|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Раздел: В здоровом теле – здоровый дух!  Лексическая тема: Спортивный репортаж.  Тема урока: М. Пляцковский «Как Чернобурчик в футбол играл».  Дата проведения: 25.01.2019г  Учитель: Елеусизова Мадина Асылбековна  Средняя школа имени Гагарина  Класс:2 «в» | | |
| **Цели**  **обучения,**  **которым**  **посвящен**  **урок:** | 2.1.1.1 отвечать на простые вопросы по содержанию.  2.2.2.1 формулировать простые, уточняющие вопросы (с помощью  учителя) по содержанию литературного произведения и отвечать на  подобные, уметь находить ответы из текста/отрывка.  2.3.4.1 исправлять лексические и стилистические неточности, ошибки с  помощью учителя. | |
| **Развитие**  **навыков:** | 1.1 Понимание содержания аудио/видеоинформации.  2.2 Формулирование вопросов и ответов по содержанию литературного  произведения.  3.4 Нахождение и исправление ошибок. | |
| **Предполагае-**  **мый**  **результат:** | **Все учащиеся смогут:**  Узнать о спортивном репортаже и комментариях во время игры.  **Большинство учащихся смогут:**  Отвечать на простые вопросы по содержанию, используя текст.  Формулировать простые, уточняющие вопросы (с помощью учителя) по  содержанию литературного произведения и отвечать на подобные.  Зачитывать комментарии об игре.  Составлять комментарии по плану.  Читать текст по ролям.  Исправлять ошибки с помощью учителя.  **Некоторые учащиеся смогут:**  Инсценировать эпизод.  Создать диафильм о футболе.  Находить в дополнительных источниках информацию об игре и её  правилах. | |
| **Языковая**  **цель** | Основные термины и словосочетания: спортивный репортаж, ошибки,  комментарий игры, выразительное чтение, сознательное чтение, словарь  терминов.  Используемый язык для диалога/письма на уроке: русский.  Вопросы для обсуждения:  - Что называют спортивным репортажем?  - Кто ведет спортивный репортаж? | |
| Материал  прошедших  уроков | Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия. Стихотворение.  Картины природы в лирическом стихотворении. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение. Образ-переживание. Тема лирического произведения. Развитие воображения, средства  Художественной выразительности: сравнение, олицетворение, эпитет. Настроение. Основная мысль. Литературная загадка. Сочинение загадок.  Тема произведений. Основная мысль. Соотношение темы и заголовка и содержания. Составление простых вопросов по содержанию аудио/видеоматериалов и прочитанной информации. Составление комментария о спортивной игре. | |
|  | ПЛАН |  |
| ВРЕМЕННОЕ  ПЛАНИРОВАНИЕ | ПЛАНИРУЕМЫЕ МОРОПРИЯТИЯ | РЕСУРСЫ |
| 1-2 МИН | **СОЗДАНИЕ ПОЛОЖИТЕЛЬНОГО ЭМОЦИОНАЛЬНОГО НАСТРОЯ.**  **«КРУГ РАДОСТИ» ДЕРЖАСЬ ЗА РУКИ, ПОЖЕЛАЙТЕ ДРУГ ДРУГУ ДОБРЫЕ ПОЖЕЛАНИЯ.**  ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ. КРАТКИЙ ПЕРЕСКАЗ РАССКАЗА Ю.МАРКОВОЙ «ФУТБОЛИСТ».ВЫБОРОЧНО. | СЛАЙД НОУТБУК  ПРЕЗЕН-ТАЦИЯ |
| 3-5 МИН | **Актуализация жизненного опыта.**  **(К) ПРОСЛУШИВАНИЕ СПОРТИВНОГО КОММЕНТАРИЯ.**  **- ПОСЛУШАЙТЕ РАДИО-КОММЕНТАРИЙ СПОРТИВНОЙ ИГРЫ. ПОДУМАЙТЕ О ЧЕМ МЫ БУДЕМ СЕГОДНЯ ВЕСТИ РЕЧЬ НА УРОКЕ ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ?**    ТЕМА УРОКА: М. ПЛЯЦКОВСКИЙ «КАК ЧЕРНОБУРЧИК В ФУТБОЛ ИГРАЛ».  ЦЕЛЬ УРОКА: УЗНАЕТЕ КАК СОСТАВИТЬ КОММЕНТАРИЙ О СПОРТИВНОЙ ИГРЕ.  **Целеполагание.**  ***Цель нашего урока – научиться:***  - отвечать на простые вопросы по содержанию;  - формулировать простые вопросы по содержанию  литературного произведения;  - исправлять ошибки с помощью учителя. | АУДИО –ЗАПИСЬ  СПОРТИВ-НОГО  РЕПОР-  ТАЖА  ФУТБОЛЬ-  НОГО МАТЧА  СЛАЙД |
| 5-12 МИН | **Работа над сквозной темой раздела на уроке.**  **(К) Спортивный репортаж – это….**      **Развитие связной речи. УСТНАЯ ТВОРЧЕСКАЯ РАБОТА.**  **(П)** Составьте рассказ о профессии комментатора.  **Ф.О. Поднимите правую руку, если удалось выполнить устно творческую работу.** | Слайд |
| 13-14 МИН | **Работа со скороговоркой.**  ***По двору-подворью в добром здоровье.***    **(П) Учащиеся проговаривают скороговорку.**  - ПРЕДГАЮ ВЫПОЛНИТЬ РЕЧЕВУЮ РАЗМИНКУ |  |
| 15- 27 МИН | **Работа над литературным произведением:**  **М. Пляцковский «Как Чернобурчик в футбол играл».**  **(К)** Знакомство с творчеством М. Пляцковского.  **(**Родился [2 ноября](https://ru.wikipedia.org/wiki/2_%D0%BD%D0%BE%D1%8F%D0%B1%D1%80%D1%8F) [1935 года](https://ru.wikipedia.org/wiki/1935_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) в [Енакиево](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%95%D0%BD%D0%B0%D0%BA%D0%B8%D0%B5%D0%B2%D0%BE), в семье Спартака (Мони) Львовича Пляцковского (1904, [Гальбштадт](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D1%87%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA" \o "Молочанск), [Мелитопольского уезда](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%BE%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D1%83%D0%B5%D0%B7%D0%B4) — ?) и Анны Борисовны Пляцковской (1907—1991). Рано остался без отца; мать работала на енакиевской конфетной фабрике. После окончания средней школы работал в многотиражке «За металл» при Енакиевском металлургическом заводе[[3]](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BB%D1%8F%D1%86%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9,_%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B8%D0%BB_%D0%A1%D0%BF%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87#cite_note-3). В это же время начал публиковать стихи в местной прессе, вёл литературную страничку в газете «Енакиевский рабочий». Некоторое время учился в [Луганском педагогическом институте](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D1%83%D0%B3%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BD%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D1%83%D0%BD%D0%B8%D0%B2%D0%B5%D1%80%D1%81%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%82_%D0%B8%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%B8_%D0%A2%D0%B0%D1%80%D0%B0%D1%81%D0%B0_%D0%A8%D0%B5%D0%B2%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE).  С [1960 года](https://ru.wikipedia.org/wiki/1960_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) жил в Москве и в том же году перевёлся с заочного на стационарное отделение [Литературного института имени А. М. Горького](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B8%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B8%D1%82%D1%83%D1%82_%D0%B8%D0%BC._%D0%90._%D0%9C._%D0%93%D0%BE%D1%80%D1%8C%D0%BA%D0%BE%D0%B3%D0%BE) (окончил в 1961 году). Член [СП СССР](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%9F_%D0%A1%D0%A1%D0%A1%D0%A0) ([1973](https://ru.wikipedia.org/wiki/1973)).  Работал в творческом союзе с композиторами [М. Г. Фрадкиным](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D1%80%D0%B0%D0%B4%D0%BA%D0%B8%D0%BD,_%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%BA_%D0%93%D1%80%D0%B8%D0%B3%D0%BE%D1%80%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87), [В. Я. Шаинским](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D0%B0%D0%B8%D0%BD%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9,_%D0%92%D0%BB%D0%B0%D0%B4%D0%B8%D0%BC%D0%B8%D1%80_%D0%AF%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BB%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87), [С. С. Туликовым](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D1%83%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2,_%D0%A1%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%B8%D0%BC_%D0%A1%D0%B5%D1%80%D0%B3%D0%B5%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87), [В. Г. Добрыниным](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%BE%D0%B1%D1%80%D1%8B%D0%BD%D0%B8%D0%BD,_%D0%92%D1%8F%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%B0%D0%B2_%D0%93%D1%80%D0%B8%D0%B3%D0%BE%D1%80%D1%8C%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%87), [Ю. М. Антоновым](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BD%D1%82%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%B2,_%D0%AE%D1%80%D0%B8%D0%B9_%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B9%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87), [Ю. М. Чичковым](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A7%D0%B8%D1%87%D0%BA%D0%BE%D0%B2,_%D0%AE%D1%80%D0%B8%D0%B9_%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B9%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87) и др.    **Д)** ЧТЕНИЕ РАССКАЗА ВСЛУХ И ВЫРАЗИТЕЛЬНО  **(И)** Ученики выбирают незнакомые для понимания слова.  **(К)** Словарная работа.  **Болельщики - это те люди которые болеют (голосуют) за ту или иную команду.**    **Трибу́на может означать: возвышение, кафедру для оратора; высокое сооружение со ступенчато расположенными скамьями для зрителей, публики.**    **(Г)** Ученики читают вслух правильно, сознательно и  выразительно.  - ПРОЧИТАЙТЕ ВСЛУХ ПРАВИЛЬНО И ВЫРАЗИТЕЛЬНО.  **(К)** Отвечают на простые вопросы по содержанию рассказа.  **-КТО ПРИШЕЛ НА ФУТБОЛЬНЫЙ МАТЧ?**  **-ИЗ-ЗА КОГО ВРАТАРЬ ПРОПУСТИЛ ГОЛ?**  **ПОЧЕМУ БОЛЕЛЬЩИКАМ НЕ ПОНРАВИЛАСЬ НИЧЬЯ?**  **ПРИДУМАЙТЕ СВОЙ ВОПРОС ПО ТЕКСТУ?**  **(Г)** Ученики составляют комментарий игры по плану.  **ЗАДАНИЕ ПО УЧЕБНИКУ НА СТРАНИЦЕ 50, №2.**   1. БОЛЕЛЬЩИКИ ЗАПОЛНИЛИ ТРИБУНЫ. 2. ПРЕДСТАВЛЕНИЕ КОМАНД-СОПЕРНИЦ. 3. СВИСТОК СУДЬИ-НАЧАЛО МАТЧА. 4. КОММЕНТИРОВАНИЕ ИГРЫ. 5. ИТОГОВЫЙ СЧЕТ.     **(Г)** Ученики читают по ролям и инсценируют фрагмент  рассказа. |  |
| 28-29 МИН | **ДИНАМИЧЕСКАЯ МИНУТКА** | АУДИО  ЗАПИСЬ |
| 30-38 МИН | **Работа в тетради.**      **(П)** Ответить на вопросы по содержанию текста.  *О какой спортивной игре говорится в тексте?*  *Перечисли состав команды:*  *Запиши список болельщиков:*  **(И)** Подчеркнуть правильный ответ.  *Чернобурчик – это собака, кот, теленок, мышонок.*  *Чернобурчик играл в хоккей, футбол, шахматы, теннис.*  *Чернобурчик был капитаном, судьей, вратарем, нападающим.*  **(Г)** Найти соответствие. Соединить линией пары слов.  *Нападающий - теленок Рогалик, козленок Мармеладик, щенок*  *Тявка*  *Команда - Братья-Кролики*  *вратарь - Чернобурчик*  *защитник - цыпленок Фью, утенок Крячик*  *судья - петух Кукарекс*  *капитан - шенок Тявка*  **(К)** Исправить ошибки в тексте.  *И щенок помчался искать мышонка. Но Крошка не стал*  *ждать, чтобы его сначала поймали, а потом прогнали. Он*  *сам убежал.*  **(И)** Выбрать правильный ответ.  *Количество игроков футбольной команды? (6, 10, 11)*  *Игрока удаляют с поля, если он получает: желтую, зеленую,*  *красную карточку.*  *Футбольные ворота защищает: голкипер, форвард,*  *полузащитник.*  (Ответы: 11, красная, голкипер)  **(И)** Оценить свою работу на уроке, используя дорожку успеха  (Ф.О.) | РАБОЧАЯ  ТЕТ-РАДЬ |
| 39-40 МИН | Итог урока. Рефлексия.  Комментарии – это …. В спортивном репортаже  рассказывается о … .  «10 баллов»  Оценить по 10-балльной шкале работу на занятии с позиции:  „Я“ - 0\_\_\_\_\_\_\_\_10  „Мы“ - 0\_\_\_\_\_\_\_\_10  „Дело“ - 0\_\_\_\_\_\_\_\_10  Домашнее задание страница 48-50 пересказ,стр.50,№6,7. | Индивидуаль  ные карточки  «10 баллов»  „Я“ -  0\_\_\_\_10  „Мы“ - 0\_\_10  „Дело“ - 0\_10 |
|  | **Дополнительная информация** |  |
| **Дифференциа-ция** | **Оценивание** | **Межпредмет-ные связи** |
| В процессе работы  на уроке учитель  индивидуально  помогает учащимся  отвечать на простые  вопросы, исправляет  произношение при  чтении вслух.  Учитель  стимулирует  способных учащихся  подбирать  ассоциации к словам,  находить и  исправлять ошибки  самостоятельно | Формативное оценивание.  - Самооценивание по дорожке успеха в  тетради «Что я знаю и умею».  - Взаимооценивание при работе в паре,  группе, классом.  - Результаты наблюдения учителем  качества ответов учащихся на уроке.  - Определение уровня усвоения навыка  по теме (тетрадь «Что я знаю и умею»). | - изобразительное  искусство  - самопознание  - познание мира  - естествозна-ние  - трудовое обучение  - музыка  - физическая культура |
|  | **Рефлексия для учителя:** |  |
| **Важные вопросы**  **по уроку:** | **Комментарии по проведенному уроку:** |  |
|  |  |  |
|  | **Итоговая оценка** (с точки зрения преподавания и обучения) |  |
| Какие два момента  были наиболее  успешны? |  |  |
| Какие два момента  улучшили урок |  |  |
| Что я узнал из урока  о классе и  отдельных людях,  что я расскажу на  следующем уроке. |  |  |