**ТЕМА: Приёмы понимания прочитанного.**

**М. Вайсман «Приставочка моя любименькая»**

**Цель:** продолжить обсуждение аспектов природы смешного в тексте; помочь обнаружить, что маленькие дети очень наблю­дательны, что они обладают особым взглядом на мир.

**Задачи:**

*Образовательные:* учить выразительному, осознанному чтению на материале рассказаМ.Вайсман «Приставочка моя любименькая»;  учить выделять черты детской наблюдательности в литературных произведениях; совершенствовать умения находить строки, которые вызывают смех, анализировать причину смешного, совершенствовать умения объяснять названия произведения, определять, с чьей точки зрения автор дает такие советы, определять жанр произведения;

*развивающие:* развивать целостное восприятие, устную речь, логическое мышления, память через работу с произведением;

*воспитывающие:* воспитывать интерес к чтению.

**УУД:**

*Личностные УУД:* знакомиться с общечеловеческими ценностями; формирование ученической компетентности, стремление к получению новых знаний.

*Метапредметные УУД:*

*Регулятивные:*  осуществлять самоконтроль и за ходом выполнения работы и полученного результата, выражать собственное отношение к рассказу;

*познавательные:* понимать информацию представленную в разных формах изобразительной, схематичной, модельной, переводить её в словесную форму;

*коммуникативные:* высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему).

*Предметные УУД:* развитие умений воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;

развитие умений осознанно, правильно, выразительно читать вслух;развитие умений самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации;относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам; оценивать и характеризовать героев произведения и их поступки.

**Оборудование:** хрестоматия , ТПО, словарь.

|  |
| --- |
| Ход урока |
|
| **I. Организационный момент.**  Встали все у парт красиво,  Поздоровались учтиво.  Тихо сели, спинки прямо.  Мы легонечко вздохнем  И урок с тобой начнем.  -Подготовим речевой аппарат.  **II.Речевая разминка.**  *1. Чистоговорки.*  Да-да-да,да-да-да- не ходи, Вадим, туда!  Ду-ду-ду,ду-ду-ду- Все равно туда пойду.  Ди-ди-ди,ди-ди-ди-Ты ж одетый, не ходи!  Да-да-да,да-да-да-Ой! Холодная вода!  Де-де-де,де-де-де-Вот беда! Вадим, ты где?  Ды-ды-ды,ды-ды-ды- Только слышно из воды.  *2.Скороговорка:*  Дятел, дятел- наш приятель  Дуб долбит, как долотом.  Помоги нам, дядя дятел,  Для скворцов построить дом.  *Итог:* Итак, мы подготовили речевой аппарат к дальнейшей работе.  **III. Актуализация знаний. Проверка домашнего задания.**  - Какой раздел учебника мы изучаем?  -Какие произведения этого раздела читали?  На уроке тишина  Нам особенно нужна.  Уходите, разговоры,  В вестибюли, в коридоры,  Не мешайте нам читать  И заданье проверять.  - Пересказ рассказа Н.Носова «Мишкина каша»  **IV.Постановка темы урока.**  **Слайд 1.**  – Знакома ли вам фамилия автора?  - Вспомните, как называется рассказ, в 1-ой части учебника, который мы читали раньше.  - Как найти название рассказа этой писательницы? (*По содержанию 1 части учебника*)  - Кто главный герой этого рассказа?*(мальчик Филя)*  - Где происходят события описанные в рассказе*?(на отдыхе, на море)*  - Как называется раздел учебника, в котором мы изучаем произведения*?("Продолжаем разгадывать секреты смешного")*  **Слайд1 (щелчок)**  - Прочитайте на слайде название , которое мы будем читать сегодня на уроке.  **Постановка целей:**  - Какие цели поставим перед собой?  *(1.Познакомиться с произведением.*  *2. Продолжить разгадывать секреты смешного.*  *3. Узнать, каким предстанет перед нами главный герой.)*  **V.Работа по теме урока**  **Работа с произведением М. Вайсман «Приставочка моя любименькая».**  1. Работа с текстом до чтения.  – Прочитайте ещё раз заглавие произведения.  -Подумайте, о чём пойдёт речь в этом произведении?  - Что обозначает слово приставочка? *(Заслушивание ответов детей)*  -Куда необходимо заглянуть, чтобы уточнить значение этого слова? Какое умение нам пригодится? *(Умение работать с толковым словарём. (Т.сл. с.148))*  *(Заслушивание статьи из толкового словаря с.148)*  *Приставка - (компьютерная приставка). Устройство с видеоиграми, которое подключают к телевизору. Например: играть на компьютерной приставке.*  - Почему в названии произведения слово приставка употреблено ласково и ещё она названа "моя любименькая"? О чём это говорит?  - Куда надо посмотреть, чтобы определить страницу учебника на которой будем работать? *(В содержание учебника.)*  – Рассмотрите иллюстрацию к этому произведению. Как вы думаете, о чём и оком пойдёт речь в произведении? *(Мы опять видим мальчика Филю.)*  - Действительно, речь пойдёт о том же мальчике Филе, который приехал с семьёй отдыхать на море.  - В этом тексте есть ещё слово, значение которого необходимо уточнить. Найдите его на странице 86 хрестоматии.  - Куда нужно обратиться за разъяснением его значения? *(тол. словарь с.134)*  *Дылда - Высокий, нескладный человек. Например: посмотри, какой дылда!*  2. Работа с текстом во время чтения.  **1.***Чтение по отрывкам и беседа на осмысление после каждого отрывка.*  *«Небольшое вступление» читает учитель (Два первых предложения).*  *Вопрос после чтения:*  – Что мы будем читать – рассказ или сказку? (*Судя по вступлению, скорее* *рассказ, потому что история происходит в жизни.)* Значит, нас ждёт рассказ о мальчике Филе.  ***а)****Дальнейшее чтение текста учителем до слов "- На-ка, кыш малявка!"*  - Кто выступает в роли рассказчика? *(мальчик Филя)*  -Можем ли мы сказать сколько лет было Филе? *(маленький, если 10 лет для него это дылда)*  - Подберите синоним к слову дылда. *(Большой, высокий, взрослый.)*  - Что ещё говорит о том , что главный герой по сравнению с дылдой был маленьким? *("стряхнул меня со стула...", "назвал - малявка")*  **б*)****Чтение дальше по тексту до слов (...поиграть, ну хоть пять минуток!)*  - Что вы узнали о герое?  - Хотелось ли мальчику поиграть на компьютерной приставке?  - Как сильно? Какие слова из текста говорят об этом? *(...что мурашки по спине побежали...)*  - Почему мама не разрешала ему играть? *("...сидеть в духоте", "ничего не читает", "дёргаются", "сплошные двойки и ночные кошмары")*  - Что можно сказать о характере мамы? Какая она?  - Как Филя отнёсся к этому дылде? (обиделся)  - Докажите *(..становлюсь красным и злым, и в глазах у меня защипало)*  - А что случилось через секунду?*(Он увидел, как мальчик хорошо играет на приставочке и замер.)*  - Как вы думаете изменилось ли мнение Фили об этом дылде, когда он увидел как тот играет? *(Позавидовал, то же захотел научиться хорошо играть.)*  **в)***Чтение дальше по тексту до слов (...я должен хорошо есть.)*  - Как решил Действовать Филя, чтобы получить разрешение поиграть? *(упросить)*  - Умеет ли он это делать? *(Да)*  - Подтвердите словами из текста *("нежно взял руку", "нежно заглянул ей в глаза", "...мамочка, я так тебя люблю...")*  - Получилось ли добиться разрешения у мамы?  - А как вы поняли, что мама против*?(отбросили руку)*  - Обратите внимание на выделенные места в тексте. Как называется такой приём?*(приём КОНТРАСТА: нежно взял и отбросила руку)*  - А ещё какой приём? *(Рука превратилась в змею. приём СРАВНЕНИЯ)*  - Что сразу сказал Филя маме? *(Всё, не надо...)*  - Почему он трижды повторяет эти слова?  - Отказался ли мальчик от своей мечты поиграть в приставочку?  - Как решил действовать Филя? *(...я обратился к папе)*  - Что сказал папа? (сразу разрешил, но с одним условием).  - А вы в жизни применяете такую хитрость: попросить у мамы, если не разрешит - у папы.  **г)***Чтение дальше по тексту до слов(...Всё равно я был счастлив)*  - Какую игру выбрал Филя? *(где борются дав противника)*  - Как долго играл Филя в игру? *(5 минут)*  - Почему так мало? *(....будто я немного не в себе)*  - Как мама отреагировала на его игру? (заплакала и ушла)  - Что можно сказать о маме, как это её характеризует? (любит, боится за него)  - Хотелось ли Филе заканчивать игру?  - Подтвердите словами из текста.(...так и быть...)  - Но всё равно он был счастлив!  Как вы думаете, успокоился ли Филя? Предположите, как дальше будут развиваться события?  **д)***Чтение дальше по тексту до слов (...И разрешила мне пойти немножко поиграть.)*  -Хорошо ли Филя знает свою маму?  - Подтвердите словами из текста. *(заполз на колени, так легче просить, не может запретить, когда на коленях маленький мальчик)*  - Сразу мама разрешила Филе поиграть?  - Почему? Что для мамы было важно? *(Чтобы получалось и в жизни, не только на приставке.)*  - Какую хитрость придумал наш герой, чтобы мама разрешила? *(...постепенно у меня появится привычка побеждать в жизни).*  - Сработала ли это хитрость? *(Да.)*  **е)***Чтение текста до конца.*  - К какому выводу приходит Филя, когда обнаруживает, что дылда плавает в нарукавниках? (Выходит, что в жизни я его уже победил.)  - Чем Филя решает заняться? *(Теперь ничего не стоит научиться жать на кнопки..., побежал к моей любимой приставочке.)*  - Каким стал Филя в конце рассказа? (уверенным в себе)  3. Выявление восприятия прочитанного.  Работа в парах.  **а)** Составление плана рассказа.  - Прочитайте план на карточках на парте.  **Слайд**  "Мне так хотелось поиграть, что мурашки по спине побежали."  "Просто, когда я жал на кнопки, у меня подпрыгивали ноги и дрожали руки."  "В жизни я его уже победил"  "Мама отбросила мою руку, как будто она превратилась в змею".  "Было бы неплохо, если бы и в жизни что-то получалось."  - Какой это план? (цитатный)  - Последовательно ли он составлен?  - Определите последовательность. Впишите в кружочки соответствующие цифры. (1,4,2,5,3)  - Проверьте по эталону.  - Кто справился с заданием?  **б)** Разбираем секреты смешного.  - Какие секреты смешного нам помогла открыть Мария Вайсман? Обратите внимание на подчёркнутые места.  Объясним для каждого случая.  **1 случай** (с.86) Смешно, кто-то чего-то не понимает. (Мальчику хочется поиграть на приставке, а мама говорит, что лучше не сидеть в духоте, а пойти купаться и гулять).  **2 случай** (с.87) Смешно, когда противопоставляются ожидание и реальность.(Хочет играть целыми днями, но согласен и на пять минуток.)  **3 случай** (с.87) Смешно, когда есть преувеличение (приём) (Полторы минуты - мучительные).  **4 случай** (с.89) Смешно, когда получается наоборот. (Читает хорошие книжки, а нравятся игры, где сплошной мордобой).  - А у вас бывает так, чтоб вашим родителям не нравится то, что нравится вам? - Какой выход из подобных ситуаций вы нашли?  в) Работа над образом главного героя.  - Кто главный герой рассказа?  - Что вы можете сказать о мальчике?  - Какие слова и поступки доказывают, что он:  -добрый;  -ласковый;  -настойчивый;  -стал уверенный.  - Найдите слова, которые показывают как Филя уговаривает и убеждает маму разрешить ему играть на приставке. Постарайтесь голосом передать характер мальчика. (Чтение по ролям)  Работа в группах.  Составление синквейна.  - Составим синквейн, выразим своё отношение к Филе.  -Какие умения нам помогут справится с этой работой? *(Умение работать с текстом, выделять главное, находить необходимую информацию в тексте и записывать самую суть.)*  **Слайд** (Правила составления синквейна:  1. В первой строчке тема (1 слово - существительное.)  2. Вторая строчка - описание темы (2 слова - прилагательные.)  3. Третья строчка - описание действия (3 слова -глаголы.)  4. Четвёртая строчка - фраза из 4 слов, которые повторяют суть темы.  5.Пятая строка - это синоним из одного слова. который повторяет суть темы.  *Например:*  *1. Филя.*  *2.Добрый, ласковый.*  *3. Просит, добивается, играет.*  *4. В жизни он победил.*  *5. Молодец!*  **VI. Итог урока. Рефлексия**  -Что нового узнали?  -Какое произведение читали?  -К какому разделу отнесём это произведение?  -В чем же секрет смешного?  -— Вспомните, какие цели мы ставили перед собой**.**Удалось ли их достичь?  — Что нового вы узнали?  – Что вам показалось на уроке самым интересным?  -Чтобы оценить свою работу на уроке, заполните таблицу достижений.  Оцени себя   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Вопрос | всегда | иногда | Ни разу | | 1. Я внимательно читал и изучал текст |  |  |  | | 2. Старался находить ответы на все вопросы. |  |  |  | | 3. Искал значение слов в словаре. |  |  |  | | 4. Принимал активное участие в обсуждении текста. |  |  |  | | 5. Работал над составлением плана рассказа. |  |  |  | | 6. Активно помогал составлять синквейн. |  |  |  |   -Домашнее задание:  Выбрать задание по силам:  1. Придумать свою историю о Филе и записать её.  2. Пересказ рассказа.  3.Чтение по ролям.  - Оценки за урок. |