**Практическая работа №7**

**Зачетная работа по графическому редактору Inkscape**

*Вы должны доделать задания и отправить****до 19.11.2020 г. 18:00****на адрес электронной почты:*[*tane4ka-dr-96@bk.ru*](mailto:tane4ka-dr-96@bk.ru)*в формате \*.svg (вместо \* - пишите свою фамилию).*

*Обратите внимание, что вы присылаете НЕ скриншот, а именно файл с расширением* ***svg.***

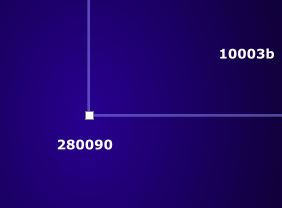
*В шапке сообщения должна быть написана следующая информация:****фамилия, группа, № практической работы.***

**ЗАДАНИЕ №1**

**Шаг 1. Рисуем перья для амулета**

Начнем с того что нарисуем фон. Мы будем рисовать ловец снов на темно-синем фоне. Размеры документа А4 (по умолчанию). Если нужно изменить размер документа, то нажимаем **Файл-Свойства документа** и в открывшемся окне меняем размер документа.

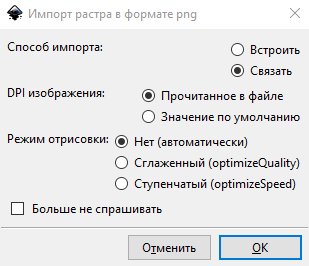
Выбираем инструмент **Рисовать прямоугольники и квадраты (F4)**. Во весь лист растягиваем прямоугольник и задаем радиальный градиент (Shift+Ctrl+F). Цвета градиента указаны на фотографии.



Отодвиньте пока созданный прямоугольник с рабочей области. Сами перья будем рисовать на светлом фоне. Видов перьев будет три. Все три пера будем рисовать одним инструментом кривые Безье **(Shift+F6)**.

**Перо №1**

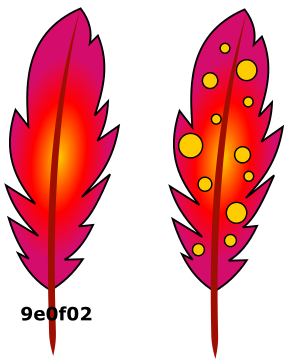
Для того, чтобы нарисовать перо откройте фотографию с названием Перо 1 **(Файл-Импортировать)**.



Затем обведите перо инструментом Кривые Безье и задайте радиальный градиент с тремя переходами. Дополнительную точку градиента добавляем двойным кликом в режиме правки градиентов **(Ctrl+F1)**.

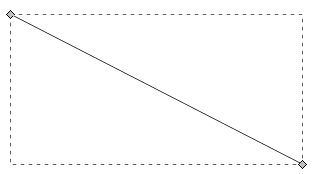


Для добавления стержня опять используем кривые. После создания контура стержня пера к нему необходимо применить контурный **эффект taper stroke**.

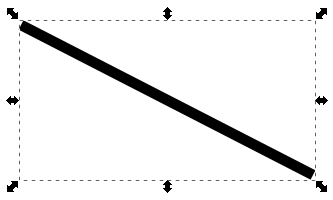


## Taper stroke

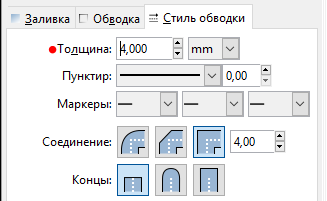
Создайте линию для будущего стержня инструментом **Рисовать кривые Безье и прямые линии** **(Shift+F6).**



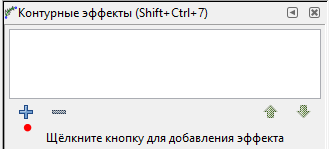
В настройках **Стиль обводки** увеличьте толщину линии



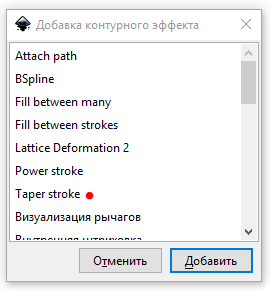
Настройки стиля обводки в inkscape находятся там же где и **заливка с обводкой**



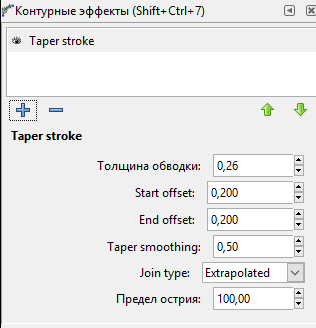
Теперь можно отправляться за контурными эффектами inkscape. Переходим **Контур- контурные эффекты**



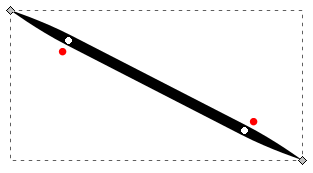
Нажимаем на **+** и добавляем контурный эффект **Taper stroke**



Нажимаем **Добавить**. У эффекта есть отдельное окно управления.



Переключаемся в режим **редактирования узлов и рычагов** **(F2)**. На линии появятся два маркера управления формой линии.



За счет передвижения маркеров (параметр **Start/End offset**) можно изменить форму линии- положение точки от которой толщина будет меняться от минимальной на концах линии и до максимальной.

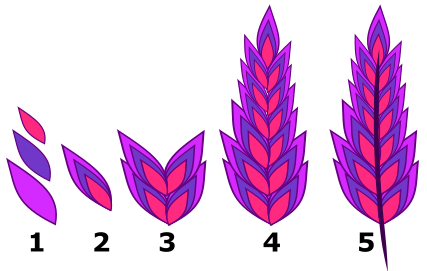
Дополнительно, на опахало пера, добавьте желтые круги. Круги рисуем с помощью инструмента рисования кругов и эллипсов.

**Перо №2**

Следующее перо составлено из одинаковых контуров, продублированных несколько раз. Этапы рисования пера показаны ниже. Для того, чтобы нарисовать части пера откройте фотографию с названием Перо 2 **(Файл-Импортировать)**. Затем обведите каждую часть инструментом Кривые Безье. Последовательность действий:

Сначала рисуем контур (1), пару раз его дублируем и меняем цвет (оттенки фиолетового). Далее (группируем) и опять дублируем несколько раз.

Копии контура начинаем размещать как в пшеничном колоске (3). Все последующие копии немного уменьшаем (4), в завершении добавляем стержень пера (5).

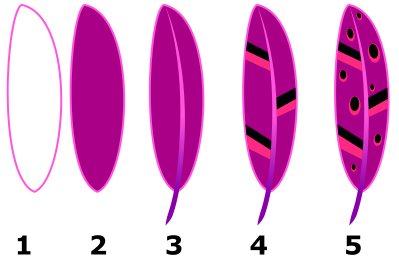


**Перо №3**

Рисуем последнее третье перо амулета. Контур (1) пера рисуем также как и в двух предыдущих пунктах (рис. Перо 3). Задаем сплошную заливку (2) и добавляем стержень (3).

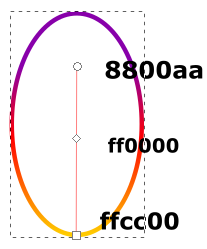
На это перо добавляем любые полосы с помощью инструмента Кривые Безье (4) и эллипсы (5).

Все три пера группируем **ОТДЕЛЬНО**.

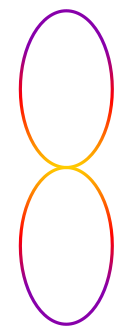


**Шаг 2. Рисуем обруч и плетение**

Растягиваем эллипс и отменяем заливку. Для обводки задаем линейный градиент, переходов три. Дополнительную точку градиента добавляем двойным кликом в режиме правки градиентов **(Ctrl+F1)**.



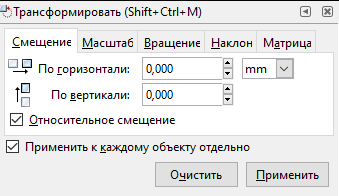
Дублируем контур и отражаем по горизонтали. Копию сдвигаем и совмещаем с первой. Группируем оба контура.



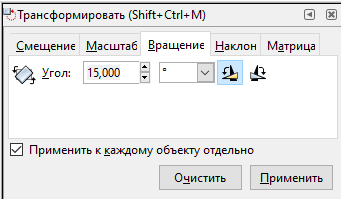
Теперь дублируем полученный контур и каждый раз поворачиваем на 15 градусов пока не получим «паутину» для хороших снов. Выделяем все копии и группируем.

Для того, чтобы повернуть эллипсы на 15 градусов необходимо выполнить следующие действия:

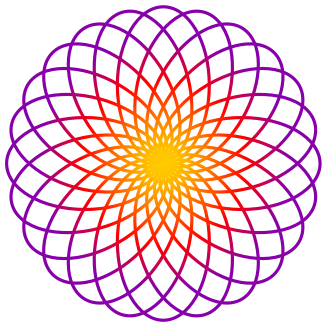
1. Объект – Трансформировать



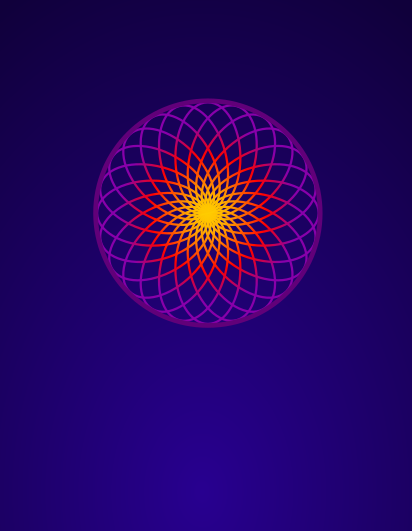
1. Выбираем вкладку Вращение
2. Указываем угол смещения 15 градусов



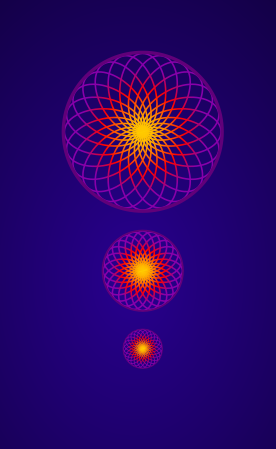
1. Снова дублируем и применяем вращение до тех пор пока не получим:



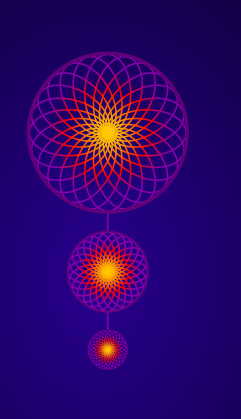
Теперь можно перейти на ранее созданный фон. Добавляем обруч- это круг без заливки и с обводкой. Выделяем и выравниваем обруч с плетением, группируем.



Создаем две копии этого контура и каждый раз уменьшаем.

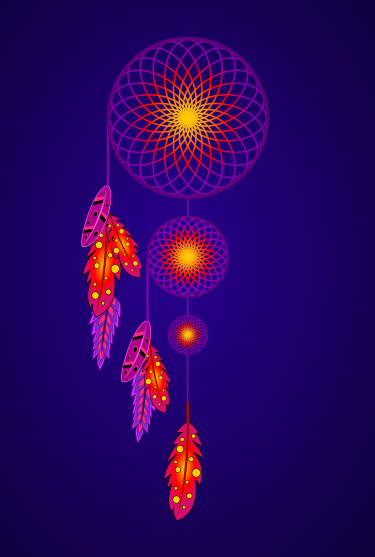


С помощью кривых рисуем соединительные веревки между обручами.

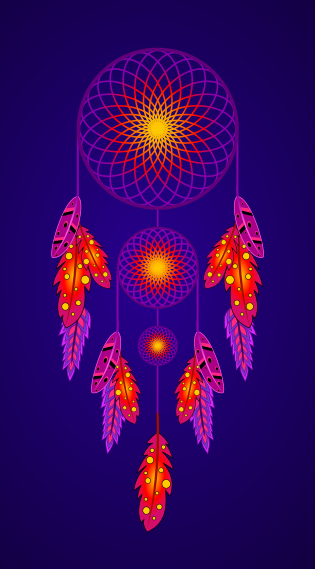


**Шаг 3. А вот и ловец снов**

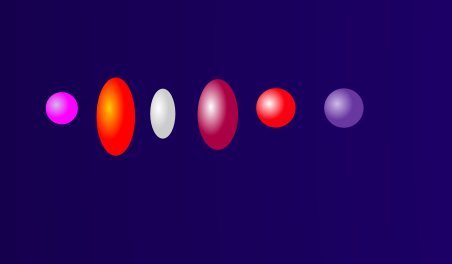
С помощью кривых рисуем прямые линии и у каждой размещаем перья. Создайте столько копий, сколько показано на рисунке ниже.



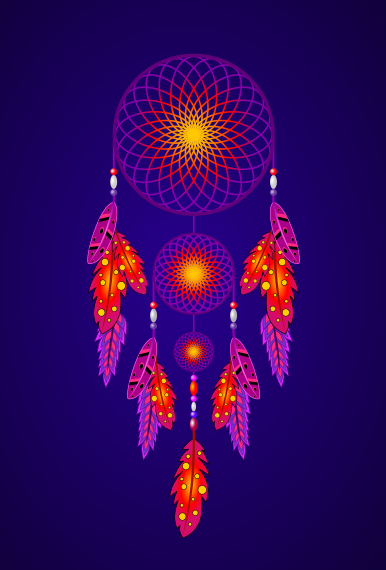
Затем добавляем группы перьев на правую сторону амулета. Выделяем все объекты и группируем.



Для рисования бусин достаточно нескольких кругов и эллипсов. Для имитации объема задайте радиальный градиент. Центральную точку градиента сдвиньте, она не должна быть в центре и сделайте светлой.



Продублируйте необходимое количество раз и разместите в нужных местах на веревках.

[](https://enascor.ru/uroki-inkscape/lovec-snov-v-vektore/)

Сгруппируйте окончательно все элементы амулета. Выделите ловец снов, затем примените команду Фильтры – Свет и тень – Отбрасываемая тень. Используя **Предпросмотр** в открывшемся окне, измените смещение по вертикали и горизонтали.

Добавьте ниточку вверху для подвешивания ловца снов к стене.

[](https://enascor.ru/uroki-inkscape/lovec-snov-v-vektore/)

**ЗАДАНИЕ №2**

**Создайте индивидуальный ловец снов по подобию.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вариант** | **Индивидуальное задание** |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  | https://www.clipartmax.com/png/full/168-1681356_indian-independence-day-public-holiday-august-free-dream-catcher-printables.png |
|  | https://thumbs.dreamstime.com/b/%D0%B8-%D1%8E%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B0%D1%86%D0%B8%D1%8F-%D1%81%D1%82%D0%B8-%D1%8F-%D0%B2%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%B0-%D0%BF-%D0%BE%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F-%D0%BC%D0%B5%D1%87%D1%82-cather-84303160.jpg |
|  | https://static.tildacdn.com/b4448d71-ab9d-4a41-ad37-26a2cf595ec0/noroot.png |
|  | https://thumbs.dreamstime.com/b/dreamcatcher-%D0%BD%D0%B0%D1%80%D0%B8%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B5-%D1%80%D1%83%D0%BA%D0%BE%D0%B9-78268084.jpg |