|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Драма Тема: По страницам сказок… что для меня вкусно и полезно?** | | | **Школа/ДО: КГУ «Куропаткинская средняя школа»** | | |
| **Дата:** | | **Ф.И.О. педагога: Жамухамбетова Г.К.** | | | |
| **Предшкольный класс/группа:** | | **Количество присутствующих:** | | **Количество отсутствующих:** | |
| **Цель обучения** | 0.3.1.4 Вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. | | | | |
| **Предполагаемый результат** | **Все воспитанники смогут:**   * согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников, придерживаться в процессе игры драматизации намеченного замысла, оставляя место для творческой импровизации.   **Большинство воспитанников смогут:**   * использовать средства художественной выразительности для передачи образа героя.   **Некоторые воспитанники смогут:**   * самостоятельно отбирать, придумывать разнообразные сюжеты; * согласовывать свои действия с действиями партнеров; * соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения; * развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. | | | | |
| **Языковая цель** | **развитие навыков:**   * развитие монологической и диалогической речи; * совершенствование умения связно и выразительно пересказывать текст.   **Полиязычие:**  батыр – герой – heroізгілік – добро – good, kindness | | | | |
|  | ашу – зло – evil  **Основные термины и словосочетания:**  Игра – драматизация, атрибуты, ролевая гимнастика, волшебная дорба.  **Вопросы для обсуждения:**  Какие бывают сказки?  Что понадобится актеру для драматизации сказок? Каким характером может быть наделен сказочный герой? | | | | |
| **Предшествующие знания** | Понимание образного строя спектакля, умение оценивать игру актеров, используемые средства художественной выразительности (пластику, интонацию голоса). | | | | |
| **План** | | | | | |
| **Планируемое время** | **Запланированная деятельность** | | | | **ресурсы** |
| **I. Создание положительного эмоционального настроя**  **0–1 мин** | **(К) Педагог создает благоприятную атмосферу для работы на занятии.**  **(К, г, И) Куаныш предлагает воспитанникам приветствовать айсулу и всех детей,** используя ролевую гимнастику. На экране появляется герой, необходимо от его имени поприветствовать детей, используя интонацию, мимику и жесты передать его характер.   * шепотом; * быстро * со скоростью улитки;– как робот.   C:\Users\Admin\Pictures\откр.урок драма 2018\IMG-20180412-WA0056.jpgC:\Users\Admin\Pictures\откр.урок драма 2018\IMG-20180412-WA0055.jpg | | | | Музыкальное сопровождение  «Детство» А.Енсепов http://iplayer. fm/search/q/ детство+ а+енсепов/  Доска |
| **II. актуализация жизненного опыта. Целеполагание**  **2–5 мин** | **(р) Эмоциональное оживление, взаимодействие друг с другом Проблема**: злая Жалмауызкемпір хитростью и обманом похитила сказочных героев, необходимо их спасти. | | | | сказочные герои просят о помощи. |
| **Середина занятия III. работа по теме**  **занятия 6–25 мин** | **(г, И) работа в азбуке-тетради «Угадай сказочных героев»**, педагог нацеливает детей, предлагает отгадать загадки о сказочных героях. Дети фиксируют правильные ответы стикерами на игровом поле.  C:\Users\Admin\Pictures\откр.урок драма 2018\IMG-20180412-WA0048.jpgC:\Users\Admin\Pictures\откр.урок драма 2018\IMG-20180412-WA0047.jpg  Определите, кто из героев грустный, добрый, злой, веселый; грустных героев обведите синим цветом, веселых – желтым, злых – черным, а добрых – зеленым  C:\Users\Admin\Pictures\откр.урок драма 2018\IMG-20180412-WA0032.jpgC:\Users\Admin\Pictures\откр.урок драма 2018\IMG-20180412-WA0050.jpg  C:\Users\Admin\Pictures\откр.урок драма 2018\IMG-20180412-WA0028.jpg  **(К, И) артикуляционная и дыхательная гимнастика.** Сядем на пригорке да расскажем чистоговорку,используя «Кубик настроения».  Ла-ла-ла – сказка в гости к нам пришла.  Ро-ро-ро – в сказках победит добро.  Ди-ди-ди – в царство сказки попади.  Педагог следит за правильным и четким произношением.  **(И, г) Творческое задание «Собери сказку»,** расширить знания детей о сказках разных народов. Перепутала Жалмауызкемпір зверей из сказок. Давайте поможем вернуть героев в свою сказку. (Лошадь, баран, кабан, корова, мышь… «Спор животных»; дед, собака, заяц, мышка, лиса, волк, медведь «Рукавичка» и др.) **Задание:** раскрасить, дорисовать: кого не хватает из героев сказок, стрелками указать из какой сказки герой.  C:\Users\Admin\Pictures\откр.урок драма 2018\IMG-20180412-WA0014.jpgC:\Users\Admin\Pictures\откр.урок драма 2018\IMG-20180412-WA0019.jpg | | | | Загадки по ссылке:  http://pedkopilka.ru/ Азбука-тетрадь, карандаши, стикеры.  «Кубик настроения». |
|  | **Физминутка**  **C:\Users\Admin\Pictures\откр.урок драма 2018\IMG-20180412-WA0026.jpg**  (**г, И) работа в азбуке-тетради: Творческое задание «где моя сказка?»**, закрепить знания сказок, о сказочном герое – лисичкесестричке. Заколдовала Жалмауызкемпір лисичку. Поможем лисичке отыскать сказки, в которых она живет? «Жихарка»; «Лиса и волк»; «Лиса и козел»; «Лиса и медведь», «Колобок», «Лисичка со скалочкой», и т.д.  **(г, И) работа в азбуке-тетради. «Помоги айсулу».** Айсулу расстроилась, Жалмауызкемпір заколдовала художника, который рисовал сказки и забыл дорисовать предметы, необходимые героям.  **(К) Обсуждение:** что нужно дорисовать каждому герою?  **(г) Творческое задание: распределение ролей при помощи «Волшебнаядорба»**, карточки с картинками по количеству детей. Каждый, не глядя, вытаскивает карточку из дорбы и делится по ролям по изображениям на карточке (герои сказки, зрители).  **(К, г) Игра-драматизация казахской сказки «Лиса и волк».** Педагог обращает внимание детей на мужественность и женственность образов. | | | | Азбука-тетрадь  Работа со стикерами.  Азбука-тетрадь, карандаши, гелевые ручки.  Атрибуты к игре: шапочки лисы и волка.  Музыкальное сопровождение http://xmusic. me// - выход лисы |
|  | Айсулу достает из «волшебной дорбы» шапочки лисы и волка.  C:\Users\Admin\Pictures\откр.урок драма 2018\IMG-20180412-WA0006.jpgC:\Users\Admin\Pictures\откр.урок драма 2018\IMG-20180412-WA0067.jpgC:\Users\Admin\Pictures\откр.урок драма 2018\IMG-20180412-WA0068.jpg  **(р) Педагог обращает внимание**: актеры ведут здоровый образ жизни, правильно питаются и занимаются спортом, поэтому они всегда выглядят красиво.  **(И) Умозаключение:** Все люди должны вести ЗОЖ.  **(К) Овации! (подведение итогов)**. Нам понравились сказочные моменты, и поэтому для вас, бурные аплодисменты! | | | | http://iplayer. fm/ - выход волка  Театральные игрушки, маски и шапочки для героев. |
| **IV. Итог занятия.рефлексия. Конец занятия 26–30 мин** | **(И, р)** Айсулу и Куаныш предлагают детям оценить работу на занятии, закрасить маски (радостную, грустную) карандашом:   1. Доволен своей работой – закрашивает радостную маску. 2. Испытывал затруднения – грустную маску.   C:\Users\Admin\Pictures\откр.урок драма 2018\IMG-20180412-WA0064.jpgC:\Users\Admin\Pictures\откр.урок драма 2018\IMG-20180412-WA0057.jpg | | | | Азбукатетрадь, карандаши. |