ВАРИАНТ № 1

Д.И. Писарев говорил, что содержание и сюжет романа «Обломов» могут быть рассказаны в двух-трех строчках. Передайте сюжет романа.

Чем писатель объясняет постоянное лежание Обломова?

За что Ольга Ильинская полюбила Обомова?

Как Гончаров относится к своему герою – сочувственно или иронично? Что преобладает в его оценке?

Можно Штольца считать положительным героем романа? Почему в романе не показана деятельность Штольца?

  ВАРИАНТ № 2

Какую роль для понимания характера Обломова и его жизни играют его встречи и диалоги с посетителями(гостями) в гл.2-4 первой части?

Почему Обломов порвал со службой и с обществом?

Нигде нет стольких мечтателей, как среди нас, русских. Это явление знаменательное. Мечта – это «поэзия жизни». Штольц говорит Обломову: «Илья, да ты поэт!» О чем мечтает Обломов? Что поэтичного (т.е. возвышенного) в его мечте?

Почему Ольга не удовлетворена жизнью со Штольцем?

Почему героем романа автор сделал не старца, не больного, не переутомленного трудами человека, а мужчину цветущего возраста – лет 32-33 от роду?

ВАРИАНТ № 3

Какое значение в композиции романа имеет «Сон Обломова»?

Кто виноват в разрыве Ольги и Обломова? Почему?

Гончаров бесконечно любит своего Обломова, смеясь и плача над ним. Но Штольца он силится полюбить и никак не может. Почему? Что  отрицательного в этом герое?

Есть ли в Штольце черты обломовщины? Отметьте их. Каковы их биографические и общественные истоки?

Роман Гончарова освещен и согрет двумя историями любви. Но слово одно, а чувства разные. Кажется очевидным, что одну любовь следует определить как высокую, а другую …  напрашивается «как низкую».  Заслуживает ли она вообще такое название? Если символом любви Ольги является сиреневая ветка, то какой символ любви вы бы назвали у Агафьи Матвеевны?

 ВАРИАНТ № 4

Почему автор рассказывает нам о герое по принципу «движения вспять»: в главах V-VIII – о его взрослой жизни, в главе IX – о детстве?

Агафью Матвеевну Пшеницыну автор изобразил похожей на свою мать, Авдотью Матвеевну Гончарову. Что привлекательного в этой героине? Как вы ее оцениваете? Загубила или сберегла Обломова Агафья Матвеевна?

Почему цель жизни Штольца не удовлетворяет Обломова?

Обломов видит иногда в Захаре свое подобие. Чем они похожи?

Есть ли вред от таких людей, как Обломов? Почему? Свою точку зрения докажите.