**«Новой школе – нового учителя»***.*

 Как бы не укреплялась материально современная школа, какие бы новые образовательные технологии и инновации не приходили в школу, по-прежнему ведущей фигурой в школе остается учитель. Именно от его таланта, умения найти дорогу к сердцу ребенка зависит успех обучения. Ориентируясь на гуманизацию обучения, на формирование личности учащегося, признание её ценности и необходимости для современного общества, я убеждена, что она формируется личностью самого учителя.

В современном мире кардинально изменились требования к личности выпускника школы. В связи с этим другой становится роль учителя в образовании, и, конечно, меняются требования к современному учителю. Ведь известно, что школьное образование должно обеспечить подготовку образованных людей, способных не потеряться в современном мире, готовых к постоянному профессиональному росту и профессиональной мобильности в условиях информатизации общества и развития новых наукоемких технологий.

Новая школа… Так какой я хочу видеть современную школу? Это школа, где ребенок чувствует себя уютно и комфортно, где он ощущает себя успешным человеком независимо от полученных отметок. Именно в школе человек начинает строить свою маленькую карьеру, которая возможно и откроет перед ним двери в дальнейшую, новую жизнь. Вместе с тем современная школа должна не только выявлять и учитывать индивидуальные особенности каждого ученика, а создавать условия для их проявления и развития. Главное - не столько дать школьникам новую информацию, сколько научить их самих добывать эту информацию, перерабатывать, хранить и представлять ее. Современная школа — это дом, в котором сформировано единое образовательно-воспитательное пространство, где взаимодействуют учащиеся, педагоги и родители, объединенные общими целями и задачами и являющиеся равноправными участниками воспитательно-образовательного процесса.

Новая школа - это новые учителя, открытые ко всему новому, понимающие детскую психологию и особенности развития школьников, хорошо знающие свой предмет. Современная школа должна стать местом, где ученики овладевают универсальными знаниями и умениями.

 Новый учитель… А какой же он Учитель нового столетия, 21 века? Нашей педагогике нужна новая вдохновляющая идея – идея творческого саморазвития образовательно-воспитательных систем, ориентированных на непрерывное творческое саморазвитие и учителя, и учащихся.

 Творческая личность – это творчески саморазвивающаяся личность. Такой личностью и должен быть современный учитель. Чтобы современный учитель стал носителем духовности, культуры и творчества, необходимо сместить усилия школы, учителя, ученика и предметного знания к антропологическому знанию, направленному на самообучение, самовоспитание, саморазвитие личности.

 Учителем должен быть живой человек, обладающий душой, то есть детей надо воспринимать как личность с их достоинствами и недостатками, должен понимать ученика, уважать его мнение, уметь слушать и слышать.

 Немаловажно, чтобы учитель умел заинтересовать учащихся своим предметом. Хорошо его знал, хорошо преподавал, был общительным, искренним, открытым, тактичным, умел сдерживать свои эмоции, обладал чувством юмора, иронией.

 Главная задача учителя – не допускать каких-либо происшествий и отклонений от официально принятых мнений. Нужен личностный подход, а это не просто учет индивидуальных особенностей учащихся, отличающих их друг от друга. Это последовательное, всегда и во всем, отношение к ученику как к личности, как к ответственному самосознательному субъекту деятельности.

 Учитель, как и много лет назад, должен быть широкообразованным, добрым, чутким, интеллигентным, хорошим психологом. В век информации, телевидения, компьютеризации, Интернета к уровню образованности учителя предъявляются еще более высокие требования.

 Цель учителя: не просто научить, а научить учиться, то есть показать наиболее удобный путь получения информации, ее анализа и грамотного ее использования.

 Настоящий учитель, учитель от Бога, никогда не самый яркий. Он вообще не должен быть ярким, так как он только передает через себя послание ученику. А послание это – не только сумма знаний, а отношение к миру, к людям, к стране, к жизни в коллективе.

 Для школьной системы хороший учитель – это человек, который может влиться в педагогический коллектив, не будет конфликтовать в нем, будет смиренно заполнять все документы, участвовать в необходимых собраниях, проходить все курсы повышения квалификации. У которого в классе не будет громких происшествий, а дети будут с удовольствием идти на его урок и без стрессов выходить после него. В идеале, этот учитель замечает нескольких учеников, которые могут глубоко освоить предмет, и тренирует их для участия и хороших результатов в предметных олимпиадах.

 В идеале учитель пробуждает в ребенке ученика, а потом растит из него себе собеседника. У него приоритеты расположены в такой последовательности: сначала мотивация, то есть сформировать у ребенка желание учиться; потом – средства, техническая часть, то есть учим. При этом учитель всегда отследит, когда та или иная ступень мотивации уже сформировалась, и надо открывать ребенку новые горизонты.

 Новый учитель никогда не поставит перед ребенком ложных целей, но даст то, что нужно ему в его возрасте, а потом – устранится, чтобы человек шел дальше, находя новые горизонты и новых учителей.

 «Будущее человечество», - так называл детей один из героев Достоевского. И каким будет это будущее, во многом зависит от нашей разумной любви к детям, основанной на понимании. Каждый из нас с теплотой и любовью проносит через всю жизнь воспоминания о первом учителе, о любимых педагогах и воспитателях, ведь своим талантом и мастерством, стремлением «сеять разумное, доброе, вечное» учитель зажигает сердца своих воспитанников, готовит их к жизни.

 Главное, новая школа, новый учитель должны правильно организовать учебный процесс по формированию конкурентно- способных знаний у учащихся.