**Конспект урока по рисованию**

**Тема:** «Зима в лесу».

**Цели**: вызвать у детей интерес к нетрадиционным способам рисования, новым способам рисования кисточкой и желание действовать с ними; расширение знаний детей о жанре пейзажа, установление последовательности выполнения рисунка.

**Задачи:**

Образовательные: учить детей рисовать, используя нетрадиционную технику рисования мятой бумагой и новыми способами нанесения краски кисточкой; научить передавать в рисунках основные признаки зимнего пейзажа; научить составлять законченную композицию по эскизам; обогащение словаря и развития речи учащихся.

Коррекционно-развивающие: развивать общую и мелкую моторику рук, цветовое восприятие, формообразование, речь детей, образное мышление; развивать мотивы и умения управлять своей познавательной деятельностью;

Воспитательные: воспитывать умение работать, получать удовлетворение от труда; воспитывать наблюдательность, аккуратность, эмоциональную отзывчивость, усидчивость; воспитание умения слушать педагога, выполнять инструкции, формировать эстетический и художественный вкус, любовь к природе.

Тип занятия: изучение новых знаний.

Вид занятия: комбинированный.

Оборудование: акварель, гуашь, листы бумаги, кисти, ватные палочки, салфетки, иллюстрации картин русских художников.

**Организационный момент. Эмоциональный настрой.**

**-** Ребята, давайте улыбнёмся друг другу и пожелаем плодотворной работы всем нам и хорошего настроения.

**-** Сегодня у нас необычный урок. Почему оно необычное вы узнаете позже. А сейчас, послушайте стихотворение замечательного русского поэта А. С. Пушкина (демонстрирую детям репродукции картин А. Васнецова «Зимний сон» и И. Шишкина «Зима»).

Под голубыми небесами великолепными коврами,

Блестя на солнце, снег лежит; прозрачный лес один чернеет,

И ель сквозь иней зеленеет, и речка подо льдом блестит.

- О каком времени года идет речь? (о зиме).

**-** Стихотворение, которое вы прослушали, называется «Зимнее утро».

**Введение в тему урока.**

- Зима - холодное время года. Хочется спрятаться в тепле… Но зимой может быть и весело. Какие зимние игры и забавы вы знаете? (можно кататься на санках с горки, играть в хоккей, лепить снеговика, строить снежные крепости, играть в снежки).

- Да, ребята, весело бывает зимой! Много прекрасных стихотворений посвящено нашей красавице русской зиме! Но писали о зиме и любовались ею не только поэты, но и художники. Посмотрите на эти репродукции картин: И. Шишкина «Зима» и А. Васнецова «Зимний сон». Толстым белым покрывалом укрыла зима землю, подарила шапки деревьям, кустарникам. Эти художники очень любили природу. В своих картинах они изображали и дремучие леса, и опушки, и поля, укрытые снегом.

- Ребята, картина, на которой изображена природа называется пейзаж. Пейзаж – это изображение природы.

- Картины, что я вам сейчас показала, можно назвать пейзажем?

- Рисовать мы сегодня будем зимний пейзаж.

- Мы совершим увлекательное путешествие в мир творчества и фантазии. Узнаем много нового и интересного.

**Применение ранее полученных знаний и навыков.**

- Дети, альбомный лист перед собой надо расположить горизонтально.

- Начинаем работу с нанесения фона.

- Хорошо. Начинаем рисовать акварелью. Затем, берем толстые плоские кисти, окунаем в баночки с водой и набираем краску сначала фиолетового цвета. Это будет верхний слой нашего рисунка.

Затем промываем кисть в баночке, берем другой цвет – синий. Наносим следующий слой краски под фиолетовым слоем. Зимнее небо бывает очень красивым.

- Какого цвета бывает снег? (белого, голубого серого).

- А еще - синего в тенях или вечером, фиолетового - ночью, желтого - на солнце или в отблеске света из окна. И даже слегка изумрудного оттенка.

- Теперь, когда фон для нашего пейзажа готов, мы промоем наши толстые кисти в воде и уберем их – нам они больше не понадобятся.

**Усвоение новых знаний и способов действий.**

- Мне хочется научить вас рисовать не только с помощью кистей, ватных палочек, но и с помощью смятой бумаги. Я уверена, что и у вас все замечательно получится. У каждого из вас на столе есть листочки бумаги, которые мы сейчас помнем сначала в ручках, а потом сформируем из мятой бумаги комочек, который будет удобно держать в руке (этот процесс, смятие бумаги, – своего рода пальчиковая гимнастика, смена деятельности для рук детей).

**Пальчиковая гимнастика «Снежинки»:**

Стою и снежинки в ладошку ловлю (ритмичные удары пальцами левой руки, начиная с указательного, по ладони правой руки).

Я зиму, и снег, и снежинки люблю (ритмичные удары пальцами правой руки, начиная с указательного, по ладони левой руки).

Но где же снежинки? В ладошке вода? (на первый вопрос сжать кулаки, на второй – разжать).

Куда же исчезли снежинки? Куда? Растаяли хрупкие льдинки – лучи… (перевернуть ладошки вверх вниз).

Как видно ладошки мои горячи (потряхивания расслабленными ладонями).

- Молодцы, а теперь разотрем ладошки. Как будто они замерзли.

**Усвоение новых знаний и способов действий.**

- Сейчас мы возьмем гуашь белого цвета, откроем баночку, в одну руку возьмем наш бумажный комок, в другую – кисть. Окунем кисть в краску и смажем бумагу. Затем, стороной комочка с краской, прикладываем к небу – это будут наши облака. А теперь добавим еще белой краски на смятую бумагу и нарисуем снежные сугробы (предварительно показываю, как это надо сделать на своем листе, закрепленном на доске. Затем подхожу к каждому ребенку и помогаю правильно наносить отпечатки бумагой).

- Молодцы! Какие красивые облака и снег у вас получаются! Но пейзаж будет скучным, если мы не оживим его деревьями.

- Какие деревья зимой, дети? (голые - без листьев, укрыты снегом).

- Правильно. И только елки, сосны стоят зелеными.

- Приготовим гуашь зеленого цвета (показываю, как надо рисовать елку, подхожу к каждому ребенку, помогаю и слежу за правильной техникой выполнения рисунка ели).

- Елочке одной скучно на нашем рисунке, давайте, нарисуем ей двух подружек, только уже не елочки, а лиственные деревья. Зимой они, конечно, без листьев. Мы нарисуем их заснеженными, все веточки будут в белом инее.

- Точно таким же способом рисуем крону второго дерева. Оно будет располагаться слева на листе.

- Пока сохнет снег на елке, мы с вами завершим работу над другими деревьями.

- Теперь осталось только ватными палочками нанести белый падающий снежок (слежу, чтобы дети правильно – вертикально – держали ватные палочки, нанося точки, распределяя равномерно по всему рисунку снег).

**Рефлексия.** **Выставка работ.**

- Предлагаю полюбоваться на рисунки, отметить интересные, удачные моменты в каждой работе.

- Ребята, понравилось ли вам рисовать необычными способами?

- Что мы рисовали?

**Оценивание работ.** - Ребята, сегодня вы научились рисовать смятой бумагой замечательные картины. Вы нарисовали прекрасные зимние пейзажи (благодарю за хорошее настроение, которое мы подарили друг другу, за работу и старание детей).