Музыка и движение

Тема **«Краски Осени»**

Цель: Развитие музыкальных навыков через различные виды деятельности на музыкальном занятии, формирование целостного представления об осени через восприятие музыкальных и художественных образов.

Задачи:

1. Обучающая: учить петь выразительно, естественным голосом, без напряжения, вместе начинать и заканчивать исполнение песни Л.А. Старченко «Золотая осень», побуждать детей эмоционально воспринимать пьесу лирического характера музыка Т. Попатенко «Скворушка прощается», выражать свое отношение к ней, высказываться о ее характере и содержании.
2. Развивающая: развивать умение правильно брать дыхания и равномерно распределять на всю фразу через произведение Лившиц «Журавли», развивать чувства ритма через музыкально - дидактические игры.
3. Воспитательная: воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, любовь к природе и эстетический вкус детей.

Структура занятия: 1. Организационный момент

                                  2. Слушание

                                  3 Музыкально- дидактическая игра

                                  4 Пение

                                  5 Музыкально-ритмические движения

                                  6 Итог

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этап | Методы и приемы | Цели и задачи | Ход занятия | Хронометраж |
| 1.Организационный момент | Словесный метод | Настроить детей на музыкальное занятие. Дать представление о чем пойдет речь на музыкальном занятии. | *Дети заходят в зал под музыку О. Осипова «Наступила осень».*  *-* Здравствуйте ребята! *(поет)*  Дети: Здравствуйте! *(поют)*  - Каждый день нужно начинать с хорошим настроением. И мы сейчас тоже поднимем себе настроение.  -Здравствуй, солнце золотое (*ручки над головой, пальцы раздвинуты в виде лучей*.)  - Здравствуй, небо голубое (*руки над головой, ладони вверх*)  - Здравствуй, вольный ветерок! *(машем руками вправо-влево)*  -Здравствуй, маленький дубок! *(наклон вперёд, руки вниз)*  - Здравствуй, утро! *(жест правой рукой вправо)*  - Здравствуй, день! *(жест левой рукой влево)*  -Нам здороваться не лень! *(руки к груди, затем развести в стороны)*  -Вот и настроение наше улучшилось, правда, ребята? *(ответ детей)*  *Дети проходят и садятся на стульчики* | 3 |
| 2.Слушанье | Наглядно- слуховой метод. Словесный | Побуждать детей эмоционально воспринимать пьесу лирического характера, выражать свое отношение к ней, высказываться о ее характере. | Стало вдруг светлее вдвое, двор, как в солнечных лучах - Это платье золотое у берёзы на плечах. Утром мы во двор идём — листья сыплются дождём, Под ногами шелестят и летят... летят... летят... Пролетают паутинки с паучками в серединке. И высоко от земли пролетают журавли.  -О каком времени года это стихотворение? *(ответы детей)* -Да, правильно, об осени, а как вы догадались? *(ответы детей) (Листья опадают, птицы улетают)*  -Ребята, а вы хотели бы сейчас очутиться в осеннем лесу?*(Да)*  -Давайте закроем все глазки и представим, что мы оказались в осеннем лесу. (*звуки леса*)  Ребята, вот мы и очутились с вами в лесу. Сотрите, а на дереве что-то висит.  -Вы знаете что это? (*ответ детей*)  -А где мы можем увидеть скворечник? (*ответ детей*)  -Кто его делает? (*ответ детей*)   А для чего люди их делают?  А для каких птиц предназначен скворечник?  - Смотрите, а к нам прилетела Скворушка.  - Ребята, скворцы - одни из первых вестников весны. Они прилетают стаями в феврале или марте. Птичка маленькая, но как хороша весенняя песня скворца. Каких только звуков не услышишь в скворцовой песне! С наступлением осени песня скворцов прекращается, они улетают на юг, и в лесу становится грустно. Вот и к нам на занятия прилетела Скворушка. Давайте послушаем песню, которая называется «Скворушка прощается» и скажем с кем же прощается птичка? (*ответ детей)*  -Понравилась ли вам песня? (*ответ детей)*  -  Какая это песня, грустная или веселая? *(ответ детей).*  - А почему она грустная? *(Потому что наступила осень, дождик идет, а бедный скворушка сидит на ветке под дождем, прощается с нами до весны).*  -Каких птиц вы знаете, которые улетают на юг*?*  -Молодцы! | 7 |
| 3.Музыкально- дидактические игры | Игровой метод | Точное воспроизведение ритмического рисунка, темпа, способа выражения | -Ребята, вы слышите, это же эхо.  Мы сейчас с вами попробуем превратиться в эхо, только в эхо не обычное, а ритмическое. *(Педагог прохлопывает ритмический рисунок, а дети его повторяют.)*  Вам понравилось играть в эхо? (*ответ детей)* | 5 |
| 4.Пение | Собственный показ. Игровой метод | Способствовать выработке напевного звучания голоса, развитию петь естественным голосом, без напряжения, протяжно передавая лирический характер. | -Посмотрите, а к нам еще прилетела стая птиц? Вы догадались, что это за птицы? (*ответы детей).*  -Правильно - это журавли*.*  - А вы знаете песню про журавлей?  - Тогда, давайте споем, но для начала разогреем горлышко. *(дыхательные упражнения и распевки)*  -Посмотрите у наших журавлей есть какие - то конверты, давайте откроем один и посмотрим, что в нем лежит.  - Ребята, это письмо и оно для нас. Журавли прилетели к нам не случайно они просят им спеть песню про осень. И я как раз принесла с собой песню, послушайте. *(Исполнение песни Л.А. Старченко «Золотая осень»)*.  -Вам понравилась песня? Тогда давайте проговорим слова и попробуем спеть. Молодцы! У вас хорошо получилось. | 7 |
| 5.Музыкально-ритмические движения | Собственный показ. Наглядный метод | Способствовать развитию умений двигаться в соответствии с музыкальными фразами. Учить выполнять легкие подскоки, кружения, плавные движения руками. Отрабатывать шаг на носочках, приставной шаг, кружение. | - А что же во втором конверте? Давайте откроем его*? (Мы улетаем на долго и хотим посмотреть умеют ли ребята танцевать)*  - Вы умеете танцевать? *(ответы детей). (Исполнение танца)* | 5 |
| 6.Итог | Словесный метод (Беседа) | Провести рефлексию с детьми. Подвести итог занятия | -Какое у нас получилось увлекательное путешествие в осенний лес. Вам понравилось?  А каких мы птиц встретили на пути?  Что вам больше всего запомнилось из нашего путешествия?  Вот закончен наш урок, до свидания дружок!  Уходить уже пора, скажем мы пока, пока!  Вот и все прощаться нужно, до свидания скажем дружно! | 3 |