Краевое государственное автономное профессиональное образовательное учреждение

«Добрянский гуманитарно-технологический техникум им. П.И. Сюзева»

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Е.А.Шевырина

«\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2022 г.

контрольно-измерительный материал

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| по дисциплине | **ОУД. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА: РУССКИЙ ЯЗЫК** | |
|  | | |
| для специальностей | | *34.02.01 «Сестринское дело»* |
| *форма обучения - очная* | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО | | | | | | | | | | |  | | | | СОСТАВИЛ | | | | | | | |
| на заседании предметно (цикловой) комиссии общеобразовательных, гуманитарных и естественнонаучных дисциплин | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | Е.М.Ковина | |
|  | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | |
| Протокол | | | № | |  | | |  | |  | | |  | | | | |  | | | |
|  | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | |
| от « | \_\_ | » | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | | 2022 года | | |  | | | |  | | | | |
| Председатель \_\_\_\_\_\_\_\_Г.П. Трушникова | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | |
|  | | | | | | |  | | | |  | | | |  | | | | |
|  | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | |
| ОДОБРЕНО | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | |
|  | | | | | | | | | | |  | | | |  | | | | |
| Заведующий структурного подразделения | | | | | | \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ М.К. Рябкова | | | | | | | |  | | |  | | | |

2022 г.

**СОДЕРЖАНИЕ**

[1. Паспорт комплекта контрольно-измерительных материалов 3](#_Toc506452949)

[1.1 Область применения контрольно-измерительных средств 3](#_Toc506452950)

[1.2 Сводные данные об объектах оценивания, основных показателях оценки, типах заданий, формах аттестации 4](#_Toc506452951)

[1.3.  Распределение типов контрольных заданий при текущем контроле знаний и на промежуточной аттестации 6](#_Toc506452953)

[2. Комплект оценочных средств 9](#_Toc506452954)

[2.1. Задания для проведения текущего контроля 9](#_Toc506452955)

[3. Материалы для экзамена 31](#_Toc506452956)

# 1. Паспорт комплекта контрольно-измерительных материалов

## 1.1 Область применения контрольно-измерительных средств

Результатом освоения учебной дисциплины «Русский язык и литература: русский язык» является совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических; формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой); совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях; дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Формой аттестации по учебной дисциплине является экзамен.

## 1.2 Сводные данные об объектах оценивания, основных показателях оценки, типах заданий, формах аттестации

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Результаты освоения**  (объекты оценивания) | **Основные показатели оценки результата и их критерии** | **Тип задания;**  **№ задания** | **Форма аттестации** |
| • ***предметные*:**  сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку;  совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний - не менее 100 слов; объем диалогического высказывания - не менее 7 - 8 реплик); совершенствование умений выступать публично; представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;  сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения - не менее 150 слов);  совершенствование умений использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения - 450 - 500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); совершенствование умений создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое);  обобщение знаний о языке как системе, его основных единицах и уровнях; обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов, функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;  сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о нормах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические); совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;  обобщение знаний о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы);  обобщение знаний об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте;  совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации. | Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий | тестирование | Формы контроля знаний: текущий, тематический, рубежный, итоговый.  Промежуточная аттестация – экзамен |

## 1.3.  Распределение типов контрольных заданий при текущем контроле знаний и на промежуточной аттестации

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание учебного материала по программе учебной дисциплины** |  | **Типы контрольного задания, номер** | | |
| **Тестовые задания** | **Практические и лабораторные работы** | **Самостоятельная работа** | **Задания для экзамена** |
| **Введение** |  |  |  |  |
| **Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи** |  | *Практическое занятие № 1* Освоение общих закономерностей лингвистического анализа | *Самостоятельная работа*: сочинение-рассуждение на тему: «Я бы выучил русский язык потому, что …» | + |
| **Тема 1.1.**Виды речевой деятельности | + | *Практическое занятие № 2 :* Анализ стилевых разновидностей письменной и устной речи  *Практическое занятие № 3:*  Освоение видов переработки текстов  *Практическая работа № 4:*  Функциональные стили речи и их особенности  *Практическое занятие № 5:*  Определение стилей речи  *Практическое занятие № 6:*  Составление текста заданного стиля | *Самостоятельная работа:*  составление тезисов и аннотаций |  |
| **Раздел 2 Фонетика, орфоэпия, графика, орфография** |  |  |  | + |
| **Тема 2.1.** Фонетические единицы | + | *Практическое занятие № 7:* Сопоставление устной и письменной речи  *Практическое занятие № 8:*  Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.  *Практическое занятие № 9:*  Наблюдение над выразительными средствами фонетики | *Самостоятельная работа:*  Анализ текстов с точки зрения использования в них нейтральной, книжной лексики, лексики устной речи, профессионализмов и терминов |  |
| **Раздел 3 Лексика и фразеология** |  |  |  | + |
| **Тема 3.1.** Слово, его лексическое значение. Толковые словари. |  | *Практическое занятие № 10:* Лексический и фразеологический анализ слова.  *Практическое занятие № 11:*  Подбор текстов с изучаемым языковым явлением *Практическое занятие № 12:*  Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему. | *Самостоятельная работа:*  Составление своего фонетического портрета по предложенному плану |  |
| **Раздел 4 Морфемика, словообразование, орфография** | + |  |  | + |
| **Тема 4.1.** Понятие морфемы как значимой части слова |  | *Практическое занятие № 13:* Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте. *Практическое занятие № 14:*  Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.  *Практическое занятие № 15:*  Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ  *Практическое занятие № 16:*  Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами | *Самостоятельная работа:*  Словообразовательный анализ |  |
| **Раздел 5. Морфология и орфография.** | + |  |  | + |
| **Тема 5.1**.Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста. |  | *Практическое занятие № 17:*  Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения.  *Практическое занятие № 18:*  Основные выразительные средства морфологии. Глагол, причастие, деепричастие, наречие  *Практическое занятие № 19*: Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения *Практическое занятие № 20:*  Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Предлог, частица, союз, междометия и звукоподражательные слова.  *Практическое занятие № 21:*  Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения  *Практическое занятие № 22:*  Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.  *Практическое занятие № 23:*  Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами | *Самостоятельная работа:*  морфологический разбор слов, составление доклада с помощью интернет-ресурсов |  |
| **Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.** |  |  |  | + |
| **Тема 6.1.**Основные единицы синтаксиса. | + | *Практическое занятие № 24:*  Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий  *Практическое занятие № 25:*  Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания. Односложное простое предложение.  *Практическое занятие № 26:*  Сложное предложение. Сложноподчиненное предложение. Бессоюзное предложение.  *Практическое занятие № 27:*  Анализ структуры и семантики простого и сложного предложения.  *Практическое занятие № 28:*  Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами/сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.  *Практическое занятие № 29:*  Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения  *Практическое занятие № 30:*  Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам  *Практическое занятие № 31:*  Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. | *Самостоятельная работа:*  Нахождение и объяснение пунктуационных ошибок в предложенных текстах |  |

# 2. Комплект оценочных средств

## 2.1. Задания для проведения текущего контроля

**(содержание всех заданий для текущего контроля)**

Комплект оценочных средств содержит в себе следующие типы заданий: тестовые задания по каждому разделу. В каждом задании по несколько примеров и вариантов.

**Контрольный срез(входной контроль)**

**Условие выполнения заданий:**

1.Задания выполняются в аудитории во время занятий.

2.Максимальное время выполнения заданий 40 минут.

**Критерии оценок**:

Итоговый балл выставляется по 40 бальной шкале на основе баллов, полученных за выполнение всех заданий работы.

-оценку «2»-если набрали 27 баллов и менее;

-оценку «3» -если набрали 28-32 балла;

-оценку «4» -если набрали 33-36 баллов;

-оценку «5»-если набрали 37-40 баллов.

**Вариант 1**

**I. Выбрать единственный верный ответ**

**1. В каком слове правильно выделена буква, обозначающая ударный звук?**

А) нАчали Б )искрА В) принЯл г) свеклА,

**2. В каком слове на месте пропуска пишется О?**

А) обозн..чать Б) созд..вать В) изв..яние Г) прик..сновение

**3. В каких словах пишется НН?**

А) ветре..ый день Б) свяще..ый долг

В) серебря..ый Г) отечестве…ая,

**4. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?**

А) Свои (не)былицы он с удовольствием рассказывал всем своим друзьям.

Б) Этот человек (не)лишен воображения.

В) Его (не)доумевающий взгляд я надолго запомнил.

Г) (Не)смотря на сгущавшиеся на небе тучи, мы все-таки отправились на прогулку.

**5. Какое слово пишется через дефис?**

А) (пол)листа Б) (как)будто В) (пол)часа

**II. Соотнести правый и левый столбики**

**6. Соотнести части речи с примерами**

а) причастие 1) подбрасывая;

б) деепричастие 2) увешанные;

в) прилагательное 3) ветреный.

**III. Разделите по группам**

**7. Разделите слова на части речи.**

А) Имя существительное 1) Любовь

Б) Имя прилагательное 2) Железный

3) Миллионный

В) Имя числительное 4) Каталог

5) Несколько

Г)Местоимение 6) Там

7) Самый

Д)Наречие 8) Сорок

9) Тебе

10) Трое

**8 . Распределить по группам слова:**

А) слитное 1) пол(года)

Б) раздельное 2) бок(о)бок

В) дефисное 3) ни(кто)

4) все(таки)

5) кто(нибудь)

6) пол(Европы)

7) точь(в)точь

8) по(английски)

9) выйти за(муж)

10) бледно(лицый)

**IV. Восстановите последовательность**

**9. В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?**

***1. «***Конец кабинетным спорам могли положить лишь практические поиски, которые и начал в конце 19 века князь Щербатов, директор Исторического музея».

***2. «***Под Тайницкой башней Кремля найдена была большая и высокая подземная палата с прекрасно сохранившимися белокаменными сводами, а под Арсенальной башней нашли ход, круто уходивший вниз, разветвляясь в двух направлениях».

***3. «***Больше ста лет идут споры о том, существовала ли библиотека Ивана Грозного и могла ли сохраниться до наших дней».

***4. «***Книг найти не удалось, но были небезынтересные открытия».

А) 1,3,4,2 В) 3,4,2,1

Б) 2,1,4,3 г) 3,1,4,2

**10. Указать верную характеристику предложения.**

***«***Книг найти не удалось, но были небезынтересные открытия».

А) сложносочиненное

Б) сложноподчиненное

В) сложное бессоюзное

Г) сложное с бессоюзной и союзной связью

**Контрольный срез(входной контроль)**

**Условие выполнения заданий:**

1.Задания выполняются в аудитории во время занятий.

2.Максимальное время выполнения заданий 45 минут.

**Критерии оценок**:

Итоговый балл выставляется по 40 бальной шкале на основе баллов, полученных за выполнение всех заданий работы.

-оценку «2»-если набрали27 баллов и менее;

-оценку «3» -если набрали 28-32 балла;

-оценку «4» -если набрали 33-36 баллов;

-оценку «5»-если набрали 37-40 баллов.

**Вариант 2**

**I. Выбрать единственный верный ответ.**

**1. В каком слове правильно выделена буква, обозначающая ударный звук?**

А) пулОвер Б) катАлог В) пАртер Г) щАвель

**2. В каких словах на месте пропуска пишется и?**

А) пр..мудрый Б) пр..обрести В) пр..забавный

Г) пр,.открыть

**3. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется нн?**

***Серебря(1)ые ложки и посеребре(2)оеоловя(3)ое блюдо украсили струга(4)ыйдеревя(5)ый стол.***

А) 1,2,3.5 В) 3,5

Б) 2,3,4,5 Г) 2,3,5

**4. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?**

А) Утром по степи,(не) успевшей остыть за ночь, тянет теплый ветер.

Б) Поэма состоит из отдельных (не)завершенных глав.

В) Очень (не)легкий выдался денек.

Г) Мачеха сразу (не)взлюбила падчерицу.

**5. Какой предлог пишется раздельно?**

А) (на)перекор Б) (на)протяжении В) (на) ряду

**II. Задания на установление соответствия**

**6. Подберите к данным частям речи слова:**

А) Числительные 1) сотый

Б) Существительные 2) её

В) Местоимение 3) состояние

**III. Задания на классификацию**

**7. Разделите слова на части речи.**

А) Предлог 1) потому что

Б) Союз 2) несмотря на

В) Частица 3) через

4) все-таки

5) вряд ли

6) благодаря

7) словно

8) хотя

9) разве

10) именно

**8. Распределите слова по способу написания.**

А) слитное 1) (юго)запад

Б) раздельное 2) (железо)бетонный

В) через дефис 3) (рельсо)прокатный

4) (полу)круг

5) (честь)честью

6) бок(о)бок;

7) Мало(помалу)

8) (по)русски

9) кое(у)кого

10) один(единственный)

**IV. Задания на последовательность**.

Прочитайте текст и выполните задания 9-10.

1)……2)Около 1438 года он провел первые опыты печатания с отдельных выпуклых букв, из которых делается набор.3)Это давало возможность по окончании печатания разбирать буквы и затем набирать ими другой текст.4) В изготовлении книг произошел переворот. 5)…..способ книгопечатания быстро распространялся. 6) Типографии появились в Италии, Испании, Англии. 7)В России началом книгопечатания считается 1564 год, так как именно в этот год в Москве была напечатана наборным шрифтом первая книга. 8) Она называлась «Апостол»

9. Какое из приведенных ниже предложений должно быть первым в тексте?

*А) Существовавшие в 15 веке рукописные книги были слишком дороги и редки.*

*Б) Иоганн Гуттенберг задался мыслью о печатании книг.*

*В )Усиление спроса на книгу привело к изобретению книгопечатания.*

Г) *Началом книгопечатания одни считают печатанье с деревянных досок, а другие- изобретение наборных литер*

10. Какое слово или словосочетание должно быть на месте пропуска в пятом (5) предложении текста?.

А) Вот почему Б) Поэтому В) Новый Г) В связи с этим

**Эталоны ответов к срезовой работе по русскому языку**.

В-1.

1(а),2(г),3(б),4(б),5(а),6(а-2;б-1);7(а-1,4,;б-2;в-3,8,1;г-5,7,9;д-6);

8(а-1,3,9.10;б-2;в-4.5,6,7,8);9(г);10(а).

В-2.

1(б),2(б),3(а),4(г),5(а),6(а-3;б-1);7(а-2,5,7,8;б-1.3.10;в-4,6,9);

8(а-1,2,3,5,6,7,9;б-10;в-4,8); 9(в),10(б).

Задания контрольного среза по дисциплине «Русский язык» оцениваются по количеству баллов.

1 задание-3балла

2 задание-3балла

3задание-4балла

4задание-4балла

5задание-4балла

6 задание-4балла

7 задание-4балла

8 задание-4балла

9 задание-5баллов

10 задание-5баллов

**Раздел 1 «Язык и речь. Функциональные стили речи»**

**Тема1.1 «Роль языка в обществе»**

**Тест**

**Условия выполнения задания:**

1. Задание выполняется в аудитории во время занятий
2. Максимальное время выполнения задания: 40 минут

**Критерии оценивания:**

18 правильных ответов – оценка “5”

14-17 правильных ответов – оценка “4”

9-13 правильных ответов – оценка”3”

менее 9 – оценка”2”

**1.Укажите неверное утверждение:**

а) части речи выделяются на основе определенной общности лексического и грамматического значений слова;

б) могут быть лексические и контекстуальные омонимы;

в) омоформы, омофоны и омографы обладают признаками омонимии;

г) могут быть контекстуальные антонимы;

д) среди неологизмов встречаются и устаревшие слова;

е) историзмы и архаизмы в речи используются по-разному.

**2. Найдите слова, окончания которых имеют одинаковое грамматическое значение:**

а) умница; б) города; в) отличница; г) папаша;

д) листва; е) осина.

**3. Укажите словосочетания, в которых выделенные курсивом слова употреблены в прямом значении:**

а) *защита* диссертации; б) *класс* работает;

в) *чувство* локтя; г) *переход*через горы;

д) играли *Шекспира*; е) *простые* люди.

**4. Найдите словосочетания, в которых выделенные курсивом слова являются омонимами:**

а) *коренно*й житель – *коренной* вопрос; б) человек *худой* – *худой* мир;

в) *больной* заснул – *больной* ребенок; г) *спутник* Марса – *спутник* в дороге;

д) *пачка* папирос – *пачка* балерины; е) *звезда* эстрады – *звезда* на небе.

**5. Укажите, какая из омонимичных форм использована в предложении:**

Не вы, но Сима страдала невыносимо, водой Невы носима.

( В. Маяковский.)

а) омоформы; б) омофоны; в) омографы;.

**6. Выберите правильный ответ (укажите столбик: а), б), в), г), или д), в котором последовательно расположенные буквы соответствуют пропущенным в словах буквам):**

а)б)в)г)д)

Дружеская к..мпания а о а о а

нефтяная к..мпания а о о а о

приятный компл..мент и е е и и

компл..мент в сыворотке и и е е и

**7. Укажите, какое выразительное средство языка использовано в следующем отрывке:**

Ворон ворону в ответ:

«Знаю, будет нам обед…»

(А. С. Пушкин.)

а) эпитет; б) метафора; в) олицетворение.

**8. Укажите предложение, в котором синоним к слову чувствовать является стилистическим.**

а) Сегодня ей нездоровится. б) Он ощутил прилив небывалой силы.

в) Почуяв опасность, зверь притаился. г) мы пережили то же, что и они.

**9. Подберите к выделенным курсивом словам из левого столбика соответствующие антонимы из правого столбика:**

1) тонкая работа а) толстая; б) топорная; в) заметная;

2) простой фасон а) сложный; б) бедный; в) ювелирный;

3) сильный художник а) неубедительный; б) заурядный; в) поверхностный;

4) суровый тон а) легкий; б) мягкий; в) тихий.

**10. Найдите предложения, в которых для создания художественных образов используется оксюморон.**

а) И царствует в душе какой-то холод тайный, когда огонь кипит в крови. (М. Лермонтов.)

б) Будь счастлива несчастием моим. ( М. Лермонтов.)

в) О, если б я нищ был! Как миллиардер! ( В. Маяковский.)

г) Мы села – в пепел; грады – в прах; в мечи – серпы и плуги. (В. Жуковский.)

д) Уходим мы, чтоб возвратиться, приходом, чтоб снова уйти. (Г. Поженян.)

**11. Выберите из слов в скобках слово, соответствующее словосочетанию:**

1) сделать [ а) фасонистую; б) фасонную] стрижку;

2) сохранить [ а) статус; б) статут] великой страны;

3) у него [ а) скрытые; б) скрытные] друзья;

4) ни на чем не [ а) обоснованные; б) основанные] претензии;

5) учащийся [ а) окончил; б) закончил] школу.

**12. Укажите строку, в которой все слова являются исконно русскими:**

а) свеча, солнце, утюг, тулуп; б) браслет, ласточка, сестра, овраг;

в) кружево, корзина, невод. Зодчий; г) ребенок, сказка, шуба, зонтик.

**13. Найдите строку, в которой все слова являются старославянизмами:**

а) здравый, мощь, добродетель, чуждый; б) здоровый, мощь, зима, чужой;

в) здравый, мочь, добродетель, чужой; г) здоровый, мочь, зима, чуждый.

**14. Укажите предложения, в которых выделенные курсивом слова являются историзмами.**

а) По прошествии немногих лет он был избран *губернатором...*(Ю. Нагибин.)

б) В тот же час Петр отдал приказ *воеводам.* ( А. Платонов.)

в) Всем до *казначейств*а есть дело, а он – душа *казначейства*. (М.Салтыков- Щедрин.)

г) Это, Нафаня, друг моего детства! В *гимназии* вместе учились! (А. Чехов.)

д) Барин с *гувернанткой* рыбу ловят-с. (А. Чехов.)

**15. Определите, какие слова из левого столбика соответствуют понятиям из правого:**

1) фломастер;

2) компьютер;

3) свингер; а) устаревшее слово;

4) нарком; б) общеупотребительное слово;

5) маркетинг; в) неологизм.

6) видеомагнитофон.

**16. Укажите предложение, в котором диалектизмы не встречаются.**

а) Гаврила баил, что голосок, мол, у ней такой тоненький. ( И. Тургенев.)

б) Там ведь есть бучило, знаешь, оно ещё все камышом заросло. (И. Тургенев.)

в) За высоким яром виднелась за городьбой крыша бани. ( В. Распутин.)

г) Взалкал отец Федор. Захотелось ему богатства. (И. Ильф и Е. Петров.)

**17. Найдите слова, относящиеся к литературоведческим терминам:**

а) плеоназм; б) аорист;

в) триолет; г) парадигма;

д) амфибрахий; е) сонорный.

**18. Укажите, как называются выделенные курсивом слова в предложениях:**

Ну, ты даешь, в натуре! Я в полном отпаде!

а) архаизмы; б) диалектизмы;

в) жаргонизмы; г) профессионализмы.

**Эталоны ответов к тесту**

1(б),2(в),3(б),4(г),5(б),6(в);7(г);

8(в);9(г);10(а),11(а),12(б),13(г),14(а),15(б),16(б),17(а),18(а).

**Раздел 2 «Фонетика, орфография, орфоэпия, графика»**

**Тема 2.1«Фонетические единицы. Звук и фонема»**

**Тест 1**

**Условия выполнения задания:**

1. Задание выполняется в аудитории во время занятий
2. Максимальное время выполнения задания: 20 минут

**Критерии оценивания:**

10 правильных ответов – оценка “5”

8-9 правильных ответов – оценка “4”

6-7 правильных ответов – оценка”3”

менее 6 – оценка”2”

1.В каком слове ударение на втором слоге?

1) положить 3)приняты

2) поднялась 4)ходатайствовать

2.В каком слове произносится звук (з)?

1) рассказ 3) резкий

2) сбоку 4) слово

3. .В каком слове ударение на втором слоге?

1)приданое 3)гербовый

2) атлас(географический) 4) правы

4.В каком слове ударение на последнем слоге?

1) позвонит 3) аргументировать

2) творог 4) торты

5.В каком слове ударение на первом слоге?

1) жалюзи 3) шприцем

2) щавель 4) подолгу

6. В каком слове произносится звук (з)?

1) сдает 3) ставит

2) снова 4) ссора

7. В каком слове произносится звук (б)?

1) лопни 3) налобник

2) лоб 4) лобстер

8. В каком слове букв больше, чем звуков?

1) юность 3) образчик

2) еж 4) близкий

9. В каком слове букв меньше, чем звуков?

1) резкий 3) лошадь

2) елка 4) скользкий

10.В каком слове ударение падает на первый слог?

1) жалюзи 3) звонит

2) не был 4) газопровод

**Эталоны ответов к тесту**

1(2),2(3),3(2),4(4),5(2),6(3);7(1);

8(1);9(2);10(3).

**Тест 2**

**Условия выполнения задания:**

1. Задание выполняется в аудитории во время занятий
2. Максимальное время выполнения задания: 20 минут

**Критерии оценивания:**

10 правильных ответов – оценка “5”

8-9 правильных ответов – оценка “4”

6-7 правильных ответов – оценка”3”

менее 6 – оценка”2”

1.В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

1)нипоч…м 3)ож..г (руки)

2) щ…лкать4) деревц…

2. В каком слове на месте пропуска пишется буква Е?

1)копьец… 3)верблюж…нок

2) ч…рствый4)общ..

3. В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

1)озерц… 3)монтаж…р

2) ещ… 4) ш…лк

4. . В каком слове на месте пропуска пишется буква О?

1)беч…вка3)понож…вщина

2)одеяльц…. 4) неуклюж…

5. В каком слове на месте пропуска пишется буква Е?

1)морж..м3)ш…винизм

2) перц…вый 4) отреш…нность

6. В каком слове на месте пропуска пишется буква Е?

1)ш…рох 3)облуч..к

2) ч…порно 4) печ…нка

7. . В каком слове на месте пропуска пишется буква Е?

1)молодож…н 3)капюш…н

2) трущ…ба 4) ч…порный

8. В каком слове на месте пропуска пишется буква Е?

1)холщ…вый 3)ож…г лица

2) щ..голь 4) анч…ус

9. В каком слове на месте пропуска пишется буква Е?

1)чащ…ба 3)вычерпать ковш…м

2)сгущ…нное молоко 4) ханж…й

10. В каком слове на месте пропуска пишется буква Е?

1) форс-маж…рный 3) беч…вка

2) крюш…н 4) девч…нка

**Эталоны ответов к тесту**

1(1),2(3),3(2),4(4),5(2),6(3);7(2);8(3);9(4);10(2).

**Тест 3**

**Условия выполнения задания:**

1. Задание выполняется в аудитории во время занятий
2. Максимальное время выполнения задания: 20 минут

**Критерии оценивания:**

10 правильных ответов – оценка “5”

8-9 правильных ответов – оценка “4”

6-7 правильных ответов – оценка”3”

менее 6 – оценка”2”

1.В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1)раз…грать, по..грать. пред…стория

2) во…становить, бе…дельник. …бросить

3) пр….остановить. пр….следовать. пр…дводитель

4) пред…ставить, в…зобновить, п…дробно

2.В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1)пр…остановить. пр….следовать, пр…дводитель

2) раз…грать, под…грать, пред….стория

3) бе….дельник, во…становить, ….бросить

4) п…дробно, пред…ставить, пр…дед

3. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1)пр…ключение, пр…вязанность, пр…зидент

2) пр…бывать(в городе), пр…клонить( ветку), пр…ступить( к делу)

3) пр…бывать (в город), пр..емник царя. пр….увеличить

4) пр…ступить закон, пр…вратник, пр…ехать

4. В каком ряду на месте пропуска пишется ъ?

1) пред….юбилейный, ад…ютант, суб…ект

2)меж…ядерный, с..экономить, ин…екция

3) двух…ярусный, супер…яхта, с..обезьянничать

4) контр…ярус, с…узить, пан…японский

5. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1) ра…мышления, ра…стояние, бе…толковый, чере…чур

2) ра…мер, чре…мерный.бе…дельник. во…врат

3) бе..серебреник, ….дешний, ра…торгнуть, ра…вал

4) …сора, бе…дна, бе…печный, во…торг

6. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1)р….ссыпать, пр…внук, пл…вец

2) пр…зирать(труса), пр…наряженный( гость), пр…встать

3) бе..заботный, и…мучить, ни…ввергнуть

4) контр…гра, пед…нститут, небез…звестный

7. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1) по…сыпать, на…резать, пре…писать

2) фин…нспектор, об….скивать, пред…дущий

3) ра…тревожить, во…клицать, и…ведать

4) пр…ступный, пр…мкнуть(к движению),пр…мерзкая ситуация

8. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1)пр…оритет, пр…открыть, пр…равнять

2) ни…ложить, чере..полосица, в…махивать

3) о…бросить, пре…рассудок, по…ложный

4) пред…юльский. спорт…гра, с…змала

9. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1)пр…клонить(голову), пр…ступить(к работе), пр..емница

2) пост….мпериализм, меж…рригационный, спорт….гра

3) бе…форменный, …дача, бе…возвратно

4) з…пирать, пр…делки, пр…бабка

10. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1) во…кликнуть, ра…шить, …держать

2) с…мпрвизировать, вз…мать, без..тоговый

3) на…бавить, по…шутить, о…блеск

4) пр…баутка, пр…дание(старины), пр…лежный

**Эталоны ответов к тесту**

1(2),2(3),3(2),4(4),5(2),6(2);7(3);8(4);9(1);10(2).

**Раздел 4 «Морфемы русского языка»**

**Тест**

**Условия выполнения задания:**

1. Задание выполняется в аудитории во время занятий
2. Максимальное время выполнения задания: 20 минут

**Критерии оценивания:**

10 правильных ответов – оценка “5”

8-9 правильных ответов – оценка “4”

6-7 правильных ответов – оценка”3”

менее 6 – оценка”2”

**Вариант 1**

1.Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания.?

А. нежданный Б. взращенный В. Забытый Г. придумывая

2.Какое из перечисленных слов имеет значение « человек, испытывающий ненависть к людям»?

А. меланхолик Б. максималист В. Мизантроп Г. лицедей

3.В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?

А. о победивш…й спортсменк…, в продливш…мся молчании..

Б. у поющ..й канарейк.., о надвигающ..йся гроз…

В. Взбудораживш..м событи…м, на покосивш..мся забор..

Г. о светивш..м прожектор..,звучащ..й песн..й

4.В каком варианте ответа правильно указаны все примеры, где на месте пропуска пишется Ь

А. чудным звоном заливает..ся колокольчик.

Б. ссорят..ся по пустякам только неумные люди.

В. Нам не удаст..ся сегодня попасть на спектакль.

Г. за ветром не угониш..ся.

5. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

А. увл..каясь, подп..рать, выч..сление

Б. бл..городство, распол..гающий, препод…ватель

В. Р..шение, выб..раясь, обл..нившийся

Г. добы..чик, умелый нала..чик,совмес..ное предприятие

6. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?

А. Воды прилива шумели (не) умолкая

Б. Ветер колеблет стебелек с ещё (не)высохшей росой.

В. Справа (не)мигающая звезда сияла над лесистыми холмами.

Г. Забор до сих пор (не)покрашен.

7. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

А.(по)пусту, (крем)сода, (огне)упорный

Б.(микро)элементы,отнеси(ка),(горно)лыжный

В. (в)виду заморозков,(темно)шоколадный,(все)равно

Г.(северо)восточный, будь (по)вашему, (пол)апельсина

8.В каком слове ударение указано верно?

А. наверх (1-й слог) Б. залита (2-й слог)

В.отрочество(2-й слог) Г.клялась (2-й слог)

9.Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

А. в ста семидесяти восьми томах Б. кварталы новостроек

В. Шире Г. килограмм макаронов

10. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.

Заканчивая свое сочинение,

А. мое мнение не совсем совпадает с мнением автора рассказа.

Б. есть одно замечание, которое я хотел бы высказать.

В. У меня остаётся чувство неудовлетворенности.

Г. Я хотел бы сказать, что правильные мысли часто кажутся нам скучными.

**Вариант 2**

**Условия выполнения задания:**

1. Задание выполняется в аудитории во время занятий
2. Максимальное время выполнения задания: 20 минут

**Критерии оценивания:**

10 правильных ответов – оценка “5”

8-9 правильных ответов – оценка “4”

6-7 правильных ответов – оценка”3”

менее 6 – оценка”2”

1.Какое слово состоит из приставки, корня, одного суффикса и окончания.?

А. запекая Б. отцветший В. Перепечатанный Г. заботливый

2. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

А. з..глушить, не с..гласен, пр..стирались

Б. беспр..дельный, пр..вратно поняли, пр..проводил

В. Под..тожить, без..нициативный, дез..нформация

Г. ар..ергард, кон..юнктив, об..ятия

3. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Я

А. леле..щий мечту, дети верт..т Б. езд..щийверхом,морщиныстар..т

В. Пол..щий огород, девушки нос..т Г. ре..щий стяг, крестьяне кос..т

4. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И

А. угодл..вый Б. отта..вать В. Вол..вой Г. ослаб..вать

1) А,Б,Г 2) А, Б 3)В, Г 4) А, В, Г

5. Укажите неверное объяснение написания слов

А. глинЯный- в суффиксе прилагательного ЯН- пишется одно Н

Б. хлеб плесневеЕт- в окончании глагола 1 спряжения пишется Е

В. решЁтка- в суффиксе существительного пишется Ё

Г.привилЕгированный- безударная гласная корня проверяется словом «привилЕгия»

6. Укажите предложения с грамматической ошибкой.

А.Владельцы недвижимостью-хозяева квартир- обязаны в срок оплачивать коммунальные услуги.

Б.Кто бы ни читал русские легенды, все запоминают поэтичную историю о невидимом граде Китеже.

В.Лучшие из русских народных сказок , переведенные на все языки мира, стали добрыми спутниками детей в разных странах.

Г. В картине Виноградова «Дом» представлен образец интерьера начала 20 века.

7.В каком предложении ставится тире?(знаки препинания не расставлены)

А.Ты как голубь

Б.Во всем уже чувсвовалась зима в коротком дне морозном воздухе запахе снега.

В.Якутская лошадь нетребовательна

Г.Дойдем до места будет отдых.

8.В каком предложении вместо слова ВЕЛИКИЙ нужно употребить ВЕЛИЧЕСТВЕННЫЙ

А. Это великое счастье, когда рядом друзья

Б. Я считаю, что перед нами великая картина выдающегося художника.

В. Вот и наступил рассвет, и перед нами открылись великие и прекрасные перспективы древнего города.

Г. Пока друзья были на отдыхе, накопилось великое множество бытовых проблем и неотложных дел.

9.Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.

Сердце у крошечных колибри относительно их веса огромное ( )и бьется невероятно быстро.

А.Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

Б.Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.

В.Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.

Г.Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

10.В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Потом(1) инженер проводил великого комбинатора(2) до самой двери(3) переступить(4) которую(5)сам он страшился.

а)1.3,5 б)2,4 в)3 г)3,5

**Эталон правильных ответов к тесту**

**В-1.**

1(б),2(в),3(б),4(г),5(б),6(в);7(г);

8(в);9(г);10(а).

**В-2.**

1(в),2(б),3(б),4(г),5(в),6(а);7(г);

8(б); 9(б),10(г).

**Раздел 5 «Морфология и орфография»**

**Тест 1**

**Условия выполнения задания:**

1. Задание выполняется в аудитории во время занятий
2. Максимальное время выполнения задания: 20 минут

**Критерии оценивания:**

10 правильных ответов – оценка “5”

8-9 правильных ответов – оценка “4”

6-7 правильных ответов – оценка”3”

менее 6 – оценка”2”

1.В каком из словосочетаний в обоих словах пишется буква Е?

1) на развевающ…мся знамен… 2) на ветк…. черемух…

3) на зеленеющ…й лужайк… 4) о дальн…м путешестви…

2.В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется буква Е?

1)в последн..й рецензии.. 2) перед древн..м строении…м

3) из полуразваливш…йсяизбушк… 4) на свеж…м воздух…

3.В каком ряду во всех словах пишется буква Е?

1) из колюч…й ежевик… 2) в надвигающ…мсяненасть….

3) при ваш..м участи… 4) над проросш…м семен…м

4. В каком ряду во всех словах пишется буква Е?

1) в будущ….м времен… 2) интереснейш….м комментарии…м

3) о появивш…сягордост… 4) созревающ..й пшениц…й

5. В каком ряду во всех словах пишется буква Е?

1) дрожащ..м тельц…м 2) на вьющ…мся растении…

3) от разъедающ…й завист… 4) благодаря наш…й поддержк…

6. В каком ряду во всех словах пишется буква Е?

1) о минувш…м происшестви… 2) на смеющ..йся рожиц…

3) без выдающ…хсяспособност…й 4) в певуч…й реч…

7. В каком ряду во всех словах пишется буква Е?

1) на блестящ…й плоскост… 2) смиривш…мсятечени..м

3) без главнейш…й задач.. 4) в трепещущ..м зарев..

8. В каком ряду во всех словах пишется буква Е?

1) из кочующ…го племен… 2) жгуч…й ненавист…

3) в прошедш…м столети.. 4) в вонюч…й жиж…

9. В каком ряду во всех словах пишется буква Е?

1) из пахуч…й жидкост… 2) козь…м вымен…м

3) о несостоявш..йсяэкскурси.. 4) в шуршащ…м плать..

10. В каком ряду во всех словах пишется буква Е?

1) на гарцующ…й лошад… 2) в одурманивающ…м испарении…

3) затупивш…мсялезви..м 4) о приближающ…йся комет…

**Эталон ответов к тесту**

1(1),2(3),3(2),4(2),5(1),6(2);7(3);8(3);9(4);10(2).

**Тест 2**

**Условия выполнения задания:**

1. Задание выполняется в аудитории во время занятий
2. Максимальное время выполнения задания: 20 минут

**Критерии оценивания:**

10 правильных ответов – оценка “5”

8-9 правильных ответов – оценка “4”

6-7 правильных ответов – оценка”3”

менее 6 – оценка”2”

1.В каком ряду все слова пишутся через дефис?

1) (по)лисьи,кто(то),(во)первых 2) (по)братски,буд(то),(в)двое

3) (по)немногу, где(нибудь),кто(либо) 4) какой(то), черно(белый), (по)этому

2.В каком ряду все слова пишутся через дефис?

1)(по)этому,(по)новому мосту, (по)братски

2) (пол)апельсина,(по)русски, (полу)автомат

3)как(то),(в)пятых,(в)третьих, (пол)России

4)как(то),буд(то),(юго)восточный

3. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

1)кто(то),(юго)запад,(по)другому

2) (в)третьих,(по)русски,(из)редка

3) (иссиня)черный, (по)долгу, чем(либо)

4)(из)давна, (по)братски, (бледно)желтый

4. Укажите верное объяснение написания выделенного слова

Мы подолгу и (В)ВОЛЮ любовались не в меру беспечными утками, плававшими среди тростников.

1)(в)волю-союз, пишется отдельно

2) (в)волю-наречие, пишется слитно

3) (в)волю-существительное с предлогом, пишется отдельно

4) (в)волю-предлог, пишется слитно

5.В каком ряду все слова пишутся через дефис?

1)(пол)Антарктиды,как(будто),(по)детски

2) (горький)прегорький,(по)выше,(рок)группа

3) (по)соседски,(русско)французский,(кое)как

4) (общественно)полезный, (военно)пленный, все(таки)

6. В каком ряду все слова пишутся слитно?

1)(железно)дорожный,(стерео)звук,(выше)указанный

2) (один)одинешенек,(особо)ценный, вряд(ли)

3) (по)флотски, (опытно)экспериментальный,(кое)как

4) (белым)бело, (рок)концерт, где(бы)

7. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

1)(потому)что, (пол)сентября, (по)королевски

2) (бизнес)мен, когда(либо), (пресс)секретарь

3) (пол)Африки, (нежно)сиреневый, что(то)

4) (по)громче, (по)дружески, (дом)музей

8. Найдите ошибку:

1) пол-аршина 2)бледнолицый

3) бледнорозовый 4)еле-еле

9. В каком ряду все слова пишутся через дефис?

1)(пол)Смоленска,оттого(то), там(же)

2)все(ли), (экс)чемпион, (по)немногу

3)(юго)запад, где(либо), (по)рыцарски

4) (военно)обязанный,(бизнес)курс, крест(накрест)

10.Укажите правильное написание слова

1)мать-и-мачеха 3)мать-и мачеха

2)мать и мачеха 4)мать и-мачеха

**Эталон ответов к тесту**

1(2),2(2),3(4),4(3),5(2),6(1);7(3);8(2);9(4);10(1).

**Тест 3**

**Условия выполнения задания:**

1. Задание выполняется в аудитории во время занятий
2. Максимальное время выполнения задания: 20 минут

**Критерии оценивания:**

10 правильных ответов – оценка “5”

8-9 правильных ответов – оценка “4”

6-7 правильных ответов – оценка”3”

менее 6 – оценка”2”

1.В каком слове пропущена буква И?

1)Выше головы не прыгн…шь 2) Дыма без огня не быва…т

3) Из песни слова не выкин…шь 4) Кашу маслом не испорт..шь

2. В каком ряду на месте пропуска пишется одна и та же буква?

1) (они) назнач…т директором, пряч..щий ключ

2) (они) повер…т ему, стро…щееся здание

3) (они) хлопоч…т о деле, держ…щий власть

4) (они) увид…т мир, беле..щий парус

3. . В каком ряду на месте пропуска пишется одна и та же буква?

1) (он) пил..т дрова, знач…щий поступок

2) (они) хохоч…т до утра. Часто дыш…щий

3) (они) ман…т к себе, стел…щийся по земле

4) (родители) души не ча..т ,брызга…щий слюной

4.В каком ряду на месте пропуска пишется буква Я?

1) (они) мер…т давление 3) деревья колыш..тся

2) (они0держ..т взаперти 4) (они) пиш…т письмо

5. В каком ряду на месте пропуска пишется буква У?

1)собаки гон…тся3) (они) маш…т платками

2) (они) тащ…т мешок 4) (они) муч…т учителей

6. В каком ряду на месте пропуска пишется буква Ю?

1) они просмотр…т, дремл…щий щенок

2) бор…щиеся отряды, они кол…т дрова

3) та…щий снег, ненавид…щий взгляд

4) они догон..т. пыш…щий жаром

7. . В каком ряду на месте пропуска пишется буква Ю?

1) их выгон..т, почу…вший запах

2) расстила…щаяся по долине.собаки дремл…т

3) щипл…щий гусь, их увид…т

4) они завод…т спор, колебл….щийся лист

8. В каком ряду на месте пропуска пишется буква Ю?

1) изделия слав…тся стариной, хлопоч…щая хозяйка

2) зеленее…щая поляна, паш…т луг

3) клокоч…щий вулкан, они сбре…т бороды

4) собаки зала…т, дремл….щая долина

9. В каком ряду на месте пропуска пишется буква Ю?

1) их возненавид…т, скач…щий всадник

2) бор…щийся за свободу, они поспе…т к сроку

3) леч…щий врач, они обид…тся

4) плещ…щиеся дети, пустыни зыбл…тся

10. В каком ряду на месте пропуска пишется буква Ю?

1) виднее…щийся горизонт, поля пропаш…т

2) зыбл..щийся песок, они кол…т дрова

3) всевид…щее око, они дремл…т

4) клее…щий обои; мужчина, пил…щий дерево

**Эталон ответов к тесту**

1(1),2(2),3(2),4(4),5(3),6(3);7(4);8(2);9(3);10(2).

**Тест 4**

**Условия выполнения задания:**

1. Задание выполняется в аудитории во время занятий
2. Максимальное время выполнения задания: 20 минут

**Критерии оценивания:**

10 правильных ответов – оценка “5”

8-9 правильных ответов – оценка “4”

6-7 правильных ответов – оценка”3”

менее 6 – оценка”2”

1.Укажите верное написание выделенного слова и его объяснение.

Писать надо так,ЧТО(БЫ) читатель видел изображенное словами.

1.ЧТОБЫ-всегда пишется слитно

2.ЧТО БЫ-всегда пишется раздельно

3.ЧТОБЫ-здесь это подчинительный союз, пишется слитно

4.ЧТО БЫ-здесь это местоимение с частицей БЫ, пишется раздельно

2. Укажите верное написание выделенного слова и его объяснение.

Я за вами на коне поскакал бы ТО(ЖЕ)

1.ТОЖЕ-всегда пишется слитно

2.ТО ЖЕ-всегда пишется раздельно

3.ТОЖЕ-здесь это сочинительный союз, пишется слитно

4.ТО ЖЕ-здесь это местоимение с частицей ЖЕ, пишется раздельно

3. Укажите верное написание выделенного слова и его объяснение

ЧТО(БЫ) ни говорил старшина, молодые матросы внимательно его слушали.

1.ЧТОБЫ-всегда пишется слитно

2.ЧТО БЫ-всегда пишется раздельно

3.ЧТОБЫ-здесь это подчинительный союз, пишется слитно

4.ЧТО БЫ-здесь это местоимение с частицей БЫ, пишется раздельно

4. Укажите верное написание выделенного слова и его объяснение

Хочется говорить ТАК(ЖЕ) медленно и точно, как он

1.ТАКЖЕ-всегда пишется слитно

2.ТАК ЖЕ-всегда пишется раздельно

3.ТАКЖЕ-здесь это сочинительный союз, пишется слитно

4.ТАК ЖЕ-здесь это наречие с частицей ЖЕ, пишется раздельно

5. Укажите верное написание выделенного слова и его объяснение

Теплая небесная вода для растений ТО(ЖЕ) самое, что для нас любовь.

1.ТОЖЕ-всегда пишется слитно

2.ТО ЖЕ-всегда пишется раздельно

3.ТОЖЕ-здесь это сочинительный союз, пишется слитно

4.ТО ЖЕ-здесь это местоимение с частицей ЖЕ, пишется раздельно

6.Укажите предложение с ошибкой

1.В роде Чеховых много талантливых людей.

2.В следствии по делу об ограблении магазина появились новые улики.

3.Втечении недели мы ходили в театр.

4.Это был человек вроде тех, кто привык жить за чужой счет.

7. Укажите верное написание выделенного слова и его объяснение

Корень учения горек,ЗА(ТО) плод сладок.

1.ЗАТО-всегда пишется слитно

2.ЗА ТО-всегда пишется раздельно

3.ЗАТО-здесь это сочинительный союз, пишется слитно

4.ЗА ТО-здесь это местоимение с частицей ЖЕ, пишется раздельно

8.В каком предложении выделенная часть не является союзом

1.Мы ушли с вечеринки, (ПО)ТОМУ что там было скучно

2.(И) ТАК, мы опять ничего не решили.

3.Он приехал, ЧТО(БЫ) помочь отцу строить дом.

4. Денег на себя она почти не тратила и проживала теперь ТАК(ЖЕ) мало, как и тогда.

9.Укажите верное решение и объяснение орфограммы:

Он уехал в город, (при)чем забрал все деньги.

1.ПРИЧЕМ-всегда пишется слитно

2.ПРИ ЧЕМ-всегда пишется раздельно

3.Здесь это сочетание местоимения с предлогом, поэтому пишется раздельно

4.Здесь это сочинительный союз, поэтому пишется слитно

10.Укажите предложение с ошибкой

1.Из-за дождя все остались дома

2.Вы для меня умерли так же, как и мои чувства к вам.

3.Чтобы я без тебя делала.

4.В течение ночи шел дождь.

**Эталон ответов к тесту**

1(2),2(3),3(2),4(4),5(2),6(3);7(4);8(3);9(2);10(1).

**Раздел 6. «Синтаксис и пунктуация»**

**Тема6.1 «Основные единицы синтаксиса. Словосочетание»**

**Тест 1**

**Условия выполнения задания:**

1. Задание выполняется в аудитории во время занятий
2. Максимальное время выполнения задания: 10 минут

**Критерии оценивания:**

4 правильных ответа – оценка “5”

3 правильных ответа – оценка “4”

2 правильных ответа – оценка”3”

менее 2– оценка”2”

**1.Определите тип словосочетаний а) глагольное. б) именное. в) наречное.**

1)сформулировать тезис 2)желанный гость

3)ослепительное солнце 4)охотно поддерживать

5)куда-нибудь подальше 6)участвовать в соревнованиях

7)девять ночей 8)искусство игры

9)упорно стремиться 10)слева от тебя

11)игра в волейбол 12)очень плохо

**2.Укажите вид связи в словосочетаниях а)согласование. б)управление.** в)примыкание.

1)ясным утром 2)препятствовать движению

3)написать выступление 4)очень забавный

5)говорить волнуясь 6)независимый эксперт

7)на третьем этаже 8)говорить вполголоса

9)нарушение правил 10)гуляли в парке

11)забочусь о тебе 12)надо подумать

**3. В каком ряду во всех словосочетаниях главное слово выражено но причастием?**

а)Появившийся из-за поворота, переведённый на пять языков; всеми уважаемый, прочитавший повесть;

б)умытый росой, замеченный тобою, думать о будущем, чрезвычайно любознательный;

в)расколотые дрова, необыкновенно интересный, восходящая звезда, подготовив выступление;

г)небьющееся стекло, очень забавно, долгожданный ответ, недалеко от реки.

**4.Каков единственный правильный ответ вопроса для построения словосочетания доказывать + сущ.?**

а)о ком? б)за что?

в)что? г)про кого?

Эталон ответов к тесту

1(б),2(в),3(б),4(г).

**Тест 2**

**Условия выполнения задания:**

1. Задание выполняется в аудитории во время занятий
2. Максимальное время выполнения задания: 20 минут

**Критерии оценивания:**

10 правильных ответов – оценка “5”

8-9 правильных ответов – оценка “4”

6-7 правильных ответов – оценка”3”

менее 6 – оценка”2”

1. Укажите предложения с пунктуационной ошибкой.

1) Цвет топаза и при дневном, и при искусственном освещении остается тем же.

2) На экзамене предлагалось прочесть басню, или рассказ.

3) Гость недолго гостит, да много видит.

4) Везде: на стенах домов, беседках, оградах- лепился плющ.

2.Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

1) Все явления природы: солнечное тепло, ветер. Дождь можно назвать геологическими деятелями.

2) В наших лесах встречаются и лоси, и олени.

3) Мальчики обычно мечтают стать или летчиками, или моряками.

4) Приливы и отливы происходят не только в океане, но и в недрах Земли.

3. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

1) Подаренная мне книга оказалась не только интересной, но и полезной.

2) Повсюду: и в кустах, и в траве, и в буйных папоротниках- запели птицы.

3) Скоро сказка сказывается да не скоро дело делается.

4) Цветы поражали своей величиной и формой и манили к себе прекрасным ароматом.

4.В каком предложении на месте пропуска не надо ставить запятую?

1) Хоть и люблю я ее очень( ) но в театр с ней не пойду.

2) Повсюду: в лесу( ) в саду( ) на пашне- начиналась новая жизнь.

3) Мне нужна одна тетрадь( ) или две.

4) Там были розы и георгины( ) гладиолусы и незабудки.

5.Укажите предложение, в котором на месте всех скобок надо поставить (запятую?

1) Ей вдруг захотелось( ) и смеяться ( ) и танцевать( ) веселиться( ) и радоваться жизни.

2) Я ему предлагал и то( ) и се( ) но ему ничего так и не понравилось.

3) Если не я( )то сестра обязательно поможет вам приготовить ужин( ) и накрыть на стол.

4) Она вспоминала то родной город и родителей( ) школу и друзей детства( ) лекции и сессии( )Новый год в общежитии и свою первую любовь.

6. Укажите предложение, в котором нужно поставить больше одной запятой:

1) Марина встала ни свет ни заря и все равно не успела ни доделать работу ни приготовить ужин.

2) Я не то чтобы сердилась на него но не одобряла его поступок.

3) Или поезжай туда прямо сейчас или ложись и поспи нормально.

4) Ему нравилось гулять по паркам и лесам под дождем или снегом наблюдать за людьми и птицами и природой.

7. Укажите предложения с пунктуационной ошибкой.

1)Посетители библиотеки либо где-нибудь учатся, либо мечтают учиться.

2) Туча на севере росла, и захватывала запад и восток.

3) Человеку свойственно не только преклоняться перед великим, но и стремиться превзойти его.

4) Всюду: вверху и внизу- пели жаворонки.

8. Укажите предложения с пунктуационной ошибкой.

1) Зачем притворяешься ты то ветром, то камнем, то птицей?

2) И хлеб, и меды, одним словом все у них было среди запасов.

3) У Сибири есть много особенностей как в природе, так и в людских нравах.

4) Темная грозная туча ушла уже далеко и унесла с собою грозу и мрак.

9. Укажите предложения с пунктуационной ошибкой.

1) Молнии то с размаху бьют в землю прямым ударом, то полыхают на черных тучах.

2) От сквозняков сами по себе отворялись двери и окна и захлопывались с невероятным грохотом.

3) На лугу, в лесу, в саду: повсюду началась новая жизнь.

4) Все было привлекательно: небо, и озеро, и пасмурные дали и низкий остров.

10. Укажите предложения с пунктуационной ошибкой.

1) Научная истина дороже всего, и ей надо следовать во всех деталях научного исследования и в жизни ученого.

2) Художник должен быть и историк, и поэт, и философ, и наблюдатель.

3) Надо быть одинаково честным, как в большом, так и в малом.

4) Все вокруг хаты: подсолнухи, акации и сухая трава- было покрыто этой шершавой пылью..

Эталон ответов к тесту

1(1),2(3),3(2),4(4),5(2),6(3);7(1);8(3);9(1);10(2).

**Тест 3**

**Условия выполнения задания:**

1. Задание выполняется в аудитории во время занятий
2. Максимальное время выполнения задания: 20 минут

**Критерии оценивания:**

10 правильных ответов – оценка “5”

8-9 правильных ответов – оценка “4”

6-7 правильных ответов – оценка”3”

менее 6 – оценка”2”

1.На месте каких цифр в данном предложении должны быть запятые?

**Писарев(1)написавший свою знаменитую статью о Пушкине(2) выражал(3) взгляд известной части русского общества.**

1) 1,2,3 3) 1,2

2) 2 4) 2,3

2. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.

1) Блестя на солнце, снег лежит.

2) Разгоревшийся костер, тушили двумя ведрами воды.

3) Туман, спускавшийся в долину, путников накрыл.

4) Волны, ударяясь о набережную, отбегали назад.

3. Укажите предложение с дополнительным обстоятельственным значением.

1) Стоял теплый вечер, полный разных звуков.

2) Явившиеся на экзамен студенты ждали преподавателя.

3) Студенты, явившиеся на экзамен, ждали преподавателя.

4) Привлеченные ярким светом, бабочки вились у фонаря.

4.Укажите предложение с обособленным приложением.

1) Женщина, Сашкина мать, была еще молода.

2) Он шел прихрамывая.

3) Подойдя ближе, она закричала.

4) Мы сидели затаив дыхание.

5.В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Поспешно умываясь(1) и (2) с смирением одеваясь в самое дурное свое платье(3) и старенькую мантилью(4) содрогаясь от свежести(5) Наташа выходила на пустынные улицы (6) прозрачно освещенные утренней зарей.**

1) 1,2,3.4,5,6 3) 4,5,6

2) 1,2,4,5,6 4) 1,4,5,6

6. .В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Рассыпавшись по кораблю(1) в своих белых рубашках(2) с широкими воротами(3) открывающими загорелые шеи(4) матросы моют и скребут палубу.**

1) 1,3,4 3) 3,4

2) 2,3,4 4) 1,4

7. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Пригреваемый весенним солнцем(1) он (князь Андрей) сидел в коляске(2) поглядывая на первую траву(3) первые листья березы(4) и первые клубы белых облаков(5)разбегавшихся по яркой синеве неба.**

1) 2,3,5 3) 1,2,3.5

2) 1,2,3 4) 2,3

8. . В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Подъезжая к лесу(1) увидел он(Муромский) соседа своего(2) гордо сидящего верхом(3) и (4) поджидающего зайца.**

1) 1,2,3,4 3)1,2

2) 2,3 4) 1,2,4

9. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

**Песчаная отмель далеко золотилась(1) протянувшись от темного(2) обрывистого берега(3) в дремотно светлеющую реку(4) пропадавшую за дальним лесом.**

1) 1,3,4 3) 1

2)1,4 4) 2,4

10. . В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Мальчики схватились за руки(1) и (2) поминутно спотыкаясь(3) и (4) набивая себе синяки(5) бросились бежать под защиту огромного дуба(6) стоявшего на берегу.

1) 2,3,5 3) 2,3,4,5

2) 1,5,6 4) 2,5,6

Эталон ответов к тесту

1(2),2(3),3(2),4(4),5(2),6(3);7(4);8(3);9(2);10(1).

**Тест 4**

**Условия выполнения задания:**

1. Задание выполняется в аудитории во время занятий
2. Максимальное время выполнения задания: 40 минут

**Критерии оценивания:**

50 правильных ответов – оценка “5”

45-49 правильных ответов – оценка “4”

26-44 правильных ответов – оценка”3”

менее 26 – оценка”2”

**I.Теория**

- Укажите, какие утверждения верны, а какие – нет: а) верно; б) неверно.

1. Подлежащее и сказуемое не могут образовывать словосочетание
2. Вводные предложения в составе простого составляют вместе с ним сложное предложение.
3. Знак в конце предложения всегда определяет тип интонации.
4. При наличии слов *будто, словно, точно* тире между подлежащими и сказуемым не ставиться.
5. Сказуемое может быть простым глагольным и простым именным.
6. Между частями сложного предложения всегда ставиться какой-либо знак.
7. В сложноподчиненном предложении каждая часть всегда определяется запятой*.*
8. Однородные члены предложения могут быть словами разных частей речи.
9. При цитировании авторскую пунктуацию соблюдать обязательно.
10. Обращение может выделяться восклицательным знаком.

**II. Словосочетание**

- Определите тип словосочетаний: а) глагольное; б) именное; в) наречное.

1. Играть гамму.
2. Чашка кофе.
3. Интенсивная работа.
4. Направо от школы.
5. Всем нравиться.
6. Слишком вызывающе.
7. Быстро бежать.
8. Очень искренний.
9. Повстречаться весной.
10. Двести тонн.

**III. Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения**

- Определите, простое предложение или сложное: а) простое; б) сложное.

1. По всей округе ливни льют, веревки из дождинок вьют.
2. Сверкнул луч солнца, и все вокруг преобразилось.
3. Ночь, и на небе светит огромная луна.
4. Мы отказались от помощи и все сделали сами.
5. В парке росли цветы, которые ещё не распустились.
6. Гляжу я на вас сейчас, и мне вспоминается прошлое.
7. Я заплакала, и мне стало легче.
8. Всадник пришпорил лошадь, и скоро его не стало видно.
9. Это обстоятельство, как мне тогда думалось, должно было сильно облегчить работу.
10. Он взглянул и увидел росший на опушке дуб.

**IV. Прямая речь**

- Определите, какие недостающие знаки препинания нужно поставить в предложениях с прямой речью: а) запятую; б) две запятые; в) двоеточие г) тире; д) вопросительный знак; е) знаки расставлены правильно.

1. «Не сердитесь, - сказала бабушка шепотом и добавила – Завтра сходим в лес за ягодами»
2. Сережа встал и, сказав: «Вернусь к обеду», вышел.
3. На мой вопрос: «Жив ли старый смотритель?» никто не мог дать мне удовлетворительного ответа.
4. «Так как же Аркадий, - заговорил опять Николай Петрович, оборачиваясь к сыну, - сейчас закладывать лошадей, что ли?»
5. «Чему ты усмехаешься» - спросил он меня хмурясь.
6. То солнце покажется, то закроется облаками, и думаешь: «Вот дождь пойдёт», и все нет дождя.
7. Если крикнет рать святая: «Кинь ты Русь, живи в раю!» - я скажу «Не надо рая, дайте родину мою».
8. «Ты зачем явился сюда!» - закричала она ему.
9. Сказав Гричмару фразу «Легкой жизни не бывает, есть лишь легкая смерть», Крымов поймал на себе беспокойный, предупреждающий взгляд Стишкова.
10. «Эхма… - безнадежно вздохнул Гаврила в ответ на суровое приказание и горько добавил: Судьбина моя пропащая!...»

**V. Сложное предложение с разными видами связи**

- Укажите, какой знак препинания нужно поставить в предложениях на месте вопросительного знака (?): а) запятую; б) точку с запятой; в) двоеточие; г) тире; д) запятую и тире одновременно; е) не нужно никакого знака.

1. В одно и то же время разлюбить и полюбить (?) значит полюбить вдвое сильнее, чем прежде.

2. Не знаю, солнышко ли её пригрело, или она (бабочка) брала сок из этой травки (?) только видно было, что ей очень хорошо.

3. Всё вокруг золотисто зеленело, всё широко и мягко волновалось под тихим дыханием ветерка (?) где хочет и как хочет.

6. И, сделав это, почувствовал, что результат получился желаемый (?) он тронут, и она тронута.

7. Трудно было подумать, чтоб место это было жилое (?) такой решительный вид запустения и беспорядка носила на себе наружность избы.

8. Кто не любит искусства (?) или черств душой, или глух ко всему прекрасному.

9. Я хотел ответить Олесе какой-нибудь шуткой и не мог (?) слишком много искреннего убеждения было в её словах.

10. Помню я и Наталью Савишну, её любовь и ласки, но теперь только умею ценить их (?) тогда же мне и в голову не приходило, какое редкое, чудесное создание была эта старушка.

Эталон ответов к тесту ».

1(2),2(3),3(2),4(4),5(1).

**Тест 5**

**Условия выполнения задания:**

1. Задание выполняется в аудитории во время занятий
2. Максимальное время выполнения задания: 20 минут

**Критерии оценивания:**

10 правильных ответов – оценка “5”

8-9 правильных ответов – оценка “4”

6-7 правильных ответов – оценка”3”

менее 6 – оценка”2”

**Вариант1**

1. В каком слове произносится звук (ы)?

А.итог Б.починить В.Вещи Г.революция

2.Какое из перечисленных слов имеет значение «наука,изучающая происхождение, материальную и духовную культуру, особенности быта разных народов мира»?

А.мифология Б.география В.Этнография Г.библиография

Прочитайте предложение и выполните задания 3-6.

А.Конец кабинетным спорам могли положить лишь практические поиски, которые и начал в конце 19 века князь Щербатов, директор Исторического музея.

Б.Под Тайницкой башней Кремля найдена была большая и высокая подземная палата с прекрасно сохранившимися белокаменными сводами, а под Арсенальной башней нашли ход, круто уходивший вниз, разветвляясь в двух направлениях.

В.Больше ста лет идут споры о том,существовала ли библиотека Ивана Грозного и могла ли сохраниться до наших дней.

Г.Книг найти не удалось, но были небезынтересные открытия.

3.В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?

А.А,В,Г,Б В.В,Г,Б,А

Б.Б,А,Г,В Г.В,А,Г,Б

4.Какое сочетание слов является грамматической основой в одном из предложений?

А.поиски могли положить конец Б.которые начал Щербатов

В.палата была Г.нашли ход

5.Укажите верную характеристику предложения В

А.сложносочиненное Б.сложноподчиненное

В.сложное бессоюзное Г.сложное с бессоюзной и союзной сочинительной связью.

6.В каком предложении есть две разные частицы

А.А В.В

Б.Б Г.Г

7.Выберите грамматически правильное продолжение предложения

Придумав способ записи жестов,

А.изменилась бы работа режиссера и актера

Б.сохранились бы многие утраченные традиции

В.мы могли бы создать большой словарь жестов каждого народа

Г.это помогло бы общаться людям разных национальностей

8.В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?

Две головы орла(1) обращенные в разные стороны(2) стали восприниматься как символ(3) географического расположения Византии на стыке Европы и Азии.

А.1-выделяется причастный оборот

Б.1,2-выделяется деепричастный оборот

В.1,2-выделяется причастный оборот

Г.1,3-выделяется деепричастный оборот

9.Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую.(знаки препинания не расставлены)

А.Много желал да ничего не поймал.

Б.Идеальный дворянин должен был походить и на героя рыцарских романов и на персонажа античной истории и на христианского проповедника.

В.Преподаватель рисования обратил внимание на способности и склонности мальчика и убедил родителей отдать ребенка в училище живописи.

Г.Дачники лениво гуляют под зонтиками или сидят в тени деревьев.

10.В каком предложении ставится тире?(знаки препинания не расставлены).

А.Время есть величайший из новаторов.

Б.Энергопитание станции уже кончалось станцию консервировали.

В.Пароход не мог идти дальше в тумане не было видно бакенов.

Г.Язык лучший посредник для установления согласия.

**Вариант 2**

1.В каком слове произносится звук(а)?

А.часовни Б.лошадь В.Пиявки Г.язык

2.Какое из перечисленных слов имеет значение «человек, занимающийся покупкой и продажей подержанных и старинных книг, печатных изданий»?

А.библиофил Б.филателист В.Букинист Г.дантист

Прочитайте предложения и выполните задания 3-6

А.Профессор Анри Лот, открывший эту живопись, назвал, разумеется в шутку, изображенных там людей марсианами.

Б.Странно, что авторы «теории пришельцев» не пытаются объяснить, почему «жители Юпитера»,сумевшие долететь до Земли, изображены с обыкновенными луками в руках.

В.Среди нескольких рисунков в Сахаре есть изображения людей в странных одеяниях, напоминающих скафандры.

Г.Вскоре, и уже всерьез,его стали поправлять, утверждая, что это не марсиане, а жители Юпитера.

3.В какой последовательности нужно расположить предложения, чтобы получился текст?

А.Б,А,Г,В В.В,А,Г,Б

Б.Б,В,А,Г Г.В,Б,А,Г

4.Какое сочетание слов служит грамматической основой в одном из предложений?

А.профессор назвал Б.не пытаются объяснить

В.сумевшие долететь Г.стали поправлять

5.Укажите верную характеристику предложения Г

А.сложносочиненное Б.сложноподчиненное

В.сложносочиненное с подчинением

Г.сложное с сочинительной ,подчинительной и бессоюзной связью

6.В каком предложении есть полное страдательное причастие?

А.А В.В

Б.Б Г.Г

7.Укажите грамматически правильное продолжение предложения

Сделавшись 100-50 тысяч лет назад творцом, художником,

А.у первобытного человека изменилось сознание.

Б.начинается преобразование человека.

В.человек остается им и по сей день.

Г.возможно, вначале человеком двигали только практические цели.

8.В каком варианте ответа правильно указаны и объяснены все запятые?

Для арабских мыслителей греческие философские тексты(1) утратив свой живой и непосредственный характер(2) превратились всвоего рода священные книги.

А.1-выделяется деепричастный оборот

Б.1-выделяется причастный оборот

В.1,2-выделяется деепричастный оборот

Г.1,2-выделяется причастный оборот

9.Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую(знаки препинания не расставлены)

А.Немецкий художник Дюрер много путешествовал по Италии и Нидерландам и знакомился с искусством этих стран.

Б.Художник сумел передать внешнее сходство этого человека и характер и настроение.

В.Солнце- мощный источник как света и тепла так и различных излучений.

Г. Часть населения или пешком или на телегах или на машинах двинулась из города.

10.В каком предложении ставится тире?(знаки препинания не расставлены)

А.На столе были оставлены глубокая тарелка и стакан простокваши.

Б.Ученые теперь не чувствуют настоящей жизни моря немногое можно увидеть с борта огромного океанского судна.

В.У тебя сердце как воск.

Г.Конспект книги особый вид текста.

**Эталоны ответов к тесту**

**В-1.**

1(б),2(в),3(б),4(г),5(б),6(в);7(г);8(в);9(г);10(а).

**В-2.**

1(в),2(б),3(б),4(г),5(в),6(а);7(г); 8(б); 9(б),10(г).

# 3. Материалы для экзамена

**3.1. Пояснительная записка**

«Русский язык и литература» относится к циклу общеобразовательных дисциплин. Изучается в течение двух семестров в объеме 195 часов (максимальная нагрузка - 292 часов).

В результате изучения курса обучающийся должен достичь следующих результатов:

• ***личностных*:**

− воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

− понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

− осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

− формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

− способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

− готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

− способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• ***метапредметных*:**

− владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

− владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагатьсвою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

− применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

− овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

− готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

− умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• ***предметных*:**

− сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

− сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

− владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

− владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

− владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

− сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

− сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

− способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

− владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

− сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Форма проведения экзамена – сочинение.

В ходе работы над сочинением обучающемуся разрешается пользоваться художественными произведениями.

Максимальное количество слов в сочинении не устанавливается.

Если сочинение списано из какого-либо источника, включая Интернет, то за такую работу ставится оценка «2» (неудовлетворительно).

Продолжительность написания – 5 академических часов.

В соответствии с рабочей программой данной дисциплины на экзамене проверяются знания следующих разделов:

Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи

Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография

Раздел 3. Лексика и фразеология

Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография

Раздел 5. Морфология и орфография

Раздел 6. Синтаксис и пунктуация

**Критерии оценивания**

Сочинение оценивается по пяти критериям.

№ 1. Соответствие теме.

№ 2. Аргументация. Привлечение литературного материала.

№ 3. Композиция и логика рассуждения.

№ 4. Качество письменной речи.

№ 5. Грамотность.

Каждый из критериев оценивается следующим образом – «зачет» и «незачет». «Зачет» - 1 балл, «незачет» - 0 баллов.

**Критерий № 1. Соответствие теме**

Данный критерий нацеливает на проверку содержания сочинения.

Обучающийся должен рассуждать на предложенную тему, выбрав путь её раскрытия (например, отвечает на вопрос, поставленный в теме, или размышляет над предложенной проблемой, или строит высказывание на основе связанных с темой тезисов и т. п.).

«**Незачёт**» ставится только в том случае, если сочинение не соответствует теме или в нём не прослеживается конкретной цели высказывания, т. е. коммуникативного замысла. Во всех остальных случаях выставляется «**зачёт**».

**Критерий № 2. Аргументация**

**Привлечение литературного материала**

Данный критерий нацеливает на проверку умения использовать литературный материал (художественные произведения, дневники, мемуары, публицистику) для построения рассуждения на предложенную тему и для аргументации своей позиции.

Обучающийся должен строить рассуждение, привлекая для аргументации не менее одного произведения отечественной или мировой литературы, избирая свой путь использования литературного материала; при этом он может показать разный уровень осмысления художественного текста: от элементов смыслового анализа (например, тематика, проблематика, сюжет, характеры и т. п.) до комплексного анализа произведения в единстве формы и содержания и его интерпретации в аспекте выбранной темы.

«**Незачёт**» ставится при условии, если сочинение написано без привлечения литературного материала, или в нём существенно искажено содержание произведения, или литературные произведения лишь упоминаются в работе, не становясь опорой для рассуждения. Во всех остальных случаях выставляется «**зачёт**».

**Критерий № 3. Композиция и логика рассуждения**

Данный критерий нацеливает на проверку умения логично выстраивать рассуждение на предложенную тему.

Обучающийся должен аргументировать высказанные мысли, стараясь выдерживать соотношение между тезисом и доказательствами.

«**Незачёт**» ставится при условии, если грубые логические нарушения мешают пониманию смысла сказанного или отсутствует тезисно-доказательная часть. Во всех остальных случаях выставляется «**зачёт**».

**Критерий № 4. Качество письменной речи**

Данный критерий нацеливает на проверку речевого оформления текста сочинения.

Обучающийся должен точно выражать мысли, используя разнообразную лексику и различные грамматические конструкции, при необходимости уместно употреблять термины, избегать речевых штампов.

«**Незачёт**» ставится при условии, если низкое качество речи, в том числе речевые ошибки, существенно затрудняет понимание смысла сочинения. Во всех остальных случаях выставляется «**зачёт**».

**Критерий № 5. Грамотность**

Данный критерий позволяет оценить грамотность обучающегося.

«**Незачёт**» ставится, если грамматические, орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные в сочинении, затрудняют чтение и понимание текста (в сумме более 5 ошибок (грамматических и пунктуационных) на 100 слов).

Таким образом, итоговая оценка по дисциплине «Русский язык и литература» выставляется по сумме набранных баллов:

**Оценка «5» (отлично)** равна 5 баллам;

**Оценка «4» (хорошо)** соответствует 4 баллам;

**Оценка «3» (удовлетворительно)** приравнивается к 3 баллам;

**Оценка «2» (неудовлетворительно)** – 2 балла и менее.

**3.2. Темы экзаменационных сочинений**

1. Образ «жестокого мира» в драматургии А.Н. Островского (по одной из пьес:«Гроза» или «Бесприданница»).

2. Луч света в темном царстве (по пьесе А.Н. Островского «Гроза»)

3. Обломов и Штольц. Сравнительная характеристика (по роману И.А. Гончарова «Обломов»).

4. Любовь как недостижимость (по роману И.А. Гончарова «Обломов»).

5. Нравственное содержание романа И.С.Тургенева «Отцы и дети».

6. Нравственные искания героев романа Л.Н. Толстого «Война и мир».

7. Наташа Ростова – любимая героиня Л. Н. Толстого (по роману Л.Н.Толстого «Война и мир»).

8. Проблема совести в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание».

9. «Тварь я дрожащая или право имею?» (по роману Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание»).

10. Трагическое и комическое в пьесе А.П. Чехова «Вишневый сад».

11. «Уходящая» Россия в пьесе А.П. Чехов «Вишневый сад».

12. Трагедия любви (по повести А.И. Куприна «Олеся»).

13. «…тот, кто любит, должен разделять участь того, кого он любит» (по роману М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита»).

14. «Всё будет правильно, на этом построен мир» (по роману М.А. Булгакова «Мастер и Маргарита»).

15. Роль произведений о войне в патриотическом воспитании молодежи (на примере 2-3 произведений).