Игра «Мешалки»

К доске вызывается 5 человек. Каждому на листочке дается компонент какого либо действия.

Это универсальный приём ТРИЗ, способствующий накоплению информации о разных способах решения проблем.  
Один ученик играет роль Маши-растеряши, задает действие, которое требуется выполнить.

Например, «Ой – что с тобой? Потеряла пенал. Чем я буду теперь писать на уроках? (попросить у учителя, у одноклассников, позвонить родителям). Другие дети предлагают варианты решения этой проблемы. Тот, кто предложил хорошее решение, сам становится ведущим (роль Маши-растеряши переходит к нему).  
Или пример на уроке математики.  
Ученик.  
-Что с тобой?  
Маша-растеряша.  
-Потеряла Число 5. Как я теперь увеличу 15 на 5?  
Ученики предлагают решения: использовать вместо числа 5 сумму чисел 1и4, 2и3 или разность чисел 6минус 1, 9 минус 4)

**"Да-нетка"**

Описание: универсальный приём технологии ТРИЗ: способен увлечь и маленьких, и взрослых; ставит учащихся в активную позицию. Формирует следующие универсальные учебные действия:

* умение связывать разрозненные факты в единую картину;
* умение систематизировать уже имеющуюся информацию;
* умение слушать и слышать друг друга.

Учитель загадывает нечто . Учащиеся пытаются найти ответ, задавая вопросы, на которые учитель может ответить только словами: "да", "нет", "и да и нет".

**"Интеллектуальная разминка"**

Начиная урок, поднимаю молча карточку (на ней рисунок, фигура, символ и т.д., с исходными несколькими данными или вовсе без них).

Дети знают, что вопросов не последует, они сами должны придумать задачу или поставить вопрос.

**"Фантазёр"**

На доске записана тема урока.

– Назовите 5 способов применения знаний, умений и навыков по этой теме в жизни.

– Вот видите, как важно…..

 Очень важно не только записать на доске тему урока, но и вызвать у детей эмоциональный отклик, отношение к этой теме. Я это делаю через признание личности подростка, опираюсь на его жизненный опыт.

– Что вы уже знаете об этой теме?

– Подберите слова об этом или на эту тему…….

–Вот видите! В вашей памяти уже это хранится! Значит, это нужно!

(Не правда ли, звучит, как открытие!)

**"Фишбоун  (рыбный скелет)"**

Описание: голова - вопрос темы, верхние косточки - основные понятия темы, нижние косточки — суть понятии, хвост – ответ на вопрос. Записи должны быть краткими, представлять собой ключевые слова или фразы, отражающие суть.

**"Создай паспорт"**

***Описание:*** для систематизации, обобщения полученных знаний; для выделения существенных и несущественных признаков изучаемого явления; создания краткой характеристики изучаемого понятия, сравнения его с другими сходными понятиями (русский язык, математика, окружающий мир, литература).Это универсальный прием составления обобщенной характеристики изучаемого явления по определенному плану   
***Пример.***   
Может быть использован для создания характеристик:

* на математике – геометрических фигур, математических величин;

**Развивающий канон"**

* Описание: Прием на развитие логического мышления. Даны три слова, первые два находятся в определенных отношениях. Найди четвертое слово, чтобы оно с третьим было в таких же отношениях.
* Пример.
* Слагаемое – сумма = множители - ? Круг – окружность = шар -? Береза – дерево = стихотворение - ? Песня – композитор = самолет - ? Прямоугольник – плоскость = куб -

**"До-После"**

***Описание:*** прием из технологии развития критического мышления. Он может быть использован на 1 этапе урока, как прием, актуализирующий знания учащихся. А также на этапе рефлексии.   
Формирует:

* умение прогнозировать события;
* умение соотносить известные и неизвестные факты;
* умение выражать свои мысли;
* умение сравнивать и делать вывод.

В таблице из двух столбцов заполянется часть "До", в которой учащийся записывает свои предположения о теме урока, о решении задачи, может записать гипотезу.   
Часть "После" заполняется в конце урока, когда изучен новый материал, проведен эксперимент, прочитан текст и т.д.   
Далее ученик сравнивает содержание "До" и "После" и делает вывод. 

**"Цветные поля"**

***Описание:*** приём интерактивного обучения. Используется с целью создания психологически комфортной обстановки на уроке. Ученик, выполняя письменную работу, отчёркивает поля цветными карандашами. Эти цвета имеют смысловую нагрузку:   
красный – «Проверьте, пожалуйста, всё и исправьте все ошибки», – обращается он к учителю,   
зелёный – «Отметьте, пожалуйста, все ошибки, я сам исправлю»,   
синий – «Укажите количество ошибок, я их сам найду и исправлю», 

**"Телеграмма"**

***Описание:*** приём актуализации субъективного опыта. Очень краткая запись.   
'**Пример.**Кратко написать самое важное, что уяснил с урока с пожеланиями соседу по парте и отправить (обменяться).  Написать пожелание себе с точки зрения изученного на уроке и т.д.

**Аукцион**

За правильный ответ давать часть картинки группе. Если у кого-то не будет хватать части картинки, то попросить команду победителя задать вопрос другой команде. Затем попросить составить по картинке задачу, выражение, уравнение и т д.