**Культурно-досуговая деятельность – основа воспитательной работы**.

Современное информационное общество требует новых молодых людей, которые были бы способны быстро и грамотно работать с информацией, самостоятельно осуществлять инновационную и исследовательскую деятельность, оперативно принимать решения в различных жизненных и рабочих ситуациях. Соответственно, перед школой возникают новые задачи, одной из основных является развитие творческих способностей детей и стремление их к самореализации.

Перед современной системой образования ставятся задачи и по формированию у школьников устойчивых нравственных ориентиров, ценностно-нормативных представлений, которые бы способствовали сохранению целостности социума. Данные задачи ставятся школе, так как она является открытой педагогической системой и активно взаимодействует с ближним и дальним социумом, а в процессе его освоения сама становится средством социализации представителей определенного социума. В результате современную школу можно рассматривать в качестве культурно-воспитательного центра в конкретном микрорайоне, который может расширить свое влияние за счет активизации контактов с культурно-досуговыми учреждениями и другими службами.

Культурно-досуговая деятельность имеет непосредственное отношение к воспитательной работе и является ее основой. Именно от уровня ее организации зависит образ школьной жизни и все воспитательное пространство, в котором функционирует конкретная воспитательная система. Благодаря внеклассной воспитательной работе школа может существенно расширить свое влияние на детей, так как после уроков они уходят не на улицу, а возвращаются обратно в школу, где им предлагают интересный и познавательный досуг, а также возможности по самореализации.

Культурно-образовательный ресурс школы должен активно использоваться для решения проблем социального развития обучающихся и гуманизации социокультурной сферы. На уровне школы социокультурная деятельность выступает в качестве средства системной организации воспитательного процесса, поэтому она выполняет ряд системообразующих и управленческих функций, включая:

* информирование, что предполагает передачу подрастающему поколению социальных норм, духовно-нравственных традиций и ценностей общества. В результате этого удается решать различные задачи, включая правовое, экологическое, нравственно-эстетическое воспитание и т.д.;
* интеграция. Общественная направленность деятельности школы и комплексный характер содержания обуславливает формирование обобщенных (интегративных) качеств ученика, в том числе гражданскую позицию, политическое самосознание, общественную активность, стремление к самосовершенствованию;
* координация деятельности различных институтов, заинтересованных в воспитании подрастающего поколения и повышения уровня культуры взрослого населения;
* структурирование и объединение подвидов социокультурной деятельности (политико-просветительской, культурно-досуговой, культмассовой и др.), в результате чего можно выстраивать полноценную систему воспитательной работы различных школьных центров.

Социокультурная деятельность проявляется и в структуре единого воспитательного процесса, который организуется образовательным учреждением посредством комплексного решения ряда задач:

* воспитание настоящих патриотов своей страны, которые бы обладали высоким уровнем политической культуры и гражданского самосознания;
* обеспечение высокой культуры организации собственного свободного времени;
* постоянное расширение кругозора, познавательных интересов учеников, стимулирование их творческого потенциала и развитие интеллектуальных способностей;
* педагогизация окружающей микросреды, что предполагает нейтрализацию негативных факторов формирования личности при одновременной оптимизации позитивных факторов.

Социокультурный подход направлен и на сохранение, развитие культуры общества, воспитание мультикультурности, гражданственности, развитие творческих способностей, формирование разносторонне развитого человека.

Для реализации данных задач целесообразно привлекать школьников к исследовательской деятельности, которая позволяет:

* на ранних этапах выявить профессиональные склонности учеников;
* сформировать у школьников лидерские качества;
* научить работать в команде;
* самостоятельно принимать решения в различных ситуациях;
* научить детей аргументированно доказывать свою точку зрения.

Именно данные навыки в последние годы считаются ключевыми компетенциями личности.

Организация проектно-исследовательской деятельности предполагает выполнение следующих этапов:

1. Лекционно-практический курс, направленный на ознакомление с понятием «проектно-исследовательская деятельность».
2. Ценностно-ориентационный этап, который предполагает выбор темы проектной и научно-исследовательской деятельности. Здесь перед школьниками ставится задача осознать мотивы и цели будущего исследования. У обучающихся также формируются представления о собственной значимости и практической важности. На этом этапе выделяются приоритетные компоненты исследования, определяется его содержание и характер.
3. Конструктивный этап, в ходе которого выполняется и оформляется работа. Одновременно производится планирование проектно-исследовательской деятельности, распределяются обязанности и виды работ между всеми участниками проекта.
4. Оценочно-рефлексивный этап, в рамках которого производится оценка и коррекция проектно-исследовательской деятельности. Этап напрямую связан с его самооценкой обучающимися либо же взаимооценкой промежуточных и конечных результатов всей работы, также осуществляется коррекция деятельности.
5. Презентация и защиты исследовательской работы. Данный этап обычно осуществляется в рамках научно-практической конференции.

**Порядок выполнения проектно-исследовательской деятельности**

Первоначально школьниками определяется актуальная проблема, над которой они будут работать индивидуально или в группах. Для повышения интереса обучающихся к проекту им самостоятельно предлагается выбрать тему, что одновременно способствует развитию навыков выявления проблемы в различных областях знаний.

Далее происходит постановка задачи и разработка плана работы, благодаря чему развивается умение подбирать оптимальные пути решения проблемы и определять объекты исследования. Обучающиеся на данном этапе собирают и изучают имеющийся материал по их проблеме, готовят материальные средства и определяют фронт экспериментальных работ. В задачи учителя-предметника входит консультирование обучающегося по различным аспектам проекта, рекомендация источников информации, оказание помощи при выборе средств, нужных для реализации исследования.

После этого обучающийся приступает к проведению исследования. В ходе этой части мероприятия школьники учатся выдвигать гипотезы, систематизировать материал, анализировать имеющуюся информацию. Обучающиеся проводят разнообразные экспериментальные работы, лабораторные исследования, разрабатывают различные схемы, алгоритмы, модели и конструкции.

В рамках презентации и подведения итогов школьники учатся аргументированно отстаивать свои выводы, оформлять полученные задачи, а также грамотно и профессионально презентовать свою работу. Во время подведения итогов определяется научная новизна проблемы и практическая значимость полученных результатов, также проводится разработка рекомендаций по дальнейшему изучению проблемы.

На всех этапах исследовательской работы учитель оказывает всестороннюю помощь. При этом педагогу необходимо отказаться от доминирующей роли и предоставить обучающемуся максимум свободы, в том числе при выборе темы. В то же время задачей учителя является координация всех действий обучающегося в целях грамотного решения поставленной перед ним задачи.

На этапе защиты обучающийся и учитель должны быть равноправными партнерами, а не выступать в качестве антагонистов.

Применение социокультурного подхода предполагает и формирование личности на основе ответственного и ценностного подхода к культуре, традициям своего народа и окружающей среде. В то же время полноценное воспитание обучающегося как человека и гражданина своей страны невозможно без установления духовной связи с той культурной средой, в которой он начал осознавать себя как личность.

Использование социокультурного подхода как раз и позволяет дать школьникам знания, которые были получены и комплекса социально-гуманитарных наук, включая историю, культурологию, литературу, а также вооружить обучающихся ценностно-практическим опытом и погрузить их в практику творческой деятельности.

**Региональный компонент**

Понятие «региональный или национально-региональный компонент» стало использоваться в профессиональном языке педагогов после введения федеральных государственных образовательных стандартов. В ФГОС региональный компонент понимается как «часть содержания образования, в которой отражено национальное и региональное своеобразие культуры». При этом если целостно рассматривать национально-региональный и федеральный компоненты, то вместе они образуют государственный образовательный стандарт.

Одним из ключевых принципов стандарта является принцип комплексности и интегративности, что предполагает объединение различных аспектов содержания образования и краеведческого материала по различным предметам в единой целое. При этом в обязательном порядке осуществляется учет задач и потребностей конкретного региона. В связи с этим для реализации данных принципов требуется проведение дополнительных региональных курсов в разных предметных областях.

Данный принцип предполагает, что выпускник основной школы получит базовые знания по экономике, истории, географии, литературе и экологии своего региона. В старших же классах планируется активно привлекать обучающихся к исследовательской деятельности, под которой в данном случае понимается «форма построения межличностного взаимодействия исследователя и научного руководителя, в ходе которого происходит трансляция культурных ценностей».

Одновременно в исследовательской деятельности осуществляется и культурация личности, то есть происходит приобщение ребенка к культуре. Это в свою очередь способствует тому, что социальное содержание становится индивидуальным, происходит формирование индивидуальной культуры личности, человек начинает взаимодействовать с различными пластами культуры.

Это означает, что при исследовательской деятельности, основанной на региональном материале, осуществляется не только воспитание чувств любви к родной земле, ее истории, культуре, экономике, но и происходит воспитание социально активной личности.

При выборе источников для темы исследований предпочтения могут отдаваться как предметным источникам (литературоведческим и лингвистическим), так интегрированным с другими предметами. В старших классах социально-гуманитарного профиля при организации исследовательской деятельности направления работы могут касаться различных предметных областей, включая лингвистическую направленность. Так, обучающиеся могут посвятить свои исследования изучению ошибок в устной речи жителей своего родного города, диалектных слов области. При исследовании биографии поэтов и писателей предпочтение стоит отдавать тем, которые имеют отношение к региону проживания обучающегося.

Такой подход позволяет школьникам расширить представления о культуре родного края и одновременно вписать региональную литературу в общероссийскую литературу, увидеть связь авторов и их произведений с культурными и историческими событиями страны. Одновременно с изучением местного материала, судеб своих земляков способствует воспитанию любви к малой родине и приобщению к истокам.

Надо учитывать, что при изучении литературных явлений часто приходится опираться на исторические факты, поэтому проведение исследований предполагает применение историко-культурного подхода.

«Малая родина» для обучающегося выступает в роли уникальной, поликультурной среды его проживания и одновременно личностного роста. Однако она несет в себе и общечеловеческий опыт бытия, что объясняется ее органичной связью с другими микрорегионами (горизонтальные связи). Кроме того, «малая родина» выступает в качестве основы регионального пространства на макроуровне (вертикальные связи).

При использовании данного подхода в культурологических исследованиях обеспечивается формирование у обучающихся чувства принадлежности к богатому общему культурно-историческому наследию и пространству, школьники учатся уважительно относиться к культурным достижениям и традициям своего народа. Одновременно происходит и «диалог культур», так как местные исторические реалии невозможно рассматривать в отдельности от процессов, проходящих в масштабе всей страны.

Все направления исследовательской деятельности обучающихся старших классов также способствуют выполнению одного из основных требований ФГОС – сформировать у школьников единую картину мира, в том числе способность обучающегося идентифицировать себя как жителя конкретного региона, носителя культуры определенной нации и гражданина России. Достижение данной цели возможно только при целенаправленной и систематической работе всех педагогов в единстве со всем педагогическим коллективом.

**Литература**

1. Иванов Г.А. Интегративные основы организации научно-исследовательской деятельности учащихся / Г. А. Иванов // Педагогические технологии. - 2006. - № 1. - С. 22-28.
2. Поздняк С.Н. Исследовательская деятельность школьников и метод проектов / С. Н. Поздняк // Стандарты и мониторинг в образовании. - 2006. - № 3. - С. 52-56.
3. 47. Сахарова Г. Исследовательская деятельность учащихся по краеведению / Г. Сахарова // Учитель. – 2003. №5. С. 38.
4. Слободчиков В.И. Антропологический смысл исследовательской работы школьников / В. И. Слободчиков // Школьные технологии. - 2006. - № 3. - С. 14-18.
5. Степанов В.Г. Основы исследовательской деятельности школьника / В. Г. Степанов. - Псков: ПОИПКРО, 2004. - 96 с. - ПОИПКРО. - ISBN 5-75-22-0221-3.
6. Чудов В. Проектно-исследовательская деятельность школьников / В. Чудов, Н. Кашкарова, О. Лаврушко // Народное образование. – 2005. - №1. - С. 133.
7. Шаталова Н.В. Опыт краеведческой исследовательской работы школьников / Н. В. Шаталова // Исследовательская работа школьников. - 2005. - № 1-2. - С. 46-54.
8. Шеленкова Н.Ю. Организация исследовательской деятельности учащихся в школьном научном обществе / Н. Ю. Шеленкова // Завуч. – 2005. - №5. - С. 82-87.