**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **План** | **Факт** | **Тема** | **Элемент содержания** | **Кол-во часов** |
|
| **Раздел 1. Секреты речи и текста 8**  |
|  | 04.09 |  | Как люди общаются друг с другом | Общение. Устная и письменная речь. § 1. | 1 |
|  | 11.09 |  | Как люди общаются друг с другом | Общение. Устная и письменная речь. § 1. | 1 |
|  | 18.09 |  | Вежливые слова | Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?) § 2. | 1 |
|  | 25.09 |  | Вежливые слова | Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?) § 2. | 1 |
|  | 02.10 |  | Как люди приветствуют друг друга | Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми § 3. | 1 |
|  | 09.10 |  | Зачем людям имена | Имена в малых жанрах фольклора § 4. | 1 |
|  | 16.10 |  | Спрашиваем и отвечаем | Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание) § 5. | 1 |
|  | 23.10 |  | Спрашиваем и отвечаем | Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание) § 5. | 1 |
| **Раздел 2. Язык в действии 10** |
|  | **06.11** |  | Выделяем голосом важные слова»  | Роль логического ударения § 6. | 1 |
|  | **13.11** |  | Выделяем голосом важные слова | Роль логического ударения § 6. | 1 |
|  | **20.11** |  | Выделяем голосом важные слова | Роль логического ударения § 6. | 1 |
|  | **27.11** |  | Как можно играть звуками | Звукопись в стихотворном художественном тексте § 7. | 1 |
|  | **04.12** |  | Где поставить ударение | Смыслоразличительная роль ударения § 8. | 1 |
|  | **11.12** |  | Где поставить ударение | Смыслоразличительная роль ударения § 8. | 1 |
|  | **18.12** |  | Где поставить ударение | Смыслоразличительная роль ударения § 8. | 1 |
|  | **25.12** |  | Как сочетаются слова | Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов) § 9 | 1 |
|  | **15.01** |  | Как сочетаются слова | Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов) § 9 | 1 |
|  | 22.01 |  | Как сочетаются слова | Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов) § 9 | 1 |
| **Раздел 3. Русский язык: прошлое и настоящее 12** |
|  | 29.01 |  | Как писали в старину  | Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. Практическая работа «Оформление предложенных красных срок и заставок». § 10. | 1 |
|  | 05.02 |  | Как писали в старину  | Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. Практическая работа «Оформление предложенных красных срок и заставок». § 10. | 1 |
|  | 12.02 |  | Как писали в старину  | Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. Практическая работа «Оформление предложенных красных срок и заставок». § 10. | 1 |
|  | 19.02 |  | Как писали в старину  | Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. Практическая работа «Оформление предложенных красных срок и заставок». § 10. | 1 |
|  | 04.03 |  | Дом в старину: что как называлось | Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т. д) § 11. | 1 |
|  | 08.03 |  | Дом в старину: что как называлось | Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т. д) § 11. | 1 |
|  | 11.03 |  | Дом в старину: что как называлось | Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т. д) § 11. | 1 |
|  | 18.03 |  | Дом в старину: что как называлось | Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т. д) § 11. | 1 |
|  | 01.04 |  | Во что одевались в старину | Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что одевались в старину: (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.) § 12. | 1 |
|  | 15.04 |  | Во что одевались в старину | Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что одевались в старину: (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.) § 12. | 1 |
|  | 22.04 |  | Во что одевались в старину | Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что одевались в старину: (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.) § 12. | 1 |
|  | 29.04 |  | Во что одевались в старину | Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: как называлось то, во что одевались в старину: (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.) § 12. | 1 |
| **Раздел 1. Секреты речи и текста 3** |
|  | 06.05 |  | **Сравниваем тексты** | Сопоставление текстов §13. | 1 |
|  | 13.05 |  | Резерв |  | 1 |
|  | 20.05 |  | Резерв |  | 1 |
|  |  |  |  | **Итого** | 33 |