|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **План работы на 2021-2022 уч. год** | | | |
|  | **Мероприятия** | **Сроки** | **Ответственный** |
| 1. | Самостоятельное изучение, подборка методической литературы по образовательной области «Музыка». Блиц- опрос: «Основы методики Проведения занятия по музыкальному развитию детей»  Ознакомить молодого специалиста с новым порядком размещения предметно- развивающей среды ДОУ (в муз. кабинете и муз. зале), распределение групп, составление циклограммы работы, составление расписания занятий.  Формировать отношение к деятельности (дисциплинированность, добросовестность, ответственность, инициативность); проявление независимости в суждениях, собственной позиции, творчества;  - Знакомство с опытом работы коллег  (посещение МО) (в течение года) | сентябрь | Музыкальный руководитель (новый сотрудник)  Музыкальный руководитель |
| 2 | * Консультация «Роль воспитателя на музыкальных занятиях» Помощь в обогащении предметно пространственной развивающей среды: оформление   музыкальной зоны в группе.   * Рекомендации для выполнения декоративно- оформительской работы (рисование образцов для слушания музыки в мл. и ср. гр.) * Составление перспективного и календарно- тематического плана на год. * Обновление «Портфолио педагога» | октябрь | Музыкальный руководитель |
| 3 | Знакомство с новыми музыкально-игровыми технологиями и способами их использования в работе с детьми.  Развитие профессиональной компетентности - игра на фортепиано музыкального материала ДОУ (в течение года)  Разбор и анализ.  Проведение занятия новым сотрудником. Анализ  Использование разнообразных форм, методов, приемов на занятиях (применение  музыкально-дидактических игр, иллюстраций,  презентаций, музыкальных игрушек и др.) | ноябрь | Музыкальный руководитель |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 4 | Консультация «Организация Праздников и развлечений»  Практическая работа по созданию и обогащению развивающей среды музыкального зала, помощь в его  оформлении к новогодним утренникам.  Творческая лаборатория: «Совместная разработка новогодних сценариев». | декабрь | Музыкальный руководитель |
| 5 | Самостоятельное изучение, подборка игр и упражнений к пальчиковой гимнастике Е.Железновой, в соответствии с возрастом детей.  Корректировка методической темы  самообразования. Помощь в подборе методической литературы | январь | Музыкальный руководитель (новый сотрудник)  Музыкальный руководитель |
| 6 | Консультация «Обеспечение совместной  деятельности детей и педагога в свободное от занятий время»  Самостоятельная организация и руководство творческими играми детей (во второй  половине дня). | февраль | Музыкальный руководитель |
| 7 | Тема «Работа с воспитателями» (выступление на совещаниях, педсоветах, пятиминутках) Разработка и составление выступлений по работе с воспитателями.  Практикум «Подвижные игры с песнями в  детском саду. Методика проведения» | март | Музыкальный руководитель |
| 8 | Мастер-класс: «Музыкальные шумовые инструменты своими руками»  Тема «Мониторинг усвоения программы» дошкольниками  Разработка и составление презентаций по  работе с дошкольниками (тема на выбор) | апрель | Музыкальный руководитель |
| 9 | Нетрадиционные формы взаимодействия с родителями, участие молодого педагога в подготовке к родительскому собранию Подведение итогов работы. Самоанализ музыкального руководителя. Определение  перспектив на следующий уч. год | май | Музыкальный руководитель |
| 10 | Выявление профессиональных затруднений и совместное определение путей их устранения | В  течение учебного года | Музыкальный руководитель |