**Краткосрочный план урока**

|  |  |
| --- | --- |
| **Предмет:**  русский язык и литература | **Школа:** № 49 |
| **Раздел 1:** Характер и внешность человека | **ФИО учителя:** Усманова Б.Е. |
| **Дата:** | **Количество Количество**  **присутсвующих:**  **отсутствующих:** |
| **Класс:** | **6** |
| **Тема урока:** | И.А. Крылов «Ворона и Лисица» |
| **Цели обучения, которые достигаются на данном уроке** | П. 6.4.1.1.Создавать тексты художественного стиля (стихотворение) и официально-делового стиля (поздравление);  Ч.6.3.2.1.- определить стилистические особенности текстов художественного стиля(басня), официально-делового стиля (стихотворение и поздравление);  ИЯЕ6.5.2.1.- использовать возвратные глаголы. |
| **Цели урока** | - умеет создать тексты художественного и официально-делового стиля;  -может определять стилистические особенности текстов художественного и официально-делового стиля;  - правильно использует глаголы. |
| **Критерий оценивания** | 1.- Создает тексты (стихотворения и поздравления).  2. -Определяет особенности басен, стихотворении и поздравлений,.  3. - Составляет предложения с возвратными глаголами. |
|  |  |
| **Привитие ценностей** | **Ценности общенациональной идеи «Мәңгілік Ел»**  Наша страна воспринимается мировым сообществом как положительный пример духовного мира и согласия. Светский облик государственной и общественной жизни является самым важным условием поднятия экономики, успешного развития национальной системы образования, здравоохранения и культуры. |
| **Межпредметные связи** | Взаимосвязь с предметами: русская литература, казахский язык |
| **Предварительные знания** | Учащиеся имеют представление о пройденных литературных произведениях из раздела "Характер и внешность человека" |
| **Ход урока** | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Запланированные этапы урока** | **Виды запланированных упражнений на уроке** | | | | **Ресурсы** |
| Начало урока  10 минут | **1. Приветствие**  **Психологический настрой**  **Стратегия «Мне нравится в тебе»**  **Цель: Создание коллаборативной среды.**  Ученики называют хорошие качества своих одноклассников.  1. Загадки  На дереве сидит,  "Кар-кар!" кричит,  Никого не боится  Разбойница птица.  (Ворона)  Всех зверей она хитрей,  Шубка рыжая на ней.  Пышный хвост - ее краса.  Этот зверь лесной - ….  (Лиса)  **2. Деление класса на группы**: два слова  « **ВОРОНА**» «**ЛИСИЦА**» разрезаны на буквы. Задача учащихся собрать слово из букв одного цвета.  **ФО: словесная поддержка: Молодцы! Отлично!**  **1. Определение темы и целей урока**  - Ребята, а как вы думаете, что может объединять эти два слова? (предположительные ответы детей)  - А знаете ли вы писателя, который писал о животных, птицах и насекомых, а подразумевал людей?  - Кто-нибудь догадался, какова тема нашего урока? (выдвигаются предположения детей)  *За каждый правильный ответ группа получает смайлик*.  **ФО: Смайлики отлично**    **Тема урока:** И.А. Крылов «Ворона и лисица» (басня).  ***БАСНЯ*** – краткий иносказательный нравоучительный рассказ стихотворение.  Вымысел, выдумка, пустой разговор.  **Знакомство с жизнью и творчеством писателя**  **Текст (краткая биография писателя).**  **«Чтение с пометкой»** по группам. Каждому ученику раздана «биография писателя с определенными пробелами» (это может быть: отчество, дата рождения, место рождения и т.д.). Каждая группа получает один полный текст-биографии, задача учащихся заключается в том, чтобы ознакомиться с жизнью и творчеством писателя и восстановить недостающие пробелы в своих листах.  И.А.Крылов родился 2 \_\_\_\_1769 года. (февраля). Его семья жила\_\_\_\_\_\_\_\_\_(бедно). Иван Андреевич начал познавать себя в литературе как…(драматург). В … году вышла первая книга басен Ивана Андреевича Крылова (1809).  **Дескрипторы:**  1. Понимает основную информацию, цель и назначение текста.  2. Правильно вставляет пропущенные слова по тексту.    **Ф.О: Взаимооценивание групп.** | | | | Мяч  Картинки-отгадки  C:\Users\Богдат\Desktop\ира\lisica.jpgC:\Users\Богдат\Desktop\ира\img9 (1).jpgРазрезные слова ВОРОНА и ЛИСИЦА    http://nowack-metallbau.de/files/2016/03/Smilie-Daumen-hoch2.jpg  G:\крылов.jpgC:\Users\Богдат\Desktop\ира\imgpreview (22).jpgТекст - биография  http://st.depositphotos.com/1000410/2027/v/950/depositphotos_20275447-Cheerful-small-asterisks-cartoon.jpg |
| Середина урока  25 минут | **II. Актуализация знаний**  **Знакомство с басней.**  - Как вы думаете, из-за чего пострадала ворона?  - Жаль ли вам ее?  - А жалеет ли ее сам поэт? Из каких слов это видно?  - Как вы понимаете слово «лесть»?  ***Лесть*** – преувеличенное, угодливое, лицемерное восхваление кого-либо, чьих-либо качеств или действий.  - В каждой басне есть мораль. А знаете ли вы что такое мораль?  ***Мораль*** – принятые в обществе представления о хорошем и плохом, правильном и неправильном, добре и зле, а также совокупность норм поведения, вытекающих из этих представлений.  **III. Работа по теме урока**   1. **Словарная работа.**   В басне много непонятных слов, которые требуют объяснения. Части текста распределяются по группам. Каждая группа работает со своим отрывком из текста, находит в нем слова и разъясняет их значение на листах бумаги (при разъяснении все слова проговариваются всеми вслух).  Гнусна - жиіркенішті  Ангельский голосок - әсем дауыс  Зоб - өңеш  Плутовка- қу, айлакер  Лесть – угодливое восхваление- жағымпаздану  Взгромоздиться – взобраться и устроиться с трудом на что-либо, на верху чего-либо - төбеге шығып алды.  Пленить - покорить чем – ибо, очаровать- басын айналдырды  Ангельский (голосок) – отличающийся чрезвычайной кротостью, нежностью-  Вещуньина (голова) – от слова вещунья – предсказательница *(по старым народным представлениям: своим криком предсказывающий несчастье.).*  Царь птица – лучшая из всех птиц - құс патшасы  Бог послал - так раньше говорили о чем – либо, случайно добытом или полученном- құдайдың бергені  Все не впрок – не на пользу - пайдасыз  **Мораль басни Ворона и лисица**  Уж сколько раз твердили миру,  Что лесть гнусна, вредна; но только все не впрок,  И в сердце льстец всегда отыщет уголок.  **Дескрипторы:**   1. понимает основную информацию сообщения, определяет ключевые слова; 2. соблюдает лексические нормы, связанные с выбором соответствующих слов, избегая повторов   **Группы проводят взаимооценивание и дают обратную связь**  **ФО: Взаимооценивание.**    **2. Анализ содержания басни по вопросам.**  **Стратегия « Толстые и тонкие вопросы»:**  - Почему Крылов говорит, что лесть вредна, гнусна, ведь каждому приятно слышать о себе хорошие слова?  - Почему на роль льстеца выбрана Лисица, а ее доверчивой слушательницей стала Ворона?  - Можно ли Ворону назвать самой красивой птицей?  **Дескрипторы:**  1. Отвечает правильно на вопросы.  **Ф.О.: смайлики**  **3. Выписать из басни «Ворона и лисица» И.А.Крылова 4 словосочетаний с глаголом.**  **(**взгромоздясь на ель; собралась позавтракать и т.д.)  **ФО: похвала учителя.**  **4.Дифференцированные задания**  Задание по выбору и желанию – дифференцированная творческая работа по выбору  **Уровень А**  Вместо прочерков, нарисуй рисунок по сюжету:  Письма от лица лисы или вороны к людям, где они объясняют причины своего поведения.  **Письмо от лисы:**  «Здравствуйте , люди добрые! Пишет вам \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Патрикеевна.  Я знаю, что поступила с Вороной \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Это произошло потому, что\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Письмо от вороны**:  «Здравствуйте , люди \_\_\_! Пишет вам \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  Я знаю, что в этой истории я выглядела \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Это произошло потому, что\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Дескрипторы:**  1. Рисует в соответствии с текстом.  **Ф.О. Светофор взаимооценивание**  **Уровень B**  **Расскажи устно**  Письмо от лица лисы или вороны к людям, где они объясняют причины своего поведения, переживания, передай их мысли и чувства.  **Дескрипторы:**  1. устно рассказывает, соблюдая лексические нормы, связанные с выбором соответствующих слов, избегая повторов.  2. эмоционально передает мысли персонажей, их чувства.  **Ф.О. Светофор взаимооценивание**  **Уровень С**  Нарисуй рисунок или комикс: «Ворона и Лисица» в твоем представлении.   |  |  | | --- | --- | | **Критерии оценивания** | **Дескрипторы** | | 1.Умеет расположить рисунок. | 1.Рисунок занимает большую часть листа. | | 2. Рисунок занимает половину листа | | 2.Применяет цветовую гамму | 1.Использует 5 цветов | | 2. Использует 4 цвета | | 3. Использует 3 цвета | | 3.Нарисует всех персонажей | 1.Присутствуют все персонажи | | 2.Отсутствует один персонаж | | 3. Присутствуют все персонажи |   **Ф.О. Светофор взаимооценивание**  **3.Закрепление**  Составление сравнительного синквейна   1. группа составляет синквейн к слову «Ворона» 2. группа к слову «Лисица»   **Взаимооценивание групп «2 звезды, 1 пожелание»** | | | | Аудиозапись текста басни    **Работа со словарем (пополнение словарного**  **запаса)**  http://nowack-metallbau.de/files/2016/03/Smilie-Daumen-hoch2.jpg  Карточки с дифференцированными заданиями  Флипчарты  **Картинки по запросу рефлексия на уроке русского языка**  Синквейн  стикеры |
| Конец урока  5 минут | **Стратегия: «Телеграмма»**  Ученики пишут телеграмму учителю, о проведенном уроке.  **Было интересно…**  **Сегодня на уроке я узнал, что…**  **Я хотел узнать еще о баснях…**  **Больше всего мне понравилось…**  **Новым для меня стало….**  **Д/З:** Обязательное задание – выразительное чтение басни, по выбору - выучить басню. | | | | Было интересно … Сегодня на уроке я узнал, что … Я хотел узнать ещё о  учебник стр.35-36 |
| **Дифференциация – каким способом вы хотите больше оказывать поддержку? Какие задания вы даете ученикам более способным по сравнению с другими?** | | | **Оценивание – как Вы планируете проверять уровень освоения материала учащимися?** | **Охрана здоровья и соблюдение техники безопасности** | |
| **Уровень А**  Вместо прочерков, нарисуй рисунок по сюжету:  Письма от лица лисы или вороны к людям, где они объясняют причины своего поведения.  **Уровень B**  **Расскажи устно**  Письмо от лица лисы или вороны к людям, где они объясняют причины своего поведения, переживания, передай их мысли и чувства.  **Уровень С**  Нарисуй рисунок или комикс: «Ворона и Лисица» в твоем представлении. | | | **Словесная похвала**  **Смайлики**  **Звездочки**  **Светофор**  **Взаимооценивание** | *Соблюдение мер предосторожности при работе с интерактивной доской, проектором. Напомнить ребятам о правилах безопасности во время урока.* | |
| ***Рефлексия по уроку***  *Была ли реальной и доступной цель урока или учебные цели?*  *Все ли учащиеся достигли цели обучения? Если ученики еще не достигли цели, как вы думаете, почему? Правильно проводилась дифференциация на уроке?*  *Эффективно ли использовали вы время во время этапов урока? Были ли отклонения от плана урока, и почему?* | |  | | | |
|  | | | |
|  | | | | | |