|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **КЛАСС: 5****РАЗДЕЛ: Жизнь и творчество****Тема урока: Струны Великой степи. Душа казаха** | **Количество присутствующих:**  | **отсутствующих: 0** |
| **Цель (и) обучения, которым способствует данный урок** | 5.С 1 понимать общее содержание устного сообщения и видеоматериалаов, определяя тему текста.5.Ч 6 анализировать содержание небольших произведений фольклора и литературы, определяя тему и основную мысль. 5 П 3 представлять информацию в виде рисунков и кластера5 ИЯЕ 1 использовать существительные и прилагательные, правильно согласовывая по роду, числу и падежу. |
| **Ожидаемые результаты** | **Все учащиеся будут:** понимать содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания, смогут предоставлять информацию в виде рисунков.**Большинство учащихся будут:** пересказывать основное содержание близко к тексту, образовывать падежные формы прилагательных. **Некоторые учащиеся смогут:** предоставить информацию в различной форме, пересказывать основное содержание, образовывать прилагательных во множестенном числе и определять падежи  |
| **Языковая цель** | Языковые навыки будут развиваться в рамках раздела «Жизнь и творчество». Обогащение словарных запас слов учащихся, будут работать над развитием критического мышления; формулировать вопросы по содержанию текста, умеют определять по родам имена прилагательные, образовывать падежные формы прилагательных.**Ключевые слова и фразы:** Музыкальный инструмент, народная песня, казахский композитор, домбра, жайлау, табун, конские копыта, кюй, **Полезные фразы для диалогов и письма:** Что вы знаете о домбре?Каких народных исполнителей на домбре вы знаете?Как вы думаете, когда появилась домбра?Почему в народе говорят, что в звуках домбры живет душа казаха?**Подсказки:** ритмичные звуки, тихий жайлау, табун быстрых жеребцов,радость птичьих хоров, шелест трав, стук конских копыт, разные кюи, душа казаха. |
| **Предшествующее обучение** | На предыдущих занятиях учащиеся работали с визуальным материалом по стратегии **«Ромашка Блума»;** участвовали в обсуждении творчества казахских деятелей, составляли вопросы на основе прочитанного, выделяли незнакомые слова, выражения для дальнейшей словарной работы |
| П**лан** |
| **Запланированное время** | **Запланированные задания** | **Ресурсы** |
| **Начало урока**6 минут | **1. Приветствие** **2. Психологический настрой** Прозвенел звонок веселый. Мы начать урок готовы. Будем слушать, рассуждать. И друг другу помогать **3.Мозговой штурм.** Опишите из сказки «Мастер Али» главного героя старого пастуха Али используя имя прилагательное. (Работа по стратегии **«Пузырьки»**).Определите род прилагательных. **4.** **Стадия вызова** - Какие картины вы видите на доске ? Какие инструменты вам знакомы? Называя музыкальные инструменты класс делится на группы. Дети высказывают свои идеи и предположения. Таким образом, прием способствует развитию устной речи учащихся. Так раскрывается тема урока. (Наводящие вопросы и примерные ответы)**Беседа.** Учащимся задаются вопросы:- Каких казахских национальных музыкальных инструментов вы знаете?(домбра, жетиген, кобыз, шанкобыз,сазсырнай) и тд.- А каких русских народных музыкальных инструментов вы знаете?(балалайка, свирель, гармонь, свистулька, трещотка, ложки) и тд.- Каких казахских (кюйши) композиторов вы знаете?(Коркут, Курмангазы, Биржан сал Кожагулыулы,Акан сери Корамсаулы, Дина Нурпеисова) и тд.- А какой распространенный музыкальный инструмент у казахов? (домбра)- Как вы думаете, о чем мы сегодня будем говорить?(Мы будем сегодня говорить о национальном инструменте **домбре**) |  Учебник «Русский язык» 5 класс.Авторы: У.А.Жанпейс Н.А. Озекбаева |
| **Середина урока**  6 минут8 минут8 минут8 минут4 минутКонец урока 5 минут | **5.** Чтение текста учителем. Домбра – одно из великих изобретений, которое подарили миру тюркские народы. В 2010 году домбра – казахский народный инструмент – была занесена в Книгу рекордов Гиннеса, после того как в Китае 10450 искусных домбристов исполнили казахский кюй «Кенес».Ставятся вопросы:1. О чём вы узнали? Что вы знаете о домбре?2. Каких народных(кюйши) исполнителей на домбре вы знаете?3. Сколько струн в домбре?(две струны)4.Из скольких частей состоит домбра?( из двух корпуса и грифа, гриф домбры состоит из ручки, головки, наклейки, пятки, порожка, ладовых пластин и точек ). **ФО**. **«Светофор»** Зеленый цвет – отлично **«5»** Жёлтый цвет – справился с заданием, но не полностью **«4»**  Красный цвет – не справился с заданием **«3»**  **6. И**. Чтение текста **«Душа казаха»**  учителем.  Спикеры групп берут карточки с заданиями и выполняют их в группе. **1 группа: 1 абзац**. Выделить основную мысль текста, найти ключевые фразы для пересказа. **2 группа: 2 абзац**. Выделить основную мысль текста, найти ключевые фразы для пересказа. Самооценивание(дескриптор)**Самооценивание с использованием критерия оценивания дескрипторы:** 1.Текст прочитал, содержание понял, но определить основную идею не смог.2.Содержание хорошо понял, мысль и идею определил. Мне еще нужно поработать над собой. 3.Я отлично поработал над текстом, смог определить основную тему, идею и ключевые слова.**6. П.** Словарная работа. **Лексический графический органайзер.** По образцу найти значение и перевод новых слов из текста на родной язык, привести примеры, придумать предложение, нарисовать рисунок.(ритмичные звуки, тихий жайлау, табун быстрых жеребцов, стук конских копыт, разные кюи, душа казаха).Домбра – (**dombra** ) - домбыраТабунжайляу - **( jailau )** - жайлаукюй – **( ky)** - күйҮйір **Herd** (of horses)**ФО** Словесная оценка Подняв голову, увидела, как по фиолетовому вечернему небу несется табун лошадей.Табун лошадей**8. Г.** Дифференцированное задание.**Составления кластера «Солнышко»** ***Группа Домбра*****Казахские национальные инструменты** ***Группа Балалайка*** Работа с текстом **«Душа казаха»****Душа казаха****Казахские кюи****Всем классом****ФО**. Взаимооценивание. **«Две звезды и одно желание».****Разминка для пальчиков:** Мы ладошки потрясём, каждый пальчик разомнём. Чтоб красиво написать, нужно пальчики размять. Раз, два, три, четыре, пять – за письмо получим «пять».**И.** Работа по карточкам. Задание: образовать падежные формы прилагательных  **1 группа** **2 группа**

|  |  |
| --- | --- |
| И.п | казахский композитор |
| Р.п |  |
| Д.п |  |
| В.п |  |
| Т.п |  |
| П.п |  |

|  |  |
| --- | --- |
| И.п |  Народная песня |
| Р.п |  |
| Д.п |  |
| В.п |  |
| Т.п |  |
| П.п |  |

**ФО.** Самооценивание. Проверка по слайду**9.** Итог урока по стратегии **«Три вопроса»:**Что я узнал сегодня на уроке?Мне больше всего понравилось …Мне надо доработать…**Рефлексия.** **«Пальцы».** На каждом пальце учащиеся пишут свои мнения об уроке.**Задание на дом:** составьте синквейн к слову ***степь.***Подготовить сообщение о домбре, исполбзуя материал урока | img15**Домбра** — казахский двухструнный щипковый музыкальный инструментW020120711553357141886 **Табун лошадей - (Үйір)** (домбра, жетиген, кобыз, шанкобыз,сазсырнай)(великая,благодарная, радостная, нежная,чистая, широкая, робкая, ранимая, свободная,ранимая)52805_1427013369**Слушают казахский кюи «Кенес», «Адай»**  |
| **Дополнительная информация** |
| **Дифференциация – каким образом вы планируете представить закрепление темы? Как вы планируете озадачивать более сильных учащихся?** | **Оценивание – как вы планируете проверить обучение учеников?** | **Межпредметные связиПроверка здоровья и безопасностиИнформационно-коммуникационные технологииЦенности** |
| Индивидуальная работа – Работа по стратегии **«Пузырьки»**.Работа в группах – ученики находят ключевые слова и фразыДифференцированное задание. Составление кластера «Солнышко»Работа по карточкам(склонение прилагательных па падежам) | ФО. СветофорВзаимооценивание с дескрипторамиСловесная оценкаВзаимооценивание. « Две звезды и одно желание» Самооценивание. Проверка по слайду | ИКТКазахский языкАнглийский языкМатематикаИскусствоМузыка Ценности: проявить интерес к национальным инструментам казахского народа; проявить чувство патриотизма, любить землю, любить природу Родного края, |

|  |  |
| --- | --- |
| **Рефлексия**Были ли цели урока/цели обучения реалистичными? Что учащиеся сегодня усвоили? Какова была атмосфера во время обучения? Хорошо ли работала запланированная мной дифференциация? Придерживался ли я запланированного времени? Какие изменения я сделал в своем плане и почему? | **Используйте отведенное ниже место для написания отзыва о своем уроке. Ответьте на самые важные вопросы о вашем уроке из таблицы слева.**  |
| Изучая на курсах Oбновления далo мне много нoвого: рабoтать по новым стратегиям, использовать связь с ИКТ, критериальное мышление, умение оценивать формативное оцениванию, а также улучшить работу в дальнейшем учебном году, сoставлять дескриптoры.  |
| **Итоговая оценка****Какие две вещи прошли действительно хорошо (учтите преподавание и обучение)?****1:****2:****Какие две вещи смогли бы улучшить урок (учтите преподавание и обучение)?****1:** **2:****Что я узнал нового из этого урока о классе или об отдельных учениках, что может видоизменить мой следующий урок?** |