**Консультация для педагогов на тему: «Психолого-педагогические основы воспитания экологической культуры и сознания у детей дошкольного возраста»**

На сегодняшний день **актуальной проблемой** человечества является взаимодействие человека с природой. Человек и природа… Философы, поэты, художники всех времен и народов отдали дань этой вечной и всегда актуальной теме.

Но, пожалуй, никогда она не стояла так остро, как в наши дни, когда угроза экологического кризиса, а может быть, и катастрофы нависла над человечеством, и проблема экологизации материальной и духовной деятельности человека **стала жизненной необходимостью**, одним из условий сохранения общего для всех нас дома – Земли.

**Проблема экологического воспитания подрастающего поколения возникла**, в первую очередь, в связи с внимательным исследованием современными учёными взаимодействия человеческого общества и природы. Острота этой проблемы обусловлена реальной экологической опасностью, вызванной деятельностью человека в природе, ростом промышленного производства, использованием природных ресурсов без учёта экологических и биологических закономерностей, интенсивным ростом народонаселения планеты.

Анализируя особенности взаимодействия человеческого общества и природы, учёные пришли к выводу о том, что **в современных условиях необходимо обеспечить переход к новому типу связи общества и природы** – научно-обоснованному и гуманистически ориентированному, человечество должно позаботиться о сохранении природной среды, естественной для его обитания и выживания. Такой переход возможен только при условии формирования новой, гуманистической направленности человека к природе.

Современные проблемы взаимоотношений человека с окружающей средой **могут быть решены только при условии формирования их экологической грамотности и культуры**, понимания необходимости реализации принципов устойчивого развития, это породило новое направление в образовании – экологическое.

**Теоретико-методологическая база - труды следующих ученых**: Венгера Л.А., Веретенникова С.А., Егоренкова Л.И., Залкинда Э.И., Ивановой А.И., Коломиной Н.В., Каменевой Л.А., Марковской М.М., Молодовой Л.П, Николаевой С.Н., Рыжовой Н.А., Саморуковой П.Г., Сухомлинского В.А., Федоровой Т.А., и др.

Авторы в своих исследованиях касались вопроса экологической культуры в психологии и педагогике, например:

1. Л.П. Молодова считает экологическое воспитание дошкольников - это, прежде всего воспитание человечности, т.е. доброты, ответственного отношения к природе, к людям, которые живут рядом, и к потомкам, которым нужно оставить Землю пригодной для полноценной жизни.

2. Л.И. Егоренков даёт определение экологического воспитания дошкольников - это приобретение каждым человеком чувства природы, в умении вникать в её мир, в её ничем не заменимую ценность и красоту, понимания, что природа есть основа жизни и существования всего живого на Земле, диалектической неразрывности и взаимообусловленности природы и человека.

3. Т.А. Федорова считает, что экологическое воспитание дошкольников формируется на основе экологических знаний бережного, заботливого и осознанно правильного отношения к природе, которое должно проявляться в поведении детей.

4. Н.А. Рыжова отмечает, что экологическое воспитание дошкольников – это формирование целостного взгляда на природу и место человека в ней.

Они так же отмечают, что **наиболее благоприятным периодом для решения задач воспитания экологической культуры и сознания является дошкольный возраст**. Так как образование человека с наибольшей пользой происходит начиная с раннего возраста. Именно в раннем возрасте ему легче привить какие-то полезные идеи, исправить недостатки. И доказывается это принципом природосообразности. Все рождающиеся существа таковы, что усваивают все легче и лучше в раннем возрасте.

Еще в XVII веке Ян Амос Коменский обратил внимание на природосообразность всех вещей, т.е. на то, что все процессы в человеческом обществе протекают подобно процессам природы. Эту идею он развил в своем труде «Великая дидактика». Эпиграфом к этой книге послужил девиз: «Пусть течет все свободно, без применения насилия». Коменский утверждал, что природа развивается по определенным законам, а человек - это часть природы, следовательно, в своем развитии человек подчиняется тем же общим закономерностям природы [18].

И да, действительно, маленький ребёнок познаёт мир с открытой душой и сердцем. И то, как он будет относиться к этому миру, научится ли, быть рачительным хозяином, любящим и понимающим природу, воспринимать себя как часть единой экологической системы, **во многом будет зависеть от взрослых, участвующих в его воспитании.**

Одним из залогов успешного экологического воспитания и культуры **является создание такой атмосферы, которая способствует развитию эмоциональной восприимчивости и отзывчивости детей.**

Учитывая всё выше сказанное, можно сказать, что воспитание экологической культуры у детей дошкольного возраста - важная, необходимая область теории воспитания и обучения, актуальность которой диктуется современными условиями.

Она предполагает **адаптированные на дошкольный возраст ведущие идеи экологии: организм и среда, сообщество организмов и среда, человек и среда.**

Цель экологического воспитания детей — **формирование начал экологической культуры.** Эта цель согласуется с концепцией дошкольного воспитания, которая, ориентируясь на общечеловеческие ценности, ставит задачу личностного развития ребенка: заложить в дошкольном детстве фундамент личностной культуры, гуманистические качества в человеке.

**Итак, какое значение для дошкольников имеет воспитание экологической культуры и сознания?**

**-** Дети учатся быть ответственными за сохранение природы.

**-** Занятия по эковоспитанию дают понимание тесной взаимосвязи всего живого на планете.

**-** Игры по экологическому воспитанию предотвращают агрессивные, разрушительные действия по отношению к природе и направляют активность дошкольника в положительное русло.

**Воспитание экологической культуры и сознания в дошкольном возрасте - непрерывный процесс обучения, воспитания и развития ребенка, направленный на формирование его экологической культуры, которая проявляется в эмоционально-положительном отношении к природе, окружающему миру, в ответственном отношении к своему здоровью и состоянию окружающей среды, в соблюдении определенных моральных норм, в системе ценностных ориентаций.**

Для достижения этой цели нужно решить **ряд взаимосвязанных задач**в области обучения, воспитания и развития ребенка:

- формирование системы элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка-дошкольника (прежде всего, как средства становления осознанно-правильного отношения к природе);

- развитие познавательного интереса к миру природы;

- формирование первоначальных умений и навыков экологически грамотного и безопасного для природы и для самого ребенка поведения;

- воспитание гуманного, эмоционально-положительного, бережного, заботливого отношения к миру природы и окружающему миру в целом; развитие чувства эмпатии к объектам природы;

- формирование умений и навыков наблюдений за природными объектами и явлениями;

- формирование первоначальной системы ценностных ориентаций (восприятие себя как части природы, взаимосвязи человека и природы, самоценность и многообразие значений природы, ценность общения с природой);

- освоение элементарных норм поведения по отношению к природе, формирование навыков рационального природопользования в повседневной жизни;

- формирование умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении;

- формирование элементарных умений предвидеть последствия некоторых своих действий по отношению к окружающей среде.

Рассмотрим принципы отбора содержания в процессе **воспитания экологической культуры и сознания** дошкольников:

* **Научность.** Принцип научности предполагает знакомство дошкольников с совокупностью элементарных экологических знаний, которые служат основой формирования мотивации действий ребенка, развития познавательного интереса, формирования основ его мировоззрения.
* **Доступность.** Крайне важным и тесно сопряженным с принципом научности является принцип доступности материала для ребенка определенного возраста.
* **Гуманистичность.** Данный принцип связан прежде всего с понятием экологической культуры. Экологическое воспитание тесно связано и с развитием эмоций ребенка, умения сочувствовать, удивляться, сопереживать, заботиться о живых организмах, воспринимать их как братьев по природе, уметь видеть красоту окружающего мира, и всего ландшафта, и отдельного цветка, капли росы, маленького паучка.
* **Прогностичность.** Для дошкольников данный принцип означает, что в результате экологического образования у детей формируются элементарные представления о существующих в природе взаимосвязях и на основе этих представлений — умение прогнозировать свои действия по отношению к окружающей среде во время отдыха, труда в природе и бытовых условиях. Достаточно того, что ребенок будет заботиться о морской свинке, кормить птиц и выращивать растения [17, c. 26].
* **Деятельность.** Экологические знания должны помочь понять ребенку, что нужно сделать для того, чтобы сохранить окружающую его самого и его близких среду. Он должен обязательно принимать участие в посильных экологически ориентированных видах деятельности. Принцип деятельности лежит в основе различных экологических проектов, участие в которых могут принимать дети среднего и старшего дошкольного возраста.
* **Целостность.** Этот принцип тесно связан с предыдущим и присущ именно дошкольному экологическому образованию. Он отражает прежде всего целостное восприятие ребенком окружающего мира и его единство с миром природы. Сам процесс работы с детьми в дошкольном учреждении также должен строиться с учетом целостного подхода. Целостное восприятие ребенком окружающего мира проявляется, на наш взгляд, в его нежелании делить природу на живую и неживую.
* **Конструктивизм.** Данный принцип особо важен при отборе содержания экологического образования именно дошкольников, однако не всегда реализуется на практике. Его применение означает, что в качестве примеров для дошкольников должна использоваться только нейтральная, положительная или отрицательно-положительная информация. Последнее предполагает, что, приводя отрицательные факты влияния человека на природу, педагог обязан показать ребенку положительный пример или вероятный выход из обсуждаемой ситуации. Крайне важно при этом подчеркнуть, что именно может сделать сам ребенок, его семья, детский сад, привести примеры успешно решенных экологических проблем, желательно на примерах ближайшего окружения.
* **Регионализм.** В работе с дошкольниками предпочтение должно быть отдано принципу регионализма, а не глобализма. С глобальными проблемами должны быть знакомы сами педагоги и родители. Формирование же экологических представлений (в том числе и о различных экологических проблемах) ребенка, навыков экологически грамотного поведения, соответствующего отношения к окружающей среде происходит на основе его знакомства с помещением дошкольного учреждения и его территорией, собственной квартирой, дачей, ближайшим парком, сквером, лесом, озером. Для целей экологического образования должны быть подобраны объекты, явления, доступные для ребенка, сущность которых он может познать в процессе детской деятельности.
* **Системность.** Наиболее эффективным представляется формирование у ребенка системы знаний и организация системы различных видов детской деятельности. При этом важна последовательность усвоения знаний, когда «каждое последующее формирующееся представление или понятие вытекает из предыдущего».
* **Преемственность.** Проблема преемственности в содержании экологического образования дошкольников и учеников начальной школы заключается в упорядоченности, отборе основных компонентов этого содержания, соответствии их друг другу, реализации принципа системности на обеих ступенях, отработке системы усложнения знаний по нарастающей, в зависимости от возраста ребенка.
* **Интеграция.** В настоящее время данный принцип все более активно реализуется в дошкольном экологическом образовании. Важность его применения обусловлена несколькими причинами: во-первых, интегрированным характером экологических знаний как таковых; во-вторых, рассмотрением экологического образования с точки зрения всестороннего развития личности ребенка и, в-третьих, особенностями организации и методики всей работы в дошкольном учреждении. Последнее делает реализацию принципа интеграции в дошкольных учреждениях более реальной задачей, чем в школе. На дошкольном уровне это отражается в необходимости экологизации всей деятельности педагогического коллектива и экологизации различных видов деятельности ребенка.

**Возникает вопрос «как» реализовывать процесс воспитания экологической культуры и сознания?**

Воспитание экологической культуры и сознания дошкольников начинается **в семье ребенка**, где дети копируют поведение своих родителей. Поэтому очень важно, чтобы родители объясняли малышу основы экологической культуры и подкрепляли свои слова действиями. Нельзя научить ребенка тому, чего сами родители не соблюдают.

Затем **подключается детский** **сад**, так как (я уже отмечала выше) ранний возраст - самое благоприятное время для сенсорного воспитания, для накопления представлений об окружающем мире.

С ранних лет дети проявляют любознательность в различных сферах, но особый интерес проявляется к природе. Экологическое воспитание играет важную роль в развитии познания окружающего мира, выработке гуманного отношения ко всему живому и формировании осознанного поведения в природной среде.

**Экологическое образование детей раннего возраста начинается со знакомства с объектами ближайшего окружения, с которыми ребенок сталкивается каждый день. Основной помощник – наблюдение и исследование.**

**Экологическое воспитание младших дошкольников включает следующие компоненты**: разнообразные циклы наблюдений в повседневной жизни (за птицами, деревьями на участке в зимнее время, осенними цветущими растениями, весенними первоцветами). Каждый из циклов может включать 3-5 наблюдений, что позволяет детям получить первые конкретные знания об этих объектах природы; ежемесячные (в течение одной недели) наблюдения за погодными явлениями, которые сопровождаются ежедневным ведением календаря (с помощью картинок-пиктограмм) и одеванием картонной куклы.

Очень важно **заинтересовать ребенка, чтобы у него появилось желание участвовать** в исследованиях, выполнять различные задания.

Например, ухаживая за комнатными растениями можно предложить детям различные виды деятельности: порыхлить землю, протереть листочки от пыли, полить растения. Каждый ребенок с большим удовольствием выберет себе занятие по душе и с увлечением его выполнит. В процессе работы необходимо говорить о том, что благодаря нашему уходу за растениями они растут такими яркими и красивыми, но, если перестать за ними ухаживать, они быстро погибнут. В раннем возрасте дети очень эмоциональны и восприимчивы, они начинают сочувствовать растению и сообщать о замеченных неполадках или наоборот радуются распустившимся цветкам.

Еще один пример, наблюдения, которые проводятся и на территории детского сада. Дети знакомятся с конкретными видами деревьев, кустарников, растениями сада, узнают их названия, характерные признаки, особенности строения (корень, ствол, стебель, ветки, листья, цветы, семена) и назначение всех органов. Узнают, что все растения – живые существа, что для жизни, роста, созревания семян они должны сохранять свою целостность, что им нужны определенные условия: тепло, свет, влага, питательная почва, воздух.

При наблюдениях, детям необходимо предоставлять свободу выбора, не ограничивая выполнением конкретных заданий.

К любым наблюдениям ребят необходимо относиться серьезно, хвалить их как можно чаще за то, что увидели какое - либо изменение в природе.

В процессе исследований необходимо **задействовать все органы чувств: и зрение, и обоняние, и слух, и осязание**. Важно развивать и поддерживать эмоциональное отношение детей к природе. В процессе изучения дерева, на которое ребенок раньше не обращал внимания, он открывает много неожиданного, нового. Оказывается, дерево может быть разным в разную погоду, в разное время года на нем обитает множество жильцов (насекомых, птиц).

Еще один важный помощник – **игра, несложная сюжетная или подвижная**, с имитацией движений животных со звукоподражанием им.

**Сюжетная игра** в этом возрасте только начинается, она еще не является ведущей деятельностью, поэтому для педагога стоит задача отобрать для работы простые и хорошо знакомые образы, игровые действия и слова, через которые будет выражено экологическое содержание. Лучше всего для этой цели подходят образы сказок «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок», «Волк и семеро козлят», «Заюшкина избушка».

Например, с самого начала года воспитатель и в первой, и во второй младших группах многократно рассказывает и разыгрывает с куклами би-ба-бо сказки, начиная с «Репки». Дед, который вырастил в своем огороде хорошую репку, «приходит» на занятия с «фруктово-овощной» тематикой (в его огороде растет не только репа, а в саду растут яблоки и разные ягоды, знакомит детей с самыми разными плодами, участвует в их обследовании, дает попробовать и к детям в целом относится доброжелательно.

Или, например, тему домашних животных легко представить с помощью Бабы и Деда из «Курочки Рябы», у которых, кроме кур, живут корова, коза, лошадь и другие животные. На занятия «приходит» либо Дед, либо Баба, рассказывают то о корове с теленком, то о козе с козлятами, показывают, как они их кормят травой, сеном, поят водой. Воспитатель дает возможность детям на правах помощников поучаствовать в этих операциях - они кормят сеном игрушечных (или изображенных на картине) коров и коз, пасут их, строят для них сараи, сами подражают их действиям и звукам.

Такая игра позволяет малышам познавать сельскую действительность, развивает их игровые умения, воображение, закрепляет знание сказок.

Кроме сказок нами используются другие произведения фольклора, стихи, сюжеты которых обыгрываются с детьми.

Успех в экологическом воспитании малышей обеспечивается, прежде всего, пониманием воспитателем их психофизиологических особенностей. **Дети этого возраста доверчивы и непосредственны, легко включаются в совместную с взрослым практическую деятельность, эмоционально реагируют на его добрый неторопливый тон, охотно повторяют за ним слова и действия Задача младшего дошкольного возраста - заложить первые ориентиры в мире природы, в мире растений и животных как живых существ, обеспечить понимание первоначальных связей в природе, понимание необходимости одного - двух условий для их жизни.**

Повторю, что ведущим фактором в интеллектуальном развитии ребенка этого возраста является конкретный образ предмета, действия с ним. Слова должны следовать за ними - тогда ситуация в целом становится понятной малышу, усваивается им. Отсюда следует, что ведущими видами деятельности в экологическом воспитании младших дошкольников являются неоднократно повторяющееся сенсорное обследование предметов, объектов природы и практическое манипулирование с ними. Все, что можно дать детям в руки, предлагается им для обследования, в которое воспитатель включает как можно больше органов чувств. Дети берут в руки натуральные овощи, фрукты, гладят и осматривают их, жмут, нюхают, пробуют, слушают, как они скрипят или шуршат, т.е. обследуют их всеми сенсорными способами. Каждое ощущение воспитатель обозначает словом, просит детей повторять за ним.

Важную роль в познании малышами объектов природы играют практические моделирующие действия, когда воспитатель изображает руками форму, размер, высоту или длину объектов природы: «рисует» в воздухе круглый помидор, яблоко, длинную морковку, большой круглый арбуз или кочан капусты. Просит детей руками сделать то же самое - движения и действия подкрепляют то, что видят глаза и что обозначено словом. Воспитатель осторожно вводит игру как метод экологического воспитания.

Воспитание правильного отношения детей к природе, умение бережно обращаться с живыми существами может быть полноценно осуществлено **при взаимодействии детского сада и семьи**. Детский сад ведет планомерную работу по экологическому воспитанию, включая в нее работу с семьей. **Для родителей оформляются различные стенды с информацией о воспитании экологической культуры детей, проводятся родительские собрания.** Важно всячески привлекать и поощрять участие семьи ребенка в уходе за животными или растениями, начиная с самого простого – использование готовых наборов для выращивания цветов и зелени, установки кормушки или скворечники для птиц.

Например, стимулом станет освещение в группе вопроса по посадке юными экологами настоящего мини-огорода на подоконнике.

В теплое время года экологическое воспитание может стать для дошкольников и их семей увлекательным приключением: прогулки в лес, поле, парк, луг помогут ближе познакомиться с типичными представителями местной флоры и фауны. Все это расширит знания ребенка, и, вполне вероятно, самих родителей, об окружающих животных и растениях. Помогите и малышу, и его родителям научиться видеть красоту окружающей природы.

Таким образом, успех экологического воспитания детей 2-3 лет обеспечивается пониманием психофизиологических особенностей. **Воспитание экологической культуры и сознания осуществляется с помощью различных методов и форм работы**. Но в первую очередь воспитатель осуществляет экологическое воспитание детей раннего возраста при помощи дидактических игр с игрушками, изображающими животных, с картинками, в том числе, игровые упражнения и игровые обучающие ситуации. Благодаря игре ребенок усваивает новую информацию о природном мире, развивается память и восприятие, рассуждает о жизни животных и растений, развивается мышление и речь.

Повторю, что главная задача педагога в работе с детьми младшего дошкольного возраста по **воспитании экологической культуры и сознания состоит в том, чтобы заложить первые ориентиры в мире природы –** растений и животных как живых существ и их зависимости от условий жизни.

**Теперь немного о среднем и старшем дошкольном возрасте.**

Развитие экологически воспитанной личности в среднем и старшем дошкольном возрасте возможно при решении развивающих, образовательных, воспитательных задач **в соответствии с возрастом самих детей**, следовательно они будут несколько углубленнее, сложнее, нежели в младшем дошкольном возрасте, где по прежнему важной задачей воспитания экологической культуры и сознания остается формирование у ребенка представления о человеке не как о хозяине, покорители природы, а как о части природы, зависящей от нее. Необходимо искоренять потребительское отношение к природе.

**Особенностями экологического воспитания детей среднего и старшего дошкольного возраста являются:**

- активная деятельность старших дошкольников на осознанное сохранение природы;

- гуманно-ценностное отношение к природе;

- любовь к растительному и животному миру;

- формирование экологических знаний, культуры и отношения к природе.

Следующие элементы экологической культуры складываются по прежнему на основе взаимодействия детей под руководством взрослых с предметно-природным миром, который их окружает: растениями, животными, их средой обитания, предметами, изготовленными людьми из материалов природного происхождения.

В процессе экологического воспитания могут иметь место **следующие виды деятельности**:

- сюжетно-ролевая игра или театрализованная игра, отражающая различные события в природе или природосозидающую деятельность взрослых. Например, можно устроить маленький театр с игровыми персонажами – куклами, где герои расскажут о том, как себя нужно вести по отношению к природе. Можно спорить, шутить и смеяться вместе со своими героями и направлять ребенка к правильному решению проблемы, например, по загрязнению окружающей среды;

- наблюдение (самостоятельная познавательная деятельность), обеспечивающее получение информации о природе и деятельности людей в природе;

- практическая деятельность по созданию или поддержанию условий для живых объектов в зеленой зоне детского сада (труд в природе), а также деятельность по восстановлению предметов (починка игрушек, книг);

- детское творчество на основе впечатлений от природы или деятельности людей в природе;

- общение с природой, контакт с объектами растительного и животного мира — комплексная деятельность, включающая наблюдение, оценочные суждения, любование, действия по уходу, приручение и дрессировку (в случае с животными);

- экспериментирование: практическая познавательная деятельность с объектами природы, сопровождающаяся наблюдением, высказываниями. Экспериментирование с живыми объектами является позитивной деятельностью лишь в том случае, если поисковые действия осуществляются с учетом потребностей живого существа и не носят деструктивный характер;

- речевая деятельность (вопросы, сообщения, участие в беседе, диалоге); обмен информацией, впечатлениями, уточнение представлений о природе с помощью слова.

Например, можно рассказывать детям дошкольного возраста об удивительном разнообразии форм жизни на планете Земля, где отличными помощниками станут книги больших форматов, позволяющие рассмотреть в деталях, например, исчезающие редкие виды животных в необычных иллюстрациях Изабеллы Баннелл, в видеороликах BBC и т.п. А чтобы провести беседу с подготовительной группой на тему к чему часто приводит вмешательство человека в мир природы и нарушение тонкого равновесия жизни на Земле, можно предварительно прочитать в группе или рекомендовать для домашнего прочтения книгу «Эффект домино. Невидимые нити природы» Джанумберто Аччинелли;

- просмотр книг, картин, телепередач природоведческого содержания деятельность, способствующая получению новых и уточнению имеющихся представлений о природе.

Например, чаще читайте дошкольникам рассказы о природе В. Бианки, Л. Толстого, Б. Заходера, Н. Сладкова, М. Пришвина, К. Ушинского. Дети с огромным удовольствием послушают о жизни лесных зверей и птиц. После чтения можно организовать не только беседу с детьми дошкольного возраста о проблемах героев, но и параллельно обратить внимание на описание живой природы.

И еще для детей дошкольного возраста – это, прежде всего, **действия по построению и использованию наглядных моделей** различных типов и содержаний, которые в максимальной степени развивают их умственные, творческие и художественные способности. Под наглядными моделями понимаются такие виды изображения различных предметов, явлений, событий, в которых выделены и представлены в более или менее обобщенном и схематизированном виде основные отношения их компонентов, причем сами эти компоненты обозначены при помощи условных заместителей.

Наглядное моделирование позволяет ребенку с помощью таких средств, как схемы, модели, планы, выявить объективные связи между предметами или частями предмета, обобщить свой познавательный опыт. Выражать же свое отношение к деятельности ребенку позволяет использование символических средств.

В старших группах работа по экологии проходит на материале экологических систем – лес, луг, водоем, город и различных природных зон. Модель, отражающая влияние условий жизни на строение растений, помогает ребенку понять, почему именно данные растения могут обитать в тех или иных условиях, как они приспособлены к ним. Модели экосистем дают представление о неразрывной взаимосвязи всего живого и неживого на Земле, роли человека в сохранении экологического равновесия на планете.

Для усвоения принципа моделирования определенное значение имеет использование модели для описания нового объекта. В этом случае можно дать детям задание: «Расскажите о новом растении (или животном) подробно, какое оно. А чтобы ни о чем не забыть, смотрите на эту модель».

Полезно также использовать демонстрацию моделей в процессе сравнения объектов и нахождения признаков их отличия и сходства. Следующим этапом в демонстрации моделей является абстрагирование существенных признаков природных объектов, значимых для деятельности. Например, для установления потребностей растений в воде можно организовать с детьми опыт с проращиванием семян фасоли, помещая их в два блюдца. В одном из них семена замачиваются, в другом остаются сухими. В схематической модели вычленяется взаимосвязь состояния семян от наличия или отсутствия влаги. Можно предложить детям изобразить два блюдца с семенами, а над ними — два знака: голубой кружок, означающий наличие влаги в одном из блюдец, и пустой кружок — ее отсутствие. Через несколько дней, когда в одном из блюдец семена дадут ростки, в схеме отразить их новое состояние: к изображению семян подрисовывать ростки. Данная схема-модель поможет наглядно связать появление ростков с голубым кружком, означающим наличие влаги.

Демонстрация моделей используется и для обобщений, а на этой основе — для систематизации знаний детей. Так, при формировании понятия «птицы» модель помогает вычленить и осознать общие для этого класса животных признаки; среда обитания, форма тела, покров, наличие конечностей для передвижения по земле и воздуху, способ передвижения. Демонстрируя модель во время беседы о птицах, сначала можно рассмотреть птиц по картинам и сравнить их, а также обсудить вопросы об образе жизни некоторых из них. Далее можно найти общие для всех птиц признаки и продемонстрировать их в модели, а затем — обобщить. С этой целью можно показать детям картины с изображением неизвестных им птиц и некоторых насекомых и попросить доказать, опираясь на модель, принадлежность животного к определенному классу.

Демонстрация моделей позволяет научить ребенка выделять существенные признаки и компоненты наблюдаемых природных явлений, устанавливать связи между ними, а, следовательно, обеспечить более глубокое понимание фактов и явлений окружающей действительности.

Таким образом, **формирование экологического сознания в дошкольном возрасте позволяет сформировать правильные понятия, направленные на положительное отношение к живой и неживой природе, позволит подрастающему поколению понимать роль ее сохранения и использования.**

**А по мнению практически всех выдающихся педагогов, ознакомление с природой играет огромную роль в умственном, эстетическом и нравственном развитии.**

**И, что очень важно, сенсорное воспитание, ни смотря на возраст дошкольника, является основным средством воспитания детей и их всестороннего развития, ведь знания о природе, существах, растениях усвоятся лучше, когда ребенку предложат не просто посмотреть на объект живой или неживой природы, но еще его и потрогать, погладить, обследовать. Тогда ребенок, опираясь на полученный опыт, сможет намного лучше усвоить материал.**

**Вывод по консультации:**

Нарастающие в мире экологические проблемы побуждают специалистов более интенсивному поиску способов осмысления ценности природы, средств развития экологического сознания у населения планеты. Непрерывное экологическое воспитание – это необходимость, которую осознали не только специалисты, но и значительная часть населения Земли. В условиях надвигающейся экологической катастрофы громадное значение приобретает экологическое воспитание и воспитание человека всех возрастов и профессий.

Дошкольное учреждение уже сегодня призвано проявить настойчивость в воспитании нового поколения, которому присуще особое видение мира как объекта его постоянной заботы. Формирование экологического сознания – важнейшая задача дошкольного учреждения в настоящее время.

Экологическое воспитание дошкольников – это процесс формирования у детей осознанно-правильного отношения к объектам природы, с которыми они непосредственно контактируют. Такое отношение возникает во взаимосвязи интеллектуальных, эмоциональных и действенных компонентов. Их сочетание составляет нравственную позицию ребенка, проявляющуюся в разных формах его поведения. Именно с дошкольного возраста необходимо закладывать в детях представление о том, что человек нуждается в экологической чистоте окружающей среды. Поэтому важно с раннего детства научить ребенка беречь красоту природы, так как в этот период происходит становление качеств человеческой личности, закладываются основы экологической культуры.

В настоящее время продолжает интенсивно развиваться методика экологического воспитания дошкольников: создаются программы, совершенствуются методы, разрабатываются региональные подходы к содержанию и формам работы с детьми с учетом специфических природных и социальных условий большой страны.

#

# Информационные источники:

1. Арсеньева В.П. Экологическое воспитание дошкольников .- М.: Феникс, 2007.
2. Венгер Л.А. Воспитание и обучение: (дошкольный возраст). – М.: Просвещение, 2009.
3. Веретенникова С.А. Ознакомление дошкольников с природой. – М.: Просвещение, 2008.
4. Детская практическая психология/под ред. Т.Д. Марцинковской – М.: Гардарики, 2007
5. Егоренков Л.И. Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников. М.: Владос, 2007.
6. Залкинд Э.И. Наблюдение природы и умственное развитие ребенка //Знакомство детей с природой /Под ред. Е.И. Волковой. – М.: Просвещение, 2009.
7. Иванова А.И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду: Пособие для работников дошкольных учреждений. – М.: ТЦ Сфера, 2007
8. Коменский Я.А. Материнская школа // История дошкольной зарубежной педагогики: Хрестоматия. М., 1974.
9. Николаева С.Н. Как приобщить ребенка к природе. – М. Новая школа. 2009.
10. Рыжова Н.А. Я и природа: Учебно-методический комплект по экологическому образованию дошкольников. – М.: Линка-Пресс, 2008.
11. Саморукова П.Г. Методика ознакомления детей с природой в детском саду. – М.: Просвещение, 2009.
12. Сухомлинский В.А. «Сердце отдаю детям». – М.: Просвещение, 1999.
13. Федорова Т.А. Воспитание у детей дошкольного возраста культуры взаимодействия с природой. – М: Феникс, 2005.