Методическая разработка урока литературы: **"Есть ли чудо в рассказе А.И.Куприна «Чудесный доктор".**

**Форма** проведения: урок – размышление.

**Цели урока:**

* Развитие навыков смыслового чтения: извлечение информации из прочитанного, ее интерпретация; анализ содержания и некоторых художественных особенностей текста; самостоятельная оценка поступков героев; определение авторского отношения к героям и событиям рассказа; понимание авторского замысла.
* Организация духовного общения, содержанием и смыслом которого является самостоятельное открытие обучающимися нравственных законов человеческого общества, формирование системы их духовно-нравственных ценностей, расширение социального опыта.
* Развитие эмоциональной сферы и эмпатийной культуры учащихся.

**Методическая цель:**проектирование урока с учетом требований ФГОС ООО.

Средства реализации методической цели:совместное целеполагание, планирование деятельности на уроке; самостоятельная оценочная деятельность на критериальной основе; приемы работы с текстовой информацией: определение ключевых слов, основных эпизодов рассказа, интерпретация содержания прочитанного текста; постановка вопросов этического и нравственного характера, проблемный анализ рассказа, ролевое чтение, пересказ; метод духовного контакта, рефлексивно-аналитические задания (формулировка главных мыслей урока, прием “яркое пятно”), прием “эпиграф”, индивидуальные и групповые творческие задания, полилог.

**Формируемые универсальные учебные действия**

* *Познавательные УУД:* самостоятельное выделение и формулирование познавательных целей, смысловое чтение, поиск и выделение необходимой информации, осознанное построение речевого высказывания, установление причинно – следственных связей, аргументирование.
* *Регулятивные УУД:*целеполагание, планирование, контроль деятельности на учебном занятии.
* *Личностные УУД:*ценностно-смысловая ориентация, соотношение поступков и событий с принятыми в обществе этическими принципами и моральными нормами; мотивация на процесс и результаты деятельности.
* *Коммуникативные УУД:*умение слушать и слышать, принимать чужую точку зрения, формулирование и аргументация собственного мнения, умение работать в группе.

**Тип урока**: урок текстуального изучения.

**Форма работы:** групповая

 **Методы и приемы**: «Ассоциативный куст»,«мозговой штурм», двучастные таблицы, чтение с остановками,«Толстые» и «тонкие» вопросы, «Синквейн»

**Ход урока:**  Ребята, с произведениями А.И.Куприна мы уже знакомы. Сегодня мы снова встретимся с замечательным писателем. Я думаю, что это не последняя встреча с этим прекрасным человеком.

 А.И.Куприн, ребята, жил в иное, чем мы, время, знал совсем другой мир, многое из которого безвозвратно ушло. Но чувства, какие волновали его героев, волнуют сегодня и нас. И в этом разгадка популярности Куприна у читателей.

 Но прежде, чем мы послушаем рассказ, посмотрите на портрет А.И. Куприна. **(Слайд 2)** Каким вы видите писателя? *(Ответы детей*). Всмотритесь в это удивительно доброе, простое, уставшее лицо. Сдержанность, молчаливость и даже некоторая суровость видится во взгляде, но вместе с тем нескрываемая доброта.

 Он открыто защищал слабых, воспевал святую любовь, бескорыстную дружбу, он учил быть лучше, красивее, благороднее даже в самых трудных житейских обстоятельствах.

1. **Стадия вызова (мотивация)**

На доске:

1. *Поистине велик тот человек, кто обладает великим милосердием.*

 *(****Фома Кемпийский)*** *2. Милосердие не бывает чрезмерным… (****Фрэнсис Бэкон)*** *3. Истинное милосердие – это желание приносить пользу другим людям, не думая о вознаграждении.(* ***Конфуций)***

- Какая тема объединяет все афоризмы? (*милосердие*)

- Подберите синонимы к этому слову. ( *доброта, сострадание, сочувствие*)

- Правильно ли я понимаю, что бескорыстная помощь, это тоже проявление милосердия?

- Скажите, люди какой профессии ежедневно проявляют милосердие? (доктор, врач)

**Прием «Ассоциативный куст»** (примерный вариант)

*помогает спасает*

 **чудесный доктор** *надежный*(запись на доске)

 *опытный лечит*

 душу тело

- Какие образы, ассоциации у вас возникают при слове «доктор»? Опишите это слово, применяя существительные, глаголы, прилагательные.

- Дома вы прочитали рассказ А.И.Куприна «Чудесный доктор». Ребята, о чем, по- вашему, этот рассказ?

*(- Наверное, это рассказ о докторе, который сотворил чудо: вылечил безнадежно больного человека..*

*-Может быть, это рассказ о докторе с доброй душой, бескорыстно помогавшем всем людям.)*

*- Можете ли вы объяснить, почему этого героя нет в начале рассказа?*

**Тема урока:** Найдём в словаре С.И.Ожегова толкование слов:

- Что же связывает эти два понятия – «милосердие» и «чудесный»?

Именно на эти вопросы мы постараемся ответить сегодня на уроке. *- Сформулируйте тему урока (Есть ли чудо в рассказе А.И.Куприна «Чудесный доктор»).*

**СЛАЙД 5-6**

Сегодняшний урок – урок вдумчивого чтения. Вдумчивый человек – это глубоко вникающий во что-то. Во что мы будем глубоко вникать сегодня?

***2. Совместное целеполагание.***Попробуйте сформулировать цели урока.

***Формулирование целей урока для обучающихся*: СЛАЙД 7**

Разобраться в содержании прочитанного, понять авторский замысел;

Оценить поступки героев;

Учиться формулировать и аргументировать свое мнение;

Развивать устную речь;

Участвовать в коллективном обсуждении вопросов и проблем;

Представить результаты индивидуальной и групповой работы.

***3. Знакомство с планом предстоящей работы.***

Работать над содержанием рассказа “Чудесный доктор” мы будем по плану:

1. Наблюдаем. Анализируем. Размышляем
2. Формулируем главные мысли урока. Делаем выводы
3. Оцениваем свою учебную деятельность на уроке
4. Определение критериев самооценки деятельности [*(Приложение 1).*](http://festival.1september.ru/articles/633472/pril1.doc)

**II. Организационно-деятельностный этап**

Я приглашаю вас к размышлению над страницами прочитанного рассказа. Разбираясь в содержании, будьте внимательны к слову. Книгу часто сравнивают с дорогой. Итак, в добрый путь!

-**Что мы должны узнать, чему научиться и что понять на нашем уроке?** *(рассмотреть, как показаны в рассказе понятия доброты и милосердия; найти проблему в тексте, проанализировать рассказ, охарактеризовать главных героев, воспитывать доброе отношение к людям и т.п.)*

- Вот мы и поставили цели и задачи нашего урока.

- Работать будем по группам.

***Подготовка к восприятию текста.***

- Итак, вашим домашним заданием было прочитать рассказ, осмыслить его. Понравился вам рассказ? Какие эпизоды больше всего привлекли ваше внимание?

- Кто из героев больше всего вам понравился?

- Какой эпитет внесен в название рассказа? Как вы понимаете значение слова ***чудесный***?

- А теперь назовите значение этого слова.

- Сегодня мы с вами, анализируя рассказ, должны будем найти ответ на очень важные вопросы:

Почему рассказ называется «Чудесный доктор»?

О каком чуде идёт речь в рассказе? **Есть ли чудо в рассказе? (Проблемный вопрос)**

***Актуализация знаний***

- Повествование рассказа необычно.

- Сколько рассказчиков в этом произведении? (*Два: тот, с кем произошла эта история – Григорий Емельянович Мерцалов и автор, передающий услышанное от другого*.)

Такая форма построения текста (композиция) называется “рассказ в рассказе”. **(Слайд 6)**

- С какой целью автор использует такое построение? (*Чтобы убедить читателя в правдивости, реальности происходящего*)

***Анализ текста*** *(РАБОТА в ГРУППАХ)*

*-* С чего начинается этот рассказ? (Следующий рассказ не есть плод досужего вымысла). Обратите внимание на значение слова «вымысел». *-* Как вы понимаете смысл сказанного?

**1 группа:**

**1.** Прочитайте описание витрины гастронома. Как вы думаете, чем она привлекла внимание мальчиков? (*Становится ясно: такая витрина для мальчиков – это окно в другую жизнь, радостную и чудесную, где всё необычно, красиво, спокойно и сытно. Мальчики были очень голодны. Недаром они бросили на витрину “влюблено-жадный взгляд”.)*

**2.** В какое время происходит действие рассказа? (Перед Новым годом или Рождеством).

Докажите текстом. Найти в тексте и прочитать

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- А сейчас вспомните о своих настроениях перед праздником. Какие чувства испытываете вы при приближении Нового года и Рождества? (*Радостное ожидание подарка, сюрприза, удивления, чуда*). **(Слайд 7)**

- Но всегда ли так бывает? Все ли видят улыбки друзей, ощущают любовь и счастье? Ведь в жизни рядом с достатком, радостью соседствуют горе, нужда и одиночество. Вот и в нашем рассказе герои вначале в полном отчаянии, несмотря на приближающийся праздник.

- Итак, для Гриши и Володи атмосфера праздника осталась позади, что же впереди? (Потянулись пустыри…уже более года…) – читаем и комментируем. **(Слайд 8)**

- Далее автор сгущает краски. И мы точно понимаем, что семья в беде!

**2 группа:**

**1.** Могут ли Гриша и Володя надеяться на сюрпризы, подарки в эти праздничные дни? Почему вы так решили? (*Нет, не могут. Понять это помогает описание того убогого места, где они живут).*

**2.** Где живут дети? Найдите детали интерьера. Прочитайте. Охарактеризуйте интерьер дома.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- Какой приём использует автор, рисуя эффектную картину витрины, сияющих ёлок, радостных людей и сменяя её тёмными улицами, грязным двором и подземельем, в котором живут Мерцаловы? ( *Антитеза – противопоставление*).

**Атмосфера праздника:**

**Атмосфера бедного дома:** - Далее автор сгущает краски. И мы точно понимаем, что семья в беде!

Гастрономическая выставка,

Подземелье,

Сияющие елки,

Сырость стен,

Веселая полька,

Ужасный запах керосинового чада,

Прекрасные магазины,

Детское грязное белье,

Праздничное оживление толпы

Крысы,

Смеющиеся лица нарядных дам.

Больной ребенок.

- Зачем автор помещает рядом описание праздничного города и бедного подвала?
(Вывод автор противопоставляет героев, их семью миру сытых и равнодушных. А на фоне благополучия одних виднее бедность других.)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3 группа:** (Чтение по ролям диалога с матерью)

**1.** Найдите в тексте диалог. Прочитайте выразительно (мама, Гриша, Володя)

**2.** Как вы думаете, о чём говорилось в письме? (Просьба помочь семье).

**3.** Мог ли швейцар отдать письмо по назначению? Почему он этого не сделал? *(Очевидно, швейцар – жестокий и злобный человек…)*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- Можем ли мы согласиться с высказыванием современного ученого Ильи Шевелева, который сказал следующее: **(Слайд 9)**

«Чем жизнь тяжелее, тем одни люди становятся черствее, а другие – милосерднее?»

К кому из персонажей вы уже сейчас могли бы применить эти слова? (К швейцару).

- Как вы понимаете, что обозначает слово «милосердие»? Подберите к нему синонимы. (Это доброта, готовность помочь кому-нибудь).

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4 группа:**

**1.** Почему сложилась такая трагическая обстановка в семье Мерцаловых?

**2.** Чем был занят предпраздничный день в семье Мерцаловых? (Семья отчаянно боролась с нищетой. Весь день был занят тем, чтобы посредством нечеловеческих усилий выжать откуда-нибудь хоть несколько копеек на лекарство Машутке.)

**3.** Какие ещё предпринимались попытки исправить сложившуюся ситуацию? *(просить милостыню)*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- Почему семье Мерцаловых не помогают. (Людям не до них, все заняты предпраздничными хлопотами).

**- Подведём первые итоги нашей работы.**

Итак, в семье Мерцаловых сложилась трагичная, безвыходная ситуация, ни один из людей, к которым они обращались, не проявили *милосердия – готовности помочь.*

- Какую проблему вы видите в этом рассказе? Обсудите в своей группе. Что плохо? Почему им тяжело?

**Проблема:** Бедность семьи Мерцаловых. (Обсуждают в группах).

**Проблемный вопрос:** Как помочь семье Мерцаловых? **(Вывели в группах).**

**Варианты решений:**

Пожалеть, посочувствовать

Предложить денег

Дать мальчикам одежду

Предложить переехать в другую квартиру

Дать работу отцу.

Срочно купить Машутке лекарства

**Оптимальный вариант:** (это полный ответ на проблемный вопрос) – обсудите его в своей группе. ( Чтобы помочь семье Мерцаловых, нужно дать работу отцу, срочно купить Машутке лекарства, посоветовать переехать в другую квартиру; предложив денег, купить мальчикам одежду).

**Вывод:** если мы поступим таким образом, то в семье Мерцаловых всё будет хорошо.

- **Работаем дальше**. Отчаяние гонит Мерцалова из дома и приводит в городской сад. Найдем в рассказе пейзаж, прочитаем. С помощью чего создается красота пейзажа? (*метафоры, олицетворения, эпитеты).*

- Какой **литературный прием** вновь использует Куприн? (*антитезу: тишину и спокойствие природы Куприн противопоставляет истерзанной душе Мерцалова.)*

- О чем он думает среди глубокой тишины и великого спокойствия? (*тоже захотел такой же тишины).*

- И в этой торжественной тишине, в преддверии Рождества, как будто ангел спустился с небес. Кто был этим ангелом? **(Слайд 11)**

- Найдите портрет незнакомца. Какие определения подбирает Куприн для характеристики доктора? (*Мягкий, ласковый, умное, серьезное лицо, необыкновенное, спокойное, внушающее доверие).*

- Как ведет себя Мерцалов?

- Почему незнакомец не ушел, а выслушал Мерцалова и захотел помочь?
***Работа в группах***У вас есть карточка с разными вариантами ответов, обсудите. Какой из ответов вам ближе? Ваша точка зрения?

А) Незнакомец был врачом, ему было интересно заниматься с больными людьми;
Б) Он просто, когда учился, давал клятву Гиппократа и поэтому должен был обязательно помогать больным людям;
В) Незнакомец испытывал сострадание к тем, кому на самом деле было плохо, не только физически, но и душевно.

- Что произошло после встречи в парке? (*Доктор срочно едет к Мерцаловым!)*

- И тут начинаются чудеса! Продолжаем чтение от слов “И точно так же, как недавно…” до слов “Окончив это занятие…”

*(Под руководством «чудесного доктора» все меняется как в сказке, семья возвращается к жизни. А доктор действует так быстро, что Мерцаловы опомниться не успевают, как он быстро одевается и исчезает.)*

– Какой сюрприз ждет Мерцаловых после исчезновения доктора?

– Как Мерцаловы узнают фамилию «чудесного доктора»? *(Аптечный ярлычок на лекарстве).* Кто оказался этим чудесным доктором?

– Почему доктор сам не назвал себя? *(Скромность, помощь от души, а не за благодарность).*

– Кому было дано задание поработать в «Справочном бюро»? Дайте нам, пожалуйста, справку о Николае Ивановиче Пирогове. **(Слайд 12)**

**Пирогов Николай Иванович** (1810-1881 гг.) – великий русский врач, основоположник военно-полевой хирургии. Профессор медико-хирургической академии в Петербурге. Исследования Пирогова выдвинули русскую хирургию на одно из первых мест в Европе. Он первым применил наркоз при операции, ввел в практику неподвижную гипсовую повязку…

- Николай Иванович дважды принимал участие в боевых действиях, где оказывал помощь раненым. Жизненный принцип «жить не только себя» - считал основой милосердия. Он способствовал организации движения сестер милосердия в России. Позднее это движение стало называться Общество Красного Креста.

- «Люблю Россию, люблю честь Родины, а не чины», - писал он. Он лечил всех: и императора Александра, когда во время прогулки в него выстрелил террорист. Но более всего в его приемной ждали бесчисленные пациенты, в основном, бедные люди. Они шли к нему толпами. Он помогал им как мог. Выписать бедняку рецепт и не дать ему денег на рецепт было нелепо. И он попросту раздавал деньги беднякам. Благотворительная деятельность Пирогова – врача оставила след в художественной литературе. Рассказ Куприна «Чудесный доктор» - это дань гуманности, доброте и благородству Пирогова.

***Возвращаемся к рассказу Куприна.***

- Как же изменилась жизнь семьи Мерцаловых после встречи с чудесным доктором? *(Машутка выздоровела, отец нашёл работу, двоих мальчишек устроили в гимназию за казённый счёт. Гриша вырос и стал крупным банкиром, но всегда сочувствовал и помогал бедным).* **(Слайд 13)**

- Это поистине “чудесный” доктор. Из каких слов мы можем сделать вывод, что произошло ЧУДО? ***(“С этих пор..”)***

- Итак, заканчивая урок, вернёмся к его началу. ***Почему рассказ называется не просто*** ***«Доктор», а «Чудесный доктор»?*** (**Он лечит не только тело, но и душу).**

- О каком чуде идёт речь в рассказе? Есть ли чудо в рассказе? (О чуде случайной встречи. О чуде, которое может совершить любой человек с чутким сердцем, о чуде милосердия…) **Ответ на поставленный вопрос в начале урока**.

***Работа в группах***

- А сейчас познакомимся с мудрыми словами разных великих людей. Такие высказывания называются афоризмами:

1. «Порой нам снится то, что в жизни невозможно, а жизнь преподносит то, что и не снилось». (*И.Шевелёв*)

2. «Не успокаиваться в случае удачи, не приходить в отчаянье в беде». (*Сенека)*

3. «Во всех случаях лучше надеяться, чем отчаиваться». *(И. Гёте)*

4. «Когда творишь добро, сам испытываешь радостное чувство». (*М.Монтень*)

5. «Никто из нас не имеет права пройти мимо страданий, за которые мы, собственно, не несем ответственности, и не предотвратить их». *(А. Швейцер)*

6. «За дверью счастливого человека должен стоять кто-нибудь с молоточком, постоянно стучать и напоминать, что есть несчастные и что после непродолжительного счастья наступает несчастье». *(А.Чехов)*

- Обсудите их в группах. Как вы считаете, какой из них наиболее точно отражает основную мысль рассказа Куприна?

**- Чему учит рассказ Куприна? - О чем заставляет задуматься рассказ?**

- Можем ли мы с уверенностью сказать, что рассказ **актуален, современен в наши дни?**

*Ответы: Да, много людей, которые нуждаются в чьей-либо помощи.*

Слайд 10.

Учитель: Много благотворительных фондов. Например, помогает больным детям фонд «Доброе сердце» газеты «Аргументы и факты». Существует с 2003 года. Руководитель программы «АиФ. Доброе сердце» - Маргарита Широкова. Этот фонд оказывает материальную помощь больным людям. Есть фонд «[**Подари жизнь**](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%B4%D0%B0%D1%80%D0%B8_%D0%B6%D0%B8%D0%B7%D0%BD%D1%8C)».Одним из учредителей этого благотворительного фонда является наша соотечественница Чулпан Хаматова. Они поддерживают детей с онкологическими заболеваниями.

Посмотрите на экран. Здесь логотипы всего нескольких благотворительных фондов. Значит, есть еще на Земле Добро, Сочувствие, Сострадание, Милосердие. И главное – никогда не падать духом, бороться с обстоятельствами и при первой же возможности протянуть руку тому, кто нуждается в помощи.

***Итог:***  Итак, чудо помощи человеку без ожидания благодарности должно стать «обыкновенным чудом», естественным для каждого человека. Такие люди, как доктор Пирогов, есть в нашей реальной жизни, а значит, есть надежда на помощь и поддержку со стороны окружающих. А главное – никогда не падать духом, бороться с обстоятельствами и протягивать руку помощи нуждающимся

***Рефлексия*** Я сейчас раздам вам **листочки в виде сердца - доброго, бескорыстного.** Напишите на нём свой добрый поступок, доброе дело, которое совершили в своей жизни. Подписывать необязательно, ведь добрые дела делают от всего сердца.

**IV. Рефлексивно-оценочный этап**

Реализован ли план урока?

Оцените свою деятельность (заполнение листов самооценки).

Помните, что чудо может совершить любой человек, если он будет внимателен к людям и милосерден.

***Домашнее задание*:**

1. Нарисовать иллюстрации к рассказу, подготовить их защиту.
2. Выделить главные эпизоды рассказа, озаглавить их.
3. Подготовить чтение по ролям эпизода “Встреча Мерцалова с незнакомцем в парке” (групповое задание).