

Разработка веб-сайта

Цели учебного занятия:

- расширение и углубление представлений об инструментах и методах веб-конструирования;
- формирование умений создавать веб-сайты в редакторе FrontPage;
- развитие логического мышления, умений анализировать, сравнивать, систематизировать, обобщать.
- воспитание самостоятельности, усидчивости и аккуратности.

Тип учебного занятия: учебное занятие усвоения новых знаний и умений.

Учащиеся должны уметь: создавать веб-сайты в редакторе FrontPage.

Ход учебного занятия:

1. Организационный момент;
2. Объяснение нового материала;
3. Выполнение практических заданий;

Задание. Создайте веб-сайт «Психометрический тест», состоящий из шести страниц, с использованием внешней таблицы стилей **style.css**.

- 1) Главная страница (файл **test.html**) содержит заголовок, краткую инструкцию и шесть изображений фигур, соответствующих типу темперамента. Фигуры – гиперссылки на соответствующие страницы с описанием характеристики личности;
- 2) Страницы «Квадрат» (**square.html**), «Треугольник» (**triangle.html**), «Круг» (**circle.html**), «Зигзаг» (**zigzag.html**), «Прямоугольник» (**rectangle.html**) содержат описание личности. На каждой из этих страниц разместите текстовую гиперссылку на главную страницу **test.html**;
- 3) Текст для страниц сайта скопируйте из документа Word **Психометрический тест**;
- 4) Изображения вставьте из файлов **square.jpg**, **triangle.jpg**, **circle.jpg**; **zigzag.jpg**; **rectangle.jpg**.

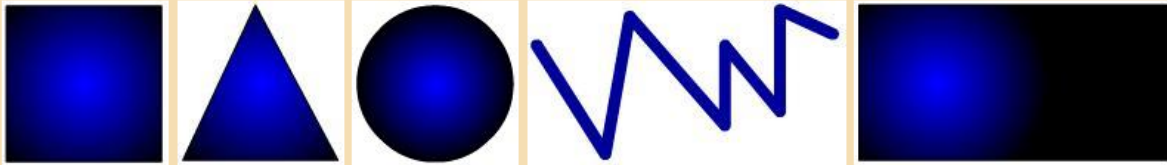
Внешняя таблица стилей должна содержать описание следующих свойств:

- 1) Тело документа: фоновый цвет **wheat**; размер шрифта 20 пикселей; цвет текста **navy**;
- 2) Заголовок первого уровня: размер шрифта 32 пикселя; выравнивание по центру; цвет текста **maroon**;
- 3) Абзац: выравнивание текста по ширине;
- 4) Горизонтальная линия: толщина 4 пикселя, цвет синий.
- 5) Гиперссылка: размер шрифта 22 пикселя.

Психометрический тест

Инструкция: Выберите из этих фигур ту, о которой можете сказать: "Это - я!"

Постарайтесь почувствовать свою форму. Если вы испытываете затруднение, выберите ту, которая первой привлекла вас.



Щелкнув по фигуре, вы сможете прочитать краткую психологическую характеристику личности, соответствующей данной фигуре

Треугольник

Зимой и летом, независимо от капризов погоды, люди - «Треугольники» облачены в желтую майку лидера. Это настоящие «Энерджайзеры», только в отличие от батареек, обладают честностью и прагматизмом. Они расчетливы, амбициозны, не только знают, чего хотят, но и как этого добиться. На работе умеют весьма доходчиво убеждать руководство в собственной незаменимости. «Треугольники» частенько грешат тем, что уверены в существовании двух точек зрения — неправильной и их собственной. Они - сильные личности и опасные конкуренты, иногда кажется, что вместе с кровью по их жилам струится дух соперничества.



[На главную](#)

Круг

Человек - «Круг» как никто другой умеет сопереживать и сочувствовать, он легко может представить себя на месте другого человека, «вжиться» в чужие эмоции и разделить их. Добрые и отзывчивые «Круги» могут ощущать себя счастливыми только в том случае, если все в порядке не только у них самих, но у их родных и друзей. «Круги» предпочитают не конфликтовать с окружающими, а «сглаживать» недоразумения. Порой для них спокойствие дороже истины, в 99% случаев из 100 они пойдут на уступки первым.



[На главную](#)

Зигзаг

«Зигзаги» - личности творческие, креативные, оригинальные. Они отвергают проторенные тропинки, штампы и стереотипы, предпочитая делать все по-своему, изобретая нестандартные ходы и решения. Среди этих оригиналов часто попадаются харизматичные, обаятельные люди. «Зигзаги» достаточно легко выходят из себя, а их настроение порой меняется быстрее, чем курс валют во время торгов на бирже. «Зигзаги» - прекрасные ораторы, которые готовы поделиться идеями, пришедшими им в голову, со всеми желающими (впрочем, и нежелающими тоже).



[На главную](#)

Прямоугольник

Прямоугольник считается временной, переходной формой. Обычно ее выбирают люди, которые в данный момент крайне недовольны собой и своей жизнью и желают изменить эту ситуацию к лучшему. «Там все есть для счастья, меня там только нет, но это значит, что я там буду» - вот девиз, под которым они действуют. Основные качества «Прямоугольников» - это любопытство, смелость и интерес ко всему новому. Они жаждут перемен всем сердцем и впитывают новые знания, как губка. Люди крайне редко пребывают в «фазе Прямоугольника» длительное время - как правило, после того, как решение о том, что нужно сделать, принято, они «мутируют» в любую другую фигуру из оставшихся четырех.



[На главную](#)

Код для внешней таблицы стилей style.css:

```
body {background-color:wheat;
      font-size:22px;
      color:navy;}
```

```
h1 {font-size:32px;
    text-align:center;
    color:maroon;}
```

```
p{text-align:justify;}
```

```
hr{size:4;
    color:blue;}
```

```
a{font-size:22px;}
```

Код для главной страницы Психометрического теста test.html:

```
<html>
<head>
<link rel="stylesheet" href="style.css">
<title>Психометрический тест</title>
</head>
<body>
<h1>Психометрический тест</h1>
<p><b><i>Инструкция:</i></b>Выберите из этих фигур ту, о которой
можете сказать: "Это - я!" </p>
<p>Постарайтесь почувствовать свою форму. Если вы испытываете
затруднение, выберите ту, которая первой привлекла вас.</p>
<hr>
<a href=square.html></a> <a
href=triangle.html></a> <a
href=circle.html></a> <a
href=zigzag.html></a> <a
href=rectangle.html></a>
<p>Щелкнув по фигуре, вы сможете прочитать краткую психологическую
характеристику личности, соответствующей данной фигуре</p>
</body>
</html>
```

Код для страницы square.html:

```
<html>
<head>
<link rel="stylesheet" href="style.css">
<title>Квадрат</title>
</head>
<body>
<h1>Квадрат</h1>
<hr>
<p>Люди - «Квадраты» обычно терпеливы, упорны и невероятно усидчивы.
Махнуть рукой на начатое дело и сказать «Все равно ничего не
получилось» - не в их стиле. «Квадраты» будут методично двигаться к
намеченной цели шаг за шагом, чем-то неуловимо напоминая
асфальтоукладчик, и не остановятся, пока ее не достигнут. Благодаря
этим качествам из них получаются отличные профи. Поговорку о том,
что война-войной, а обед по распорядку, наверняка придумал кто-то
из «Квадратов»: при слове «импровизация» или «экспромт» они морщат
нос и недовольно хмурятся. С их точки зрения, жизнь удалась, если
только она идет по плану. Эти любители стабильности стараются
придерживаться однажды и навеки заведенного порядка вещей. Они
обожают выстраивать логические построения и схемы и ненавидят
сюрпризы, нововведения и любые перемены вообще, и те, что вносят
коррективы в их логические построения в частности.</p>

<a href=test.html> На главную </a>
```

```
</body>
</html>
```

Код для страницы triangle.html:

```
<html>
<head>
<link rel="stylesheet" href="style.css">
<title>Треугольник</title>
</head>
<body>
<h1>Треугольник</h1>
<hr>
<p>Зимой и летом, независимо от капризов погоды, люди -
«Треугольники» облачены в желтую майку лидера. Это настоящие
«Энерджайзеры», только в отличие от батареек, обладают честолюбием
и прагматизмом. Они расчетливы, амбициозны, не только знают, чего
хотят, но и как этого добиться. На работе умеют весьма доходчиво
убеждать руководство в собственной незаменимости. «Треугольники»
частенько грешат тем, что уверены в существовании двух точек зрения
— неправильной и их собственной. Они - сильные личности и опасные
конкуренты, иногда кажется, что вместе с кровью по их жилам струится
дух соперничества.</p>

<a href=test.html> На главную </a>
</body>
</html>
```

Код для страницы circle.html:

```
<html>
<head>
<link rel="stylesheet" href="style.css">
<title>Круг</title>
</head>
<body>
<h1>Круг</h1>
<hr>
<p>Человек - «Круг» как никто другой умеет сопереживать и
сочувствовать, он легко может представить себя на месте другого
человека, «вжиться» в чужие эмоции и разделить их. Добрые и
отзывчивые «Круги» могут ощущать себя счастливыми только в том
случае, если все в порядке не только у них самих, но у их родных и
друзей. «Круги» предпочитают не конфликтовать с окружающими, а
«сглаживать» недоразумения. Порой для них спокойствие дороже истины,
в 99% случаев из 100 они пойдут на уступки первыми.</p>

<a href=test.html> На главную </a>
</body>
</html>
```

Код для страницы zigzag.html:

```
<html>
<head>
<link rel="stylesheet" href="style.css">
<title>Зигзаг</title>
</head>
<body>
<h1>Зигзаг</h1>
<hr>
<p>«Зигзаги» - личности творческие, креативные, оригинальные. Они отвергают проторенные тропинки, штампы и стереотипы, предпочитая делать все по-своему, изобретая нестандартные ходы и решения. Среди этих оригиналов часто попадаются харизматичные, обаятельные люди. «Зигзаги» достаточно легко выходят из себя, а их настроение порой меняется быстрее, чем курс валют во время торгов на бирже. «Зигзаги» - прекрасные ораторы, которые готовы поделиться идеями, пришедшими им в голову, со всеми желающими (впрочем, и нежелающими тоже).</p>

<a href=test.html> На главную </a>
</body>
</html>
```

Код для страницы rectangle <html>

```
<head>
<link rel="stylesheet" href="style.css">
<title>Прямоугольник</title>
</head>
<body>
<h1>Прямоугольник</h1>
<hr>
<p>Прямоугольник считается временной, переходной формой. Обычно ее выбирают люди, которые в данный момент крайне недовольны собой и своей жизнью и желают изменить эту ситуацию к лучшему. «Там все есть для счастья, меня там только нет, но это значит, что я там буду» - вот девиз, под которым они действуют. Основные качества «Прямоугольников» - это любопытство, смелость и интерес ко всему новому. Они жаждут перемен всем сердцем и впитывают новые знания, как губка. Люди крайне редко пребывают в «фазе Прямоугольника» длительное время - как правило, после того, как решение о том, что нужно сделать, принято, они «мутируют» в любую другую фигуру из оставшихся четырех.</p>

<a href=test.html> На главную </a>
</body>
</html>.html:
```

4. Домашнее задание: §5 (п.5.4).

Использованная литература:

1. Заборовский, Г.А. Информатика в 11 классе: учеб. -метод. пособие для учителей общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. Обучения / Г.А. Заборовский, О. Н. Лапо. Минск, 2012.
2. Овчинникова, Л.Г. Информатика. Рабочая тетрадь для 11 класса: пособие для учащихся учреждений общ. сред. образования с белорус. и рус. яз. обучения / Л. Г. Овчинникова. Минск: Аверсэв, 2018, 2019.