**Урок 55**

**Раздел: Архитектура**

**Лексическая тема: Архитектура и природа**

**Тема: Правописание суффиксов и употребление их в речи**

|  |  |
| --- | --- |
| **УРОК: русский язык** | **Школа** |
| **Дата:** | **Имя учителя :** |
| **КЛАСС: 3** | **Количество присутствующих:** | **Количество отсутствующих:** |
| **Цели обучения, которым посвящен урок:** | 3.1.5.1 строить монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых моментов3.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему, выделять главную и второстепенную информацию3.3.7.5 писать слова с помощью суффиксов –оньк–, –еньк–, –ушк–, –юшк–, -ик-, -ек-, –ёнок–, –онок– и употреблять их в речи |
| **Развитие навыков:**  | 1.5 Составление монологического высказывания на заданную тему2.5 Извлечение необходимой информации из различных источников3.7 Соблюдение орфографических норм |
| **Предполагаемый результат:** | **Все учащиеся смогут:** |
| Узнать о правописании в словах суффиксов и употреблении их в речи. |
| **Большинство учащихся смогут:** |
| Отвечать на вопросы после прочтения текста.Образовывать слова с помощью суффиксов?Сделать вывод на основе наблюдения за словами, используя алгоритм.Использовать таблицу при записи слов.Различать значимые части слова.Распределять слова в зависимости от суффикса.Составлять и записывать предложения. |
| **Некоторые учащиеся смогут:** |
|  | Рассказать интересные факты из жизни ежей, используя дополнительную литературу или по результатам собственных наблюдений.Составить рассказ по картинкам. |
| **Языковая цель** | **Основные термины и словосочетания:**  |
| Суффиксы, части слова, правописание суффиксов, архитектура, природа, образец искусства, телебашня. |
| **Используемый язык для диалога/письма на уроке:** русский |
| **Вопросы для обсуждения:** |
| Как наблюдения человека за природой повлияли на архитектуру?Какие интересные факты из жизни животных ты знаешь?Известны ли тебе случаи дружбы животных?Какое значение в слово вносят суффиксы –ек–, –ик–?Когда пишутся суффиксы –ёнок–, –онок–? |
| **Материал прошедших уроков** | Текст. Типы текста. Сравнение текстов описательного и повествовательного характера. Тексты делового и публицистического стиля. Виды орфограмм. Орфографические правила. Произношение и правописание гласных и согласных в корне слова. Твёрдые и мягкие согласные. Непроизносимые согласные в корне слова. Удвоенные согласные в корне. Разделительные твёрдый и мягкий знаки. Слово. Значение слова. Тематические группы слов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. Высказывание. Синонимы и антонимы. Случаи омонимии (без термина). Фразеологизмы и крылатые выражения. Способы образования слов. Окончание и основа слова. Однокоренные слова. Части основы. Чередование звуков в корне слова. Правописание приставок. Перенос лов с приставками. Правописание разделительного ъ после приставок.  |
| **План** |
| **Временное планирование** | **Планируемые мероприятия** | **Ресурсы** |
| **1МИН** | **Создание положительного эмоционального настроя.**Здравствуйте, дети! Настроенье у нас отличное,А улыбка –дело привычное.Пожелаем друг другу добра,Нам урок начинать пора!!! |  |
| **4мин** | **Актуализация жизненного опыта. Целеполагание.****Прием критического мышления «Колоски»** – Давайте представим, что мы в поле. Я превращаю вас в маленькие зернышки и сажаю в землю. (дети присаживаются) . – Теплое солнышко пригрело землю, дождик полил. Зернышки росли, росли и стали колосками. (дети встают, поднимают руки вверх) . –Колоски тянутся к солнышку. (дети протягивают руки вверх) . –Сильно припекло солнышко, завяли наши колоски. (дети постепенно опускают сначала: руки, голову, плечи, туловище) . –И вот полил дождик, ожили колоски. Снова тянутся они к солнышку. В поле выросли замечательные колоски. Улыбнитесь друг другу.**Деление на группы путём карточек**(картинки в уменьшенном виде)Повторение пройденного материала.-А какие ещё части слова мы знаем? (ответы уч-ся)-Дайте объяснение приставке. корню и окончание.(дети дают объяснение) | **(карточки)** |
| **3мин****3мин****4мин****5м** | **Работа над лексической и грамматической темами урока.****Минутка чистописания:** работа с высказыванием В. Белинского – Природа – вечный образец искусств.Работа по плану:1. Чтение высказывания. 2. Выяснение значения непонятных слов. 3. Определение темы, основной мысли. 4. Подбор жизненной речевой си­туации, в которой можно употребить данное высказывание.**(К) Чтение текста**, как люди учились у природы, создавая произведения искусства и архитектуры.Образование и запись слов с суффиксами -ик-, -ек-.**Работа с правилом. Видео запись к уроку.**Чтобы проверить **безударный** гласный в суффиксах и, нужно **изменить форму слова**. Если при изменении слова гласный в суффиксе сохраняется, то пишется –ик–: столик – (нет) столика, домик – (много) домиков. Если в суффиксе гласный звук исчез, то пишется –ек–: цветочек – нет цветочка, лесочек – (много) лесочков.(К) Записывание слов с суффиксами – ек – , – ик – с помощью таблицы по образцу.**(К) Задание №3 работа с доской.** **Запиши слова с суффиксами –ек , -ик- с помощью таблицы.**  | **(слайд 1)****(слайд 2)****Учебник****(слайд 3)****видеоурок** |
| **2мин** | **Физминутка.****слова** | **(слайд 4)** |
| 7мин4мин3мин | **Работа по учебнику. Упр №4 стр 54****(Г). Нахождение в столбиках со словами «лишних» слов,** объяснение на основании правила правописания суффиксов, составление и запись предложений с этими словами. **(П) Употребляя, необходимые суффиксы, напиши эти же предметы в уменьшительном размере и выделите суффиксы.**. **Правило.с. 55****ФО.** | **Учебник****Доп.материал**  |
| 1мин | Дом.задание упр №5 стр 54. |  |
| 4мин | **Итог урока. Рефлексия.(КАЖДОМУ УЧЕНИКУ ДАЕТСЯ КАРТОЧКА С ТЕКСТОМ)**Если при изменении слова с суффиксами -ик-, -ек- гласный в суффиксе сохраняется, то пишется буква……….; если гласный звук исчез, то пишется…………….. |  |
|  |  |  |
| **Дополнительная информация** |
| **Дифференциация** | **Оценивание** | **Межпредметные связи** |
| Мотивированные дети могут рассказать интересные факты из жизни ежей, используя дополнительную литературу или по результатам собственных наблюдений, составить рассказ по картинкам. | Формативное оценивание– Самооценивание по «Шкале трудности» в тетради «Что я знаю и умею».– Взаимооценивание при работе в паре, группе, классом.– Результаты наблюдения учителем качества ответов учащихся на уроке. – Определение уровня усвоения навыка по теме (тетрадь «Что я знаю и умею»). | – литература– физическая культура– самопознание– познание мира |
| **Рефлексия для учителя:** |  |
| **Важные вопросы по уроку:** |  |
|  |  |
| **Итоговая оценка** (с точки зрения преподавания и обучения) |
| Какие два момента были наиболее успешны? |  |
| Какие два момента улучшили урок? |  |
| Что я узнал из урока о классе и отдельных людях, что я расскажу на следующем уроке? | -Ребята, давайте вспомним, какую цель мы поставили перед собой на уроке?-Смогли мы еѐ достичь?-Кто из вас смог сам открыть новое знание?-Для чего учимся писать суффиксы –ек- и –ик-?Докажите.-Кто встретил трудности? В чем? Почему?**9. Рефлексия. ( 2 мин.)**-Теперь я вам предлагаю оценить свою работу на уроке. Перед вами карточки с числами один два три.1 Я все понял, но у меня есть еще вопросы.2 Я все понял, могу работать по эталону.3 Я все понял, могу объяснить другим. |