**Олимпиада по литературе**

**Главное задание**

**Олимпиада** – это своеобразное соревнование на лучшее знание.

Учащиеся имеют замечательную возможность проверить свои знания, померятся силами, узнать много нового. Она дает возможность выявить языковое чутье, находчивость, самостоятельность, творческие способности.

Олимпиада – это самая распространенная форма работы с одаренными учащимися.

Олимпиада по литературе помогает освоить школьную программу. В комплект заданий помимо вопросов на знание программных литературных произведений включены вопросы на знание биографий выдающихся писателей, понимание базовой литературоведческой терминологии.

Хорошая подготовка к олимпиаде по литературе включает в себя, в первую очередь, чтение произведений. Участник олимпиады обязан быть начитанным, ориентироваться в содержании произведений программы и внепрограммных. За основу берется список произведений, разработанный Русской школьной библиотечной ассоциацией (см. Приложение. Список взят с информационного портала школьных библиотек России).

**Примерный список литературы для 10-11 классов**

|  |
| --- |
| **ПРОИЗВЕДЕНИЕ** |
| 1. Айтматов Ч. «Плаха»; |
| 2. Андреев Л. «Баргамот и Гараська», «Ангелочек», |
| «Жизнь Василия Фивейского», «Иуда Искариот». |
| 3.Астафьев В. Царь-рыба. Последний поклон. Прокляты и убиты |
| 4.Ахматова А. Стихотворения (по выбору) |
| 5. Блок А. |
| Стихотворения (по выбору) |
| 6. Бондарев Ю. Берег |
| 7. Брэдбери Р.Вино из одуванчиков |
| 8. Булгаков. М. Собачье сердце. Белая гвардия. Мастер и Маргарита. Рассказы |
| 9. Бунин И. |
| Антоновские яблоки. Господин из Сан-Франциско. Тёмные аллеи |
| 10. Быков В. |
| Сотников. Обелиск |
| 11. Вайль П. |
| Произведения по выбору |
| 12. Васильев Б.А зори здесь тихие. В списках не значился. Завтра была война |
| 13. Верн Ж. |
| Пятнадцатилетний капитан |
| 14. Владимов Г.Генерал и его армия |
| 15. Войнович В.Рассказы и повести |
| 16.Воробьёв К. Убиты под Москвой |
| 17.Высоцкий В.Стихотворения (по выбору) |
| 18. Гандлевский С.Стихотворения (по выбору) |
| 19. Гоголь Н. Невский проспект |
| 20. Гончаров И. Обломов |
| 21. Горький М. Макар Чудра. Старуха Изергиль. На дне. |
| 22. Гришковец Е.Пьесы |
| 23. Гумилёв Н. |
| Стихотворения (по выбору) |
| 24. Гюго В. Собор Парижской Богоматери. Отверженные. |
| Человек, который смеётся |
| 25. Диккенс Ч. Домби и сын |
| 26. Довлатов С.Иностранка. Филиал |
| 27. Достоевский Ф.Братья Карамазовы. Двойник. Бедные люди. |
| Преступление и наказание. Идиот |
| 28. Есенин С. Анна Снегина. Стихотворения |
| 29. Замятин Е. Мы |
| 30. Ибсен Г. Кукольный дом. |
| 31. Кибиров Т. Стихотворения (по выбору) |
| 32. Киплинг Р. Дж.Свет погас. Отважные мореплаватели |
| 33. Коллинз У. Лунный камень |
| 34. Купер Дж.Ф.Зверобой. Последний из могикан. Следопыт |
| 35. Куприн А. Олеся. Поединок. Суламифь. Гранатовый браслет |
| 36. Лесков Н. Леди Макбет Мценского уезда. Очарованный странник |
| 37. Маркес Г. Сто лет одиночества |
| 38. Маяковский В.Стихотворения. Облако в штанах |
| 39. Мопассан Г.Ожерелье |
| 40. Набоков В. Приглашение на казнь. Облако, озеро, башня |
| 41. Некрасов Н.Стихотворения (по выбору). Кому на Руси жить хорошо |
| 42. Окуджава Б.Стихотворения (по выбору) |
| 43. Островский А. Гроза. Бесприданница |
| 44. Пастернак Б. Доктор Живаго. Стихотворения |
| 45. Петрушевская Л.Пьесы |
| 46. Платонов А. П.Усомнившийся Макар. Котлован |
| 47. Приставкин А.Военное детство. Ночевала тучка золотая |
| 48. Пушкин А. Стихи. Медный всадник |
| 49. Распутин В. Прощание с Матёрой |
| 50. Ремарк Э. Триумфальная арка |
| 51.Рильке Р. |
| Стихотворения (по выбору) |
| 52.Рубинштейн Л.Стихотворения (по выбору) |
| 53.Рыбаков А. Дети Арбата |
| 54.Салтыков-Щедрин История одного города. Господа Головлёвы. Сказки. |
| 55.Солженицын А. Крохотки. Матрёнин двор. Один день Ивана Денисовича |

Участник олимпиады должен знать основные понятия теории литературы, которые изучаются постепенно. Готовясь к олимпиаде, необходимо повторить жанры литературы, выявить пробелы в знаниях и устранить их, достичь понимания и правильного использования терминов теории литературы.

**Что должен знать участник олимпиады:**

1. Роды литературы.

2. Литературные жанры.

3. Категории содержания: тематика и проблематика произведения, художественное время, пространство, событие; вечные темы в литературе и искусстве; персонаж и писатель; психологизм; портрет, пейзаж в произведении и т. д.

4. Категории формы: сюжет, композиция, конфликт, фабула, внесюжетные элементы, художественная деталь и т. д.

5. Принципы художественного изображения в литературе: классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, символизм, акмеизм, футуризм, модернизм.

6. Средства художественной выразительности.

7. Стихосложение: метр, ритм, рифма, строфа, стопа и т. д.

При повторении или изучении данных понятий теории важно обеспечить связь теории с практикой, то есть все термины объясняются на основе известных учащимся литературных произведений. Практические навыки

**Читайте больше: Подготовка к олимпиаде по литературе** <http://olgadyachenko.ru/podgotovka-k-olimpiade-po-literature.html>

Участник должен уметь применять все имеющиеся знания на практике: при выполнении тестовых заданий, написании сочинений на литературную тему, анализе литературного произведения или его фрагмента. Следовательно, при подготовке к олимпиаде необходимо предусмотреть практическую часть, когда ученик выполняет примерные задания олимпиады. Такие задания можно найти в интернете, также можно воспользоваться олимпиадными заданиями прошлых лет. Учимся на образцах. На сайтах с олимпиадными заданиями выкладываются работы победителей прошлых лет, их стоит почитать и обсудить при подготовке к олимпиаде.

**10-11 классы**

**Выберите правильный вариант ответа.**

1. Вершиной творчества А.С.Пушкина 1817-1820-х годов становится:

А) стихотворение «Вольность»;

Б) стихотворение «Деревня»;

В) поэма «Руслан и Людмила». \*

2. Пребывая в южной ссылке Пушкиным были написаны более;

А) 50 –ти стихотворении;

Б) 100 – та стихотворений;\*

В) 70 – ти.

3. Последней поэмой А.С.Пушкина является:

А) «Борис Годунов»;

Б) «Руслан и Людмила»;

В) «Медный всадник».\*

4. Во что была завернута новая шинель Акакия Акакиевича?

А) В носовой платок;\*

Б) в портянку;

В) в старую шинель.

5. Представители какого отряда животных стали предметом биологических опытов Базарова?

А) Земноводных;\*

Б) пресмыкающихся;

В) насекомых.

6. На каком музыкальном инструменте играл Николай Петрович Кирсанов?

А) На виолончели;\*

Б) на скрипке;

В) на губной гармошке.

7. Какую единственную книгу прочитала мать Базарова?

А) «Бедная Лиза»;

Б) «Алекс или хижина в лесу»;\*

В) «Дафнис и Хлоя».

8. За какими растениями любовно ухаживал отец Базарова?

А) За кукурузой;

Б) за чайными розами;

В) за акациями.\*

9. Портрет какого полководца висел в доме у отца Базарова?

А) Суворова;\*

Б) Кутузова;

В) Багратиона.

10. В каком городе происходит действие пьесы «Гроза»?

А) В Брямихове;

Б) в Ярославле;

В) в Калинове.\*

11. Что мечтает изобрести Кулигин?

А) Велосипед;

Б) двигатель внутреннего сгорания;

В) вечный двигатель.\*

12. Что, по мнению Кабанихи, должна делать хорошая жена после отъезда мужа?

А) Выть на крыльце;\*

Б) вышивать мужу рубаху;

В) запереться дома.

13. Какую должность при фельдмаршале Кутузове занимал князь Андрей?

А) Денщика;

Б) камердинера;

В) флигель-адьютанта.\*

14. Где князь Андрей впервые увидел Наташу Ростову?

А) На балу в Москве;

Б) в Отрадном;\*

В) в Лысых горах.

15. Какой эпизод из Евангелия просит прочитать Раскольников Соню?

А) Искушение Христа;

Б) воскрешение Лазаря;\*

В) въезд Христа в Иерусалим.

16. Какое блюдо постоянно подает своим жильцам хозяйка Раскольникова?

А) Вчерашние щи;

Б) пресный пирог с яйцом;

В) суп с картофелем и рисовой крупой.\*

17. От чего умерла Катерина Ивановна Мармеладова?

А) От чахотки;\*

Б) от тифа;

В) отравилась.

18. Девизом какого из сказочных героев М.Е.Салтыкова – Щедрина является фраза: «Всякому зверю свое житье»?

А) Премудрого пескаря;

Б) здравомысленного зайца;\*

В) вяленой воблы.

19. Какому из героев пьесы А.М.Горький «На дне» принадлежит афоризм: «Шум смерти не помеха»?

А) Бубнову;\*

Б) Клещу;

В) Барону.

20. Назовите официальное сценическое имя Актера из пьесы Горького «На дне».

А) Лебедев – кумач;

Б) Сверчков – Заволжский;\*

В) Соловьев – Седов.

21. Кем приходилась Наташа Костылеву в пьесе Горького «На дне»?

А) Племянницей;

Б) золовкой;

В) своячницей.\*

22. Деталью костюма какого героя «Мастер и Маргарита» была куриная кость в кармане пиджака?

А) Буфетчика театра Варьете;

Б) Азазелло;\*

В) Коровьева.

23. В каком городе оказался Степа Лиходеев благодаря магической силе Воланда?

А) На Патриарших прудах;

Б) на Арбате;

В) в Ялте.\*

24. Какого цвета были глаза у Воланда?

А) Черного;

Б) зеленого;

В) правый глаз черный, а левый зеленый.\*

25. Кто из ближайших родственников Берлиоза после его смерти претендовал на его квартиру в Москве?

А) Дядя из Киева;\*

Б) тетя из Житомира;

В) Племянник из Полтавы.

26. Куда Никанор Босой спрятал взятку, полученную от Коровьева?

А) Под матрас;

Б) в вентиляционный ход в убороной;\*

В) закопал во дворе.

27. В какой валюте булгаковскому Иуде заплатили за предательство Иешуа?

А) Тридцать сребреников;

Б) тридцать тетрадрахм;\*

В) тридцать динаров.

**\* - правильные ответы**

**Критерии оценивания:**

**«5» -** 90 – 100 % от общего количества вопросов,

**«4» -** 70 – 89 % от общего количества вопросов,

**«3» -** 50 – 69 % от общего количества вопросов,

**«2» -** менее 50 % от общего количества вопросов.