***Муха-Цокотуха ( К. Чуковский)***

***Основная музыка к сказке русских композиторов.***

***Если сказку показывать на родителям, то следует разучить с детьми основные характерные движения героев, а общие танцы и танцы в группах должны быть постановочными. Также следует режиссировать общие сцены***

**Действующие лица :** Ведущий, Муха-Цокотуха, Комар, Паук, Бабочки ,Пчелы, Блошки, Кузнечик, Светляки

Часть зала оформлена в виде русской ярмарки, центральная часть горница Мухи-Цокотухи.

**Звучит р.н.п. « Ах, вы сени» в оркестровой обработке**

**Ведущий.**

Муха, Муха-Цокотуха,

Позолоченное брюхо!

Муха по полю пошла,

Муха денежку нашла.

***П.И. Чайковский «Трепак» Из балета « Щелкунчик»***

Пошла Муха на базар

И купила самовар:

( Муха ходит по рядам и выбирает среди товара самовар)

**Муха.**

«Приходите, тараканы,

Я вас чаем угощу!»

*Несет самовар в « горницу» ставит на стол*

***П.И. Чайковский «Китайский танец»» Из балета « Щелкунчик»***

*Дети группами в костюмах героев, в соответствии тексту, подходят танцевальными движениями к Мухе-Цокотухе*.

**Ведущий.**

Тараканы прибегали,

Все стаканы выпивали,

А букашки —

По три чашки

С молоком

И крендельком:

**Тараканы.**

Нынче Муха-Цокотуха

Именинница!

**Ведущий.**

Приходили к Мухе блошки,

Приносили ей сапожки,

А сапожки не простые —

В них застежки золотые.

Приходила к Мухе

Бабушка-пчела,

Мухе-Цокотухе

Меду принесла…

***А. Грибоедов « Вальс»***

*Бабочки и пчелы исполняют танец*

**Муха-Цокотуха.**

«Бабочка-красавица.

Кушайте варенье!

Или вам не нравится

Наше угощенье?»

***Звуковая заставка « Страх, искажение»***

**Ведущий.**

Вдруг какой-то старичок

Паучок

Нашу Муху в уголок

Поволок —

Хочет бедную убить,

Цокотуху погубить!

***Э. Григ « В пещере горного короля»***

*Выход Паука : Паук обходит всех устрашающе, своеобразной походкой. «Насекомые» изображают страх.*

**Муха-Цокотуха.**

*« заламывая» руки обращается ко всем*

«Дорогие гости, помогите!

Паука-злодея зарубите!

И кормила я вас,

И поила я вас,

Не покиньте меня

В мой последний час!»

**Ведущий.**

Но жуки-червяки

Испугалися,

По углам, по щелям

Разбежалися:

Тараканы

Под диваны,

А козявочки

Под лавочки,

А букашки под кровать —

Не желают воевать!

И никто даже с места

Не сдвинется:

Пропадай-погибай,

Именинница!

А кузнечик, а кузнечик,

Ну, совсем как человечек,

Скок, скок, скок, скок!

За кусток,

Под мосток

И молчок!

**Э. Григ « Смерть Озе»**

*Сцена Мухи-Цокотухи и Паука*

**Ведущий.**

А злодей-то не шутит,

Руки-ноги он Мухе верёвками крутит,

Зубы острые в самое сердце вонзает

И кровь у неё выпивает.

Муха криком кричит,

Надрывается,

А злодей молчит,

Ухмыляется.

***Римский –Корсаков « Полет Шмеля»***

*Появление Комара . Комар облетает зал*

Вдруг откуда-то летит

Маленький Комарик,

И в руке его горит

Маленький фонарик.

**Комар.**

«Где убийца, где злодей?

Не боюсь его когтей!»

***П.И. Чайковский «Испанский танец» из балета « Щелкунчик»***

*Сцена сражения Комара и Паука*

**Ведущий.**

Подлетает к Пауку,

Саблю вынимает

И ему на всём скаку

Голову срубает!

***Фанфары***

***Ф. Шопен Полрнез A dur op. 40***

*Муха и Комар ( как в полонезе) идут по залу, за ними выстраиваются парами все действующие лица*

Муху за руку берёт

И к окошечку ведёт:

**Комар.**

«Я злодея зарубил,

Я тебя освободил

И теперь, душа-девица,

На тебе хочу жениться!»

**Ведущий.**

Тут букашки и козявки

Выползают из-под лавки:

«Слава, слава Комару —

Победителю!»

Прибегали светляки,

Зажигали огоньки —

То-то стало весело,

То-то хорошо!

Эй, сороконожки,

Бегите по дорожке,

Зовите музыкантов,

Будем танцевать!

***Ансамбль Светлица- оркестровое переложение*** *-* ***Камаринская***

*Заключительная пляска всех героев*

Музыканты прибежали,

В барабаны застучали.

Бом! бом! бом! бом!

Пляшет Муха с Комаром.

А за нею Клоп, Клоп

Сапогами топ, топ!

Козявочки с червяками,

Букашечки с мотыльками.

А жуки рогатые,

Мужики богатые,

Шапочками машут,

С бабочками пляшут.

Тара-ра, тара-ра,

Заплясала мошкара.

Веселится народ —

Муха замуж идёт

За лихого, удалого,

Молодого Комара!

Муравей, Муравей!

Не жалеет лаптей, —

С Муравьихою попрыгивает

И букашечкам подмигивает:

«Вы букашечки,

Вы милашечки,

Тара-тара-тара-тара-таракашечки!»

Сапоги скрипят,

Каблуки стучат, —

Будет, будет мошкара

Веселиться до утра:

Нынче Муха-Цокотуха

Именинница!

**Музыкальное оформление сказки :**

**№1. Звучит р.н.п. « Ах, вы сени» в оркестровой обработке**

**№2. П.И. Чайковский «Трепак» Из балета « Щелкунчик»**

**№3. П.И. Чайковский «Китайский танец»» Из балета « Щелкунчик»**

**№4. А. Грибоедов « Вальс»**

**№5. Звуковая заставка « Страх, искажение»**

**№6.Э. Григ « В пещере горного короля»**

**№7. Э. Григ « Смерть Озе»**

**№8. Римский –Корсаков « Полет Шмеля»из оперы « Сказка о царе Салтане»**

**№9. П.И. Чайковский «Испанский танец» из балета « Щелкунчик»**

**№10. Фанфары**

**№11. Ф. Шопен Полонез A dur op. 40**

**№12. Ансамбль Светлица- оркестровое переложение**  - **Камаринская**