**ТЕМА: Приёмы понимания прочитанного.**

**М. Вайсман «Приставочка моя любименькая»**

**Цель:** продолжить обсуждение аспектов природы смешного в тексте; помочь обнаружить, что маленькие дети очень наблю­дательны, что они обладают особым взглядом на мир.

**Задачи:**

*Образовательные:* учить выразительному, осознанному чтению на материале рассказаМ.Вайсман «Приставочка моя любименькая»;  учить выделять черты детской наблюдательности в литературных произведениях; совершенствовать умения находить строки, которые вызывают смех, анализировать причину смешного, совершенствовать умения объяснять названия произведения, определять, с чьей точки зрения автор дает такие советы, определять жанр произведения;

*развивающие:* развивать целостное восприятие, устную речь, логическое мышления, память через работу с произведением;

*воспитывающие:* воспитывать интерес к чтению.

**УУД:**

*Личностные УУД:* знакомиться с общечеловеческими ценностями; формирование ученической компетентности, стремление к получению новых знаний.

*Метапредметные УУД:*

*Регулятивные:*  осуществлять самоконтроль и за ходом выполнения работы и полученного результата, выражать собственное отношение к рассказу;

*познавательные:* понимать информацию представленную в разных формах изобразительной, схематичной, модельной, переводить её в словесную форму;

*коммуникативные:* высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему).

*Предметные УУД:* развитие умений воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;

развитие умений осознанно, правильно, выразительно читать вслух;развитие умений самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации;относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам; оценивать и характеризовать героев произведения и их поступки.

**Оборудование:** хрестоматия , ТПО, словарь.

|  |
| --- |
| Ход урока |
|
| **I. Организационный момент.** Встали все у парт красиво, Поздоровались учтиво.  Тихо сели, спинки прямо.  Мы легонечко вздохнем И урок с тобой начнем.-Подготовим речевой аппарат.**II.Речевая разминка.***1. Чистоговорки.*Да-да-да,да-да-да- не ходи, Вадим, туда! Ду-ду-ду,ду-ду-ду- Все равно туда пойду. Ди-ди-ди,ди-ди-ди-Ты ж одетый, не ходи! Да-да-да,да-да-да-Ой! Холодная вода! Де-де-де,де-де-де-Вот беда! Вадим, ты где? Ды-ды-ды,ды-ды-ды- Только слышно из воды.*2.Скороговорка:* Дятел, дятел- наш приятель Дуб долбит, как долотом. Помоги нам, дядя дятел, Для скворцов построить дом.*Итог:* Итак, мы подготовили речевой аппарат к дальнейшей работе.**III. Актуализация знаний. Проверка домашнего задания.**- Какой раздел учебника мы изучаем?-Какие произведения этого раздела читали?На уроке тишинаНам особенно нужна.Уходите, разговоры,В вестибюли, в коридоры,Не мешайте нам читатьИ заданье проверять.- Пересказ рассказа Н.Носова «Мишкина каша»**IV.Постановка темы урока.****Слайд 1.**– Знакома ли вам фамилия автора?- Вспомните, как называется рассказ, в 1-ой части учебника, который мы читали раньше.- Как найти название рассказа этой писательницы? (*По содержанию 1 части учебника*)- Кто главный герой этого рассказа?*(мальчик Филя)*- Где происходят события описанные в рассказе*?(на отдыхе, на море)*- Как называется раздел учебника, в котором мы изучаем произведения*?("Продолжаем разгадывать секреты смешного")***Слайд1 (щелчок)**- Прочитайте на слайде название , которое мы будем читать сегодня на уроке.**Постановка целей:**- Какие цели поставим перед собой?*(1.Познакомиться с произведением.**2. Продолжить разгадывать секреты смешного.**3. Узнать, каким предстанет перед нами главный герой.)***V.Работа по теме урока****Работа с произведением М. Вайсман «Приставочка моя любименькая».**1. Работа с текстом до чтения.– Прочитайте ещё раз заглавие произведения.-Подумайте, о чём пойдёт речь в этом произведении?- Что обозначает слово приставочка? *(Заслушивание ответов детей)*-Куда необходимо заглянуть, чтобы уточнить значение этого слова? Какое умение нам пригодится? *(Умение работать с толковым словарём. (Т.сл. с.148))**(Заслушивание статьи из толкового словаря с.148)**Приставка - (компьютерная приставка). Устройство с видеоиграми, которое подключают к телевизору. Например: играть на компьютерной приставке.*- Почему в названии произведения слово приставка употреблено ласково и ещё она названа "моя любименькая"? О чём это говорит?- Куда надо посмотреть, чтобы определить страницу учебника на которой будем работать? *(В содержание учебника.)*– Рассмотрите иллюстрацию к этому произведению. Как вы думаете, о чём и оком пойдёт речь в произведении? *(Мы опять видим мальчика Филю.)*- Действительно, речь пойдёт о том же мальчике Филе, который приехал с семьёй отдыхать на море.- В этом тексте есть ещё слово, значение которого необходимо уточнить. Найдите его на странице 86 хрестоматии.- Куда нужно обратиться за разъяснением его значения? *(тол. словарь с.134)**Дылда - Высокий, нескладный человек. Например: посмотри, какой дылда!*2. Работа с текстом во время чтения.**1.***Чтение по отрывкам и беседа на осмысление после каждого отрывка.**«Небольшое вступление» читает учитель (Два первых предложения).**Вопрос после чтения:*– Что мы будем читать – рассказ или сказку? (*Судя по вступлению, скорее* *рассказ, потому что история происходит в жизни.)* Значит, нас ждёт рассказ о мальчике Филе.***а)****Дальнейшее чтение текста учителем до слов "- На-ка, кыш малявка!"*- Кто выступает в роли рассказчика? *(мальчик Филя)*-Можем ли мы сказать сколько лет было Филе? *(маленький, если 10 лет для него это дылда)*- Подберите синоним к слову дылда. *(Большой, высокий, взрослый.)*- Что ещё говорит о том , что главный герой по сравнению с дылдой был маленьким? *("стряхнул меня со стула...", "назвал - малявка")***б*)****Чтение дальше по тексту до слов (...поиграть, ну хоть пять минуток!)*- Что вы узнали о герое?- Хотелось ли мальчику поиграть на компьютерной приставке?- Как сильно? Какие слова из текста говорят об этом? *(...что мурашки по спине побежали...)*- Почему мама не разрешала ему играть? *("...сидеть в духоте", "ничего не читает", "дёргаются", "сплошные двойки и ночные кошмары")*- Что можно сказать о характере мамы? Какая она?- Как Филя отнёсся к этому дылде? (обиделся)- Докажите *(..становлюсь красным и злым, и в глазах у меня защипало)*- А что случилось через секунду?*(Он увидел, как мальчик хорошо играет на приставочке и замер.)*- Как вы думаете изменилось ли мнение Фили об этом дылде, когда он увидел как тот играет? *(Позавидовал, то же захотел научиться хорошо играть.)***в)***Чтение дальше по тексту до слов (...я должен хорошо есть.)*- Как решил Действовать Филя, чтобы получить разрешение поиграть? *(упросить)*- Умеет ли он это делать? *(Да)*- Подтвердите словами из текста *("нежно взял руку", "нежно заглянул ей в глаза", "...мамочка, я так тебя люблю...")*- Получилось ли добиться разрешения у мамы?- А как вы поняли, что мама против*?(отбросили руку)*- Обратите внимание на выделенные места в тексте. Как называется такой приём?*(приём КОНТРАСТА: нежно взял и отбросила руку)*- А ещё какой приём? *(Рука превратилась в змею. приём СРАВНЕНИЯ)*- Что сразу сказал Филя маме? *(Всё, не надо...)*- Почему он трижды повторяет эти слова?- Отказался ли мальчик от своей мечты поиграть в приставочку?- Как решил действовать Филя? *(...я обратился к папе)*- Что сказал папа? (сразу разрешил, но с одним условием).- А вы в жизни применяете такую хитрость: попросить у мамы, если не разрешит - у папы.**г)***Чтение дальше по тексту до слов(...Всё равно я был счастлив)*- Какую игру выбрал Филя? *(где борются дав противника)*- Как долго играл Филя в игру? *(5 минут)*- Почему так мало? *(....будто я немного не в себе)*- Как мама отреагировала на его игру? (заплакала и ушла)- Что можно сказать о маме, как это её характеризует? (любит, боится за него)- Хотелось ли Филе заканчивать игру?- Подтвердите словами из текста.(...так и быть...)- Но всё равно он был счастлив!Как вы думаете, успокоился ли Филя? Предположите, как дальше будут развиваться события?**д)***Чтение дальше по тексту до слов (...И разрешила мне пойти немножко поиграть.)*-Хорошо ли Филя знает свою маму?- Подтвердите словами из текста. *(заполз на колени, так легче просить, не может запретить, когда на коленях маленький мальчик)*- Сразу мама разрешила Филе поиграть?- Почему? Что для мамы было важно? *(Чтобы получалось и в жизни, не только на приставке.)*- Какую хитрость придумал наш герой, чтобы мама разрешила? *(...постепенно у меня появится привычка побеждать в жизни).*- Сработала ли это хитрость? *(Да.)***е)***Чтение текста до конца.*- К какому выводу приходит Филя, когда обнаруживает, что дылда плавает в нарукавниках? (Выходит, что в жизни я его уже победил.)- Чем Филя решает заняться? *(Теперь ничего не стоит научиться жать на кнопки..., побежал к моей любимой приставочке.)*- Каким стал Филя в конце рассказа? (уверенным в себе)3. Выявление восприятия прочитанного.Работа в парах.**а)** Составление плана рассказа.- Прочитайте план на карточках на парте.**Слайд**"Мне так хотелось поиграть, что мурашки по спине побежали.""Просто, когда я жал на кнопки, у меня подпрыгивали ноги и дрожали руки.""В жизни я его уже победил""Мама отбросила мою руку, как будто она превратилась в змею"."Было бы неплохо, если бы и в жизни что-то получалось."- Какой это план? (цитатный)- Последовательно ли он составлен?- Определите последовательность. Впишите в кружочки соответствующие цифры. (1,4,2,5,3)- Проверьте по эталону.- Кто справился с заданием?**б)** Разбираем секреты смешного.- Какие секреты смешного нам помогла открыть Мария Вайсман? Обратите внимание на подчёркнутые места.Объясним для каждого случая.**1 случай** (с.86) Смешно, кто-то чего-то не понимает. (Мальчику хочется поиграть на приставке, а мама говорит, что лучше не сидеть в духоте, а пойти купаться и гулять).**2 случай** (с.87) Смешно, когда противопоставляются ожидание и реальность.(Хочет играть целыми днями, но согласен и на пять минуток.)**3 случай** (с.87) Смешно, когда есть преувеличение (приём) (Полторы минуты - мучительные).**4 случай** (с.89) Смешно, когда получается наоборот. (Читает хорошие книжки, а нравятся игры, где сплошной мордобой).- А у вас бывает так, чтоб вашим родителям не нравится то, что нравится вам? - Какой выход из подобных ситуаций вы нашли?в) Работа над образом главного героя.- Кто главный герой рассказа?- Что вы можете сказать о мальчике?- Какие слова и поступки доказывают, что он:-добрый;-ласковый;-настойчивый;-стал уверенный.- Найдите слова, которые показывают как Филя уговаривает и убеждает маму разрешить ему играть на приставке. Постарайтесь голосом передать характер мальчика. (Чтение по ролям)Работа в группах.Составление синквейна.- Составим синквейн, выразим своё отношение к Филе.-Какие умения нам помогут справится с этой работой? *(Умение работать с текстом, выделять главное, находить необходимую информацию в тексте и записывать самую суть.)***Слайд** (Правила составления синквейна:1. В первой строчке тема (1 слово - существительное.)2. Вторая строчка - описание темы (2 слова - прилагательные.)3. Третья строчка - описание действия (3 слова -глаголы.)4. Четвёртая строчка - фраза из 4 слов, которые повторяют суть темы.5.Пятая строка - это синоним из одного слова. который повторяет суть темы.*Например:**1. Филя.**2.Добрый, ласковый.**3. Просит, добивается, играет.**4. В жизни он победил.**5. Молодец!***VI. Итог урока. Рефлексия**-Что нового узнали?-Какое произведение читали? -К какому разделу отнесём это произведение?-В чем же секрет смешного?-— Вспомните, какие цели мы ставили перед собой**.**Удалось ли их достичь?— Что нового вы узнали?– Что вам показалось на уроке самым интересным?-Чтобы оценить свою работу на уроке, заполните таблицу достижений.Оцени себя

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вопрос | всегда | иногда | Ни разу |
| 1. Я внимательно читал и изучал текст |  |  |  |
| 2. Старался находить ответы на все вопросы. |  |  |  |
| 3. Искал значение слов в словаре. |  |  |  |
| 4. Принимал активное участие в обсуждении текста. |  |  |  |
| 5. Работал над составлением плана рассказа. |  |  |  |
| 6. Активно помогал составлять синквейн. |  |  |  |

-Домашнее задание: Выбрать задание по силам:1. Придумать свою историю о Филе и записать её.2. Пересказ рассказа.3.Чтение по ролям.- Оценки за урок. |