**План урока на тему: Рисование фруктов и овощей. (ИЗО. 5 класс)**  
  
*Вид занятия:* рисование с натуры и по памяти.  
  
***Цели и задачи****:* получение смешанных цветов на палитре;   
расширение знаний учащихся о жанре натюрморта, об особенностях его композиционного решения; развитие творческих способностей; развитие стимулов к учёбе, самоконтроля, дисциплины.  
**Учащиеся узнают**: *Что такое натюрморт*. О простейших способах создания натюрморта.   
Что такое композиция?  
  
**Оборудование:**

а) для учителя: мультимедийный проектор, наглядные пособия, классная доска;  
  
б) для ученика: альбом, кисти, краски, баночка с водой, салфетки, палитра (обязательно).   
  
**Зрительный ряд**: фотографии, репродукции: Грабарь «Груши», «Рябинка», П.Кончаловский «Персики», И. Репин «Яблоки и листья»…  
  
**Ход урока**

**I. Организационный момент.**

1. Проверка класса по списку.
2. Подготовка рабочих мест.  
     
     
   - Ребята, сегодня у нас очень интересная тема, но вы сами должны назвать тему урока и что мы будем рисовать на уроке.

**II. Загадки.** Сочные да крупные,  
Летом зеленеют,  
К осени краснеют. *(Помидоры)*

Само с кулачок,  
Красный бочок,  
Потрогаешь – гладко,  
А откусишь – сладко! *(Яблоко)*

Красный нос в землю врос,  
А зелёный хвост не нужен,  
 Нужен только красный нос. *(Морковь)*

К нам приехали с бахчи  
Полосатые мячи. *(Арбузы)*

- Что мы будем сегодня рисовать? Ответ:(Фрукты и овощи)  
Перед тем как начнём рисовать, немного поговорим о фруктах и овощах.   
-«Фрукт» – это латинское слово, оно означает «плод», а «овощ» – заимствование из старославянского, это слово означает «растение».  
Овощи – это то, что растет …… в огороде! А фрукты – то, что растет….. в саду!   
А в лесах что растёт?.. Ответы: (ягоды, грибы, орехи). Правильно, ребята!  
  
**III. Работа детей под руководством учителя.**  
- Сегодня мы с вами нарисуем некоторые фрукты и овощи… А все вместе они образуют натюрморт.   
**Натюрморт** (фр. nature morte — «мёртвая природа») — изображение неодушевлённых предметов в изобразительном искусстве.   
**1**. Посередине вертикально расположенного листа рисуем кувшин, задний край стола за ним.  
**2**. Рассмотрев натурный материал (яблоко, огурец, баклажан) рисуем их вокруг кувшина… Натюрморт надо красиво скомпоновать на вертикальном формате. Скомпоновать- соединить, расположив в определённом порядке предметы натюрморта; создать композицию.  
***В изобразительном искусстве композиция*** отвечает за грамотное распределение элементов (фигур, предметов, пятен, объёмов, цветов, света и тени, деталей, направлений и т. д.) в плоскости картины. При помощи композиции произведение изобразительного искусства приобретает цельность, законченность, взаимосвязь всех элементов и подчинение всего этого основной идее картины.



**3.** Выполняем работу в цвете следующим образом: кувшин слева раскрашиваем красным, справа чёрным, а в середине смесью красного и чёрного (использовать палитру).  
**4.** Яблоко- слева жёлтый цвет, справа –красный, посередине- смесь.  
**5.** Огурец –слева жёлтый, справа – синий, посередине- смесь.  
**6.** Баклажан - слева –синий, справа –красный, посередине- смесь.  
  
- Какие цвета получились у вас в результате смешивания?  
**7.** Дополнить рисунок деталями, прорисовать.  
  
**IV**. Выставка работ.

**V**. Итог урока.

- Над каким изображением на картинах вы сегодня работали? (над натюрмортом).  
- Что такое натюрморт? (предметы неживой природы: цветы, фрукты, овощи…предметы быта).  
  
Выставление оценок. Показать лучшие работы.   
  
Домашнее задание.