|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Апта:** **Күні:**  | **Пәні** Музыка | **Мұғалім аты-жөні**Окимбаева Г | 5 « » - сыныптары | **Оқу ісінің меңгерушісі:** |
| **Сабақтың тақырыбы:**  *Ақын Абайдың операдағы бейнесі.* |
| **Сілтеме:** | * Музыка « Атамұра» 2015ж А.Райымбергенов,С.Райымбергенова,Ұ.Байбосынова
* 5-сынып оқулығы;
* Электронды оқулық.
 |
| **Сабақтың мақсаты: Композитор,ақын ұлы Абай операсымен танысу.** |
| *Білімділік мәні:* | Оқушыларға оқытудың жаңа әдіс-тәсілдері арқылы өз бетінше , топпен жұмыс істеу,шығармашылық мүмкіндігін арттыру. |
| *Дамытушылық мәні:* | Ән айту дағдыларын дамыту,Ақын Абайға деген қызығушылығын қалыптастыру, еліміздің опера өнеріне үңілу |
| *Тәрбиелік мәні:* | Өз бетімен жұмыс жасауда ұқыптылық, еңбекқорлық, жинақылық, шапшаңдық қасиеттерін ,отаншылдыққа тәрбиелеу. |
| **Нәтиже:** | * Оқушылар жекелей,жұппен,топпен жұмыс істей отырып идея бөліседі,талдайды, жинақтап қортындылап бағалайды

Музыкалық сауаттылыққа, А:Жұбанов,Л.Хамиди «Абай» операсындағы Абай ариясын тыңдайды.* Өмірге әлем мәдениетіне көзқарасы қалыптасады.

  |
| **Түйінді идеялар:** | * Бір-бірін тыңдап толықтырады.Сыныпта диалогтық әңгіме дамиды.
* Уақытты үнемді пайдалануды үйренеді.
* Шапшаң қимылдайды
 |
| **Сабақтың түрі:** | Жаңа сабақ |
| **Әдіс-тәсілдері:** | СТО, АКТ, , диалогтық оқыту |
| **Пәнаралық байланыс:** | Әдебиет,тарих.бейнелеу |
| **Ұйымдастыру кезеңі**  |
| ***Мұғалімнің іс-әрекеті*** | ***Оқушының іс-әрекеті*** |
| 1. Сәлемдесу.
2. Ұйымдастыру.
3. Топқа бөлу.
4. Сабақ барысымен таныстыру.
5. Бағалау парағын таныстыру.
6. Балалардың назарын сабаққа шоғырландыру
 | * Сәлемдесу
* Өздерін ретке келтіру
* Топқа бөліну
* Кітап құралдарын, дәптерлерін, қалам қарындаштарын дайындыққа келтіру
 |
| **Үй тапсырмасын тексеру** **(сұрақ-жауап: түрткі болу, Жаттаған әндерін орындау және қайта бағыттау тәсілі)** |
| * Ертедегі қазақтың дәстүрлі музыкасы қалай орындалады ?
* Жаңа заманда қазақ күйлерінде қандай өзгеріс пен жаңалық болды?
* Балбрауын күйін алғаш рет кім пайдаланды ?
* Е:Рахмадиев симфониға жазуға кімді негізге алды?
* Күйді ұнатасың ба ?
 |
| **Қызығушылықты ояту**  |
| Дауыс жаттғулары,музыка тыңдау бейне материал қосылады. Ол материалда: мәтін, сурет, аниымация, тарихи деректер және дыбыстық түсіндіру қамтылған. | Оқушылар зейін қойып тыңдайды |
| **Мағынаны тану** (Мұғалім жаңа тақырыпқа шығады. Бүгінгі сабақтың мақсаты мен міндеттеріне тоқталады.) |
|  **ББҮ (2 мин.)** |
| ББҮ-ны толтыру | ББ бойынша флипчартта жазу |
| **Білемін?** | **Білгім келеді?** | **Үйрендім?** |
| **Сабақтың негізгі бөлімі**  |
| ***Мұғалімнің іс-әрекеті*** | ***Оқушының іс-әрекеті*** |
| Сыныпты топ басышысын есімін таңдау арқылы 3 топқа бөлу, топ басшыларын сайлау. Топтағы әрбір оқушының қолына «бағалау парағын» беру. Сабақтың өтілу шартын түсіндіру.5-сынып оқулығында «*Ақын Абайдың операдағы бейнесі.»* тақырыбын оқып келу. «Саржайлау»әні үйрету.  | Оқушылар белсене қатысады.Оқушылар үш топқа бөлініп сабақ құрылымымен таныстырылады. Оқушылармен бірге табыс критерийлері анықталады.Оқушылар бірін-бірі бақылап топта жұмыс жасайды.Топтағы әрбір оқушы «*Ақын Абайдың операдағы бейнесі. »* тақырыбын оқу Оқушылар өздері оқыған тақырып туралы топқа түсіндіреді. Тақырып бойынша постер дайындау анықтама беріп, жазады. |
| **Ой толғаныс**  |
|  |  |
| **Қорыту. Күтілетін нәтиже**  |
| ***Мұғалімнің іс-әрекеті*** | ***Оқушының іс-әрекеті*** |
| Кері байланыс сұрақ-жауап: түрткі болу, сынақтан өткізу, басқаға бағыттау) | Сұрақтарға жауап береді. |
| **Бағалау**  |
| ***Мұғалімнің іс-әрекеті*** | ***Оқушының іс-әрекеті*** |
| Бақылайды, бағалайды. Оқушылардың формативті бағалауымен өз бағасынан ортақ баға қояды.  | Оқушылар өзін-өзі бағалау парағын толтырады. Оқушылар өз топтарындағы көшбасшыларды анықтайды. |
| **Үйге тапсырма**  |
| ***Мұғалімнің іс-әрекеті*** | ***Оқушының іс-әрекеті*** |
| Үйге 95-98бет «*Ақын Абайдың операдағы бейнесі. »*  тақырыбын оқып келу,ән жаттау | Тапсырманы күнделіктеріне белгілеп алады. |
| **Рефлексия**  |
| ***Мұғалімнің іс-әрекет*** | ***Оқушының іс-әрекеті*** |
| Сабақтан алған әсерлері мен ұсыныстарын жазу үшін стикерлер тарату. Екі жұлдыз - бір тілек әдісін ұсыну. | Сабақтан алған әсерлері мен ұсыныстарын стикерлерге жазу. Екі жұлдыз - бір тілек әдісімен толтырады. |