|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Апта:**  **Күні:** | **Пәні**  Музыка | **Мұғалім аты-жөні**  Окимбаева Г | | 5 « » - сыныптары | | | | | | **Оқу ісінің меңгерушісі:** |
| **Сабақтың тақырыбы:**  *Ақын Абайдың операдағы бейнесі.* | | | | | | | | | | |
| **Сілтеме:** | * Музыка « Атамұра» 2015ж А.Райымбергенов,С.Райымбергенова,Ұ.Байбосынова * 5-сынып оқулығы; * Электронды оқулық. | | | | | | | | | |
| **Сабақтың мақсаты: Композитор,ақын ұлы Абай операсымен танысу.** | | | | | | | | | | |
| *Білімділік мәні:* | Оқушыларға оқытудың жаңа әдіс-тәсілдері арқылы өз бетінше , топпен жұмыс істеу,шығармашылық мүмкіндігін арттыру. | | | | | | | | | |
| *Дамытушылық мәні:* | Ән айту дағдыларын дамыту,Ақын Абайға деген қызығушылығын қалыптастыру, еліміздің опера өнеріне үңілу | | | | | | | | | |
| *Тәрбиелік мәні:* | Өз бетімен жұмыс жасауда ұқыптылық, еңбекқорлық, жинақылық, шапшаңдық қасиеттерін ,отаншылдыққа тәрбиелеу. | | | | | | | | | |
| **Нәтиже:** | * Оқушылар жекелей,жұппен,топпен жұмыс істей отырып идея бөліседі,талдайды, жинақтап қортындылап бағалайды   Музыкалық сауаттылыққа, А:Жұбанов,Л.Хамиди «Абай» операсындағы Абай ариясын тыңдайды.   * Өмірге әлем мәдениетіне көзқарасы қалыптасады. | | | | | | | | | |
| **Түйінді идеялар:** | * Бір-бірін тыңдап толықтырады.Сыныпта диалогтық әңгіме дамиды. * Уақытты үнемді пайдалануды үйренеді. * Шапшаң қимылдайды | | | | | | | | | |
| **Сабақтың түрі:** | Жаңа сабақ | | | | | | | | | |
| **Әдіс-тәсілдері:** | СТО, АКТ, , диалогтық оқыту | | | | | | | | | |
| **Пәнаралық байланыс:** | Әдебиет,тарих.бейнелеу | | | | | | | | | |
| **Ұйымдастыру кезеңі** | | | | | | | | | | |
| ***Мұғалімнің іс-әрекеті*** | | | | | | | | ***Оқушының іс-әрекеті*** | | |
| 1. Сәлемдесу. 2. Ұйымдастыру. 3. Топқа бөлу. 4. Сабақ барысымен таныстыру. 5. Бағалау парағын таныстыру. 6. Балалардың назарын сабаққа шоғырландыру | | | | | | | | * Сәлемдесу * Өздерін ретке келтіру * Топқа бөліну * Кітап құралдарын, дәптерлерін, қалам қарындаштарын дайындыққа келтіру | | |
| **Үй тапсырмасын тексеру**  **(сұрақ-жауап: түрткі болу, Жаттаған әндерін орындау және қайта бағыттау тәсілі)** | | | | | | | | | | |
| * Ертедегі қазақтың дәстүрлі музыкасы қалай орындалады ? * Жаңа заманда қазақ күйлерінде қандай өзгеріс пен жаңалық болды? * Балбрауын күйін алғаш рет кім пайдаланды ? * Е:Рахмадиев симфониға жазуға кімді негізге алды? * Күйді ұнатасың ба ? | | | | | | | | | | |
| **Қызығушылықты ояту** | | | | | | | | | | |
| Дауыс жаттғулары,музыка тыңдау бейне материал қосылады. Ол материалда: мәтін, сурет, аниымация, тарихи деректер және дыбыстық түсіндіру қамтылған. | | | | | | | Оқушылар зейін қойып тыңдайды | | | |
| **Мағынаны тану**  (Мұғалім жаңа тақырыпқа шығады. Бүгінгі сабақтың мақсаты мен міндеттеріне тоқталады.) | | | | | | | | | | |
| **ББҮ (2 мин.)** | | | | | | | | | | |
| ББҮ-ны толтыру | | | | | | ББ бойынша флипчартта жазу | | | | |
| **Білемін?** | | | **Білгім келеді?** | | | | | | **Үйрендім?** | |
| **Сабақтың негізгі бөлімі** | | | | | | | | | | |
| ***Мұғалімнің іс-әрекеті*** | | | | | | | ***Оқушының іс-әрекеті*** | | | |
| Сыныпты топ басышысын есімін таңдау арқылы 3 топқа бөлу, топ басшыларын сайлау.  Топтағы әрбір оқушының қолына «бағалау парағын» беру. Сабақтың өтілу шартын түсіндіру.  5-сынып оқулығында «*Ақын Абайдың операдағы бейнесі.»* тақырыбын оқып келу. «Саржайлау»әні үйрету. | | | | | | | Оқушылар белсене қатысады.  Оқушылар үш топқа бөлініп сабақ құрылымымен таныстырылады. Оқушылармен бірге табыс критерийлері анықталады.  Оқушылар бірін-бірі бақылап топта жұмыс жасайды.  Топтағы әрбір оқушы «*Ақын Абайдың операдағы бейнесі. »* тақырыбын оқу  Оқушылар өздері оқыған тақырып туралы топқа түсіндіреді.  Тақырып бойынша постер дайындау анықтама беріп, жазады. | | | |
| **Ой толғаныс** | | | | | | | | | | |
|  | | | | |  | | | | | |
| **Қорыту. Күтілетін нәтиже** | | | | | | | | | | |
| ***Мұғалімнің іс-әрекеті*** | | | | | | | ***Оқушының іс-әрекеті*** | | | |
| Кері байланыс сұрақ-жауап: түрткі болу, сынақтан өткізу, басқаға бағыттау) | | | | | | | Сұрақтарға жауап береді. | | | |
| **Бағалау** | | | | | | | | | | |
| ***Мұғалімнің іс-әрекеті*** | | | | | | | ***Оқушының іс-әрекеті*** | | | |
| Бақылайды, бағалайды.  Оқушылардың формативті бағалауымен өз бағасынан ортақ баға қояды. | | | | | | | Оқушылар өзін-өзі бағалау парағын толтырады. Оқушылар өз топтарындағы көшбасшыларды анықтайды. | | | |
| **Үйге тапсырма** | | | | | | | | | | |
| ***Мұғалімнің іс-әрекеті*** | | | | | | | ***Оқушының іс-әрекеті*** | | | |
| Үйге 95-98бет «*Ақын Абайдың операдағы бейнесі. »*  тақырыбын оқып келу,ән жаттау | | | | | | | Тапсырманы күнделіктеріне белгілеп алады. | | | |
| **Рефлексия** | | | | | | | | | | |
| ***Мұғалімнің іс-әрекет*** | | | | | | | ***Оқушының іс-әрекеті*** | | | |
| Сабақтан алған әсерлері мен ұсыныстарын жазу үшін стикерлер тарату. Екі жұлдыз - бір тілек әдісін ұсыну. | | | | | | | Сабақтан алған әсерлері мен ұсыныстарын стикерлерге жазу. Екі жұлдыз - бір тілек әдісімен толтырады. | | | |