Конспект урока русского языка по теме **«Жаргонизмы»**

Класс: **6**

Учебник: **«Русский язык.: учебник для 6 кл. общеобразовательных учреждений/ М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др.**

**Цель урока:**  создать условия для освоения новых теоретических сведений и овладения способами их применения на практике.

**Тип урока**: изучение нового.

1. **Этап актуализации имеющихся знаний и способов действий с ними. Мотивация.**

- Добрый день, присаживаемся. Ребята, сегодня мы продолжаем разговор о лексическом составе языка.

- Перед вами раздаточный материал. Какой языковой материал в нем представлен? Докажите. Что мы можем сделать с этим списком слов? *(Проанализировать, найти уже знакомые лексические единицы, попытаться их сгруппировать)*

- Замечательно, работаем согласно намеченному плану.

**Раздаточный материал:** *вокализ, форте, бурак, штифт, клево, сугрев, телек, бабки, мочажина, литера, чапыга*

***Вариант выполнения задания:***

|  |  |
| --- | --- |
| *профессионализмы* | *диалектизмы* |
| *вокализ**форте**штифт**литера* | *бурак**сугрев**мочажина**чапыга* |

- Какие трудности возникли при выполнении задания? *(Некоторые существительные не подходят ни в одну группу слов)*

- Какие слова вы не смогли отнести ни к одной известной вам группе? Почему? *(Бабки, клево, телек; эти слова не связаны с особенностями работы людей той или иной специальности, профессии и явно не употребляются жителями только какой-то определенной местности)*

1. **Этап целеполагания и планирования.**

- Были трудности в определении их лексического значения? Почему? *(Нет, мы их знаем и употребляем)* А что они обозначают? *(Деньги, хорошо, телевизор)*. А почему вы решили, что слово ***бабки*** обозначает «деньги», а не «бабушки»? *(Оно дано вместе со словами* ***телек*** *и* ***клево****, речь явно не о бабушках)*

- Как, по вашему мнению, могут называться такие слова? *(Выслушиваем версии учащихся, вполне вероятно, что слово* ***жаргон*** *прозвучит. Если нет – натолкнем или озвучим самостоятельно)* Вы были недалеки от истины: ученые назвали такие слова **жаргонизмами**. Это и будет темой нашего урока. Открываем тетради, записываем число и тему.

- Как вы считаете, есть ли в русском языке еще такие слова? *(Очень много)*

- Исходя из этого, в чем будет сегодня заключаться цель нашего урока? *(Наша задача –познакомиться с этими словами и исследовать их)*

- Для исследования нам понадобится гораздо больше слов. Посмотрите на представленные на слайде жаргонизмы.

**Список слов: физра, клава, баксы, черепушка, клево, потрясно, литра, шпора, бабки, клешня, фейс, лайтово, фигово, лыжи, косарь, скатать**

- Прежде чем приступить к работе, давайте определимся, что мы будем делать, как будем исследовать представленные слова? Что хотим узнать в результате исследования? *(Анализировать слова, сопоставлять их, искать что-то общее и различия, пытаться их как-то классифицировать; у профессионализмов и диалектизмов анализировали сферу употребления, лексическое значение и происхождение - выходим на сферу употребления, лексическое значение - тематические группы и способ образования – как возникли, откуда появились жаргонизмы)*

- Как вам будет удобнее работать? *(Делимся на группы или пары – по желанию учащихся. Группы или пары определяются с задачей исследования, составляют примерный план действий)*

- Кто будет исследовать лексическое значение и сферу употребления? Что вы для этого планируете делать? Как будете презентовать результаты исследования одноклассникам? *(Переводить «с русского на русский», искать общие темы, группировать, представлять, кто и когда может употребить эти слова, результат – таблица и определение)*

- Кто будет исследовать, каким образом они появились в языке, какими способами образованы эти слова? Что вы для этого планируете делать? Как оформите результаты исследования? *(Анализировать представленные слова, «переводить», сравнивать словесные выражения, результат – схема)*

1. **Этап осмысления новых сведений (выведение нового способа действий с теоретическим понятием).**

***Лексическое значение – тематические группы.*** *Ребята анализируют слова и представляют свои результаты исследований, одноклассники оценивают и выбирают наиболее удачный вариант; возможно совместное рождение лучшего варианта названия тематических групп.*

***Вариант выполнения задания:***

***Определение:*** *жаргонизмы – слова, ограниченные в своем употреблении определенной социальной или возрастной средой.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *школа* | *быт* | *части тела* | *оценочная лексика* |
| *физра (физкультура)**литра (литература)**шпора (шпаргалка)**скатать (списать)* | *клава (клавиатура)**баксы (доллары)**бабки (деньги)**телек (телевизор)* | *черепушка (голова)**клешня (рука)**фейс (лицо)**лыжи (ноги)* | *клево (+)**потрясно (+)**лайтово (легко)**фигово (-)* |

- Что мы выяснили в результате исследования? *(Подводим промежуточный итог).* Сравним наши выводы с материалом учебника. *(Читаем материал на стр 35, проговариваем недостающий теоретический материал)*

**Жаргон**

жаргон

- (от франц. jargon) - эмоционально и экспрессивно окрашенная речь, отличная от общеупотребительной; ненормативный условный язык какой-либо социальной группы, содержащий много слов и выражений, не входящих в разговорный язык. По-своему дублирует последний, но в «зашифрованной» форме; делает речь говорящих на нем непонятной для непосвященных. Разновидности Ж.: великосветский или салонный, студенческий, армейский, воровской, спортивный, молодежный, семейный и пр. (например, на жаргоне бандитов: хаза - притон, пушка, волын - револьвер, крысячить - красть, лох - разиня, бесхитростный человек, а также - бизнесмен, торговец; бабки - деньги). Жаргонизмы используются в художественном тексте (наряду с диалектизмами (см. диалектизмы) и профессионализмами (см. профессионализмы), просторечием (см. просторечие)) как средство художественной выразительности. См. лексика.

Словарь литературоведческих терминов С.П. Белокурова 2005

***Способы образовании.*** *Почему именно клешня, а не рука? Шпора – а не шпаргалка? Потрясно – а не хорошо? Образованы по сходству, есть что-то общее либо в звучании (написании), либо в значении.*

***Вариант выполнения задания:***

***Способы образования***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***1) известное слово меняет значение****скатать (списать)**бабки (деньги)**клешня (рука)**лыжи (ноги)* | ***2) что-то в слове трансформируется, изменяется****физра (физкультура)**литра (литература)**шпора (шпаргалка)**клава (клавиатура)**телек (телевизор)**черепушка (голова)**клево (+)**потрясно (+)**фигово (-)* | ***3) заимствованы из других языков****баксы (доллары)**фейс (лицо)**лайтово (легко)* |

- Итак, что еще мы узнали о жаргонизмах? *(Проговариваем итоги)* Сравним наши выводы с точкой зрения ученых-лингвистов.

Происхождение жаргонных терминов различно. Одни из них могут быть сокращениями официальных, например, прохождение - проход, развязывающая цепь - развязка, квадратные миллиметры - квадраты, менять права доступа к файлу командой chmod - чмодить. Некоторые заимствованы из иностранных языков, например, амфенольный кабель или просто амфенол - кабель, конструкция которого впервые разработана компанией Amphenol, фриттер - подавитель треска при наборе телефонного номера.

- Молодцы.

1. **Этап закрепления новых знаний и первоначальной отработки способов действий с ними.**

- Ребята, дополните каждую выделенную нами тематическую группу своими примерами. Укажите, какие из них образованы на основе переосмысления известных слов (1), какие – с помощью различных изменений слова (2), а какие заимствованы из других языков? Подберите литературный, общеупотребительный эквивалент к каждому жаргонизму.

**Вариант выполнения задания:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| школа | быт | части тела | оценочная лексика |
| *инглиш (английский)3**завалить (не сдать экзамен)1**училка (учительница) 2 историчка (учитель истории)2**классуха (классная руководительница)2**контроха (контрольная работа)2 домашка ( домашнее задание) 2**пара (двойка) 1* | *комп (компьютер)2**капуста (доллары) 1**косарь (тысяча) 1**лейбл (этикетка) 3* | *котелок (голова)1качан (голова)1**чайник (голова)1**грабли (руки)1**виза (лицо)3**лапти (ноги)1**мен (мужчина) 3* | *круто 2**коронно 2**муть 1* |

1. **Этап вариативного применения знаний и способов действий с ними (в том числе в нестандартных (творческих) ситуациях).**
* **Стр 36 Упр 79** **(устно)** Прочитаем предложения из упражнения № 79. В какой ситуации можно услышать такие фразы? Попытайтесь определить по данным примерам, кто и при каких обстоятельствах так говорит? Почему вы так думаете? *(Анализ предложений упражнения № 79:*
1. *Эй, водила, подвези.*
2. *Я тащусь от битловской музыки.*
3. *Ты хорошо оттянулась вчера на дискотеке?*
4. *Я ловлю кайф от роликов.*
5. *Мне вчера купили отличный видак.*
6. *У Сережи тачка круче, чем у Максима.)*
* А бывает, что в предложении встречается не один жаргонизм, а практически вся фраза на них построена. Попытайтесь перевести:
1. «Вчера два лонговых мэна с длинными хайрамив шопе вайну задринчили». (Перевод: «Вчера два высоких парня с длинными волосами в магазине пили вино»)
2. «Фазер этого торчка так гасил, что тот чуть коньки не отбросил. Хорошо, что герлуха ринганула в полис, оттуда мелодия приехала и повинтила обоих». (Перевод: «Отец так бил этого наркомана, что тот чуть не умер. Хорошо, что его девушка позвонила в милицию, оттуда приехала милицейская автомашина и обоих арестовали».)

- В каких ситуациях допустимо использование жаргонизмов? Может ли так говорить банкир? Ученый? Политик? Почему такие фразы далеко не везде уместны?

- Действительно, жаргонное словоупотребление может служить средством речевой характеристики человека. Жаргонизмы всегда были и будут в языке. Однако они находятся за пределами литературного языка, частое их употребление говорит о невысокой культуре человека, который ими пользуется. «Употребление жаргонной лексики, - пишет языковед Л.И.Скворцов, - засоряет и огрубляет разговорную речь».

1. **Этап контроля (совпадает с Д/з) и рефлексии.**

Блеснуть своими знаниями по теме «Жаргонизмы» вы сможете во время выполнения домашнего задания. Запишем **Д/з**: **стр 36 Упр 80** *(****Устный рассказ-рассуждение****. Слышали ли вы жаргонные словечки в речи сверстников и взрослых? Лучше ли они литературных? Аргументируйте свой ответ)*

- Подведем окончательные итоги урока. Что нового вы сегодня узнали? Чему научились? Спасибо за урок.