**О чести и бесчестии**

(По рассказу В. Дёгтева «Аморальный приказ»)

**Цели и задачи урока**

1. Рассмотреть нравственные проблемы, поставленные в рассказе

В. Дёгтева «Аморальный приказ».
2. Понять причины поступков главного героя рассказа.
3. Совершенствовать навык монологической речи. 4. Развивать мышление (умение анализировать, выделять главное

сравнивать). 5. Воспитывать чувство уважения, любви к людям, умение отвечать за свои поступки

**I. Приветствие**

- Отраженье исчезнувших лет,

Облегченье житейского ига,

Вечных истин немеркнущий свет –

Это - книга! Да здравствует книга!

Неустанных исканий залог,

Радость каждого нового мига,

Указанье грядущих дорог –

Это - книга! Да здравствует книга!

 (Т. Щепкина - Куперник)

 - В жизни каждого читателя есть та самая книга, которая помогла ему заглянуть в себя, ответить на вопрос: почему и для чего я живу. Если вы её ещё не нашли, верьте, эта встреча произойдёт непременно!

 Сегодня мы с вами познакомимся с рассказом В. Дёгтева «Аморальный приказ». Может быть, он и станет той отправной точкой в вашем понимании мира и себя в нём.

**II. Основная часть**

**1.Работа со словом**

- Вдумаемся в название рассказа. Каково лексическое значение каждого слова?

***Приказ –*** официальное указание, подлежащее неукоснительному исполнению.

***Аморальный*** – противоречащий законам морали, безнравственный.

- На что нас нацеливает автор? О чём хочет предупредить?

**2. Беседа**

- Когда и где происходят описываемые в рассказе события?

- От чьего имени ведётся повествование?

 - С чего начинается действие?

- Обратим внимание на то, что капитан не понимает, почему именно в это время (перед началом ледостава) дан приказ перевести заключённых.

- Почему груз, который находится на теплоходе, назван особым?

(осуждённые священники, настоятели монастырей, высшие иерархи)

- Почему люди названы «грузом»? О каком отношении к ним это говорит?

- Чем, по мнению, капитана, эта партия заключённых отличается от предыдущей?

(ни поножовщины, ни крика, ни шума, ни голодовок)

- 1003 человека в чёрных рясах. Монахи. Люди, давшие обет вести ***аскетический*** (отказ от жизненных благ и удовольствий) образ жизни, следующие заповедям Христа. Как эти люди могли стать преступниками?

(«социальный заказ»; по мнению пришедших, к власти большевиков, религия – пережиток прошлого, который необходимо уничтожить. В.В.Маяковский в поэме «Облако в штанах» заявлял: «Долой вашу любовь! Долой ваше искусство! Долой ваш строй! Долой вашу религию!»)

**3. Реализация индивидуального домашнего задания №1**

- В поведении монахов неопытный,***невоцерковленный*** (далёкий от церкви) читатель может увидеть какую-то обречённость, нежелание бороться. Подумаем, так ли это?

**Сообщение** о Серафиме Саровском

*Батюшка Серафим, рубил в лесу дрова. К нему подошли два крестьянина и настойчиво потребовали денег, которых, у него не было. Вероятно, сначала крестьяне побоялись напасть на отшельника: Серафим был высок ростом, силен и в тот момент держал в руке топор. К удивлению разбойников, монах вдруг положил топор на землю, смиренно опустил руки, потому что он вспомнил слова Спасителя: «Вси бо приемшии нож ножем погибнут» и не захотел сопротивляться. Он спокойно опустил на землю топор и сказал, кротко сложивши крестообразно руки на груди: «Делайте что вам надобно». Он решился претерпеть все безвинно, Господа ради.
 Крестьяне сильно избили его, затем связали и побежали в келью, чтобы унести хоть что-нибудь, если не найдут денег. На стене висела икона, которая почему-то внушила разбойникам мистический ужас. Крестьяне в страхе выбежали из кельи и, бросив на произвол судьбы связанного монаха, исчезли в лесу.
Немного придя в себя, израненный батюшка Серафим каким-то образом снял веревки и чуть ли не ползком добрался до обители. Надежды на то, что он выживет, не было никакой. Несколько врачей, осматривая преподобного, вынесли безрадостный приговор — жить ему осталось считанные дни. В то время, когда врачи, собравшись у постели умирающего, выносили ему приговор, появилась Богородица и, посмотрев в их сторону, сказала: «Что вы трудитесь? Сей — от рода моего». С этого дня преподобный стал поправляться и вскоре встал на ноги.*

 - Это тоже обречённость, нежелание сопротивляться?

(Божий человек покорен воле Господа; ***смирение -*** с миром принимаю)

**4. Характеристика героев. Реализация индивидуального домашнего задания №2.**

- Среди монахов есть два маленьких солнышка. Это Алёша и его верный друг - пёс Пушок. Что мы можем сказать о них?

 **Алёша**: ***послушник*** (в русских православных монастырях — лицо, готовящееся к принятию монашества; они не дают монашеских обетов, не принадлежат к монашескому братству...); ему 12 лет; поёт чистейшим альтом, принадлежит к старинному княжескому роду.

- Предположите, как мальчик мог оказаться среди монахов?

**Пушок**: умный, умеющий понимать, чувствовать человека рыжий пёс, дворняга.

- Как они относятся друг к другу?

- Не каждого человека животное может понять и принять так, как Пушок Алёшу. Наши братья меньшие чувствуют душу человека. Послушаем, как относились животные к святым людям.

**Сообщение** о Сергии Радонежском

 *В XIV веке жил преподобный Сергий Радонежский — святой подвижник. Долгое время его уединенным жилищем была маленькая келья в лесу. Лес был полон зверей и птиц. Все они полюбили святого и часто навещали его. То волк забежит на огород, где работает старец, то семейство кабанов пожалует… Сила молитвы спасала подвижника.*

*Сохранилось свидетельство о необычной дружбе святого. Однажды Преподобный Сергий увидел перед своей кельей большого, тощего медведя. Зверь совсем ослабел от голода. Пожалев его, старец вынес краюху хлеба, и положил на пень перед медведем. Медведь съел хлеб и с той поры часто навещал Сергия, ожидал обычного подаяния и не отходил до тех пор, пока не получал его. Преподобный радостно делился с ним*

*хлебом,  отдавал  последний кусок, а иной раз и весь обед. А когда хлеба не было, то оба оставались голодными. Дикий зверь слушался пустынника и был кроток с ним, точно овечка.*

- Я думаю, каждому из нас симпатичен Алёша. Подберём определения, характеризующие мальчика, и прокомментируем их.

кроткий

**добрыйй**

**благородный**

**Алёша**

талантливый

смирный

**безобидный**

**благодарный**

(добрый, кроткий, смирный, безобидный, благодарный, благородный, талантливый)

**5.Характеристика героя. Работа в группах**

На корабле есть человек, которому все окружающие глубоко безразличны. Единственный, кто его привлекает как бывшего циркача, пёс Пушок.

- Как зовут этого человека? (Яков Наумыч)

- Какую должность он занимает? (***замполит*** - заместитель капитана по политической части)

- Посмотрим, как он относится к людям.

**Работа в группах:**

**1группа: отношение к Алёше**

(отбирает фамильный крест; отбирает Пушка, несмотря на слёзы РЕБЁНКА);

**2группа: отношение к Пушку**

(восхищается им, так как знает цену «талантливым», дрессированным животным; отобрав его у Алёши, запитает в каюте; потеряв собаку, до последнего пытается её найти – это любовь или эгоизм);

**3группа: отношение к капитану (1) и заключённым(2)**

(**1**. не доверяет, так как сообщает приказ затопить пароход с заключёнными лишь на шестой день, непосредственно перед затоплением; **2.** люди ему не интересны, во время затопления парохода он «рыскал по своими глазами-маслинами палубе» в поисках пса).

- Какой вывод можно сделать об отношении Якова Наумыча к людям? Какой он?

**Составим синонимический ряд:**

Яков Наумыч Минкин – холодный, равнодушный, жестокий, бездушный.

Центральное слово – ***бездушный*** (без-душный - без души). Это бездушие проявляется в отношении к людям. Кто-то, устав от несовершенства мира, может сказать: люблю животных, но ненавижу людей. Но заповедь гласит: «Возлюби ближнего своего». Ближний – человек!

**6.Продолжи предложение. Монологическое высказывание по предложенному плану**

- Чем капитан отличается от Якова Наумыча?

**Продолжим предложения**

* Если у Якова Наумыча душа мертва, то у капитана…

(слаба - малодушие)

* Он наделён хорошими качествами…

(чувство долга, умение видеть доброе, исполнительность)

* ***Чувство долга***…

(осознание и принятие тех обязанностей, которые человек берёт на себя, вступая в определённые отношения с людьми)

* Человек может испытывать чувство долга перед…

(родиной, родителями, детьми, профессиональный долг)

* Капитан получает письменный приказ…

(затопить пароход с «грузом»)

- Капитан стоит перед выбором…

**Монологическое высказывание от лица героя: «Что испытывает капитан, принимая решение?»**

**План:**

1.Мне дан приказ…

2. Что я мог поделать…

3. Я долго не выходил из каюты…

4. Я сделал свой выбор…

5. Я объявил приказ команде…

6. В момент исполнения приказа я чувствовал…

7. Я сожалел о том, что…

 Сделать всё по уставу, те выполнить, не думая, бесчеловечный приказ, или отказаться от его выполнения, и, значит, быть наказанным, но остаться с чистой совестью – выбор, перед которым стоял капитан.

 Вы должны понимать, что человек не может быть плохим или хорошим; плохими или хорошими могут быть его мысли, поступки. И у каждого есть выбор, какой дорогой пойти, какую память о себе оставить…

**7.Аудиофрагмент**

(от слов: Из трюмов донеслось: «Вода! Спасите! Тонем! »

до слов: И опять я нравился самому себе в эту минуту…)

**8.Сравнитальный анализ текста. Реализация индивидуального домашнего задания №3**

- Я хочу обратить ваше внимание на слова, сменившие просьбу о спасении: «Помолимся, братия! Простим им, не ведают, что творят!»

- Как вы понимаете эти слова?

- Слышали ли вы их раньше?

(Евангелие от Луки

23:33 И когда пришли на место, называемое Лобное, там распяли Его и злодеев, одного по правую сторону, другого по левую сторону 23:34 Иисус говорил: Отче! прости им, ибо не знают, что делают.)

- С такими словами умирали многие мученики за веру Христову. Они принимали смерть, не желая отречься от Христа. Их имена звучат и в древней и в современной истории. Начало XX века в России утонуло в крови мучеников и исповедников Российских. Священники, монахи, миряне умирали под пытками, зная, что умирают за веру Христову.

**Реализация индивидуального домашнего задания №3**

(каждый готовит краткий рассказ об одном святом новомученике и исповеднике Российском)

**Вот некоторые имена.**

**Пример:**

* [*Святые страстотерпцы император Николай, императрица Александра и их чада Алексий, Ольга, Татьяна, Мария и Анастасия*](http://www.pravmir.ru/svyatye-carstvennye-mucheniki/)

*Последний российский император и его семья, расстреляны в 1918 году в Екатеринбурге, в подвале Ипатьевского дома, по постановлению Уральского совета рабочих, крестьянских и солдатских депутатов.*

* [*Преподобномученица великая княгиня Елисавета (Романова)*](http://www.pravmir.ru/romanovy-velikaya-knyaginya-elizaveta-fedorovna/) *и*[*инокиня Варвара (Яковлева)*](http://www.pravmir.ru/cerkov-prazdnuet-pamyat-prepodobnomuchenicy-velikoj-knyagini-elisavety-i-inokini-varvary/)

*Сестра императрицы-мученицы Александры Феодоровны, вдова убитого революционерами великого князя Сергея Александровича, после смерти мужа Елисавета Феодоровна стала сестрой милосердия и настоятельницей ею же созданной Марфо-Мариинской обители милосердия в Москве. Когда Елисавета Феодоровна была арестована большевиками, ее келейница инокиня Варвара, несмотря на предложение свободы, добровольно последовала за ней.*

*Вместе с великим князем Сергеем Михайловичем и его секретарем Федором Ремезом, великими князьями Иоанном, Константином и Игорем Константиновичами и князем Владимиром Палеем преподобномученица Елисавета и инокиня Варвара были заживо сброшены в шахту близ г. Алапаевска и скончались в страшных мучениях.*

* [*Святитель Тихон (Беллавин)*](http://www.pravmir.ru/svyatoj-patriarx-tixon-zapozdalaya-kanonizaciya/)*, Патриарх Московский и всея Руси*

*Первый Предстоятель Русской Православной Церкви, восшедший на Патриарший престол после восстановления патриаршества в 1918 году. В 1918 году анафематствовал гонителей Церкви и участников кровавых расправ. В 1922–23 году содержался под арестом. В дальнейшем находился под постоянным давлением со стороны ОГПУ и «серого игумена» Евгения Тучкова. Несмотря на шантаж, отказался присоединиться к обновленческому расколу и пойти на сговор с безбожной властью. Скончался в возрасте 60 лет.*

* [*Священномученик Серафим (Чичагов)*](http://www.pravmir.ru/mitropolit-serafim-chichagov-iz-polkovnikov-v-svyashhennomucheniki/)*, митрополит*

 *Офицер царской армии, выдающийся артиллерист, а также врач, композитор, художник… Он оставил мирскую славу ради служения Христу и принял священный сан по послушанию своему духовному отцу — святому Иоанну Кронштадтскому.11 декабря 1937 года в возрасте 82 лет он был расстрелян на полигоне Бутово под Москвой. В тюрьму его везли на карете скорой помощи, на расстрел — вынесли на носилках.*

- В нашем городе возведён храм Новомучеников и исповедников Российских. (показать макет и рассказать об игре «Смоленские купола»)

**9. Поясни**

- А теперь – финал рассказа

Поясните, на чём основаны мои утверждения.

* Я считаю, что члены команды парохода не случайно не подали руки своему командиру, честно выполнившему свой долг.
* Я утверждаю, что Пушок оказался выше, честнее командира парохода.
* Я считаю, что автор не случайно акцентирует внимание читателя на белоснежном кителе капитана, рукав которого испачкан крысиным помётом. (китель = честь)

Не даром говорится, что в сложной ситуации человек показывает своё истинное лицо. В рассказе «Русский характер» А. Толстой утверждает: «…вертясь постоянно около смерти, люди делаются лучше, всякая чепуха с них слезает, как нездоровая кожа после солнечного ожога, и остаётся в человеке — ядро. Разумеется — у одного оно покрепче, у другого послабже…»

И ещё нужно помнить, что н**езнание з**аконов не освобождает отответственности*.*

**10. Домашнее задание**

К конце рассказа видим послесловие.

- Как вы понимаете прочитанное?

- Почему священник отказал капитану в причастии?

- Откуда у него оказался фамильный крест рода, к которому принадлежит Алёша?

Письменный ответ на эти вопросы и есть ваше домашнее задание.

**III. Итоги урока**

- Над чем вас заставил задуматься рассказ В. Дёгтева «Аморальный приказ»?

- В конце нашего урока, думаю, уместно поставить не точку, а многоточие. Потому что хорошая книга, православная книга, и жизнь неразрывно связаны. Я уверена, что автор этого рассказа помог вам задуматься над тем, каким должен быть настоящий человек, а каким он быть не должен…