|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Раздел: Жизнь и творчество | | | | | | | |
| Школа: СШ села Саурык батыр | | | | | | | |
| Дата: 21.01.20 | | | | ФИО учителя: Сауирбаева А.Т. | | | |
| Класс: 5 класс/2подгр | | | | Количество присутствующих:  отсутствующих: | | | |
| Тема урока: | | | | § 52 Искусство звука | | | |
| Цели обучения: | | | | 5.2.4.1- создавать высказывания (описание, повествование) на основе иллюстраций, комиксов;  5.3.1.1 – понимать общее содержание, определяя ключевые слова и словосочетания; | | | |
| **Цель урока:** | | | | **Все учащиеся смогут:**  **-** создавать высказывания (описание, повествование) на основе иллюстраций, комиксов;  **-**понимать содержание прочитанного текста, определяя ключевые слова и словосочетания;  - согласовать прилагательные с существительными в роде и числе.  **Большинство учащихся смогут:**  согласовывать имена прилагательные с именами существительными;  подбирать антонимы к данным прилагательным  высказывать простые оценочные суждения.  **Некоторые учащиеся смогут:**  -написать письмо другу, анализируя содержание сказки; | | | |
| **Критерии успеха** | | | | - создают описание героев на основе иллюстраций,  -понимают содержание прочитанного текста, определяя ключевые слова и словосочетания;  -умеет согласовать прилагательные с существительными в роде и числе. | | | |
| **Привитие ценностей** | | | | Мәңгілік Ел – это общность Истории, Культуры и Языка.  - бережно относиться к общему историческому наследию.  -воспитание уважения к народной мудрости и к мастерству человека. | | | |
| **Языковая цель:** | | | | **Учащиеся могут:**владеть навыками подробного пересказа, находить ключевые слова и словосочетания, использовать их в речи. Давать характеристику персонажам, составлять предложения, используя новые слова.  **Ключевые слова и фразы:** хан, злой, жители, друзья, горе, тоска, Хусаин, радостный, сын, гонец, Али, ярость. | | | |
| **Межпредметные связи** | | | | Взаимосвязь с предметами: музыка (Кюи «Аксак кулан», знакомство с историей его создания) | | | |
| **Навыки использования ИКТ** | | | | Учащиеся используют интерактивную доску для выполнения письменных заданий. | | | |
| **Предварительные знания** | | | | Учащиеся знают имена прилагательные, антонимы, знакомы с содержанием первой части сказки. | | | |
| **Дифференциация** | | | | Дифференциация выражена в подборе заданий, в ожидаемом результате от конкретного ученика, в оказании индивидуальной поддержки учащемуся. | | | |
| **Оценивание** | | | |  | | | |
| **Ход урока** | | | | | | | |
| **Этапы урока** | | **Запланированная деятельность на уроке** | | | | | **Ресурсы** |
| **Начало урока**  **5мин.** | | **I. Организационный момент.**  Эмоциональный настрой.  Прозвенел уже звонок.  Начинается урок.  Мы сегодня не одни,  Гости на урок пришли.  Повернитесь поскорей,  Поприветствуйте гостей!  Тихо сели, спинки прямо. Мы начнём урок, друзья. Будем отвечать активно Хорошо себя вести, Чтобы гости дорогие. Захотели вновь прийти!  **II. Актуализация знаний.**  **Опережающее задание.**  **Подготовить рассказ об истории создания кюя «Аксак кулан». (уч-ся слушают музыку)**  Ребята, как вы думаете, есть ли сходство между историей этого кюя и сказкой «Мастер Али»?  **( ответы учащихся)** | | | | | Учебник. Часть 2 |
| **Середина урока**  **23 мин.** | | **IV. Изучение нового материала.**  **Работа в группах. (**создаем группу и выбираем лидера.)  **1 группа**.  1 задание. Прием « **Конверт-вопрос» 5мин.**  (при ответе соблюдайте последовательность)   1. Кто напал на Хусейна? 2. Почему плакали слуги? 3. К кому пошли слуги хана? 4. Определите ключевые слова (1часть)   **2 задание. Кластер.** На основе иллюстрации  охарактеризуйте хана**. 8мин**.  **2группа**  **1 задание. Прием «Конверт-вопрос»**  (при ответе соблюдайте последовательность)   1. Что держал Али в руках? 2. Куда вошел Али с домброй? 3. Можно ли назвать Хана хорошим отцом? 4. Определите ключевые слова (2часть)   2- задание. Кластер На основе иллюстрации охарактеризуйте Али.  Критерии оценивания:  **Критерии оценивания:**  - создают описание героев на основе иллюстраций,  -понимают содержание прочитанного текста, определяя ключевые слова и словосочетания;  -умеет согласовать прилагательные с существительными в роде и числе.  **Дескриптор:**  - читает текст сказки;  -отвечает на вопросы, соблюдая последовательность событий;  -правильно подбирает прилагательные для характеристики героев.  -определяет ключевые слова.  ФО. Приём «Две звезды, одно пожелание».  **Подведем итог работы. Какую цель мы с вами достигли? Какие были трудности?**  Дифференцированные задания. (индивидуальная работа) 10мин   |  |  |  | | --- | --- | --- | | № | **Уровень мыслительных навыков** | Задания | | 1 | Знание и понимание | Упражнение 346. | | 2 | Применение | Составить диалог по сказке «Мастер Али» | | 3 | Анализ | Напиши письмо к другу, анализируя сказку «Мастер Али» |   **Дескрипторы:**  -умеет согласовывать прилагательные с существительными и использовать их в своей речи;  -составляет диалог, высказывая простые оценочные суждения  - пишет письмо другу, анализируя содержание сказки;  **ФО. словесное.**  **Подведем итог работы.** | | | | | Учебник. Часть 2 |
| **Конец урока**  **12 мин** | | **Игра Укажите верные или неверные ответы. (И)5мин**  **Цель игры:**  - выявить уровень усвоения полученной информации на данном уроке.   1. «Мастер Али» - народная сказка. 2. Пастух Али был богатым человеком. 3. Хан обещал залить горло вестнику несчастья горячим свинцом. 4. Мастер Али сделал новый музыкальный инструмент- домбру. 5. Вепрь- это птица. 6. Прилагательные обозначают признак предмета.   **ФО. Прием «Солнышко. Тучка.Молния».**  **Подведем итог работы.**  **Домашнее задание**.  Повторить изменение прилагательных в ед.числе.  **Рефлексия. 5мин**  Выберите крылатое выражение, которое наиболее полно отражает ваше состояние в конце урока и обоснуйте свою точку зрения.   * **Тяжела ты, шапка Мономаха.** * **Повторение-мать учения.** * **Учась, узнаешь, как мало ты знаешь.** * **Если за день ничему не научился- зря прожил день.**   Итог урока.2мин.  1. Какую цель мы поставили сегодня на уроке?  2. Достигли ли мы целей, которые ставили в начале урока?  3. Сегодня на уроке я узнал (а) … | | | | | www.openlesson.ru |
| **Рефлексия** | | **Итоги урока, ответы на самые актуальные вопросы из блока слева.** | | | | | |
| Были ли цели обучения реалистичными? | | \*Цели были поставлены реалистичными, выполнимы.  \*Цели обучения на уроке были реалистичными, этому пример составление постера, где ученики выработали критерии оценивания постера, при защите постера применяли новые понятия по изученной теме | | | | | |
| Что сегодня учащиеся изучили? | | | | | Учащиеся изучили … | | |
| На что было направлено обучение? | | | | | Планирование и выбор своих действий в будущем  развитие коммуникативных навыков | | |
| Какая атмосфера царила в классе? | | | | | Доброжелательная. Атмосфера сотрудничества. | | |
| Хорошо ли соблюдалась дифференциация? | | | | | Запланированная дифференциация сработала (не сработала) | | |
| Выдерживалось ли время обучения? | | | | | \*Не выдерживалось время обучения  \*Время обучения выдерживалось | | |
| Какие изменения из данного плана  я реализовал и почему? | | | | |  | | |
| **Итоговая оценка** | | | | | | | |
| Какие два аспекта в обучении прошло очень хорошо (с учетом преподавания и учения)? | | | | \* Практическая работа  \*Составление вопросов по стратегии «Ромашка Блума» | | | |
| \*Самооценивание позволило учащимся оценить свои знания и умения самостоятельно  увидеть каких знаний им не хватает для достижения этой цели.  \*Работа с текстом. | | | |
| Какие два обстоятельства могли бы улучшить урок (с учетом преподавания и учения)? | | | | | Более четко разработать критерии оценивания каждого задания. | | |
| Рациональнее использовать время урока. | | |
| Что я узнал (а) за время урока о классе или отдельных учениках такого, что поможет мне подготовиться к следующему уроку? | | | | | Работа на уроке показала эффективность взаимообучения в группах. Слабые учащиеся уверенно выполняли задание. | | |

**Проверил (а) --------------------------------------**