Коррекция фонетико-фонематического недоразвития учащихся 1-х классов

Основная задача логопеда в школе состоит в том, чтобы своевременно выявить и предупредить нарушения письма и чтения, а при невозможности пропедевтической работы своевременно устранить специфические ошибки с целью недопущения их перехода на дальнейшее обучение. С каждым годом в начальных классах школ увеличивается количество детей с различными видами дисграфии.

Исходя из механизмов каждого вида дисграфии авторы, посвятившие свои исследования данной области логопедии (Р.И. Лалаева, В.А. Ковшиков, И.Н. Садовникова, И.Н. Ефименкова, Г.Г. Мисаренко, А.Н. Корнев и др.), предлагают различные методики коррекционной работы.

На основе анализа специальной литературы и авторского опыта работы по использованию ТРИЗ-педагогики в логопедической практике сделана попытка создания системы работы по коррекции фонетико-фонематического недоразвития у учащихся 1х классов.

***Характеристика группы учащихся с ФФН.***

1. Фонетическое недоразвитие выражается в дефектном произношении 2-5 звуков, распространяющееся на одну– две группы оппозиционных звуков. У некоторых детей, прошедших дошкольное коррекционное обучение, произношение звуков может быть в пределах нормы или недостаточно внятным (“смазанным”).

2. Фонематическое недоразвитие речи выражается в том, что ребенок недостаточно или совсем не различает звуки, не улавливает акустической и артикуляционной разницы между оппозиционными звуками, соответственно.

Ученики испытывают трудности в обозначении при письме того или иного звука буквой, так как не могут не только выделить его из слова, но и обобщить выделенный звук в устойчивую фонему на основе его слухопроизносительной дифференциации. Умение выделить фонемы из слова и правильно их дифференцировать является одним из необходимых условий развития звукового анализа. Для правильного звукового анализа необходимо и другое условие – умение представить звуковой состав слова в целом, а затем, анализируя его, выделить звуки, сохраняя их последовательность и количество в слове.

Звуковой анализ, как подчёркивает Д. Б. Эльконин, есть не что иное, как овладение определённой учебной операцией, умственным действием “по установлению последовательности звуков в слове”.

Ошибки на правила правописания, которые можно встретить и у учащихся с нормальным речевым развитием, у детей с фонетико– фонематическим недоразвитием являются более распространёнными и более стойкими. Так, ребёнок, плохо различающий мягкие и твёрдые согласные, испытывает затруднения в усвоении правописания слов с твёрдыми и мягкими согласными перед гласными. Ребёнок, слабо различающий и противопоставляющий звонкие и глухие согласные, делает ошибки на правила правописания сомнительной согласной в середине и в конце слова. Несмотря на знание заученного правила, он не может применить его на практике, т. к. не различает, какой согласный звонкий или глухой даже в тех случаях, когда звук стоит в сильной позиции, т. е. перед гласной.

3. Лексический запас без грубых нарушений. У некоторых детей, прошедших дошкольное коррекционное обучение, возможны ошибки в употреблении слов, смешение слов по смыслу и т. п.

4. Грамматический строй речи может быть в пределах нормы. Аграмматизмы возможны в предложениях сложных синтаксических конструкций.

5. Психологические особенности: неустойчивое внимание; недостаточное развитие словесно– логического мышления, способности к переключению, к запоминанию вербального материала; недостаточная наблюдательность по отношению к языковым явлениям; трудности формирования учебных умений. Перечисленные особенности препятствуют полноценной учебной деятельности и ведут к стойкой неуспеваемости.

***Основные направления работы.***

Общую проблему при коррекционно-развивающем обучении первоклассников составляет своевременная и целенаправленная подготовка их к обучению грамоте. В связи с этим основным содержанием коррекционного обучения учеников с фонетико– фонематическим недоразвитием является:

1. Коррекция звукопроизношения.
2. Уточнение произносительного и слухового образа каждого из смешиваемых звуков.
3. Дифференциация смешиваемых звуков.
4. Формирование представлений о звукобуквенном составе слова; формирование навыков анализа и синтеза звуко-слогового состава слова.
5. Развитие языкового анализа и синтеза.
6. Дальнейшее развитие и совершенствование грамматического оформления речи.
7. Уточнение значений имеющихся у детей слов и дальнейшее обогащение словарного запаса.
8. Развитие навыков построения связного высказывания.
9. Развитие и совершенствование психологических предпосылок к обучению, коммуникативной готовности к обучению; формирование полноценных учебных умений.

**Содержание коррекционно-логопедического воздействия строится с учётом основных теоретических положений ( принципов).**

**Патогенетический принцип** предполагает учёт коррекции нарушенных механизмов. Поскольку одним из механизмов, приводящим к трудностям при обучении грамоте, является недоразвитие различных операций фонематического анализа и синтеза, работа логопеда направлена на развитие у учеников фонематического восприятия, представления, фонематического анализа и синтеза.

**Онтогенетический принцип** предполагает учёт той последовательности и тех закономерностей формирования функций фонематической системы, которые имеют место в онтогенезе. С первых занятий ведётся работа по формированию фонематического восприятия, т.к. данная функция в процессе становления речи учеников формируется одной из первых и является основной для развития операций анализа и синтеза.

**Принцип дифференцированного подхода** осуществляется наосновеэтиологии, симптоматики нарушения с учётом уровня сформированности высших психических функций и особенностей эмоционально-волевой сферы, а также с учётом сложности речевого материала.

**Принцип постепенного усложнения заданий и речевого материала** предполагает постепенное включение сложного материалавкоррекционную работу с учётом уровня ближайшего развития каждой речевой функции: занятия начинаются с того уровня знаний и умений, которым ребёнок владеет достаточно прочно.

**Принцип поэтапного формирования умственных действий.**При овладении фонематическим анализом определение места звука в слове, последовательности звуков в слове, положение звука по отношению к другим звукам в слове происходит постепенно, сначала с опорой на вспомогательные средства (фишки, готовые схемы слов), затем в плане громкой речи и — как заключение – формирование во внутреннем плане.

С первых же занятий привлекается внимание учеников к работе артикуляционного аппарата, чтобы приучить их оценивать свои мышечные ощущения при проговаривании звуков, слов, связывая эти ощущения с акустическим раздражителем.

В начальном периоде отрабатываются артикуляции гласных 1го ряда. Опираясь на гласные, ученики подводятся к пониманию и практическому, усвоению одного из способов соединения согласных.

Обязательным этапом коррекции фонематического недоразвития является этап дифференциации звуков. Эта работа проводится по следующему плану:

1. Уточнение артикуляции звуков с опорой на зрительное, слуховое, тактильное восприятие, кинестетические ощущения.
2. Выделение звуков на фоне слога, слова, определение места звука.
3. Сравнение звуков в произносительном и слуховом плане.

На любом этапе логопедической работы решаются задачи организации деятельности учеников, расширение объёма всех форм внимания и памяти.

**К концу обучения дети должны уметь:**

* проводить устный звуковой анализ слов, правописание которых не расходится с произношением;
* различать гласные и согласные, твёрдые и мягкие, звонкие и глухие согласные;
* обозначать мягкость согласных гласными, мягким знаком;
* различать на слух и в произношении смешиваемые звуки;
* подбирать слова на заданный звук;
* сравнивать слова со сходными звуками;
* составлять словосочетания и предложения со смешиваемыми звуками;
* восстанавливать предложения и текст с заданными звуками;
* без ошибок писать слуховые и зрительные диктанты

**У учащихся должны быть:**

* сформирована направленность внимания на звуковую сторону речи;
* выполнены основные пробелы в формировании фонематических процессов;
* уточнены первоначальные представления о звукобуквенном, слоговом составе слова с учётом программных требований;
* поставлены и отдифференцированы все звуки;
* уточнён и активизирован имеющийся у учеников слоговой запас и уточнены конструкции простого предложения (с небольшим распространением);
* введены в активный словарь необходимые на данном этапе обучения слова-термины: звук, слог, слияние, слово, гласные, согласные, звонкие, глухие согласные, предложение и т.д.

Предлагаемая система коррекционного воздействия направлена на упорядочение представления о звуковой стороне речи, устранение у учащихся имеющихся пробелов в развитии языкового анализа и синтеза, фонематического восприятия и обусловленных ими затруднений в овладении программных материалов.

Коррекция фонетико – фонематического недоразвития предполагает работу по предупреждению нарушений письма и чтения путём тренировки зрительного восприятия букв, упражнений на развитие буквенного гнозиса. Учитывая психологические особенности учеников младшего школьного возраста, делается акцент на игровой мотивации обучения, что способствует созданию у учеников эмоционального настроя, вызывает положительное отношение к выполняемой деятельности, даёт возможность многократно повторить один и тот же материал без монотонности и скуки.

Планирование является примерным, а поэтому не исключает творческой самостоятельности логопеда.

**Перспективное планирование занятий по коррекции фонетико-фонематического недоразвития учащихся 1-классов**

*1 этап:*

 развернуть таблицу

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Недели | Занятия | Темы и содержание коррекционной работы | Примерное количество часов |
| **Сентябрь** |
| I | Фронтальное обследование |
| II | Диагностика.Сбор анамнеза, данных о раннем развитии, перенесённых заболеваниях.Исследование неречевых психических функций. Состояние звукопроизношения, дыхательной, голосовой функций и артикуляционного аппарата. Состояние речевой и мелкой моторики. Фонематическое восприятие. Исследование лексико-грамматического строя речи, связной речи. Процессы чтения и письма. Логопедическое заключение. |
|   | **Подготовительный этап.** |
| III | 1. | Развитие слухового и зрительного внимания и восприятия | 1 |
| 2. | Развитие общей и мелкой моторики. | 1 |
| IV  | 3. | Развитие артикуляционной моторики. Комплексы упражнений для свистящих и шипящих звуков. | 1-2 |
| 4. | Тренировочные упражнения в развитии артикуляции. Комплексы упражнений для звуков [ л ], [ л’]. | 1 |
| V | 5. | Тренировочные упражнения в развитии артикуляции. Комплексы упражнений для [ р ], [ р’] | 1 |
| **Октябрь** |
| **Основной этап.** |
| I | 6. | Речь. Предложение. | 1 |
| 7. | Предложение. Слово. Различение понятий. | 1 |
| II | 8. | Предложение; формирование умений определять количество слов в предложении; позицию слова в предложении. | 1-2 |
| 9. | Звуки речи; наблюдение за образованием речевых звуков. | 1 |
| III | 10. | Звуки речи; гласные звуки. Звук и буква А. | 1 |
| 11. | Звук и буква О. | 1 |
| IV | 12. | Звук и буква У. | 1 |
| 13. | Звук и буква ы. | 1 |
| **Ноябрь** |
| *Каникулы* |
| II | 14. | Звук и буква И. | 1 |
| 15. | Звук и буква Э. Гласный звук в начале слова. | 1 |
| III | 16. | Гласный звук в середине слова. | 1 |
| 17. | Гласный звук в конце слова. | 1 |
| IV | 18. | Согласные звуки (и пройденные в классе буквы).Твёрдые и мягкие согласные, наблюдение за произнесением. | 1-2 |
| 19. | Звонкие и глухие согласные, наблюдение за произнесением. | 1 |
| **Декабрь** |
| I | 20. | Буква Н. Звуки [ н ], [ н ’]. | 1 |
| 21. | Буква М. Звуки [ м ], [ м’]. | 1 |
| II | 22. | Буква Л. Звуки [ л ], [ л’]. | 1 |
| 23. | Буква Р. Звуки [ р ], [ р’]. | 1 |
| III | 24. | Деление слов на слоги; слогообразующая роль гласных. | 2 |
| 25. | Ударение; ударный слог; ударный гласный звук.Тренировочные упражнения в определении ударности. | 1-2 |
| IV | 26. | Буква П. Звуки [ п ], [ п’]. | 1 |
|   | 27. | Буква Б. Звуки [ б ], [ б’].Проверочная работа. | 1-2 |
| **Январь** |
| I | *Каникулы* |
| II | 28. | Различение Б – П в слогах, словах, предложениях. | 2 |
| III | 29. | Буква К. Звуки [ к ], [ к’]. | 1 |
| 30. | Буква Г. Звуки [ г ], [ г’]. | 1 |
| IV | 31. | Различение К – Г в слогах, словах, предложениях. | 2 |
|   | 32. | Буква Т. Звуки [ т ], [ т’]. | 1 |
| **Февраль** |
| I | 33. | Буква Д. Звуки [ д ], [ д’]. | 1 |
| 34. | Различение Д – Т в слогах, словах, предложениях. | 2 |
| II | 35.36. | Буква С. Звуки [ с ], [ с’].Буква З. Звуки [ з ], [ з’]. | 11 |
| III | *Дополнительные каникулы* |
| IV | 37. | Различение С – З в слогах, словах, предложениях. | 2 |
| 38. | Буква В. Звуки [ в ], [ в’]. | 1 |
| **Март** |
| III | 39. | Буква Ф. Звуки [ ф ] ,[ ф’]. | 1 |
| 40. | Различение В – Ф в слогах, словах, предложениях. |   | 2 |
| III | 41. | Буква Ж. | 1 |
| 42. | Буква Ш. | 1 |
| III | 43. | Различение Ж – Ш в слогах, словах, предложениях. | 1-2 |
| 44. | Различение С – Ш в слогах, словах, предложениях. | 1 |
| IV | *Каникулы* |
| **Апрель** |
| I | 45. | Различение З – Ж. | 1 |
| 46. | Буква Ц. | 1 |
| II | 47. | Различение С – Ц. | 1-2 |
| 48. | Буква Ч. | 1 |
| III | 49. | Буква Щ. | 1 |
| 50. | Различение Ч – Щ. | 1-2 |
| IV | 51. | Буква Х. Звуки [ х ], [ х’]. | 1 |
| 52. | Различение К – Х – Г. | 1 |
| **Май** |
| I | 53. | Звук и буква Й. Гласные Е, Ё, Ю, Я. | 2 |
| II | 54. | Буква ь. Твёрдые и мягкие согласные. Повторение. |   | 2-3 |
| 55. | Проверочная работа. | 1 |
| IIIIV | 56. | Оценка результативности коррекционной работы. Проведение итоговых проверочных работ. Оценка динамики работы с учащимися. Количественный и качественный анализ ошибок. Подведение итогов работы за год. |
| Фронтальное обследование |