**Открытый урок-экскурсия в 9 классе по теме:** «Основные рабочие профессии швейного производства».

**Цель**: Профориентационная работа с учащимися. Создать условия по формирование у них представлений об основах организации труда и производства на швейных предприятиях. Подготовка к экзаменам.

**Задачи**:

- **образовательная:** ознакомить учащихся с технологией производственного процесса изготовления одежды, обеспечить усвоение материала по теме;

- **развивающая:** развить познавательный интерес к швейному делу, творческое мышление;

- **воспитательная:** воспитать чувства уважения к культуре труда, внимательность, активность.

**Методы проведения занятия**: объяснительно-иллюстративные, игровые, частично-поисковые.

Ход урока

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этап урока | Действия учителя | Действия учащихся | диф работа |
| 1.Организацион-ный  | Проверка рабочих мест, спец одежда. | Рапорт дежурного  |  |
| 2. Активизация  | Составте из слов законченную мысль:  - как вы понимаете эти слова? Представляю автора А.П.Чехов. | **В человеке должно быть все прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли** |  |
| 3. Актуализация  | Фронтальный опросСлова: /ШВЕЙНАЯ ФАБРИКА, ДОМА МОДЕЛЕЙ, АТЕЛЬЕ, ШВЕЙНЫЕ МАСТЕРСКИЕ, СЛУЖБЫ БЫТА / - как одним словом мы это назовем?Расположите эти предприятия по 2 столбикам МАССОВЫЙ ПОШИВ и ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ-Что такое массовый пошив?- Что такое индивидуальный пошив?Карточка индивидуальная - ПОЧЕМУ МЫ ИЗУЧАЕМ ЭТУ ТЕМУ?Какое было Домашнее задание ?  | - ШВЕЙНЫЕ ПРЕДПРИЯТИЯ- работа у доски 2 человека. Остальные проверяют.- Пошив для населения один фасон разных размеров- Пошив на одного заказчика из его материала и выбранный им фасон.Индивидуальная работа.- это экзаменационные вопросы.СТРУКТУРА ШВЕЙНОГО ПРЕДПРИЯТИЯ |  |
| 4. Новая тема 5. Словарная работа  | Производственный технологический процесс изготовления одежды. Процесс изготовления одежды на швейном предприятии состоит из трех основных этапов: разработка модели, изготовление лекал; подготовка ткани к раскрою и раскрой; пошив изделия и его окончательная отделка. Эти работы выполняются в разных цехах: экспериментальном, подготовительном, раскройном, швейном, отделочном.***- Скажите, а всю эту работу выполняют люди одной профессии или разных?******- Назовите профессии швейного производства, которые вы знаете?*****Игра «Лото».** Формирование у учащихся знаний о технологическом процессе производства одежды.На карточках-лото предоставлена информация о цехах швейного предприятия. Задача учащихся самостоятельно изучить и сопоставить информацию по карточкам. В процессе игры на магнитной доске последовательно составляется общая иллюстрация швейного производства. По полученной иллюстрации учитель обобщает изложенный материал по швейному производству.**Швея –**работница, занимающаяся шитьем (устаревшее слово – портниха).**Портной**(устар.)–мастер, специалист по шитью одежды.**Ателье –**мастерская по пошиву одежды.**Швейная фабрика** – предприятие по пошиву массового производства одежды.**Модельер**– человек, который придумывает новые фасоны одежды.**Модель** – человек, который показывает образцы новой одежды | Цеха расставляют учащиесяЗачитывают назначения цехов1. ***1.Экспериментальный цех.*** Работники этого цеха получают из Дома моделей образец изделия, лекала. На крупных швейных фабриках экспериментальные цехи сами разрабатывают новые модели. Затем на каждый размер изделия изготавливают лекала, маркируют их, определяют ДОЛЕВУЮ нить. На каждую модель в экспериментальном цехе шьют несколько опытных образцов изделий. Их проверяют и утверждают на специальном совете.
2. **2. В *подготовительном цехе*** ткань принимают со склада, проверяют ее качество, длину и ширину кусков ткани. Эту работу выполняют на специальных проверочных столах. Здесь же производят раскладку и обмеловку лекал для верхних полотен настилов.
3. **3. В *раскройном цехе*** с помощью настилочной машины производят настилание тканей. Раскрой это трудоемкая операция, выполняют ее специальными передвижными электрораскройными машинами с вертикальным или дисковым ножом.
4. **В *швейном цехе*** производят пошив изделий. В швейном цехе различают два участка. На заготовительном участке выполняют обработку отдельных деталей и узлов изделий (воротников, рукавов и т.пд.). на монтажном участке готовые детали и узлы соединяют в целое изделие.
5. **В *отделочном цехе*** выполняют влажно-тепловую обработку изделий. Ее производят после выполнения отдельных операций и при окончательной отделке готовых изделий для придания им товарного вида. При ВТО на изделия или их детали воздействуют влагой, теплом и давлением. Работу выполняют с помощью специального оборудования: утюгов, гладильных прессов, паровоздушных манекенов разного размера.
 |  |
| 1. физминутка
 | Мерки  |  |  |
| 1. Закрепление изученного
2. Подведение итогов урока

Оценки1. Рефлексия
 | **Игра «Познай профессию».** Формирование у учащихся представлений об основных рабочих профессиях швейного производства.**Швея должна обладать следующими качествами:*** исполнительность
* ответственность
* высокая концентрация внимания
* аккуратность
* творческий подход
* высокая психическая выносливость
* хорошая память.

Профессия швеи сейчас очень востребована, для них найдется работа на фабриках и в небольших частных мастерских, в ателье и при индивидуально-трудовой деятельности на дому по пошиву постельного белья, кухонной утвари и различных видов одежды. Работники этой специальности могут шить не только одежду.- Краткая характеристика профессии. Брошюра «Все профессии важны»Я узнал(а) новое…… . Мне было сложно……(выбери смайлик твоего настроения ) | Презентация профессий *Модельер-дизайнер* – проектирует одежду и аксессуары. Выпускает новые модели, линии, стили, подбирает цвета и ткани, т.е. создает определенные тенденции в моде. *Инженер-конструктор* – создает чертежи выкроек моделей по эскизам, рисункам, фотографиям, изменяя конфигурацию отдельных элементов деталей чертежа, исходя из эскиза модели. *Портной* – высококвалифицированный рабочий, работающий в экспериментальном цехе. В его обязанности входит пошив экспериментальных образцов, разрабатываемых конструктором. *Лекалист* – работает в экспериментальном цехе. Занимается изготовлением картонных лекал на новые изделия. Каждое лекало маркируется. Готовые лекала поступают затем в подготовительный цех. *Контролер ткани* – работает в подготовительном цехе на специальных промерочных столах или разбраковочных машинах. В его обязанности входит проверка качества ткани, равномерно движущейся по столу или экрану разбраковочной машины. Во время осмотра выявляет дефекты и отмечает их. Одновременно промеряет длину и ширину ткани. *Настильщица ткани* – работает на настилочной машине, с помощью которой производится протягивание ткани по настилочному столу, выравнивание полотен при настилании, зажим концов полотен и отрезание ткани. *Обмеловщица* – работает в подготовительном цехе. Производит раскладку и обмеловку лекал на полотнище ткани, которое передается в раскройный цех и размещается на верхнем полотне настила ткани. *Раскройщик* – работает на раскройных машинах. Производит рассекание настила, а затем раскрой деталей. *Оператор швейного производства* – выполняет различные операции по пошиву изделия. В процессе работы следит за качеством шва, регулирует натяжение нити, длину стежка, менять шпульки. Должен хорошо знать способы обработки изделия, последовательность выполнения операций. *Утюжильщик* – рабочий, выполняющий влажно-тепловую обработку изделий с помощью утюгов или гладильных прессов. *Наладчик* – занимается наладкой и текущим ремонтом технологического оборудования, следит за работой машин и агрегатов, производит профилактический осмотр оборудования, меняет детали и узлы. |  |

**Индивидуальные карточки.**

-1. Пошив для населения одного фасона, но разных размеров называется …………………………………………пошивом.

- Выбери, какие предприятия занимаются таким пошивом:

А) универмаг Б) ателье В) фабрики Г) заводы

-2. Пошив на одного заказчика из его материала и выбранный им фасон называется…………………………………пошивом.

- Выбери, какие предприятия занимаются таким пошивом:

А) универмаг Б) ателье В) фабрики Г) заводы