**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Сакмарская СОШ»**

|  |  |
| --- | --- |
|  | «Утверждаю»  Директор школы  \_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.М.Горбунова  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016г. |

**Программа индивидуального психологического сопровождения**

**учащейся**

**с ограниченными возможностями здоровья**

(фамилия, имя)

**Возраст: 10 лет**

**Автор:**

**Педагог-психолог**

**О.А.Николаева**

**Ответственный за реализацию программы:**

**Педагог-психолог Николаева О.А.**

с.Сакмара

2015-2016 уч.год

**Пояснительная записка.**

Структура дефекта при ДЦП включает в себя специфические отклонения в психическом развитии. Механизм нарушения развития психики сложен и определяется как временем, так и степенью и локализацией мозгового поражения.

Для детей с церебральным параличом характерна своеобразная аномалия психического развития, обусловленная ранним органическим поражением головного мозга и различными двигательными, речевыми и сенсорными дефектами. Важную роль в генезе психических нарушений играют ограничения деятельности, социальных контактов, а также условия воспитания и окружения.

Аномалии развития психики при ДЦП включают нарушения формирования познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы и личности.

Структура интеллектуального дефекта при ДЦП характеризуется рядом специфических особенностей.

1. Неравномерно сниженный запас сведений и представлений об окружающем. Это обусловлено несколькими причинами:

а) вынужденная изоляция, ограничение контактов ребенка со сверстниками и взрослыми людьми в связи с длительной обездвиженностью или трудностями передвижения;

б) затруднение познания окружающего мира в процессе предметно-практической деятельности, связанное с проявлением двигательных расстройств;

в) нарушение сенсорных функций.

При ДЦП отмечается нарушение координированной деятельности различных анализаторных систем. Патология зрения, слуха, мышечно-суставного чувства существенно сказывается на восприятии в целом, ограничивает объем информации, затрудняет интеллектуальную деятельность детей с церебральным параличом. Ощупывание, манипулирование с предметами, т. е. действенное познание, при ДЦП существенно нарушены.

2. Неравномерный, дисгармоничный характер интеллектуальной недостаточности, т.е. нарушение одних интеллектуальных функций, задержка развития других и сохранность третьих. Мозаичный характер развития психики связан с ранним органическим поражением мозга на ранних этапах его развития, причем преимущественно страдают наиболее «молодые» функциональные системы мозга, обеспечивающие сложные высокоорганизованные стороны интеллектуальной деятельности и формирование других высших корковых функций. Несформированность высших корковых функции является важным звеном нарушений познавательной деятельности при ДЦП. Причем чаще всего страдают отдельные корковые функции. Прежде всего отмечается недостаточность пространственных и временных представлений. У детей выражены нарушения схемы тела. Значительно позже, чем у здоровых сверстников, формируется представление о ведущей руке, о частях лица и тела. Дети с трудом определяют их на себе и на других людях. Затруднена дифференциация правой и левой стороны тела. Многие пространственные понятия ( спереди, сзади, между, вверху, внизу ) усваиваются с трудом. Дети не могут определить пространственную удаленность: понятия далеко, близко, дальше, чем заменяются у них определениями там и тут. Они затрудняются в понимании предлогов и наречий, отражающих пространственные отношения ( под, над, около). Дошкольники с церебральным параличом с трудом усваивают понятие величины, недостаточно четко воспринимают форму предметов, плохо дифференцируют сходные формы – круг и овал, квадрат и прямоугольник.

Значительная часть детей с трудом воспринимает пространственные взаимоотношения. У них нарушен целостный образ предметов (не могут сложить из частей целое – собрать разрезную картинку, выполнить конструирование по образцу из палочек, строительного материала). Часто отмечаются оптико-пространственные нарушения. В этом случае детям трудно копировать геометрические фигуры, рисовать, писать. Часто выражена недостаточность фонематического восприятия, стереогноза, всех видов праксиса (выполнение целенаправленных автоматизированных движений). У многих отмечаются нарушения в формировании мыслительной деятельности. У некоторых детей развиваются преимущественно наглядные формы мышления, у других, наоборот, особенно страдает наглядно-действенное мышление при лучшем развитии словесно-логического.

3. Выраженность астенических проявлений - замедленность, истощаемость психических процессов, трудности переключения на другие виды деятельности, недостаточность концентрации внимания, замедленное восприятия, снижение объема механической памяти.

Большое число детей отличаются низкой познавательной активностью, что проявляется в отсутствии интереса к заданиям, плохой сосредоточенности, медлительности и пониженной переключаемости психических процессов. Низкая умственная работоспособность от части связана с церебрастеническим синдромом, характеризующимся быстро нарастающим утомлением при выполнении интеллектуальных заданий. Наиболее отчетливо он проявляется в школьном возрасте при различных интеллектуальных нагрузках. При этом нарушается целенаправленная деятельность.

При ДЦП отмечается нарушение координированной деятельности различных анализаторных систем. Патология зрения (25%), слуха (20-25%), мышечно-суставного чувства существенно сказывается на восприятии в целом, ограничивает объем информации, затрудняет интеллектуальную деятельность детей с церебральным параличом

Для детей с церебральным параличом характерны разнообразные расстройства эмоционально-волевой сферы. У одних детей они проявляются в виде повышенной эмоциональной возбудимости, раздражительности, двигательной расторможенности, у других - в виде заторможенности, застенчивости, робости. Склонность к колебаниям настроения часто сочетается с инертностью эмоциональных реакций. Так, начав плакать или смеяться, ребенок не может остановиться. Повышенная эмоциональная возбудимость нередко сочетается с плаксивостью, раздражительностью, капризностью, реакцией протеста, которые усиливаются в новой для ребенка обстановке и при утомлении. Иногда отмечается радостное, приподнятое, благодушное настроение со снижением критики (эйфория).

У детей с церебральным параличом своеобразная структура личности. Достаточное интеллектуальное развитие часто сочетается с отсутствием уверенности в себе, самостоятельности, с повышенной внушаемостью. Личностная незрелость проявляется в наивности суждений, слабой ориентированности в бытовых и практических вопросах. У детей и подростков легко формируются иждивенческие установки, неспособность и нежелание к самостоятельной практической деятельности; Выраженные трудности социальной адаптации способствуют формированию таких черт личности, как робость, застенчивость, неумение постоять за свои интересы. Это сочетается с повышенной чувствительностью, обидчивостью, впечатлительностью, замкнутостью.

При сниженном интеллекте особенности развития личности характеризуются низким познавательным интересом, недостаточной критичностью. В этих случаях менее выражены состояния с чувством неполноценности, но отмечается безразличие, слабость волевых усилий и мотивации.

Дети без отклонений в психическом (в частности, интеллектуальном) развитии встречаются относительно редко.

Таким образом, психическое развитие ребенка с церебральным параличом характеризуется нарушением основных двигательных навыков и мелкой моторики рук, формирования познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы и личности.

Исходя из вышесказанного, были определены цели и задачи данной программы.

**Цель программы:**

коррекция и развитие ВПФ (эмоционально-волевой сферы, внимания, памяти, мышления, воображения, восприятия, речи), развитие и коррекция основных двигательных навыков и мелкой моторики рук обучающегося.

**Задачи программы:**

- определить индивидуальные особенности психического развития ребёнка;

- развитие и коррекция психических познавательных процессов: внимания, памяти, мышления, воображения, ощущения;

- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, особых свойств предметов;

- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;

- Снижение эмоционального и мышечного напряжения, исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;

- формирование точности и целенаправленности движений и действий, обучение навыкам произвольного поведения;

- формирование положительного эмоционального настроя на индивидуальных занятиях, способствующего освоению детьми образовательного пространства.

**Формы работы:**

- дидактические игры и упражнения;

- изобразительная деятельность;

- конструирование;

- лепка;

- работа с бумагой;

- физические упражнения, пальчиковая гимнастика.

**Принципы реализации программы:**

Принцип единства диагностики и коррекции. По результатам диагностики развития ребёнка проводятся коррекционно-развивающие занятия. Эти занятия на протяжении программы являются диагностическим показателем продвижения развития ребенка.

Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей ребенка с ДЦП. На занятиях педагог ориентируется на индивидуальные способности и особенности ребенка.

Принцип единства коррекционных, развивающих и профилактических задач. Занятия коррегируют нарушения в психическом развитии ребенка с ДЦП и помогают в профилактике в сфере развития личности ребёнка с ДЦП.

Принцип комплексности методов педагогического воздействия. На занятии в комплексе используются методы коррекционного воздействия, влияя таким образом на все сферы личности (познавательную, личностную, социальную) ребенка с ДЦП.

Принцип системности. Занятия проводятся один раз в неделю на дому. Раз в месяц родители приводят ребенка в сенсорную комнату для занятий.

**Содержание программы.**

*Программа включает в себя несколько этапов:*

Диагностический этап–проведение работы поуточнению запроса (взаимодействие со всеми участниками дети, родители, педагоги); углубленное исследование познавательных процессов с использованием диагностических методов.

Подготовительный этап – подготовка к проведению коррекционной работы.

Коррекционный этап – работа, направленная на коррекцию и развитие ВПФ.

Аналитический этап – проведение диагностического обследования с целью проверки эффективности коррекционно-развивающей работы; анализ проведенной работы, подготовка рекомендаций, планирование дальнейшей работы по запросу.

***Диагностический этап.***

М.М. Семаго и Н.Я. Семаго выделяют три основных направления диагностической работы.

Первичная диагностика - предваряет коррекционную работу.

Динамическая диагностика – отслеживается динамика развития и эффективность коррекции, осуществляется в ходе проведения коррекционной работы. В качестве диагностики являются сами игры и упражнения, а то, как выполняет их ребенок – есть результаты диагностики.

Итоговая диагностика – проводится по окончании коррекционной работы, оценивается состояние ребенка «на выходе».

Первичная диагностика.

Задачи, решаемые на этом этапе:

- получение запроса;

- уточнение запроса;

- подбор диагностических методик для обследования;

- проведение диагностического обследования.

Работа психолога включает:

- первичное интервью с родителем;

- изучение личного и медицинского дела ребенка;

- наблюдение за ребенком в естественной ситуации (в разных видах деятельности).

Таким образом, психолог планирует дальнейшую диагностическую работу.

*Подготовительный этап.*

Информация, полученная педагогом в ходе диагностического этапа, поможет при подготовке на этом этапе в решении нескольких задач.

Проведение предварительной работы по организации коррекционно- развивающих занятий. Как уже указывалось ранее, в период адаптации была проведена работа, в задачи которой входила:

- сбор первичной информации о ребенке;

- отслеживание периода адаптации;

- знакомство с ребенком, установление с ним доброжелательных отношений. Сюда входит предварительное изучение всей информации о ребенке.

Подготовка коррекционной программы. С учетом индивидуальных особенностей ребенка можно заменить либо удалить некоторые упражнения (усложнить или упростить), расширив важные для ребенка разделы.

Подготовка материалов для проведения занятий. Для качественной реализации программы, работа этого этапа включает несколько компонентов.

Подготовка материала. Различные игровые пособия, наглядный и раздаточный печатный материал, средства для рисования (ватные палочки, краска пальчиковая, акварель, кисточки, карандаш простой и цветные) и т.д.

Подготовка помещения и согласование времени занятий. Необходимо согласовать с администрацией и родителями время проведения занятий.

Коррекционный этап.

Проведение непосредственно коррекционной работы по программе. Структура программы:

Предположительная частота проведения – 1 раз в неделю по 1 занятию. Продолжительность занятий 40 - 45 минут, зависит от возраста и индивидуальных особенностей ребенка.

Программа рассчитана на 1 полугодие работы с ребенком.

Программа делится на 4 основных направления. Каждое направление включает последовательные уровни сложности, каждое из которых представляет собой самостоятельную часть в развитии ребёнка. Данные направления в программе выделены условно, потому что каждое упражнение или игра может иметь несколько целей. Так, задания по развитию мелкой моторики корригируют и развивают мышление и внимание.

Для проведения коррекционной работы требуется специально организованная предметно-пространственная среда:

- функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (строительные конструкторы с комплектом цветных деталей, раскладные пирамидки, плоские и объёмные геометрические фигуры разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули и др.);

- игрушки и пособия для развития мелкой и крупной моторики (шнуровки, мозаики, мячи, кольцебросы, обручи, сенсорная тропа для ног, массажный коврик и др.);

- оборудование для занятий изобразительной деятельностью, конструирования (пластилин, изобразительные материалы, мозаика, строительный материал и др.);

- разнообразный арсенал для развития предметно –игровой деятельности (различные куклы, сюжетные игрушки, элементы одежды, принадлежности, машинки, самолётики и т.д.).

Основные направления:

Коррекция и развитие ВПФ

Физическое развитие и физическое воспитание.

Формирование предметно-игровой деятельности.

Формирование предпосылок к продуктивным видам деятельности.

**Первое направление (4 часов)**

Коррекция и развитие ВПФ - это одно из основных направлений, включающих в себя познавательное развитие, развитие речи и развитие эмоционально-волевой сферы.

Познавательное развитие представлено играми и упражнениями по развитию ориентировки на величину, форму. Учить брать маленькие предметы одной рукой, большие – двумя руками, при этом взрослый подчеркивает действия интонацией: «Держи обе ручки это большая матрешка!», «Возьми маленькую матрешку!»; закрывать крышками маленькие и большие коробочки (разные по форме, по величине), опуская туда соответствующие предметы по размеру, при этом выделять интонацию голосом, «большой – маленький»; опускать предметы в различные по форме коробки; закрывать крышками круглые и квадратные коробки; заглядывать в коробки «Что там спрятали?"», доставать предметы и снова прятать; разлаживать предметы в две коробки: в одну – кубики, в другую – шарики; разлаживать большие шарики в большие коробки, маленькие – в маленькие.

Учить сосредоточивать внимание на конкретных тактильных раздражителях (щекотание, пошлепывание); контрастных тактильных раздражителях (горячий — холодный, мягкий — твердый).

Развитие зрительного и слухового восприятия. Побуждать ребенка реагировать на появившиеся в его поле зрения предметы (яркие игрушки; мерцающие предметы: фонарик, лампа периодически зажигающиеся, гаснущие; пламя свечи; смена цвета у цветовых фонарей). Содействовать зрительному сосредоточению на предмете при его перемещении в поле зрения ребенка, встряхивании погремушки, прикладывании ее к губам и т. п.; распределению внимания между взрослым и предметом при передаче предмета от взрослого к ребенку; распределению внимания между предметами; поиску внезапно спрятавшегося на глазах у ребенка взрослого, частично или полностью спрятанного предмета (заглядывать, сдергивать платочек).

Игры учитывают овладение тремя основными формами мышления: наглядно-действенной, наглядно-образной и элементами логического мышления. Цель таких игр: научить анализировать предметы и явления окружающего мира. Научить находить сходство и различия, устанавливать причинно-следственные и пространственно-временные связи. Игры также направлены на развитие творческих способностей детей.

Развитие речи включает в себя:

Развитие понимания речи.

а) Умение показывать части тела:

покажи, где глазки,

покажи, где носик,

покажи, где ушки,

покажи, где ротик,

покажи, где ручки,

покажи, где ножки.

б) Умение показывать действия:

покажи, как Ариша спит (ребенок закрывает глаза),

покажи, где Ариша спит (ребенок указывает на кроватку),

покажи, где зайка (мишка),

топни ножкой,

- возьми игрушку.

Формирование активной речи:

а) выработка воздушной струи:

умение дуть в дудочку,

умение дуть на воздушный шарик,

умение дуть на лодочку, плавающую по воде.

б) Умение выполнять движения губами:

слогов: па, ба, да, ма.

Развитие эмоционально-волевой сферы

Настраивать ребенка на восприятие взрослого, содействовать возникновению сосредоточения на лице и коммуникативной улыбке взрослого в ответ на длительное и интенсивное «сложное обращение» (улыбка + речь + поглаживание) в рамках эмоционального ситуативно-личностного общения. Содействовать установлению и удержанию зрительного контакта с говорящим и (или) жестикулирующим взрослым, наблюдению за его ртом (губами), глазами, руками. Стремиться установить более прочный эмоциональный контакт ребенка с близкими взрослыми. Заражать эмоциями радости, удовольствия, удовлетворения и поддерживать состояние психологического комфорта; укреплять положительные эмоциональные связи; прививать различные формы общения с близкими взрослыми (улыбаться, смотреть в глаза, протягивать руку при встрече со знакомыми, при прощании махать рукой); закрепить эмоциональную реакцию на появление родителей, близких взрослых, радоваться, улыбаться; учить узнавать на фото себя и близких взрослых: находить себя (близких взрослых) среди других лиц, выполнять инструкции: «Покажи, где мама», и т.п.

Прививать интерес к слушанию музыки, сказок.

**Второе направление (4 часов)**

Физическое развитие и физическое воспитание.

Представлено упражнениями и играми, направленными на развитие основных двигательных навыков и мелкой моторики рук, которые играют огромную роль при ориентировке в пространстве, в познании свойств и признаков предметов.

**Третье направление (4 часов)**

Формирование предметно- игровой деятельности.

Представлено играми и упражнениями, направленными на формирование умений выполнять с игрушками простые игровые действия по подражанию, а затем самостоятельно; интереса и желания самостоятельно играть с игрушками и предметами; приучение детей к совместным играм. Развитие общих движений: продолжать учить ходить, используя для поддержки различные средства поддержки и стимулирования; развивать движения рук , совершенствуя ручную и мелкую моторику: учить удерживать (3-4 мин.) двумя руками предметы различные по материалу, размеру, весу, форме (мячи, кубики, пирамидки, колечки, матрешки, колокольчики, мешочки с камнями, горохом, крупой, резиновые шарики, коробочки и т.д.); схватывать предметы, которые находятся вверху, над головой, впереди – дотягиваться до них рукой, схватывать и удерживать их в руках; хлопать в ладоши, прокатывать палочки (шарики) между ладонями; бросать различные предметы (крупные пуговицы, камешки, шишки, желуди, каштаны и т.д.); выделять каждый пальчик отдельно, предлагать надеть на пальчик наперстки, колечки; «играть» на пианино разными пальчиками; учить ударять по мячу ногой из положения стоя, в то время как взрослый держит ребенка за руки.

Делать ежедневно массаж рук и пальцев рук; массаж ног и пальцев ног, подошвы ног.

**Четвертое направление(4 часов)**

Формирование предпосылок к продуктивным видам деятельности.

Представлено упражнениями и играми, направленными на создание положительного отношения к конструктивной и изобразительной деятельности и её результату, активизацию самостоятельных действий детей.

Формировать интерес к рисованию. Взрослый рисует на глазах у ребенка красками (можно сначала краску брать рукой, затем кисточкой: дождик, дорожку, снежинки, следы зайчика и т.д. Все рисунки сопровождаются речью взрослого; давать пробовать ребенку рисовать; делать красками следы на бумаге, рисовать мелом, красками на полу.

Формировать интерес к лепке – лепить из теста лепешки (конфеты) для кукол, брать руки ребенка в свои руки и выполнять лепку совместно; учить отщипывать, отрывать от большого куска теста маленькие кусочки, мять тесто, вдавливать одним пальцем (поочередно) в тесто; обыгрывать поделки из теста.

Формировать интерес к конструированию. Взрослый на глазах у ребенка строит дорожку, заборчик из строительного материала, привлекает ребенка к совместной деятельности, обыгрывает постройки.

Уровни сложности:

Совместное выполнение действия по наглядной инструкции.

Самостоятельное выполнение действия по наглядной инструкции.

Совместное пошаговое выполнение действий по речевой инструкции взрослого.

Занятия строятся так, чтобы на каждом из них было 2-3 серьезных упражнения или игры. И несколько упражнений, цель которых – обеспечение психологического включения в виде ритуала (в начале занятия); формирование основных двигательных навыков и развитие мелкой моторики рук (в середине занятия); и расслабления в виде ритуала (в конце занятия)

Структура занятия:

Вступительная - разминка. Этот этап обеспечивает психологическое включение ребенка в деятельность. Представляет собой «ритуал» приветствия, что будем делать и некоторых других элементов, по желанию педагога.

Основная часть. Этот этап занимает наибольшее время занятия, включает в себя игры и упражнения, направленные на коррекцию и развитие ВПФ, основных двигательных навыков и мелкой моторики рук.

Заключительная часть - разрядка. Этап носит эмоционально положительную окраску для закрепления желания заниматься с педагогом. Проводится в виде отчета, чем занимались и поощрение педагогом результатов достигнутых ребенком.

Примерное распределение времени на этапы занятия:

- вступительная часть – 2- 5 минут;

- основная часть – 15- 20 минут;

- заключительная часть – 2- 5 минут.

Поощрения. В качестве поощрения используются аплодисменты, поглаживания по голове, сопровождающие успешное выполнение упражнения. Так же могут использоваться «смайлики». За каждое выполненное выдается «смайлик», в конце занятия ведется подсчет заработанных «смайликов».

Аналитический этап.

Этот этап необходим для определения эффективности коррекционной работы. Закончив индивидуальные занятия с ребенком, педагог проводит итоговую диагностическую работу.

Для итоговой диагностики используются те же методики, которые применялись при исследовании в начале года.

Полученные результаты помогают разработать рекомендации для участников образовательного процесса, родителям с учетом индивидуальных особенностей ребенка.

Литература

1. Выготский Л.С.. Принципы воспитания физически дефективных детей // Психодиагностика и коррекция детей с нарушениями и отклонениями развития / Сост. И общая редакция В.М. Астапова, Ю.В. Микадзе. – СПб.: Питер, 2002. – 225 с. -(Серия «Хрестоматия по психологии»).

2. Глозман Ж.М., Потанина А.Ю., Соболева А.Е. Нейропсихологическая диагностика в дошкольном возрасте. – СПб.: Питер,2006. – 80 с. – (Серия «Детскому психологу»).

3. Немов Р.С. Психология: Учеб.длястуд.высш.пед.учеб.заведений: В 3 кн. – 3-е изд. – М.: гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 1999. – Кн. 3: Психодиагностика. Введение в научное психологическое исследование с элементами математической статистики. – 640 с.

3. Программа для специальных дошкольных учреждений: воспитание и обучение детей с интеллектуальной недостаточностью / Редактор Л.А. Тимофеева - Мн.: Народная асвета; Министерство образования Республики Беларусь, 2007

4. Рогов Е.И. настольная книга практического психолога: Учебное пособие: В 2 кн. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – Кн. 1: Система работы психолога с детьми разного возраста. – 384 с.: ил.

5. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога. В 2 кн. Кн. 2: Работа психолога со взрослыми. Коррекционные приемы и упражнения: учеб.пособие. М.: Изд-во ВЛАДОС - ПРЕСС, 2006. – 477 с.:ил.

6.Семаго М.М., Семаго Н.Я. Организация и содержание деятельности психолога специального образования: Методическое пособие.- М.: АРКТИ, 2005. – 336 с. (Библиотека психолога - практика)

7. Стребелева Е.А. Формирование мышления у детей с отклонениями в развитии: Кн. для педагога-дефектолога. – М. :Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 184 с: ил. – (Коррекционная педагогика).

8. Тихомирова Л.Ф. Упражнения на каждый день: развитие внимания и воображения дошкольников / Художники Долбишева А.Ю., Душин М.В., Соколов Г.В. – Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2002. – 240 с.: ил. – (Развивающее обучение.Практические задания).

9 Арцишевская И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. – М.: Книголюб, 2003. – 56 с.

Винник М.О. Задержка психического развития у детей: методологические принципы и технологии диагностической и коррекционной работы / М.О. Винник. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 154 с.

Левченко И.Ю., Киселева Н.А. Психологическое изучение детей с нарушениями развития. – М.: Издательство «Книголюб», 2008.

Левченко И.Ю., Приходько О.Г. Технологии обучения и воспитания детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата: Учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 192 с.

Мамайчук И.И. Психокоррекционные технологии для детей с проблемами в развитии. – СПб.: Речь, 2006. – 400 с.

Метиева Л.А., Удалова Э.Я. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии: сборник игр и игровых упражнений. – М.: Издательство «Книголюб», 2008.

Тихомирова Л.Ф. Познавательные способности. Дети 5-7 лет. – Ярославль: Академия развития, 2000. –144 с.

Шанина С.А., Гаврилова А.С. Пальчиковые упражнения для развития речи и мышления ребенка. – М.: РИПОЛ классик: ДОМ. XXI. 2010. – 249 с.

**Индивидуальный маршрут психологического сопровождения ребенка с ДЦП и легкой умственной отсталостью**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата проведения | Направление работы | Цели, задачи | Формы, приемы, методы работы | Ожидаемый результат |
| 1 |  | Диагностическое | Первичное обследование, а также систематические этапные наблюдения за динамикой и коррекцией психического развития ребенка.  Первичная диагностика УУД (личностные, познавательные, регулятивные, коммуникативные), степень сформированности основных характеристик памяти, внимания, восприятия, мышления, речи. | Анкета Н. Г.Лускановой «Школьная мотивация и учебная активность» (приложение № 1), методика Гинзбурга «Изучение мотивов учения» (приложение № 2). Также используются анкета №1 (приложение № 3) для изучения социально-психологической адаптации к школе учащегося с ограниченными возможностями здоровья, и анкета № 2 (приложение № 4) для изучения психологического климата в коллективе и эффективности учебно-воспитательного процесса.  Просмотр письменных работ, моторные пробы, классификация, 4-лишний, последовательные картинки, тест Тулуз-Пьерона, кратковременная речевая память, кратковременная зрительная память. Беседует с целью уточнения запаса представлений об окружающем мире, уровня развития речи. | Заполнение протокола первичного обследования,  Анкеты для педагога,  Анкет для родителей (2 шт.); кары психолого-медико-педагогической помощи ребенку  Заполнение карты психолого-медико-педагогической помощи ребенку. |
| 2 |  | Образовательное | Арт-терапия: | песочная терапия, практические занятия, игры, беседы. | Анализ арт-терапии |
| 3 |  | Диагностическое | Развитие двигательных навыков | Сенсорная комната | Улучшение двигательных навыков |
| 4 |  | Образовательное | Арт-терапия: | песочная терапия, практические занятия, игры, беседы. | Анализ арт-терапии |
| 5 |  | Коррекционно-развивающее | Развитие внимания | - «Нарисуй 10 треугольников, закрась красным карандашом 3 и 5 треугольники» и т. д.  - «Расставь точки на своей карточке так, как ты видел»,  - «Найди пару», «Найди такой же».  - «Раскрась фигуры» (как только проявляется небрежность, работа прекращается),  - «Копирование образца»,  - «Найди такой же предмет»,  - «Рисую палочки»,  - «Расставь значки» | 1) развивать произвольное внимание;  2) развивать объём внимания;  3) развивать произвольное внимание. |
| 6 |  | Коррекционно-развивающее | Развитие восприятия | - Беседа по картинкам (части суток),  - «Разложи картинки»,  - «Я начну, ты продолжай, дни недели называй!»,  - «Угадай время года по описанию (вариативность)»,  - Отгадывание загадок о временах года  - Заучивание стихотворений,  - Беседа о временах года,  - «Назови время года»  - «Покажи правую, левую руку, ногу ухо и т.д.»,  - «Где сидит мишка? Какая игрушка стоит перед (слева, справа, позади) мишкой? И т. д.»  - «Нарисуй в центре круг, справа треугольник и т. д.»,  - «Расскажи, где, какая игрушка стоит?»  - «Посмотри и найди предметы круглой формы»,  - «Кто больше назовёт?»,  - «Назови все предметы, которые были «спрятаны»» | 1) развивать представление о частях суток  2) развивать представления о временах года  3) развивать пространственные представления  4) развивать наблюдательность |
| 7 |  | Коррекционно-развивающее | Развитие мышления | - «Расставь по порядку (от самого большого к самому маленькому и т. д.)»,  - «Четвёртый лишний»,  - «Найди отличия».  - «Назови слова, обозначающие деревья; слова, относящиеся к спорту и т. д.»  - «Как это можно использовать?»,  - «Говори наоборот»,  - «Бывает – не бывает»,  - Загадывание загадок. | 1) развивать мыслительные процессы: обобщение, отвлечение, выделение существенных признаков  2) развивать гибкость ума и словарный запас  3) развивать сообразительность |
| 8 |  | Коррекционно-развивающее | Развитие памяти | - «Посмотри внимательно на фигуру, запомни и сделай такую же» (выкладывание из палочек одного цвета или нескольких цветов),  - «Я положил в мешок» (первый игрок называет слово, второй повторяет предыдущее слово и называет своё и т д.),  - «Я - фотоаппарат».  - «Пиктограмма» (запоминание слов и фраз),  - «Перескажи сказку (небольшой рассказ)», беседа по произведению с уточняющими вопросами,  - «10 слов» (запоминание слов с использованием смысловой системы: связывание слов в один сюжет) | 1) увеличивать объём памяти в зрительной, слуховой и осязательной модальностях  2) развивать приёмы ассоциативного и опосредованного запоминания предметов в процессе игровой и непосредственно образовательной деятельности |
| 9 |  | Коррекционно-развивающее | Развитие двигательных навыков | Сенсорная комната | Улучшение двигательных навыков |
| 10 |  | Образовательное | Арт-терапия: | песочная терапия, практические занятия, игры, беседы. | Анализ Арт-терапии |
| 11 |  | Диагностическое | Заключительное обследование, анализ систематических наблюдений за динамикой и коррекцией психического развития ребенка.  Итоговая диагностика УУД (личностные, познавательные, регулятивные, коммуникативные), степень сформированности основных характеристик памяти, внимания, восприятия, мышления, речи. | Анкета Н. Г.Лускановой «Школьная мотивация и учебная активность» (приложение № 1), методика Гинзбурга «Изучение мотивов учения» (приложение № 2). Также используются анкета №1 (приложение № 3) для изучения социально-психологической адаптации к школе учащегося с ограниченными возможностями здоровья, и анкета № 2 (приложение № 4) для изучения психологического климата в коллективе и эффективности учебно-воспитательного процесса.  Просмотр письменных работ, моторные пробы, классификация, 4-лишний, последовательные картинки, тест Тулуз-Пьерона, кратковременная речевая память, кратковременная зрительная память. Беседует с целью уточнения запаса представлений об окружающем мире, уровня развития речи. | Заключительное обследование, анализ систематических наблюдений за динамикой и коррекцией психического развития ребенка.  Составление рекомендаций на следующий учебный год. |

Педагог-психолог О.А.Николаева