**Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана в соответствии федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования по английскому языку и авторской программы О.В.Афанасьевой, И.В.Михеевой, К.М.Барановой по английскому языку к УМК «Английский язык: «RainbowEnglish» для учащихся 8 класса общеобразовательных учреждений (Москва:Дрофа, 2014).

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова по английскому языку к УМК О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: «RainbowEnglish» для учащихся 7 класса общеобразовательных учреждений (Москва:Дрофа, 2014).

Рабочая программа предназначена для обучающихся 8 класса МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №5 им.В.Хомяковой» и рассчитана на 105 часов школьного учебного плана при нагрузке 3 часа в неделю.

Срок реализации программы – 1 год.

**Цели и задачи обучения английскому языку в 8 классе:**

Развитие **иноязычной коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих – **речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной**.

**Речевая компетенция** – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

**Языковая компетенция** – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

**Социокультурная компетенция** – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирования умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

**Компенсаторная компетенция** – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

**Учебно-познавательная компетенция** – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий; развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ УСВОЕНИЯ**

В результате изучения английского языка в 8 классе учащийся должен

**Знать/понимать:**

• основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);

• особенности структуры простых и сложных предложений английского языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;

• признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

• основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого

языка;

• роль владения иностранным языком в современном мире;

• особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные

достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

**Учащиеся должны уметь:**

**в области говорения**

• начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения,

соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;

• расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу

отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;

• рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка;

• делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

• использовать перифраз, синонимические средства в процессе устного общения;

**в области аудирования**

• понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических тестов (прогноз погоды, программы теле, радиопередач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;

• понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разнымкоммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;

• использовать переспрос, просьбу повторить;

**в области чтения**

• ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;

• читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

• читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием,

используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать сомнение;

• читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

**в области письма и письменной речи**

• заполнять анкеты и формуляры;

• писать поздравления, личные письма с опорой на образец; расспрашивать адресата о егожизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

**Учащиеся должны быть в состоянии использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

• социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;

• создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;

• приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные), через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;

• ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя

гражданином своей страны и мира.

**Содержание учебного предмета**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тематический блок |  | Кол-во час | | | | Формы организации учебного занятия |
| всего | аудирование | письменная речь | устная речь | чтение |
| **1.** | **«Спорт и спортивная жизнь»** | 25 | 1 | 1 | 1 | 1 | индивидуальная, парная, групповая, фронтальная |
| **2** | **«Представление искусства: театр»** | 21 | 1 | 1 | 1 | 1 | индивидуальная, парная, групповая, фронтальная |
| **3** | **«Представление искусства: кино»** | 27 | 1 | 1 | 1 | 1 | индивидуальная, парная, групповая, фронтальная |
| **4** | **«Весь мир знает их»** | 32 | 1 | 1 | 1 | 1 | индивидуальная, парная, групповая, фронтальная |
| Итого: | | 105 | 4 | 4 | 4 | 4 |  |

**Календарно - тематическое планирование**

по английскому языку 8 «а» класс (3 ч. в неделю, всего 105 ч.)

УМК «Английский язык: «RainbowEnglish» для учащихся 8 классов общеобразовательных учреждений, авт. О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. (Москва:Дрофа, 2014).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема урока** | **Дата проведения** | | | |
| **План** | **Факт** | | **Корректировка** |
| **I четверть 8 а** | | | | | |
| **Раздел 1. «Спорт и спортивная жизнь» (24 часа)** | | | | | |
|  | Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Спорт». | 06.09. | |  |  |
|  | Обучение монологической речи по теме «Как русские проводят их каникулы» с опорой на ключевые слова. | 07.09. | |  |  |
|  | Конструкция «usedto»: употребление в речи и на письме. | 08.09. | |  |  |
|  | Обучающееаудирование по теме «Великие спортсмены». | 13.09. | |  |  |
|  | Правила употребления сравнительной степени с наречием «мало». | 14.09. | |  |  |
|  | Описание картинок по теме «Различные виды спорта» с опорой на ключевые слова. | 15.09. | |  |  |
|  | Диалог-расспрос по теме «Спорт в России» с опорой на план. | 20.09. | |  |  |
|  | Правила употребления слова «спорт» в речи и на письме. | 21.09. | |  |  |
|  | Изучающее чтение по теме «Спорт в Британии». | 22.09. | |  |  |
|  | Введение и отработка ЛЕ по теме «Спортивная одежда и обувь». | 27.09. | |  |  |
|  | Ознакомительное чтение по теме «Олимпийские игры в древности». | 28.09. | |  |  |
|  | Прошедшее совершенное время: правила употребления в речи и на письме. | 29.09. | |  |  |
|  | Прошедшее совершенное время со словами «после, перед, вскоре»: правила употребления. | 04.10. | |  |  |
|  | **Контроль навыков чтения по теме «Спорт в нашей жизни».** | 05.10. | |  |  |
|  | Обучение монологической речи по теме «Современные олимпийские игры» с опорой на план. | 06.10. | |  |  |
|  | Краткое сообщение на тему «Спорт и здоровье» с опорой на план. | 11.10. | |  |  |
|  | Введение и отработка ЛЕ по теме «Спорт и спортивная жизнь».**Контроль навыков аудирования по теме**  **« Олимпийские игры».** | 12.10. | |  |  |
|  | Правила употребления слова «ещё» в вопросительных конструкциях. | 13.10. | |  |  |
|  | Образование прилагательных с помощью суффиксов -ic, al ,ical. | 18.10. | |  |  |
|  | **Контроль навыков устной речи по теме « спорт в России».** | 19.10. | |  |  |
|  | Изучающее чтение по теме «Великие люди спорта. Татьяна Тарасова». | 20.10. | |  |  |
|  | Обучающееаудирование по теме «Олимпийские игры». | 25.10. | |  |  |
|  | Ознакомительное чтение по теме «Параолимпийские игры». **Контроль навыков письменной речи по теме «Спорт».** | 26.10. | |  |  |
|  | Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Спорт и спортивная жизнь» | 27.10. | |  |  |
|  | **II четверть (24 ч)**  Правила образование вопросов и отрицательных предложений в прошедшем совершенном времени. | 08.11. | |  |  |
|  | | | | | |
| **Раздел 2. «Представление искусства: театр»** | | | | | |
|  | Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Театр». | 09.11. | |  |  |
|  | Диалог обмен - мнениями по теме  « Моё свободное время» с опорой на план. | 10.11. | |  |  |
|  | Ознакомительное чтение по теме  « История развлечений». | 15.11. | |  |  |
|  | Введение и отработка ЛЕ по теме  « Описание театра». | 16.11. | |  |  |
|  | Обучение диалогической речи по теме «У билетной кассы». | 17.11. | |  |  |
|  | Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме. | 22.11. | |  |  |
|  | Правила употребления слова «билет» с различными предлогами. | 23.11. | |  |  |
|  | Употребление косвенной речи в монологических высказываниях. | 24.11. | |  |  |
|  | Изучающее чтение по теме  « Пьесы Шекспира». | 29.11. | |  |  |
|  | Обучающееаудирование по теме  «Знаменитые театры». | 30.11. | |  |  |
|  | Косвенная речь: лексические изменения на письме.  **Контроль навыков чтения по теме «Театр».** | 01.12. | |  |  |
|  | Введение и отработка ЛЕ по теме « Посещение театра». | 06.12. | |  |  |
|  | Краткое сообщение по теме «Театр в Англии» с опорой на план. | 07.12. | |  |  |
|  | Описание картинок по теме «Театры России» с опорой на ключевые слова. | 08.12. | |  |  |
|  | Правила образования существительных с помощью суффиксов -ance/ ence и ist. **Контроль навыков устной речи по теме «История театра».** | 13.12. | |  |  |
|  | Фразовый глагол «держать» и его основные значения. | 14.12. | |  |  |
|  | Краткое сообщение по теме «Мой любимый актёр или актриса» с опорой на план. | 15.12. | |  |  |
|  | Изучающее чтение по теме « Что такое пантомима».  **Контроль навыков аудирования по теме «Описание театра».** | 20.12. | |  |  |
|  | Обучающееаудирование по теме  «Посещение театра». | 21.12. | |  |  |
|  | Монологические высказывания по теме « П.И. Чайковский и его музыка» с опорой на ключевые слова. | 22.12. | |  |  |
|  | Диалог обмен-мнениями по теме «Мой любимый театр».  **Контроль навыков письменной речи по теме «Театр».** | 27.12. | |  |  |
| **Раздел 3. «Представление искусства: кино»(27 часов)** | | | | | |
|  | Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Кино». | 28.12. | |  |  |
|  | Ознакомительное чтение «История кино» с опорой на картинки. | 29.12. | |  |  |
|  | **III четверть**  Правила употребления определённого артикля с названиями театров, кинотеатров, музеев. | 17.01. | |  |  |
|  | Обучающееаудирование по теме  «Знаменитые актёры» с опорой на ключевые слова. | 18.01. | |  |  |
|  | Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме. | 19.01. | |  |  |
|  | Косвенная речь: правила преобразования глагола в будущем времени. | 24.01. | |  |  |
|  | Правила использования фраз и выражений для описания фильма. | 25.01. | |  |  |
|  | Диалог обмен-мнениями по теме  «Мой любимый фильм». | 26.01. | |  |  |
|  | Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме. | 31.01. | |  |  |
|  | Введение и отработка ЛЕ по теме  «Типы фильмов». | 01.02. | |  |  |
|  | Описание картинок по теме «Типы фильмов» с опорой на ключевые выражения. | 02.02. | |  |  |
|  | Правила образования степеней прилагательных у слов «поздний, старый». | 07.02. | |  |  |
|  | **Контроль навыков чтения по теме «Кино в моей жизни».** | 08.02. | |  |  |
|  | Правила образования степеней прилагательных у слов «далёкий, близкий». | 09.02. | |  |  |
|  | Краткое сообщение на тему « Мой любимый киноактёр и киноактриса» с опорой на план. | 14.02. | |  |  |
|  | Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Описание и обсуждение фильма». | 15.02. | |  |  |
|  | Правила употребления собирательных существительных в речи и на письме.  **Контроль навыков аудирования по теме «Кино».** | 16.02. | |  |  |
|  | Формальная и неформальная лексика в английском языке: правила употребления в речи и на письме. | 21.02. | |  |  |
|  | Обучающееаудирование по теме  «Мой любимый фильм» с опорой на картинки. | 22.02. | |  |  |
|  | Ознакомительное чтение по теме «Знаменитые кинокомпании мира».  **Контроль навыков устной речи по теме «Кино».** | 23.02. | |  |  |
|  | Правила образования прилагательных с помощью суффикса -ish. | 28.02. | |  |  |
|  | Фразовый глагол «видеть» и его основные значения. | 01.03. | |  |  |
|  | Диалог расспрос по теме «Обсуждение любимого фильма» с опорой на план. | 02.03. | |  |  |
|  | Изучающее чтение по теме «Кинозвёзды 20 века».  **Контроль навыков письменной речи по теме «Кино в нашей жизни».** | 07.03. | |  |  |
|  | Обучение монологической речи по теме «Мой любимый кинофильм» с опорой на план. | 08.03. | |  |  |
|  | Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Косвенная речь». | 09.03. | |  |  |
|  | Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Кино». | 14.03. | |  |  |
| **Раздел 4. «Весь мир знает их»** | | | | | |
|  | Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Известные люди различных стран». | 15.03. | |  |  |
|  | Правила употребления страдательного залога в прошедшем простом времени. | 16.03. | |  |  |
|  | Обучение монологической речи по теме «Знаменитые картины мира». | 21.03. | |  |  |
|  | Обучающееаудирование по теме "Знаменитые учёные мира» с опорой на картинки. | 22.03. | |  |  |
|  | Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Исаак Ньютон». | 23.03. | |  |  |
| **IV четверть** | | | | | |
|  | Глаголы « learn,study»: правила употребления в речи и на письме. | 04.04. | |  |  |
|  | Правила употребления страдательного залога с переходными глаголами. | 05.04. | |  |  |
|  | Введение и отработка ЛЕ по теме  «Знаменитые люди всего мира». | 06.04. | |  |  |
|  | Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Михаил Ломоносов». | 11.04. | |  |  |
|  | Правила употребления предлогов в словосочетании «сделан из». | 12.04. | |  |  |
|  | Монологические высказывания по теме «Биографии выдающихся людей» с опорой на ключевые слова. | 13.04. | |  |  |
|  | Правила употребления глаголов в страдательном залоге, которые требуют после себя предлога. | 18.04. | |  |  |
|  | Страдательный залог в будущем простом времени: правила употребления в речи и на письме. | 19.04. | |  |  |
|  | Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Выдающиеся люди». | 20.04. | |  |  |
|  | Употребления модальных глаголов в страдательном залоге. | 25.04. | |  |  |
|  | **Контроль навыков аудирования по теме «Выдающиеся люди».** | 26.04. | |  |  |
|  | Ознакомительное чтение по теме  «Выдающиеся люди: королева Елизавета 2». | 27.04. | |  |  |
|  | Образование существительных с помощью суффиксов | 02.05. | |  |  |
|  | Правилаоdom, hood, ship, ism. | 03.05. | |  |  |
|  | Обучающееаудирование по теме «Известные художники и их работы». | 04.05. | |  |  |
|  | Фразовый глагол «положить» и его основные значения. | 09.05. | |  |  |
|  | **Контроль навыков чтения по теме «Известные художники».** | 10.05. | |  |  |
|  | Диалог - расспрос по теме «Выдающиеся люди: американские президенты» с опорой на картинки. | 11.05. | |  |  |
|  | Краткое сообщение на тему «Портрет известного человека» с опорой на план. | 16.05. | |  |  |
|  | **Контрольная работа по теме «Страдательный залог в прошедшем простом времени».** | 17.05. | |  |  |
|  | Диалог обмен - мнениями по теме «Самый известный человек в мире: Юрий Гагарин» с опорой на факты. | 18.05. | |  |  |
|  | **Контроль навыков письменной речи по теме «Знаменитые люди всего мира».** | 23.05. | |  |  |
|  | Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Страдательный залог в настоящем простом времени». **Контроль навыков устной речи по теме «Выдающиеся люди».** | 24.05. | |  |  |
|  | Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Мать Тереза». Систематизация и обобщение ЛЕ и грамматического материала за курс 8 класса | 25.05. | |  |  |

**Календарно - тематическое планирование**

по английскому языку 8 «а» класс (3 ч. в неделю, всего 105 ч.)

УМК «Английский язык: «RainbowEnglish» для учащихся 8 классов общеобразовательных учреждений, авт. О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. (Москва:Дрофа, 2014).

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема урока** | **Дата проведения** | | | |
| **План** | **Факт** | | **Корректировка** |
| **I четверть 8 б** | | | | | |
| **Раздел 1. «Спорт и спортивная жизнь» (24 часа)** | | | | | |
|  | Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Спорт». | 04.09. | |  |  |
|  | Обучение монологической речи по теме «Как русские проводят их каникулы» с опорой на ключевые слова. | 06.09. | |  |  |
|  | Конструкция «usedto»: употребление в речи и на письме. | 07.09. | |  |  |
|  | Обучающееаудирование по теме «Великие спортсмены». | 11.09. | |  |  |
|  | Правила употребления сравнительной степени с наречием «мало». | 13.09. | |  |  |
|  | Описание картинок по теме «Различные виды спорта» с опорой на ключевые слова. | 14.09. | |  |  |
|  | Диалог-расспрос по теме «Спорт в России» с опорой на план. | 18.09. | |  |  |
|  | Правила употребления слова «спорт» в речи и на письме. | 20.09. | |  |  |
|  | Изучающее чтение по теме «Спорт в Британии». | 21.09. | |  |  |
|  | Введение и отработка ЛЕ по теме «Спортивная одежда и обувь». | 25.09. | |  |  |
|  | Ознакомительное чтение по теме «Олимпийские игры в древности». | 27.09. | |  |  |
|  | Прошедшее совершенное время: правила употребления в речи и на письме. | 28.09. | |  |  |
|  | Прошедшее совершенное время со словами «после, перед, вскоре»: правила употребления. | 02.10. | |  |  |
|  | **Контроль навыков чтения по теме «Спорт в нашей жизни».** | 04.10. | |  |  |
|  | Обучение монологической речи по теме «Современные олимпийские игры» с опорой на план. | 05.10. | |  |  |
|  | Краткое сообщение на тему «Спорт и здоровье» с опорой на план. | 09.10. | |  |  |
|  | Введение и отработка ЛЕ по теме «Спорт и спортивная жизнь».**Контроль навыков аудирования по теме**  **« Олимпийские игры».** | 11.10. | |  |  |
|  | Правила употребления слова «ещё» в вопросительных конструкциях. | 12.10. | |  |  |
|  | Образование прилагательных с помощью суффиксов -ic, al ,ical. | 16.10. | |  |  |
|  | **Контроль навыков устной речи по теме « спорт в России».** | 18.10. | |  |  |
|  | Изучающее чтение по теме «Великие люди спорта. Татьяна Тарасова». | 19.10. | |  |  |
|  | Обучающееаудирование по теме «Олимпийские игры». | 23.10. | |  |  |
|  | Ознакомительное чтение по теме «Параолимпийские игры». **Контроль навыков письменной речи по теме «Спорт».** | 25.10. | |  |  |
|  | Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Спорт и спортивная жизнь» | 26.10. | |  |  |
|  | **II четверть (24 ч)**  Правила образование вопросов и отрицательных предложений в прошедшем совершенном времени. | 08.11. | |  |  |
|  | | | | | |
| **Раздел 2. «Представление искусства: театр»** | | | | | |
|  | Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Театр». | 09.11. | |  |  |
|  | Диалог обмен - мнениями по теме  « Моё свободное время» с опорой на план. | 13.11. | |  |  |
|  | Ознакомительное чтение по теме  « История развлечений». | 15.11. | |  |  |
|  | Введение и отработка ЛЕ по теме  « Описание театра». | 16.11. | |  |  |
|  | Обучение диалогической речи по теме «У билетной кассы». | 20.11. | |  |  |
|  | Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме. | 22.11. | |  |  |
|  | Правила употребления слова «билет» с различными предлогами. | 23.11. | |  |  |
|  | Употребление косвенной речи в монологических высказываниях. | 27.11. | |  |  |
|  | Изучающее чтение по теме  « Пьесы Шекспира». | 29.11. | |  |  |
|  | Обучающееаудирование по теме  «Знаменитые театры». | 30.11. | |  |  |
|  | Косвенная речь: лексические изменения на письме.  **Контроль навыков чтения по теме «Театр».** | 04.12. | |  |  |
|  | Введение и отработка ЛЕ по теме « Посещение театра». | 06.12. | |  |  |
|  | Краткое сообщение по теме «Театр в Англии» с опорой на план. | 07.12. | |  |  |
|  | Описание картинок по теме «Театры России» с опорой на ключевые слова. | 11.12. | |  |  |
|  | Правила образования существительных с помощью суффиксов -ance/ ence и ist. **Контроль навыков устной речи по теме «История театра».** | 13.12. | |  |  |
|  | Фразовый глагол «держать» и его основные значения. | 14.12. | |  |  |
|  | Краткое сообщение по теме «Мой любимый актёр или актриса» с опорой на план. | 18.12. | |  |  |
|  | Изучающее чтение по теме « Что такое пантомима».  **Контроль навыков аудирования по теме «Описание театра».** | 20.12. | |  |  |
|  | Обучающееаудирование по теме  «Посещение театра». | 21.12. | |  |  |
|  | Монологические высказывания по теме « П.И. Чайковский и его музыка» с опорой на ключевые слова. | 25.12. | |  |  |
|  | Диалог обмен-мнениями по теме «Мой любимый театр».  **Контроль навыков письменной речи по теме «Театр».** | 27.12. | |  |  |
| **Раздел 3. «Представление искусства: кино»(27 часов)** | | | | | |
|  | Введение и первичная активизация ЛЕ по теме «Кино». | 28.12. | |  |  |
|  | Ознакомительное чтение «История кино» с опорой на картинки. | 29.12. | |  |  |
|  | **III четверть**  Правила употребления определённого артикля с названиями театров, кинотеатров, музеев. | 15.01. | |  |  |
|  | Обучающееаудирование по теме  «Знаменитые актёры» с опорой на ключевые слова. | 17.01. | |  |  |
|  | Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме. | 18.01. | |  |  |
|  | Косвенная речь: правила преобразования глагола в будущем времени. | 22.01. | |  |  |
|  | Правила использования фраз и выражений для описания фильма. | 24.01. | |  |  |
|  | Диалог обмен-мнениями по теме  «Мой любимый фильм». | 25.01. | |  |  |
|  | Косвенная речь: правила употребления в речи и на письме. | 29.01. | |  |  |
|  | Введение и отработка ЛЕ по теме  «Типы фильмов». | 31.01. | |  |  |
|  | Описание картинок по теме «Типы фильмов» с опорой на ключевые выражения. | 01.02. | |  |  |
|  | Правила образования степеней прилагательных у слов «поздний, старый». | 05.02. | |  |  |
|  | **Контроль навыков чтения по теме «Кино в моей жизни».** | 07.02. | |  |  |
|  | Правила образования степеней прилагательных у слов «далёкий, близкий». | 08.02. | |  |  |
|  | Краткое сообщение на тему « Мой любимый киноактёр и киноактриса» с опорой на план. | 12.02. | |  |  |
|  | Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Описание и обсуждение фильма». | 14.02. | |  |  |
|  | Правила употребления собирательных существительных в речи и на письме.  **Контроль навыков аудирования по теме «Кино».** | 15.02. | |  |  |
|  | Формальная и неформальная лексика в английском языке: правила употребления в речи и на письме. | 19.02. | |  |  |
|  | Обучающееаудирование по теме  «Мой любимый фильм» с опорой на картинки. | 21.02. | |  |  |
|  | Ознакомительное чтение по теме «Знаменитые кинокомпании мира».  **Контроль навыков устной речи по теме «Кино».** | 22.02. | |  |  |
|  | Правила образования прилагательных с помощью суффикса -ish. | 26.02. | |  |  |
|  | Фразовый глагол «видеть» и его основные значения. | 28.02. | |  |  |
|  | Диалог расспрос по теме «Обсуждение любимого фильма» с опорой на план. | 01.03. | |  |  |
|  | Изучающее чтение по теме «Кинозвёзды 20 века».  **Контроль навыков письменной речи по теме «Кино в нашей жизни».** | 05.03. | |  |  |
|  | Обучение монологической речи по теме «Мой любимый кинофильм» с опорой на план. | 07.03. | |  |  |
|  | Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Косвенная речь». | 08.03. | |  |  |
|  | Систематизация и обобщение ЛЕ по теме «Кино». | 12.03. | |  |  |
| **Раздел 4. «Весь мир знает их»** | | | | | |
|  | Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Известные люди различных стран». | 14.03. | |  |  |
|  | Правила употребления страдательного залога в прошедшем простом времени. | 15.03. | |  |  |
|  | Обучение монологической речи по теме «Знаменитые картины мира». | 19.03. | |  |  |
|  | Обучающееаудирование по теме "Знаменитые учёные мира» с опорой на картинки. | 21.03. | |  |  |
|  | Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Исаак Ньютон». | 22.03. | |  |  |
| **IV четверть** | | | | | |
|  | Глаголы « learn,study»: правила употребления в речи и на письме. | 04.04. | |  |  |
|  | Правила употребления страдательного залога с переходными глаголами. | 05.04. | |  |  |
|  | Введение и отработка ЛЕ по теме  «Знаменитые люди всего мира». | 09.04. | |  |  |
|  | Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Михаил Ломоносов». | 11.04. | |  |  |
|  | Правила употребления предлогов в словосочетании «сделан из». | 12.04. | |  |  |
|  | Монологические высказывания по теме «Биографии выдающихся людей» с опорой на ключевые слова. | 16.04. | |  |  |
|  | Правила употребления глаголов в страдательном залоге, которые требуют после себя предлога. | 18.04. | |  |  |
|  | Страдательный залог в будущем простом времени: правила употребления в речи и на письме. | 19.04. | |  |  |
|  | Введение и первичная отработка ЛЕ по теме «Выдающиеся люди». | 23.04. | |  |  |
|  | Употребления модальных глаголов в страдательном залоге. | 25.04. | |  |  |
|  | **Контроль навыков аудирования по теме «Выдающиеся люди».** | 26.04. | |  |  |
|  | Ознакомительное чтение по теме  «Выдающиеся люди: королева Елизавета 2». | 30.04. | |  |  |
|  | Образование существительных с помощью суффиксов | 02.05. | |  |  |
|  | Правилаоdom, hood, ship, ism. | 03.05. | |  |  |
|  | Обучающееаудирование по теме «Известные художники и их работы». | 04.05. | |  |  |
|  | Фразовый глагол «положить» и его основные значения. | 07.05. | |  |  |
|  | **Контроль навыков чтения по теме «Известные художники».** | 09.05. | |  |  |
|  | Диалог - расспрос по теме «Выдающиеся люди: американские президенты» с опорой на картинки. | 10.05. | |  |  |
|  | Краткое сообщение на тему «Портрет известного человека» с опорой на план. | 14.05. | |  |  |
|  | **Контрольная работа по теме «Страдательный залог в прошедшем простом времени».** | 16.05. | |  |  |
|  | Диалог обмен - мнениями по теме «Самый известный человек в мире: Юрий Гагарин» с опорой на факты. | 17.05. | |  |  |
|  | **Контроль навыков письменной речи по теме «Знаменитые люди всего мира».** | 21.05. | |  |  |
|  | Систематизация и обобщение грамматического материала по теме «Страдательный залог в настоящем простом времени». **Контроль навыков устной речи по теме «Выдающиеся люди».** | 23.05. | |  |  |
|  | Изучающее чтение по теме «Выдающиеся люди: Мать Тереза». Систематизация и обобщение ЛЕ и грамматического материала за курс 8 класса | 24.05. | |  |  |

**Информационно – методическое обеспечение**

**УМК**

1. «Английский язык»: учебник для 8 класса / O. В. Афанасьева, И. В. Михеева - М.: Дрофа, 2015**.**.

2. O. В. Афанасьева, И. В. Михеева. Английский язык. 8 класс. Рабочая тетрадь.- М.: Дрофа, 2015.

3. O. В. Афанасьева, И. В. Михеева. Звуковое пособие к учебнику «Английский язык». 8 класс. - М.: Дрофа, 2013.

4. O. В. Афанасьева, И. В. Михеева**.** Книга для учителя учебно-методического комплекса «Английский язык. 8 класс. (RainbowEnglish)».- М.: Дрофа,2014.

**Литература для учителя**

1. «Английский язык»: учебник для класса / O. В. Афанасьева, И. В. Михеева - М.: Дрофа, 2015**.**.

2. O. В. Афанасьева, И. В. Михеева. Английский язык. 8 класс. Рабочая тетрадь.- М.: Дрофа, 2015.

3. O. В. Афанасьева, И. В. Михеева. Звуковое пособие к учебнику «Английский язык».8 класс. - М.: Дрофа, 2013.

4. O. В. Афанасьева, И. В. Михеева**.** Книга для учителя учебно-методического комплекса «Английский язык. 8 класс. (RainbowEnglish)».- М.: Дрофа,2014.

5.Авторская программа к УМК «RainbowEnglish» авторов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, Н. В. Языковой, Е. А. Колесниковой «Программа для общеобразовательных учреждений. Серия “RainbowEnglish”. «Английский язык» (5—9 классы)», 2014 г.

**Литература для ученика**

1. «Английский язык»: учебник для 8 класса / O. В. Афанасьева, И. В. Михеева - М.: Дрофа, 2015**.**.

2. O. В. Афанасьева, И. В. Михеева. Английский язык. 8 класс. Рабочая тетрадь.- М.: Дрофа, 2015.

3. O. В. Афанасьева, И. В. Михеева. Звуковое пособие к учебнику «Английский язык». 8 класс. - М.: Дрофа, 2013.

**Печатные пособия**

* Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала.
* Наборы тематических картинок.
* Ситуационные плакаты.
* Двуязычные словари

**Технические и экранно-звуковые средства обучения:**

* магнитофон;
* интерактивная доска;
* аудиозаписи к УМК;
* Электронный учебник

**Адреса электронных ресурсов**

* [http://school-collection.edu.ru](http://school-collection.edu.ru/)

<http://fcior.edu.r>u