята, но ведь не всегда у вас с мамой всё идет миром. Бывает, даже самые близкие люди ссорятся часто по недоразумению…Может вы когда-нибудь капризничали или обижали своих мам, а потом даже не попросили у них прощения. Вспомните об этом и постарайтесь исправиться. Никогда не забывайте о том, что обещали маме. А если нарушили данное слово, имейте мужество признаться в своем упущении и попросить прощения. Кто смел из вас и может сейчас попросить прощение у мамы? *(Дети просят прощение).*

**6-й ученик**: Не всегда мы ценим труд матери, воздаем ей должное, выражаем ей свою благодарность. А ведь ничто так не согревает душу, как добрые, ласковые слова, сказанные нами. Между тем каждая мама ждет этих слов, ведь она их заслужила. Сегодня мы хотим признаться в любви своим мамам.

*(Учащиеся читают выдержки из своих сочинений разных жанров)*

**Классный руководитель**: С уважением и признательностью смотрим мы на человека, до седых волос благовейно произносящего имя матери своей и почтительно оберегающего её старость; и презрением казним того, кто забыл о женщине, родившей и вырастившей его, и в горькую старческую её пору отвернулся от неё, отказал в доброй памяти, куске или крове. По отношению человека к матери народ меряет свое отношение к человеку. Наш современный писатель Ю Яковлев с пронзительной точностью заметил, что: «Человек начинается с его отношения к матери. И всё лучшее, что в человеке достается ему от матери». «Берегите матерей!» - провозгласил Расул Гамзатов. Можно было бы добавить: берегите матерей так, как они берегут нас! Этот призыв был бы красивым, но нереальным: то, что может мать, может только она. И всё же…

Берегите матерей

Прошу вас, берегите матерей,

Теплом укройте от житейской вьюги,

Их любовь во сто крат горячей.

Чем друзей и любимой подруги.

Материнской любви не объять,

И канонов я здесь не нарушу,

Коль скажу: «Мать готова отдать

свою ласку, нежность и душу».

Мать возьмет на себя вашу боль,

Все терзанья, смятенья и муки.

Мать положит в дорогу хлеб-соль

И протянет навстречу вам руки.

Пусть за шалость накажет не строго,

Только ей никогда вы не лгите

И во имя великого Бога

Матерей своих берегите.

Не оставьте их без участья,

Сей наказ вы запомните, дети,

Ведь не может быть полного счастья,

Если мамы не будет на свете.

*А. Ремизова*

*(Хор исполняет песню «Здравствуй, мама!» музыка Д. Тухманова слова Р.Рождественского)*

Здравствуй, мама!

Опять мне снится песня твоя.

Здравствуй, мама!

Светла, как память, нежность твоя.

Этот мир не от солнца золотой –

Он наполнен до края твоей добротой.

Припев: На земле хороших людей немало,

Сердечных людей немало,

И всё-таки лучше всех на земле –

Мама.

Моя мама.

Здравствуй, мама!

Ты слабеешь – в меня уходят силы твои.

Ты стареешь – в меня уходят годы твои.

Всё равно, несмотря на любые года,

Будешь ты для меня молодой навсегда.

Припев.

Натрудились на десять жизней руки твои,

Народились под этим небом внуки твои.

Ты опять колыбельную песню поешь

И во внучке своей вдруг себя узнаешь.

Припев.

*(Дети раздают матерям алые розы и приглашают на чаепитие)*