**ПРЕДЛОЖЕНИЯ С ОБРАЩЕНИЯМИ**

**Класс:** 5

**Предмет:** Русский язык

**Учебник:** «Русский язык: Учебник для 5 класса» М.Т.Баранова, Т.А. Ладыженской и др.

**Цели:** создать условия для формирования знаний об обращении средствами системы вопросов и заданий для самостоятельной работы на разных этапах уровневого характера.

**Задачи:**

*- обучающие:* познакомить обучающихся с обращением, научить находить обращение в предложении, отличать его от подлежащего, ставить знаки препинания при обращении;

*- развивающие:* развитие речи обучающихся, творческой мыслительной деятельности; фантазии и воображения, интереса к предмету;

*- воспитательные:* воспитание языковой культуры, уважительного отношения к русскому языку и литературному творчеству.

**ХОД ЗАНЯТИЯ**

1. **ФАЗА ВЫЗОВА**

**Модуль I.** Организационный момент. Мобилизующий этап. Определение темы урока.

Учитель приветствует детей и задает вопросы. Ученики отвечают.

*- Слава, какая сегодня погода?*

*- Маша, какой сегодня день недели?*

*- Вадим, ты посещаешь секцию по волейболу?*

- Ребята, почему мне отвечали именно вы? Какие слова в предложениях вам помогли? Кого они называли?

- Итак, о каких словах мы сегодня узнаем на уроке? Попытайтесь сформулировать тему урока. (Слова, которые называют того, к кому обращаются с речью. Обращение.)

**Модуль II.** Работа в группах. Целеполагание.

- Скажите, пожалуйста, героями какой книги являются дядя Фёдор, кот Матроскин, Шарик?

- Кто её автор?

- Помните ли вы, какое впечатление на родителей произвело письмо, которое они получили от сына?

- В письме адресанты допустили ещё орфографические и пунктуационные ошибки. Перед вами фрагменты письма, вставьте пропущенные буквы и запятые, объясните орфограммы и пунктограммы.

**1 группа.**

*Мои папа и мама(…)*

*Я ж…ву хор…шо. Просто зам…чательно. У меня есть свой дом. Он теплый. В нем одна комната и кухня. А недавно мы клад нашли и к…рову купили. И трактор — тр-тр Митю. Трактор хороший, только он бензин не любит(…) а любит суп.*

**2 группа.**

*Мама и папа (…) я без вас очень скучаю. Особенно по вечерам. Но я вам не скажу, где я живу. А то вы меня заберете, а Матроскин и Шарик пропадут.*

*А еще у нас печка есть теплая. Я так люблю на ней отдыхать! Зд…ровье-то у меня не очень: то лапы ломит, то хвост отваливается. Потому что (…)дорогие мои папа и мама(…) жизнь у меня была сложная, полная л…шений и выгоняний. Но сейчас все по-другому. И колбаса у меня есть, и м…л…ко парное стоит в мисочке на полу. Пей — не хочу. Мне мышей даже видеть (не) хочется. Я их просто так л…влю, для развл…чения. Или на удочку, или пылесосом из норок вытаскиваю и в поле уношу.*

**3 группа**.

*А днем(…)дорогие родители (...) я люблю на крышу вскарабкаться. И там глаза вытаращу, усы расправлю и загораю как ненормальный. На солнышке облизываюсь и сохну. А на днях я л…нять начал. Старая шерсть с меня сыплется — хоть в дом не зах…ди. Зато новая р…стет — чистая, шелковистая! Просто каракуль. Да еще охрип я немножечко. Прохожих много, на всех лаять приходится. Час пола..шь, два пола…шь, а потом у меня не лай, а свист какой-то получается и бульканье.*

**4 группа.**

*Дорогие папа и мама(…) вы меня теперь просто (не) узнаете. Хвост у меня крючком, уши торчком, нос х..лодный, и лохматость повысилась. Мне теперь можно з…мой даже на снегу спать. Я теперь сам в магазин хожу. И все продавцы меня знают. Кости мне бесплатно дают. Так что вы за меня (не)переживайте. Я такой здоровый стал, прямо — ух! Если я на выставку поп…ду, мне все медали обеспечены. За красоту и сообразительность.*

*(До) свиданья. Ваш сын — дядя Фарик».*

- С какими трудностями вы столкнулись?

- В каких предложениях вы не можете объяснить пунктограммы?

- Попробуйте сформулировать проблему урока. (Знаки препинания в предложениях с обращениями)

- Чтобы правильно поставить знаки препинания в предложениях с обращениями, нам необходимо уметь отличать обращения от других слов.

- Давайте спланируем наш урок (на доске прикреплены таблички с планом урока в произвольном порядке, учащиеся выбирают и составляют план урока. После чего им выдаются таблички, дублирующие план и содержащие графы для заполнения)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Функция обращения |  |
| 2 | Способ выражения обращения |  |
| 3 | Место обращения в предложении |  |
| 4 | Роль в предложении |  |
| 5 | Пунктуация |  |
| 6 | Интонация |  |

1. **ФАЗА ОСМЫСЛЕНИЯ**

**Модуль I.** Овладение новыми знаниями

- Предлагаю вам провести исследование. Давайте попробуем выяснить, какую роль играют обращения в речи.

На экран выводятся предложения: *Помоги мне, мамочка, пожалуйста! Ребята, через неделю мы отправимся в поход. Ты пойдёшь гулять, Оля? Уважаемые телезрители, мы ждём ваши отзывы о передаче.*

- Посмотрите, к кому обращаются в этих предложениях?

- Какова функция обращения? (Называет того, к кому обращаются с речью)

- Давайте заполним соответствующую ячейку в наших табличках.

- Обратите внимание на то, как обращение обозначается в предложении. (Учитель на доске графически выделяет обращения в предложениях)

- Понаблюдаем за особой (звательной) интонацией обращения: за особым повышением голоса на слове-обращении и паузой после него. Учащиеся по записи на интерактивной доске читают предложения с интонацией обращения, графически показывая её. Заполняется соответствующая ячейка в табличках.

- Как обращение выделяется на письме? (Запятыми)

- Посмотрите на примеры и скажите, чем выражено обращение. (Именами существительными)

- В форме какого падежа стоят эти имена существительные? (В форме Им. п.)

Обучающиеся делают вывод: роль обращения обычно выполняют существительные в Им. п.

- Давайте запишем это в соответствующую ячейку в наших табличках.

- Какой член предложения также выражается именем существительным в форме Им. п.? (Подлежащее)

- Сравним: *Мама помогла мне. Ребята через неделю отправятся в поход. Оля пошла гулять. Телезрители прислали отзывы о передаче.*

Вывод: В этих предложениях те же самые слова являются членами предложения, играют роль подлежащих. У обращений особая роль – они служат для привлечения внимания собеседника и не являются членами предложения.

Заполняем в таблице ячейку «Роль в предложении».

**Модуль II.** Самопроверка. Сравнение с эталоном.

На экран выводится заполненная таблица. Учащиеся исправляют недочёты.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Функция обращения | Называет того, к кому обращаются с речью |
| 2 | Способ выражения обращения | Выражено именем существительным в именительном падеже |
| 3 | Место обращения в предложении | Может стоять в начале, середине и конце предложения |
| 4 | Роль в предложении | Не является членом предложения, оно его осложняет |
| 5 | Пунктуация | Обычно выделяется запятыми:  [О,… ].  […,О,… ].  […,О].  **[О!… ]\*** |
| 6 | Интонация | Произносится с особой (звательной) интонацией |

**\*Этой схемы нет в таблицах учащихся. Они должны обратить на неё внимание. Записываем в тетради предложения, соответствующие данной схеме:**

*Ветер, ветер! Ты могуч.*

*Таня! Ты обронила перчатку!*

**Модуль III.** Закрепление изученного материала. Проверка – работа в парах.

- А теперь давайте проверим, как вы усвоили материал по теме «Предложения с обращениями»

- Предлагаю вам небольшую проверочную работу (Учитель раздает карточки с заданиями 1-го и 2-го вариантов, на обратной стороне даны ответы другого варианта)

Взаимопроверка

|  |  |
| --- | --- |
| **Вариант 1.**  Обведите кружком номера предложений с обращением (знаки препинания не расставлены).   1. Неужели Коля ты забыл о встрече? 2. К утру мороз крепчал. 3. Не трещите морозы в заповедном бору. 4. Вылезайте муравьи после зимней стужи. 5. Муравьи санитары леса. 6. Тропинка круто свернула вправо. 7. Тропинка куда ты бежишь? 8. Свети нам солнышко свети. 9. Из-за тучи появилось солнышко. 10. Добро пожаловать скворец!   Обратная сторона  1, 2, 5, 6,8,9 | **Вариант 2.**  Обведите кружком номера предложений с обращением (знаки препинания не расставлены).   1. Бабушка постой немножко. 2. Не гонялся бы ты поп за дешевизной. 3. Бедный поп подставил лоб. 4. Князь у синя моря ходит. 5. Здравствуй князь ты мой прекрасный! 6. Чего тебе надобно старче? 7. Старик ловил неводом рыбу. 8. Что Соколко что с тобою? 9. Не губи меня девица! 10. Три девицы под окном пряли поздно вечерком.   Обратная сторона  1, 3, 4, 7, 8, 10 |

1. **ФАЗА РЕФЛЕКСИИ**

- Над чем работали в течение урока?

- За что вы могли бы похвалить себя?

- Что удалось на уроке?

- Над чем ещё нужно поработать?

- Давайте заполним небольшие анкеты (анкеты подписываются учащимися по желанию).

1. На уроке я работал активно/пассивно

2. Своей работой на уроке я доволен/недоволен

3. Урок для меня показался коротким/длинным

4. За урок я не устал/устал

5. Мое настроение стало лучше/ стало хуже

6. Материал урока мне был понятен/ не понятен

**Домашнее задание на выбор:**

1. Упр.212

или

1. Из сказок А.С.Пушкина выписать 6-7 предложений с обращениями с разной эмоциональной окраской