**«Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность учеников** | **Примечания** |
| **1. Орг. Момент** | | |
| Откройте тетради, запишите дату, вид работы и тему урока.  Также на доске вы можете увидеть эпиграф к уроку. Запишите его в тетрадь. Как вы понимаете слова Дмитрия Сергеевича Лихачёва?  Как вы думаете, какую цель мы поставим перед собой на сегодняшнем уроке? | Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича  Прошлое должно служить современности!  Д. С. Лихачёв |  |
| **2. Проверка домашнего задания** | | |
| Дома вы читали «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича». Какие впечатления оставило после себя это произведение? Как вы думаете, к какому жанру относится этот текст? Как вы это поняли?  События какого года описываются в прочитанной нами летописи? Как вы думаете, является ли автор летописи свидетелем описанных в ней событий? Почему вы так решили?  «Подвиг отрока-киевлянина…» входит в состав летописи «Повесть временных лет». Как вы понимаете сочетание «временные лета»?  Автором «Повести…» является летописец Нестор. Запишите его имя в тетрадь. | Запись определения в тетрадь  **Летопись** – это исторический жанр древнерусской литературы, погодовая подробная запись исторических событий.  968 год. Автор не является современником этих событий, т.к. в летописи описываются события второй половины 10 века, а до нашего времени сохранились летописи, написанные в 12 веке.  «Временные лета» - давно прошедшие, минувшие времена.  Нестор – летописец, автор «Повести временных лет». |  |
| **3. Анализ текста** | | |
| Просмотрите текст еще раз. Встретились ли вам в нём незнакомые слова? | **Печенеги** - тюркоязычный народ, пришедший на Русь с юго-востока, из южных степей, кочевники, хорошие воины.  **Отрок** – мальчик-подросток в возрасте 9—15 лет. В Древней Руси словом отрок называли также княжеских слуг.  **Муж** – взрослый мужчина, воин, богатый и знатный человек.  **Дружина** — отряд воинов на службе у князя.  **Воевода** – начальник войска, дружины.  **Сторожа** – передовые, разведывательные отряды.  **Ладья** – лодка.  **Затворяться** – закрываться.  **Тужить** - горевать.  **Сокрушался** — сильно печалился.  **Лыбедь** – название реки, которая впадает в Днепр.  **Претич** – воевода Святослава.  **Ольга** – княгиня, мать Святослава.  **Святослав** - великий князь киевский. В 967 г. он отправился в поход в Болгарию, чтобы отвоевать у нее земли по Дунаю. Туда, в небольшой городок Переяславец на Дунае, Святослав хотел перенести столицу Руси. |  |
| **1 остановка,** заканчивая словами «Изнемогали люди от голода и жажды»  -Когда происходят события?  -Где был Святослав?  -Кто остался в Киеве?  -Почему нельзя было выйти из города?  -Почему люди изнемогали?  - Что произойдёт дальше?  **2 остановка,** заканчивая словами «… но не могли ему ничего сделать»  -Почему люди той стороны Днепра не могли прийти на помощь?  -Что хотели передать киевляне на ту сторону?  -Почему отроку удалось обмануть печенегов?  -Как бы вы поступили на месте юноши?  -Как вы думаете, что произойдёт дальше?  **3 остановка,** заканчивая словами «… погубит нас Святослав»  -Куда привезли отрока?  -Что он сказал?  -Что на это ответил Претич?  -Как бы вы поступили на месте воеводы?  -Как будут развиваться события дальше?  **4 остановка,** заканчивая словами «И отступили печенеги от города»  -Почему печенеги побежали от города?  -О чём спросил печенежский князь?  -Как обманул воевода печенегов?  -Чем окончился их разговор?  - Как вы думаете, чем закончится рассказ?  **Чтение до конца**  -Как вы понимаете слова киевлян?  -Почему Святослав сразу же поехал в Киев?  -Что бы случилось, если бы князь не захотел вернуться?  -Как бы вы поступили на месте князя? | Чтение текста с остановками, ответы на вопросы. | С. 48-50 |
| Прочитайте статью «Прошлое должно служить современности».  Вопрос 2, стр. 51.  Вернёмся к эпиграфу нашего урока. Согласны ли вы со словами Дмитрия Сергеевича Лихачёва? Почему? |  | С. 51 |
| **4. Рефлексия** | | |
| Достигли ли мы поставленной цели? Почему? |  |  |
| В качестве вывода к уроку я предлагаю вам написать синквейн. Знакомы ли вы с таким видом работы?  Синквейн – это стихотворение особой формы. Оно состоит из пяти строк, при этом написание каждой строки подчинено особым правилам.  1 строка – существительное (тема стихотворения).  2 строка – два прилагательных (раскрывают основную мысль).  3 строка – три глагола (описывают действия, относящиеся к теме стихотворения).  4 строка – фраза, в которой выражается ваше мнение по данной теме.  5 строка – одно существительное (итог). | 1 вариант – синквейн на тему «Подвиг».  2 вариант – синквейн на тему «Отрок».  3 вариант – синквейн на тему «Воевода». |  |
| **5. Объяснение домашнего задания** | | |
| Дома вам нужно прочитать стр. 54-56.  Сообщение о Копернике.  Сообщение о Птолемее. |  |  |