Конспект по уроку музыка и движение.

Тема урока: Подпевание звукоподражаний в разном регистре.

Тип: урок-игра

Цель: сформировать представления о звукоподражании как имитации звучания окружающего мира.

Задачи:

Коррекционно-образовательные: актуализация имеющегося опыта звукоподражания; ознакомление с изобразительными и выразительными возможностями звукоподражания; формирование умений использовать приёмы звукоподражания в процессе собственной художественной деятельности.

Предметы интеграции: музыка, литература, театр.

**Ход урока:**

**Организационный момент.**

- Сегодня мы совершим путешествие на музыкальном паровозе в удивительный мир звуков. Этот мир невозможно потрогать руками, положить на стол, рассмотреть даже под микроскопом. Но они везде и всегда: всё шуршит, шумит, звенит, булькает, скрипит, стонет – звучит. Итак, в путь! (исполнение 1 куплета песни «Паровоз» муз.Г.Эрнесакса,.сл.Т.Волгиной).

Мы прибыли с вами на поляну, где спрятались различные её жители. А чтобы их узнать, надо отгадать загадки.

В шар свернулся под ногами. На спине с тремя грибами.

Не споткнись - вдруг упадешь! Это же колючий…еж. Звукоподражание: ф-ф-ф.

До ушей зеленый рот, в камышах она живет.

И в болоте хохотушка, громко квакает…лягушка. Звукоподражание: ква-ква.

Солнца яркого боится. Ночью - хищник эта птица.

Ловко мышь найдет в траве. Говорим мы о…сове. Звукоподражание: у-ух.

Очень тоненько жужжит и над нами он кружит.

Берегись и млад, и стар. Кровь у всех сосёт...комар. Звукоподражание: з-з-з.

Тук да тук, тук да тук, что в лесу за странный стук?

Лес очистить от жучков - проще пары пустячков!

Леса друг - приятель. Пёстрый, острый ... дятел. Звукоподражание: тук-тук.

У этой птицы нет гнезда, но это вовсе не беда.

И на деревьях у опушки нам кто «ку-ку» поет? … Кукушка. Звукоподражание: ку-ку.

- А кто там у нас прячется под кустиком и дрожит?

И ушаст, и глазаст, и пугаться горазд.

Заберётся в куст — и спит, кочерыжку съест — и сыт (Заяц).

**Пластическая импровизация «Зайки»**

Зайки серые сидят и ушами шевелят

Вот так, вот так и ушами шевелят.

Зайкам холодно сидеть, надо лапки им погреть.

Вот так, вот так, надо лапки им погреть.

Зайкам холодно стоять, надо зайкам поскакать,

Вот так, вот так, надо зайкам поскакать.

Зайку волк испугал, - (учитель имитирует рычание волка).

Зайка тут же убежал (дети присаживаются на корточки)

Вот так, вот так, зайка тут же убежал!!!

- Какие вы молодцы! Все загадки отгадали. Но кукушка не спроста куковала. Она напоминает нам о том, что нам надо двигаться дальше (исполнение песни 2 куплета «Паровоз»).

Мы снова с вами останавливаемся в глухой чаще леса. Слышите звуки?

Не узнали их? Тогда послушайте загадку.

Мордочка усатая, шубка полосатая,

Часто умывается, а с водой не знается.

Кто это? Кошка.

- Правильно! И сейчас мы с вами превращаемся в котят. Вокруг себя повернитесь и в котят все превратитесь (пластическая инсценировка попевки «Киска»).

- Но как она оказалась здесь? Она обиделась на бабушку.

- За что? Она размотала клубочки и бабушка её наругала (исполнение пальчиковой гимнастики «Наша бабушка идёт»).

- Ребята, вы слышите эти звуки (звучат звуки дождя)? Это капли дождя

- Значит пришло время нашей пенки про дождик (исполнение песни «Дождик» М.Парцхаладзе).

- Ну а теперь настало время возвращаться назад. Вокруг себя повернитесь и все в классе очутитесь. Наше путешествие подошло к концу, но мы с вами обязательно его продолжим.

**Рефлексия.**