**Материал для промежуточной аттестации**

**по литературе**

**за 7 класс апрель 2019 год.**

**Пояснительная записка.**

**Форма проведения:** итоговая контрольная работа (5 вариантов).

**Структура работы.** В работе 3 задания.

**Содержание контрольной работы** соответствует авторской программе по литературе для 5-9 классов под редакцией Б.А.Ланина (Литература: программа: 5-9 классы общеобразовательных учреждений/ Б.А.Ланин, Л.Ю.Устинова; под ред. Б.А.Ланина. М.: Вентана-Граф, 2014) и учебнику «Литература. 7 класс».Учебник для учащихся общеобразовательных организаций : в 2ч. Авторы: Б. А. Ланин, Л. Ю. Устинова, В. М. Шамчикова; под ред. Б. А. Ланина. Издательский центр: «Вентана-Граф», М., 2017г.

**1. Назначение итоговой контрольной работы**– оценить уровень общеобразовательной подготовки по разделу «Говорение» у обучающихся 7 классов.

Работа проверяет коммуникативную компетенцию обучающихся –  
умение выразительно читать текст вслух, пересказывать текст, выразительно читать наизусть. О степени сформированности языковой компетенции говорят умения и навыки обучающихся, связанные с  
соблюдением языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических,  
стилистических).

**2. Характеристика структуры и содержания работы**Каждый вариант контрольной работы  состоит из трёх частей, включающих в себя  
четыре задания базового уровня сложности.  
Задание 1 – выразительное чтение вслух текста художественного стиля из произведений, изученных на уроках литературы в 7 классе.  
Задание 2 – пересказ текста ( из задание 1).  
Задание 3 – выразительное чтение вслух текста наизусть (стихотворения поэтов XIX и XX веков изученных на уроках литературы в 7 классе).

**Критерии оценивания**

***Задание 1. Чтение текста вслух.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***Критерии оценивания чтения вслух.*** | ***Баллы*** |
| ***Интонация.*** | | |
| **ИЧ** | Интонация соответствует пунктуационному оформлению текста. | ***1*** |
|  | Интонация не соответствует пунктуационному оформлению текста. | ***0*** |
| ***Темп чтения.*** | | |
| **ТЧ** | Темп чтения соответствует коммуникативной задаче. | ***1*** |
|  | Темп чтения не соответствует коммуникативной задаче. | ***0*** |
|  | **Максимальное количество баллов** | ***2*** |

***Задание 2. Пересказ текста с включением приведённого высказывания.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Критерии оценивания пересказа текста** | ***Баллы.*** |
| **П1** | **Сохранение при пересказе микротем текста.** |  |
|  | Все основные микротемы исходного текста сохранены | ***1*** |
|  | Упущена или добавлена одна или более микротем. | ***0*** |
| **П2** | ***Соблюдение фактологической точности при пересказе .*** |  |
|  | Фактических ошибок, связанных с пониманием текста, нет. | ***1*** |
|  | Допущены фактические ошибки (одна и более) | ***0*** |
| ***Максимальное количество баллов*** | | ***2*** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | ***Критерии оценивания правильности речи за выполнение заданий 1 и 2 (Р1)\**** |  |
| **Г** | **Соблюдение грамматических норм*.*** |  |
|  | Грамматических ошибок нет. | ***1*** |
|  | Допущены грамматические ошибки (одна и более). | ***0*** |
| **О** | ***Соблюдение орфоэпических норм*** |  |
|  | Орфоэпических ошибок нет,  **или** допущено не более одной орфоэпической ошибки (исключая слово в тексте с поставленным ударением). | ***1*** |
|  | Допущены орфоэпические ошибки (две и более) | ***0*** |
| **Р** | **Соблюдение речевых норм.** |  |
|  | Речевых ошибок нет,  **или** допущено не более трёх речевых ошибок. | ***1*** |
|  | Допущены речевые ошибки (четыре и более). | ***0*** |
| **Иск.** | ***Искажения слов.*** |  |
|  | Искажений слов нет. | ***1*** |
|  | Допущены искажения слов (одно и более). | ***0*** |
| ***Максимальное количество баллов*** | | ***4*** |

**Если участник собеседования не приступал к выполнению задания 2, то по критериям оценивания правильности речи за выполнение заданий 1 и 2 (P1) ставится не более двух баллов.**

**Максимальное количество баллов за работу с текстом (задания 1  и 2) – 8.**

**Оценка выразительного чтения наизусть (задание 3)**

**Оценка "5"** - выполнены все требования.

**Оценка "4"** - допущены ошибки по 1-2 требованиям.

**Оценка "3"** - допущены ошибки по 3-4 требованиям.

**Оценка "2"** -допущены ошибки по 5-6 требованиям.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии выразительности** | **+** | **\_** |
| 1 | Представлены автор, название произведения, его жанр. |  |  |
| 2 | Безупречное владение текстом. Безошибочность. |  |  |
| 3 | Высокий уровень дикции и отчётливое произнесение окончаний слов. Умение читать четко, внятно (не заглатывать звуков, не гну­савить). |  |  |
| 4 | Правильное логическое ударение (их длительность и характер). |  |  |
| 5 | Изменение силы голоса (сочетание силы голоса, высоты и длитель­ности в ударении). |  |  |
| 6 | Выразительное чтение на основе самостоятельной интерпретации авторской позиции (гнев, восторг, ирония, спокойствие, веселость, грусть, на­смешка, восхищение). |  |  |
| 7 | Верная интонация (перечисления, выделения, конца предложения; попытка воспроизвести голосом и интонацией переживание лирического героя). |  |  |
| 8 | Правильная расстановка пауз (соотношение логических и ритми­ческие пауз. Паузы: психологические, начальные, финальные паузы.) |  |  |
| 9 | Оптимальные темп и ритм чтения. |  |  |
| 10 | Управление дыханием (умение дышать незаметно, часто, но не уча­щенно. Умение использовать паузы для добора (пополнения запаса) воздуха. |  |  |
| 11 | Определена тема, основная мысль стихотворения, названы детали, создающие образ. |  |  |

**Максимальное количество баллов за выразительное чтение наизусть (задание 3) – 11.**

***Максимальное количество баллов за три задания – 19.***

Учитель Горностаева Г.Ю.