ФИЛИАЛ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО КАЗЕННОГО

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «НАХИМОВСКОЕ ВОЕННО-МОРСКОЕ УЧИЛИЩЕ МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

(ВЛАДИВОСТОКСКОЕ ПРЕЗИДЕНТСКОЕ КАДЕТСКОЕ УЧИЛИЩЕ)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  | УТВЕРЖДАЮ  Начальник 8 учебного курса  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А. К. Зябликов  «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 года. |

Технологическая карта классного часа

«Жизнь за други своя»

|  |  |
| --- | --- |
| **Класс, дата** | 8 «В» класс, 23. 09. 2017 г. |
| **Тема** | «Жизнь за други своя» |
| **Цель** | Формирования ценностных ориентаций нахимовцев |
| **Задачи** | - Сформулировать с нахимовцами, что такое смысл жизни и определить его для себя;  - помочь воспитанникам в личностном росте, самоопределении;  - развитие коммуникативных компетенций нахимовцев. |
| **Форма проведения** | Устный журнал, работа в группах |
| **Оборудование** | Компьютер, проектор, экран, мультимедийная презентация, чешская короткометражная драма «Мост» режиссёр Бобби Гарабедиан. |
| **Использование современных образовательных технологий** | |
| **Технология** | **Достигнутые результаты** |
| Здоровьесберегающая технология | Положительный эмоциональный настрой, предупреждение утомляемости |
| ИКТ (элемент) | Повышение интереса к теме внеклассного мероприятия. Работа в полимодальном пространстве. |
| Технология проблемного обучения (элемент) | Развитие аналитических способностей нахимовцев. |

Ход занятия

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этап занятия** | **Применяемая технология** | **Деятельность воспитателя** | **Деятельность нахимовцев** | **Формируемые УУД** |
| Организация начала занятия  Цель: создание условий для осознанного вхождения учащихся в учебный процесс | Здоровьесберегающая технология. (элемент) | Приветствие нахимовцев:  Сегодня наше занятие мы проведем, работая в группах. Давайте настроимся доброжелательно друг к другу и вспомним правила работы в группе. | Включение в  работу,  самоопределение. Вспоминают правила работы в группе:   1. Не соперничать, а сотрудничать. 2. Соблюдать рабочую обстановку. 3. Каждое мнение важно. 4. Эстетично оформить и представить результат работы группы. | Личностные  Развитие доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;  мобилизация внимания, положительный настрой на работу. |
| Мотивация к  учебной  деятельности.  Цель: мотивирование к учебной деятельности. | ИКТ (элемент) | В одном из своих лирических стихотворений А. С. Пушкин спрашивал:     Дар напрасный, дар случайный      Жизнь, зачем ты мне дана?     Так поэт пытался понять смысл своей жизни, который казался ему неясным, темным. Сегодня мы уверенно говорим, что смысл жизни великого Пушкина заключался в создании непревзойденных образцов поэзии, прозы, драматургии, эпистолярного жанра. И как человек ответит на него, ведь от этого ответа будет зависеть очень многое.     О смысле жизни люди задумывались еще в седой древности. С тех пор предлагалось так много объяснений, что их невозможно перечесть. "Смысл жизни в служении Богу", — утверждали христиане. "Смысл жизни в служения родине", — говорили мудрецы античности. "Смысл жизни в общественно -полезном труде", — утверждали отцы-правители из нашего недавнего прошлого. Неужели все эти утверждения ложны? Нет, но в каждом из них, взятом в отдельности, содержится лишь доля истины. Вопрос о смысле жизни можно считать одним из главных вопросов, стоящих перед человечеством.     Каждое следующее поколение задастся вопросом: "Зачем я живу? Зачем мне дана жизнь? Каждый ответит на него по-своему. И, вероятно, в этом заключается глубинный смысл разумного человеческого существования в огромной Вселенной. | Высказывают собственное мнение, задают вопросы.  Высказывают собственное мнение, приходят к единой точке зрения. | Коммуникативные  формулировка собственного мнения;  умение слушать и слышать, выражение своих мыслей с достаточной точностью и полнотой  Познавательные  Умение анализировать; выделять основную мысль из поступившей информации. |
| Формулирование темы и задач занятия. | Проблемное обучение (элемент)  Технология обучения в сотрудничестве (работа в малых группах) | - А нужен ли нам вообще смысл жизни? На что это влияет? Может ли его отсутствие сказаться негативно на нашем существовании? Как вы думаете?  С чем бы вы сравнили человеческую жизнь?  (рост дерева, восхождение, американские горки, череда полос)  Таким образом, в ваших ассоциациях жизнь сравнивается с чем-то трудным, движущимся, постоянно меняющимся.  Что же сделать, чтобы жизнь не казалась пустой, трудной чередой полос, препятствий?  - Итак мы видим, что непременно должны жить ради чего-то, т.е. нам необходим смысл жизни.  (Учитель обращает внимание на доску, на высказывания великих людей о смысле жизни)  *Когда у человека есть цель в жизни, смерть ему не страшна. (К/ф «Человек с бульвара капуцинов»)*   |  | | --- | | *Отсутствие ясной цели жизни действует*  *угнетающе. (Дж. Рейнуотер)* | | *Человек, считающий свою жизнь*  *бессмысленной, не только несчастен,*  *а плохо приспособлен к жизни. (А. Эйнштейн)* | |  | | *Имеет человек в жизни зацепку – и*  *Хорошо ему (А.П.Чехов)* | | *Поверь в тот факт, что есть ради*  *чего жить и твоя вера поможет*  *этому факту свершиться. (У.Джеймс)* | |  | | *Горе людям, не знающим смысла*  *своей жизни. (Паскаль).* | | Группы работают с материалом на доске. Высказывают собственное мнение, приходят к единой точке зрения, представляют ответ группы. | Коммуникативные  планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели |
| Деятельность по достижению решения задач. | Технология сотрудничества. | Перед просмотром воспитанники читают на доске вопросы, на которые они будут должны ответить после.   1. В чем заключается смысл   жизни главных героев фильма (Отца Влада, девушки с вокзала) до и после роковых событий?   1. Может ли повлиять судьба   одного человека на жизнь другого?  3.Герои фильма обрели смысл жизни. На что это повлияло? Для чего, ради чего все это было нужно?  4. Конечно ради счастья. | Просмотр чешской короткометражной драмы «Мост», работа в группах. | Коммуникативные:  умение с достаточно полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами; использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции; умение устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные:  сравнивают версии, осуществляют контроль, коррекцию, оценку действий партнера |
| Рефлексия. | Технология обучения в сотрудничестве | Учитель читает стихотворение Э.Асадова «Счастье»  Что же такое счастье? Одни говорят: «Это страсти: Карты, вино, увлечения –  Все острые ощущения».  Другие верят, что счастье –  В окладе большом и власти, В глазах секретарш плененных И трепете подчиненных.  Третьи считают, что счастье –  Это большое участье: Забота, тепло, внимание И общность переживания.  По мненью четвертых, это – С милой сидеть до рассвета, Однажды в любви признаться И больше не расставаться.  Еще есть такое мнение,  Что счастье – это горение: Поиск, мечта, работа И дерзкие крылья взлета!  А счастье, по-моему, просто Бывает разного роста: От кочки и до Казбека, В зависимости от человека.  Счастье – это высшая цель нашей жизни.  Таким образом, ответ на вопрос: «Зачем мы живем?» зависит от много в жизни человека. Для разных людей смысл жизни в разном, но главное, чтобы он был, было стремление. Для одних это любовь, для других – дом, дача, квартира, для третьих – любимая работа, для кого-то – семья. Кто-то живет для других, кто-то из любопытства. Одни стремятся к власти, другие живут в общении. А все же главной целью любого стремления является счастье.  Ответы нахимовцев на вопрос:  «Как вы думаете, для чего живете вы? В чем смысл вашей жизни?» | Представлено стихотворение, дискуссия. | Коммуникативные:  умение с достаточно полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами; использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции. | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Классный руководитель 8 «В» класса |  | /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А. В. Владыко/ |

Согласовано:

Педагог - организатор 8 учебного курса /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О. С. Шелгунова/