**Тема:** ПРАВИЛА УСПЕШНОГО ПЕРЕСКАЗА. Выбери нужное.

**Цель:**

– *Знакомим* с выборочным пересказом, его особенностями.

– *Учим* выборочному пересказу как тексту.

– *Показываем значение* выборки нужной информации для создания текста на определённую тему.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Ход урока** | **Формирование УУД и ТОУУ (технология оценивания учебных успехов)** |
| **Ι. Актуализация знаний. Постановка учебной задачи.** | **Беседа.**  **Ход урока**  I. Мотивация познавательной активности.  Мне хотелось бы начать урок со странного стихотворения.  Это сказка? Может быть, две сказки?  Чтение учителя.  *Генрих Сапгир «Людоед и принцесса»*  *Вот как это было.*  *Принцесса была Прекрасная.*  *Погода была Ужасная.*  *Днём, во втором часу,*  *Заблудилась Принцесса в лесу.*  *Смотрит: полянка прекрасная.*  *На полянке землянка ужасная.*  *А в землянке – людоед:*  *Заходи-ка на обед!*  *Он хватает нож, дело ясное.*  *Вдруг увидел – какая… прекрасная!*  *Людоеду сразу стало худо.*  *Уходи, - говорит, - отсюда.*  *Аппетит, - говорит, - ужасный.*  *Слишком вид, - говорит, - прекрасный.*  *И пошла потихоньку Принцесса,*  *Прямо к замку вышла из леса.*  *Вот какая легенда ужасная!*  *Вот какая Принцесса прекрасная!*  *А может быть, было всё наоборот.*  *Погода была Прекрасная.*  *Принцесса была Ужасная.*  *Днём, во втором часу,*  *Заблудилась Принцесса в лесу.*  *Смотрит: полянка ужасная,*  *На полянке землянка прекрасная.*  *А в землянке – людоед:*  *Заходи-ка на обед!*  *Он хватает нож, дело ясное.*  *Вдруг увидел – какая… ужасная!*  *Людоеду сразу стало худо.*  *Уходи, - говорит, - отсюда.*  *Аппетит, - говорит, - прекрасный..*  *Слишком вид, - говорит, - ужасный.*  *И пошла потихоньку Принцесса,*  *Прямо к замку вышла из леса.*  *Вот какая легенда прекрасная!*  *Вот какая Принцесса ужасная!*  Понравилось?  Это одна сказка или две?  Почему две? (разный смысл, разные идеи).  Кто быстро догадался, как ответить на мой вопрос?  Сможете ли вы пересказать тот текст, который я вам зачитывала?  – Мы учились пересказывать тексты подробно и кратко. Но в жизни мы встречаемся ещё с одним видом пересказа. Например, учитель предлагает вам пересказать не весь текст о лошади, а только о её тонком слухе.  Или, например, папа, который не смотрел телепередачу новостей, просит маму пересказать только ту часть, в которой говорилось о результатах матча любимой футбольной команды.  ***– Чтобы пересказать часть текста, нужно выбрать необходимую информацию. Как, по-вашему, можно назвать такой пересказ? (Выборочным.)*** | **Познавательные УУД**  **1. Развиваем** умения извлекать информацию из схем, иллюстраций, текстов.  **2.** Представлять информацию в виде схемы.  **3.** Выявлять сущность, особенности объектов.  **4.** На основе анализа объектов делать выводы.  **5.** Обобщать и классифицировать по признакам. |
| **ΙI. Открытие новых знаний.**  **Физкультминутка** | Сегодня на уроке мы будем не просто пересказывать текст, а учится выбирать главное, высказывать свое мнение. Для этого следует быть внимательными и сосредоточенными.  **Выборочный пересказ**  **Задание:** Прослушайте рассказ.  **Хорошая постелька.**  Скоро наступит зима. Пора делать норку. Вырыл ежик себе норку под деревом. Хороша норка, только постельки нет. Побежал ежик вокруг дерева. А под деревом много сухих листьев. Нашел зверек листья и стал по ним кататься. Листья пристали к иголкам ежа. Потащил он их в свою норку. Освободил иголки от листьев и опять побежал листья накалывать. Натаскал ежик много сухих листьев, уложил их на дно норки. Теперь у ежа есть мягкая постелька. Не страшна ежику зима!  ***Какова тема текста?***  ***Как его можно озаглавить?***  ***Расскажите только о том, как ежик сделал себе постельку.***  ***С чего можно начать свой пересказ?***  Чтобы говорить ясно, четко, громко и внятно, нам нужно натренировать наш голос, темп речи и поработать над дыханием. Мы поработаем со скороговоркой.  Ехал Грека через реку, видит Грека в реке рак.  Сунул Грека руку в реку, рак за руку Греку цап.  -Давайте прочитаем хором.  -Сейчас я буду задавать вам вопросы, а вы словами скороговорки отвечайте хором, дружно.  - Что делал Грека? (Ехал Грека через реку)  - Что видит Грека? (Видит Грека в реке рак)  - Что сделал Грека? (Сунул Грека руку в реку)  - Что сделал рак? (Рак за руку Греку цап)  -Молодцы ребята. А теперь проговорим эту скороговорку громко, четко, выделяя звук [р] в словах.  Давным-давно жил царь Горох  И делал каждый день зарядку.  Он головой крутил-вертел  И танцевал вприсядку.  Плечами уши доставал  И сильно прогибался,  Он руки к небу поднимал,  За солнышко хватался. | **Регулятивные УУД**  **1.** Развиваем умение высказывать своё предположение на основе работы с материалом учебника.  **2.** Оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.  **3.** Прогнозировать предстоящую работу (составлять план).  **4.** Осуществлять познавательную и личностную рефлексию. |
| **III. Развитие умений. Применение знаний.** | ***Задание 1.*** Прослушайте рассказ.  **Дружок и Пушок.**  У Шуры есть собака Дружок и кот Пушок. Дружок белый, а Пушок серый. Когда Шура идет гулять, Дружок бежит с ним, а Пушок ждет их на окошке. Дружок и Пушок живут дружно. Дружок любит грызть кости, а Пушок лакает молоко. Ночью Дружок не спит, он сторожит дом, а Пушок пугает мышей.  Выпишите всё, что касается Дружка в левый столбик, а Пушка – в правый и расскажите сначала о Дружке, затем о Пушке.  ***Задание 2.*** Прослушайте рассказ. Расскажите о том, как медицинская сестра спасла раненого солдата.  **Храбрая девушка.**  В бою с фашистами был ранен наш солдат. Пуля пробила ему руку и попала в грудь. Солдат упал на снег. Товарищи его ушли вперед. Они гнали фашистов дальше. К солдату тихо подползла медицинская сестра. Она перевязала ему рану. Потом эта маленькая девушка потащила солдата в безопасное место. Всю дорогу фашисты обстреливали ее из пулемета. Но девушка продолжала ползти и доставила бойца к своим. Так храбрая девушка спасла жизнь солдату.  ***Задание 3.*** Прослушайте рассказ. Расскажите о том, как муравей выбрался из банки с медом.  **Догадливые муравьи.**  На столе стояла банка с медом. В нее забрались муравьи. Хозяйка выгнала муравьев. Потом обвязала банку веревкой и подвесила к потолку.  Один муравей остался в банке. Он наелся и хотел уйти, но выхода не нашел. Долго он бегал по банке. Потом добрался до веревки. По веревке он добрался до потолка. Затем до стены и спустился на пол.  Прошло немного времени, и полчища муравьев поползли по стене. Они переползли на потолок. С потолка по веревке отправлялись в банку.  Муравьи спускались и поднимались до тех пор, пока не съели весь мед.  **П *Резервный материал.***  ***1.*** – Произошло это в Южной Америке лет пятьсот назад. Шёл отряд испанских завоевателей по густым лесам‑джунглям и набрёл на индейскую деревушку.  Стали незваные гости искать, чем бы поживиться, что бы такое поесть. Вдруг в одной хижине увидели какие‑то клубни. Очень вкусные и очень похожие на хорошо им знакомые грибы – тартуфоли. Испанцы так клубеньки эти и прозвали.  Новая еда им настолько понравилась, что они даже с собой в Испанию мешок тартуфолей прихватили. Отведали родичи моряков гостинцев – и ну плеваться: «Тьфу, гадость какая!» А всё почему? Сырыми их есть вздумали. Зато когда сварили, похвалили: «Вкусно!»  Из Испании клубни вскоре попали в Италию, потом – во Францию. Разбежались по всему миру. Угодили и к нам в страну. Наши прапрадедушки их прозвали картофелем, картошкой. Вкусная, сытная! Не зря же про неё говорят: «Картошка – второй хлеб!»  *(Почемучка)*  ***– Прочитайте текст, озаглавьте его. («История картофеля», «Как картофель попал в Европу», «Как картошку завезли в Европу».)***  ***– Что нового узнали вы из этого текста?***  ***– Перескажите только ту часть, в которой рассказывается, как испанцы нашли незнакомые клубни.***  ***2. – Прочитайте текст*** (он должен быть хотя бы на каждой парте).  В Японии часто случаются землетрясения. Поэтому здесь издавна строят лёгкие дома. Если они от землетрясения и разрушатся – не страшно, людей не задавят. Ведь дома сделаны из лёгких деревянных планок. Стены японцы иногда делают из промасленной, почти прозрачной бумаги, перегородки внутри раздвижные. Когда на дворе холодно, вместо печек разжигают металлические жаровни. От раскалённых угольков в комнатах сразу становится тепло.  По праздникам на всех домах развешивают фонарики из разноцветной бумаги. Придут гости, хозяева пригласят их к столу. Каждому дадут по две деревянные палочки. Вместо стульев разложат на полу мягкие подушечки. А станут гости уходить, хозяева подарят им на прощание бумажную птичку – журавлика.  Считается, что он приносит людям счастье.  ***Вопросы для анализа:***  ***– Что нового вы узнали об этой удивительной стране?***  ***– Выберите только те предложения, в которых описываются японские дома.***  ***– Перескажите эту часть текста.***  ***– Продумайте, как вы начнёте свой пересказ.*** | **Коммуникативные УУД**  **1.** Развиваем умение слушать и понимать других.  **2.** Строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами.  **3.** Оформлять свои мысли в устной форме.  **4.** Умение работать в паре.  **Личностные результаты**  **1.** Развиваем умения выказывать своё отношение к героям, выражать свои эмоции.  **2.** Оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией.  **3.** Формируем мотивацию к обучению и целенаправленной познавательной деятельности. |
| **ΙV. Итог урока.** | – Всегда ли легко создавать выборочный пересказ? (В большом тексте найти нужные части не всегда просто. Иногда трудно придумать начало и конец этого текста – выборочного пересказа.)  – Какое задание показалось самым интересным?  – А какое – самым трудным?  – Какие бы рекомендации вы могли дать для выборочного пересказа. Что вы могли бы добавить к этим советам? (Надо озаглавить выборочный пересказ; желательно, чтобы у текста было завершающее предложение.) |  |
| **V. Домашнее задание.** | **Домашнее задание**  Я вернулся в комнаты: в них было тепло, сонно. В бледном свете зари стояла в кадке маленькая берёза, и я вдруг заметил: почти вся она за эту ночь пожелтела, и несколько лимонных листьев уже лежало на полу.  Комнатная теплота не спасла берёзу. Через день она облетела вся, как будто не хотела отставать от своих взрослых подруг.  Знакомый лесничий усмехнулся, когда мы рассказали ему о своей попытке спасти зелёную листву на берёзе.  – Это закон, – сказал он. – Закон природы. Если бы деревья не сбрасывали на зиму листья, они бы погибли от многих вещей – от тяжести снега, который (...) ломал бы самые толстые ветки, и от того, что к осени в листве накапливалось бы много вредных для дерева солей, и, наконец, от того, что листья продолжали бы и среди зимы испарять влагу, а мёрзлая земля не давала бы её корням дерева, и дерево неизбежно погибло бы от зимней засухи, от жажды.  А дед Митрий, узнав об этой маленькой истории с берёзой, истолковал её по‑своему.  – Ты, милок, – сказал он Рувиму, – поживи с моё, тогда и спорь Ты мне про лесничего не говори, я наперёд знаю всё, что он скажет... Ты про берёзу слушай. Промеж людей есть дружба или нет? То‑то что есть А дружба – она, брат, кругом, куда ни глянешь. Убей журавля, так журавлиха исчахнет, исплачется, места себе не найдёт. И у всякой травы, и дерева тоже, надо быть, дружба иногда бывает. Как же твоей берёзе не облететь, когда все её товарки в лесах облетели? Какими глазами она весной на них взглянет, что скажет, когда они зимой исстрадались, а она грелась у печки в тепле?  *(По К. Паустовскому)*  ***– Выберите из текста те фрагменты, где лесничий и дед Митрий объясняют, почему пожелтела берёза, и перескажите их. Продумайте начальное предложение вашего выборочного пересказа.***  ***– Чьё объяснение – лесничего или деда Митрича – вам больше понравилось? Почему?*** |  |

**Задание 1.**Прослушайте рассказ, расскажите сначала о Дружке, затем о Пушке.

**Дружок и Пушок.**

У Шуры есть собака Дружок и кот Пушок. Дружок белый, а Пушок серый. Когда Шура идет гулять, Дружок бежит с ним, а Пушок ждет их на окошке. Дружок и Пушок живут дружно. Дружок любит грызть кости, а Пушок лакает молоко. Ночью Дружок не спит, он сторожит дом, а Пушок пугает мышей.

**Задание 2.**Прослушайте рассказ. Расскажите о том, как медицинская сестра спасла раненого солдата.

**Храбрая девушка.**

В бою с фашистами был ранен наш солдат. Пуля пробила ему руку и попала в грудь. Солдат упал на снег. Товарищи его ушли вперед. Они гнали фашистов дальше. К солдату тихо подползла медицинская сестра. Она перевязала ему рану. Потом эта маленькая девушка потащила солдата в безопасное место. Всю дорогу фашисты обстреливали ее из пулемета. Но девушка продолжала ползти и доставила бойца к своим. Так храбрая девушка спасла жизнь солдату.

**Задание: п**рослушайте рассказ.

**Хорошая постелька.**

Скоро наступит зима. Пора делать норку. Вырыл ежик себе норку под деревом. Хороша норка, только постельки нет. Побежал ежик вокруг дерева. А под деревом много сухих листьев. Нашел зверек листья и стал по ним кататься. Листья пристали к иголкам ежа. Потащил он их в свою норку. Освободил иголки от листьев и опять побежал листья накалывать. Натаскал ежик много сухих листьев, уложил их на дно норки. Теперь у ежа есть мягкая постелька. Не страшна ежику зима!

\*\*\*

Произошло это в Южной Америке лет пятьсот назад. Шёл отряд испанских завоевателей по густым лесам‑джунглям и набрёл на индейскую деревушку.

Стали незваные гости искать, чем бы поживиться, что бы такое поесть. Вдруг в одной хижине увидели какие‑то клубни. Очень вкусные и очень похожие на хорошо им знакомые грибы – тартуфоли. Испанцы так клубеньки эти и прозвали.

Новая еда им настолько понравилась, что они даже с собой в Испанию мешок тартуфолей прихватили. Отведали родичи моряков гостинцев – и ну плеваться: «Тьфу, гадость какая!» А всё почему? Сырыми их есть вздумали. Зато когда сварили, похвалили: «Вкусно!»

Из Испании клубни вскоре попали в Италию, потом – во Францию. Разбежались по всему миру. Угодили и к нам в страну. Наши прапрадедушки их прозвали картофелем, картошкой. Вкусная, сытная! Не зря же про неё говорят: «Картошка – второй хлеб!»

*(Почемучка)*

***– Прочитайте текст, озаглавьте его.***

***– Что нового узнали вы из этого текста?***

***– Перескажите только ту часть, в которой рассказывается, как испанцы нашли незнакомые клубни.***

**Задание 3.** Прослушайте рассказ. Расскажите о том, как муравей выбрался из банки с медом.

**Догадливые муравьи.**

На столе стояла банка с медом. В нее забрались муравьи. Хозяйка выгнала муравьев. Потом обвязала банку веревкой и подвесила к потолку.

Один муравей остался в банке. Он наелся и хотел уйти, но выхода не нашел. Долго он бегал по банке. Потом добрался до веревки. По веревке он добрался до потолка. Затем до стены и спустился на пол.

Прошло немного времени, и полчища муравьев поползли по стене. Они переползли на потолок. С потолка по веревке отправлялись в банку.

Муравьи спускались и поднимались до тех пор, пока не съели весь мед.

***2. Прочитайте текст***.

В Японии часто случаются землетрясения. Поэтому здесь издавна строят лёгкие дома. Если они от землетрясения и разрушатся – не страшно, людей не задавят. Ведь дома сделаны из лёгких деревянных планок. Стены японцы иногда делают из промасленной, почти прозрачной бумаги, перегородки внутри раздвижные. Когда на дворе холодно, вместо печек разжигают металлические жаровни. От раскалённых угольков в комнатах сразу становится тепло.

По праздникам на всех домах развешивают фонарики из разноцветной бумаги. Придут гости, хозяева пригласят их к столу. Каждому дадут по две деревянные палочки. Вместо стульев разложат на полу мягкие подушечки. А станут гости уходить, хозяева подарят им на прощание бумажную птичку – журавлика.

Считается, что он приносит людям счастье.

***Вопросы для анализа:***

***– Что нового вы узнали об этой удивительной стране?***

***– Выберите только те предложения, в которых описываются японские дома.***

***– Перескажите эту часть текста.***

***– Продумайте, как вы начнёте свой пересказ.***

**Домашнее задание**

Я вернулся в комнаты: в них было тепло, сонно. В бледном свете зари стояла в кадке маленькая берёза, и я вдруг заметил: почти вся она за эту ночь пожелтела, и несколько лимонных листьев уже лежало на полу.

Комнатная теплота не спасла берёзу. Через день она облетела вся, как будто не хотела отставать от своих взрослых подруг.

Знакомый лесничий усмехнулся, когда мы рассказали ему о своей попытке спасти зелёную листву на берёзе.

– Это закон, – сказал он. – Закон природы. Если бы деревья не сбрасывали на зиму листья, они бы погибли от многих вещей – от тяжести снега, который (...) ломал бы самые толстые ветки, и от того, что к осени в листве накапливалось бы много вредных для дерева солей, и, наконец, от того, что листья продолжали бы и среди зимы испарять влагу, а мёрзлая земля не давала бы её корням дерева, и дерево неизбежно погибло бы от зимней засухи, от жажды.

А дед Митрий, узнав об этой маленькой истории с берёзой, истолковал её по‑своему.

– Ты, милок, – сказал он Рувиму, – поживи с моё, тогда и спорь Ты мне про лесничего не говори, я наперёд знаю всё, что он скажет... Ты про берёзу слушай. Промеж людей есть дружба или нет? То‑то что есть А дружба – она, брат, кругом, куда ни глянешь. Убей журавля, так журавлиха исчахнет, исплачется, места себе не найдёт. И у всякой травы, и дерева тоже, надо быть, дружба иногда бывает. Как же твоей берёзе не облететь, когда все её товарки в лесах облетели? Какими глазами она весной на них взглянет, что скажет, когда они зимой исстрадались, а она грелась у печки в тепле?

*(По К. Паустовскому)*

***– Выберите из текста те фрагменты, где лесничий и дед Митрий объясняют, почему пожелтела берёза, и перескажите их. Продумайте начальное предложение вашего выборочного пересказа.***

***– Чьё объяснение – лесничего или деда Митрича – вам больше понравилось? Почему?***

**Ехал Грека через реку, видит Грека в реке рак.**

**Сунул Грека руку в реку, рак за руку Греку цап.**

|  |  |
| --- | --- |
| Дружок | Пушок |