***ОТКРЫТЫЙ УРОК ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ***

***ТЕМА: «В.М. Гаршин « Лягушка - путешественница»***

****

**Донецк, 2020**

**Цели урока:**

- познакомить детей с новой сказкой, жизнью и творчеством Гаршина;

- подвести учащихся к пониманию основной мысли произведения посредством анализа содержания сказки;

- развивать речь и умение работать с текстом;

- развивать умение на слух воспринимать информацию;

- формировать систему читательских умений;

- воспитывать негативное отношение к хвастовству.

Оборудование: портрет В.М. Гаршина; выставка книг писателя: « Сказка о жабе и розе», «Сигнал», « Красный цветок», « Художники»; творческие работы учащихся; карточки «Лицо Клоуна».

**Ход урока**

1. **Организационный момент**

**Учитель :** - Вам тепло? (Да.)

- Вам светло? (Да.)

- Прозвенел звонок? (Да.)

- Уже закончился урок? (Нет.)

- Хотите учиться? (Да.)

- Можете садиться.

 **II. Проверка домашнего задания**

**Выставка детских рисунков.**

**Учитель:** - Ребята, кто из вас любит читать? (Ответы учащихся.)

 - Какие книги вы читаете?

А теперь представьте, что вы в библиотеке и попросили сказку

 « Морозко». Вам принесли два сборника, где есть эта сказка.

 ( в руках 2 книги: одна иллюстрированная, вторая – нет.)

**Вопрос : какую книгу вы бы выбрали и почему? ( С картинками.)**

**Учитель :** Дети , это не просто картинки, а иллюстрации к текстам. А кто занимается иллюстрациям книг? (Художники) Правильно, это художники-иллюстраторы.

Вы , в свою очередь, тоже были художниками –иллюстраторами. Какое задание вы выполняли дома? (Нарисовать иллюстрацию к понравившейся басне И.А. Крылова.) Давайте посмотрим, что у Вас получилось?

**Учитель :** Задание было сложным, но вы все успешно справились. Работы у всех разные, интересные и неповторимые. Молодцы! А кто из вас расскажет басню Крылова?

**III. Сообщение темы урока**

**Учитель :** Скажите , на какой жанр литературы похожа басня, если животные там разговаривают и действуют как люди? (на сказку.)

 Интересно: а может ли сказка быть похожей на басню? **( Ответы учащихся.)**

 **Сегодня мы познакомимся со сказкой В.М. Гаршина (с какой вы сами мне скажите чуть позднее), и Вы убедитесь в том, что сказка может быть похожа на басню.**

**IV . Работа по теме урока**

1. **Эпиграф к уроку**

**Учитель:** А начать знакомство с произведением В.М. Гаршина я бы хотела с эпиграфа к нашему уроку. Прочитайте его.

 **Хвастовство само себя наказывает**

**Учитель :** что это? (поговорка) Кто сможет объяснить эту поговорку?

( Хвастовство не приводит к добру, надо быть скромным и сдержанным. Нельзя хвастаться, т.к. хвастовство мешает совершать хорошие поступки.)

**Учитель:** Можно ли эту поговорку соотнести с нашей сказкой, мы узнаем в конце урока и проверим , правильно ли подобран эпиграф.

1. **Работа с загадкой**

**Учитель :** Послушайте загадку: Над водой водицей –

 Царевна круглолица.

 Поет царевна,

 Да так напевно,

 Что все на суше

 Затыкают уши.

 - Это **(Лягушка).**

**Учитель:** Прочитаем это слово с интонацией удивления, страха, радости.

1. **Сообщения учащихся**

**Учитель:** Что вы знаете о лягушках? Некоторые ученики нашего класса подготовили для вас интересные сообщения. Но для этого им пришлось прочитать много интересных книг, в том числе и энциклопедий. Давайте послушаем их сообщения.

**Ученик 1.** Лягушка – удивительное существо! С одной стороны они гадкая, с холодной и мокрой кожей , с лупоглазой мордочкой и перепончатыми лапками. С другой стороны, по изяществу движений и утонченности нарядов не уступит любой царевне.

**Ученик 2.** Лягушки принадлежат к земноводным. Они заселили нашу планету почти до полярных границ континентов. Их можно встретить и в лесах, и болотах, и в глубине пустынь, если там есть хотя бы какой то крошечный источник воды.

**Ученик 3.** Лягушки могут быть и маленькими, не больше одного сантиметра в длину и гигантскими – до 33 сантиметров и весом в 3,5 кг. Они своеобразные чемпионы по прыжкам в длину: в случае опасности некоторые из них совершают трехметровые прыжки . Лягушки не только плавают и скачут, они могут летать. Так веслоногие лягушки, паря как белки –летяги, легко покрывают расстояние в 10-12 метров.

**Ученик 4.** Тело лягушек покрыто голой, влажной кожей, что является прекрасной почвой для развития всевозможных микроорганизмов. Для того, чтобы этого не произошло, лягушечья кожа выделяет бактерицидные вещества. Старину лягушку бросали в молоко, чтобы оно не скисало. Но у некоторых лягушек кожа выделяет такой яд, что мало не покажется. Кстати, самыми ядовитым существами на свете являются не змеи, а лягушки.

**Учитель:** А я от себя хочу добавить. Зимой лягушки впадают в спячку. Обычная добыча лягушек – насекомые. И, конечно же, лягушки любят воду. А как они пьют воду- думаете ртом? Нет воду лягушка «пьет» всей кожей тела, впитывает воду, как губка! Иногда лягушки становятся добычей. И не только цапли истребляют лягушек, но , к сожалению, и люди. Правильно ли поступают люди, истребляя лягушек? (Нет, в природе всё взаимосвязано).

**Учитель:** Вы , наверное, догадались, что мы сегодня будем работать с произведением, в котором рассказывается…. О ком? ( О лягушке.)

**Учитель: Это сказка Всеволода Михайловича Гаршина… Давайте вместе прочитаем ее название… («Лягушка-путешественница»).**

**V. Физкультминутка**

**С ПРИ - приставкою присесть,**

**С ПО - приставкою подняться,**

**С ПОД - подпрыгнуть, подмигнуть,**

**С ПО - приставкой посмеяться,**

**С ВЫ - вытягиваем руки,**

**С О - опустим их опять.**

**Вот и все настало время**

**С ПО - зарядку повторять.**

**С ЗА - зарядку завершать.**

**Знакомство с биографией автора.**

**Учитель:** А теперь посмотрите на этот портрет. Это портрет русского писателя Всеволода Михайловича Гаршина. Родился в 1855 году в имении Приятная долина Екатеринославской губернии ( сейчас Екатеринбургская область) в семье офицера. С трех лет его воспитанием занимался отец. Писать он начал еще в гимназии. У него много было рассказов, сказок , статей. Стал известным и прославился он благодаря своему последнему произведению

 « Лягушка- путешественница»

**Учитель:** Дети, кто из вас читал эту сказку? А кто может ее пересказать?

**VI. Работа над текстом**

**Учитель:** Вам лягушка понравилась? (Да.) Вам понравилась, а автору она нравится, как Вы считаете? (Ответы учащихся.)

**Учитель: Давайте прочитаем 1 часть сказки и узнаем, как относится к главной героине автор. Открыли учебники на странице 188.**

1. **Чтение учителем 1 части до слов: «….. продолжала нежиться».**

**Учитель :** О каком времени года идет речь? А какая это осень: ранняя или поздняя? ( Ранняя осень)

**Учитель:** Из чего это видно: ( «Шел теплый , мелкий дождичек», « к счастью вспомнила, что была уже осень»).

**Учитель:** Нравится ли лягушке погода? Почему вы так думаете? Подтвердите свой ответ словами из текста. (Это следует из слов автора, который говорит, что она «наслаждалась дождичком», из слов самой лягушки « Ах, какая сегодня прекрасная погода!»)

**Учитель:** Как относится наша героиня к мнению окружающих ее лягушек?

(Лягушка ориентируется на их мнение. Она боится, что про нее плохо подумают.)

**Учитель:** Как автор относился к героине? Для ответа на этот вопрос, прочтите начало сказки до слов «…. Продолжала нежиться». Он ее любит; она ему нравиться; он ею восхищается.)

**Учитель:** Какими словами пользуется автор, чтобы показать свое отношение к лягушке:  **наслаждалась**

 **какая прекрасная**

 **восхитительно**

 **приятно**

 **нежилась**

**Вывод: автору лягушка нравится.**

Какое чувство испытывала лягушка , когда увидела уток на болоте?

**Давайте прочитаем 2 часть текста и ответим на этот вопрос.**

1. **Чтение учащимися 2 части до слов: «….все утки стали крякать в знак одобрения» (жужжащее чтение)**

**Учитель:** Что за свистящий звук раздался в воздухе? Это летели дикие утки).

**Учитель:** Куда они летели? ( На юг)

**Учитель :** Почему утки решили приземлиться на болоте? ( Покушать и отдохнуть).

**Учитель:** Напугали ли утки лягушку своим прилетом? Из каких строчек это видно. (Она нырнула.)

**Учитель:** Отчего же она высунула свою лупоглазую голову из воды? ( ей стало интересно.)

**Вывод: лягушка слегка опасается уток, но испытывает чувство любопытства).**

**Физкультминутка «Песенка про сказку»**

**Учитель:** Сделайте предположение, как себя должна вести лягушка? Дальше лягушка начнет выяснять, куда же летят утки: либо будет подслушивать , либо вступит с ними в прямой разговор.)

**Учитель: А теперь следующий отрывок прочитаем и посмотрим, в чем совпали и в чем не совпали наши предположения?**

1. **Чтение третьего отрывка по ролям до слов: «… на какое только способна лягушка».**

**Учитель :** Как вы думаете , понравился ли лягушке рассказ о юге? (Да.)

**Учитель:** Что узнала лягушка о юге из рассказа уток? ( На юге оченьжарко; много мошек и комаров; червяков.)

**Учитель:** Что ей захотелось сделать? ( Полететь с ними.)

**Учитель:** И что же она придумала? ( ответы детей.)

**Вывод:** Необычный способ передвижения.

**Учитель:** Какие чувства испытывала лягушка во время полета? ( Страх, любопытство, благодарность уткам, гордость за себя.)

**Учитель :** Какая черта ее характера начнет проявляться в дальнейшем? (Хвастливость)

**Учитель:** Что придумала лягушка, чтобы видеть всё вокруг? («Чтобы лучше видеть, что делается на пути, прицепилась спинкой и головой вперед, а брюшком назад»).

**Учитель:** Действительно ли у лягушки от высоты кружилась голова? Для чего она тогда пригласила уток лететь пониже?

**Вывод: Ей мало было признательности уток, ей захотелось показать себя, а главное послушать, что о ней говорят люди.**

**Учитель:** Как вы считаете, долетит ли лягушка до юга?

**Учитель :** Какой по вашему самый волнительный момент в сказке? **(Падение лягушки.)**

**Учитель:** Как же случилось, что лягушка сорвалась и оказалась на земле? **(Она открыла рот.)**

**Учитель :** Что помешало сбыться ее мечте? **(Хвастовство, зазнайство)**

**Вывод: Вот так и закончилось путешествие главной героини сказки. Какая поговорка может быть уроком для неё? ( Хвастовство само себя наказывает).**

**VII. Итог урока**

**Учитель :** Ребята , мы с вами выясняли , что басня похожа на сказку. **(Животные разговаривают и действуют как люди).**

**Учитель: В начале урока мы поставили цель: доказать на примере сказки В.М. Гаршина, что…. ( сказка похожа на басню).**

**Учитель:** На какую басню похожа эта сказка? **(Басня Ив. Анд. Крылова**

**« Ворона и Лисица»: ни вороне, ни лягушке нельзя было раскрывать рот).**

**Учитель : Давайте вместе сформулируем мораль к этой ненаписанной басне-сказке.**

 **Хвастовство губит человека**

**Учитель: Какой порок осудит автор в образе лягушки?** ( Рассказывая о поведении лягушки, Гаршин говорит о людях умных, но хвастливых).

**Учитель:** Ребята, я очень довольна вашей работой на уроке. Мне было с вами интересно.

**Учитель:** А теперь возьмите листочки и нарисуйте лицо клоуна так, чтобы оно отразило ваше настроение в данный момент. Покажите.

**VIII. Домашнее задание**

**Учитель:** Придумайте другой конец сказки, в которой лягушка не была бы хвастливой.

**Учитель: Школьный прозвенел звонок,**

 **Завершается урок.**

 **Отдохнуть всех непременно**

 **Приглашает перемена.**

**Учитель :** Урок окончен.