**Проект как эффективное средство активизации учебной деятельности на уроках иностранного**

**«Проект – это совместная учебно-познавательная , творческая или игровая деятельность учащихся, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата деятельности»**

**Основные требования к проекту**

* Наличие социально значимой задачи (проблемы).
* Планирование действий по разрешению проблемы (проектирование самого проекта).
* Исследовательская работа учащихся (поиск информации).
* Результат работы над проектом (продукт).

**Классификация проектов по доминирующей деятельности учащихся**

* Практико-ориентированный проект (нацелен на социальные интересы учащихся )
* Исследовательский проект
* Информационный проект (направлен на сбор информации)
* Творческий проект (свободный подход к оформлению результатов)
* Ролевой проект

**Классификация проектов по продолжительности**

* Мини-проекты (один урок или менее)
* Краткосрочные проекты (4-6 уроков)
* Недельные проекты
* Годичные проекты

**Формы продуктов проектной деятельности**

* сайт;
* Анализ данных социологического опроса;
* Атлас;
* Бизнес-план; путеводитель, справочник;
* Видеофильм; мультимедийный продукт, видеоклип;
* Выставка;
* Газета, журнал; публикация, статья, законопроект, письмо в…;
* Макет, серия иллюстраций, учебное пособие, чертеж;
* Игра, сказка, сценарий, праздник;
* Система школьного самоуправления;
* Экскурсия;
* Прогноз

**Классификация проектов по комплексности и характеру контактов**

* **По комплексности:**

 - монопроекты (в рамках одного предмета)

 - межпредметные проекты

* **По характеру контактов:**

 - внутриклассные

 - внутришкольные

 - региональные

 - межрегиональные

 - международные

**Паспорт проектной работы**

* Руководитель проекта.
* Учебный предмет, в рамках которого проводится работа по проекту.
* Учебные дисциплины, близкие к теме проекта.
* Возраст учащихся, состав проектной группы.
* Тип проекта.
* Заказчик проекта.
* Цель проекта, задачи проекта, вопросы проекта.
* Необходимое оборудование.
* Аннотация.
* Предполагаемые продукты проекта.

**Оформление проектной папки**

1. Паспорт проекта
2. Планы выполнения проекта
3. Вся информация по теме проекта
4. Результаты анализа исследований
5. Эскизы, чертежи, наброски продукта
6. Материалы к презентации

**Виды презентаций проектов**

* Деловая игра
* Воплощение
* Видеофильм-продукт
* Диалог персонажей
* Игра с залом
* Инсценировка
* Путешествие
* Реклама
* Деловая игра
* Воплощение
* Видеофильм-продукт
* Диалог персонажей
* Игра с залом
* Инсценировка
* Путешествие
* Реклама

**Система оценки проектных работ**

1. Важность темы проекта
2. Глубина исследования проблемы
3. Оригинальность решения проблемы
4. Артистизм и выразительность
5. Качество выполнения продукта
6. Убедительность презентации

 Современность диктует нам свои правила во всех сферах жизни. Так и образование переходит на новый виток приоритетных направлений и задач обучения. Обучение иностранному языку перестало сводиться только к заучиванию правил и единиц языка. Напротив, оно стало иметь практическую направленность, влияющее в первую очередь на развитие всесторонне развитой личности, способную полноценно участвовать в межкультурной коммуникации.

На современном этапе образовательная система должна быть направлена на создание системы обучения, при которой обучаемый не просто много бы знал, но и что бы он научился мыслить с помощью этих знаний и развивать у учащихся потребность расширять свои знания. Проблемность, как принцип обучения означает, что при организации обучения содержание учебного материала не даётся в готовом для запоминания виде, а предъявляется в составе проблемной задачи, в которой подлежащее усвоению содержание занимает место неизвестного искомого. Таким образом, проблемность не только особым образом организует содержание усвоенных знаний, но и диктует особую методику его усвоения, т. е. через мыслительные действия обучаемого по поиску этого содержания.

Такой подход к обучению предоставляет интерес для организации учебного процесса по иностранному языку, так, как он предполагает развитие коммуникативной активности.

Далее,одним из проблемных методов изучения иностранного языка является ***метод проектов***. Суть его вкратце сводится к тому, что ребенка обучают этапам достижения цели, предлагая выполнить конкретное задание.
В настоящее время этот метод опять широко используется в современных образовательных учреждениях. Можно смело утверждать, что он зарекомендовал себя, как один из **творческо- познавательных методов**, повышающий **мотивацию учеников к изучению иностранного языка** и приносящим не только пользу с точки зрения образования, но и массу удовольствия и положительных эмоций.

Учителю, готовому работать по- новому, желающему стать учителем проектного обучения, необходимо иметь определённый уровень научно- методической подготовки, владеть технологией проектирования, методикой исследования и технологией осуществления проектного обучения. Кроме того, освоение учителем технологии обучения проектированию школьников, методов формирования проектной компетентности учащихся связано с переводом учителей на позиции компетентностной парадигмы, выходом из « предметной зашоренности», в надпредметное методологическое осмысление своей педагогической практики, по сути, формирование новой профессиональной компетентности учителя. В учителе должно появиться, созреть новое кредо его педагогической деятельности, новое понимание себя и своих учеников в учебном процессе. При проектировании взаимоотношений «учитель- ученик» могут быть продуктивным, только если они имеют характер сотрудничества, партнёрства, если учитель уважительно относится к проявлениям самостоятельности ученика.

Обратимся ещё к одному важному вопросу- типологии проектов.
В соответствии с признаком доминирующего в проекте метода можно обозначить следующие типы проектов: исследовательские, творческие, игровые, информационные, практико-ориентированные.

Но, следует заметить, что к какому типу не относился бы проект, любой из них требует творческого подхода, и в этом смысле любой проект можно и нужно назвать творческим.

Разумеется, в реальной практике чаще всего приходится иметь дело со смешанными типами проектов, в которых имеются признаки исследовательских и творческих проектов. Каждый тип проекта имеет тот или иной вид координации, сроки исполнения, этапность, количество участников. Поэтому, разрабатывая проект, надо иметь в виду признаки и характерные особенности каждого из них.

Говоря о проектах, предназначенных для обучения языку, следует заметить, что они обладают как общими для всех проектов чертами, так и отличительными особенностями, среди которых главными являются следующие:

* использование языка в ситуациях, максимально приближенных к условиям реального общения;
* акцент на самостоятельной работе учащихся (индивидуальной и групповой);
* выбор темы, вызывающей большой интерес для учащихся и непосредственно связанной с условиями, в которых выполняется проект;
* отбор языкового материала, видов заданий и последовательности работы в соответствии с темой и целью проекта;
* наглядное представление результата.

Обращается наше внимание на специфику использования метода на занятиях по языку. Необходимо обратиться к языку и его специфике. И постараться ответить на вопрос: Какие проблемы можно решать доступными учащимся языковыми средствами? Учитель иностранного языка обучает детей способам речевой деятельности, поэтому мы говорим о коммуникативной компетенции как одной из основных целей обучения иностранному языку, отдавая отчёт в том, что коммуникативная компетенция может быть сформирована лишь на основе лингвистической компетенции определённого уровня.

Таким образом, основная идея проектного подхода к обучению иностранного языка заключается в том, что бы перенести акцент с различного вида упражнений на активную мыслительную деятельность учащихся, требующую для своего оформления владения определёнными языковыми средствами. Вот почему мы обратились к методу проектов на этапе творческого применения языкового материала. Только метод проектов может позволить решить эту дидактическую задачу и соответственно превратить уроки иностранного языка в дискуссионный, исследовательский клуб, в котором решаются действительно интересные, практически значимые и доступные учащимся проблемы с учётом особенностей культуры страны и по возможности на основе межкультурного взаимодействия.
Таким образом, проектная работа- такой вид совместной деятельности учителя и учеников, при котором даёт возможность развивать у ребёнка творческие способности, навыки исследования, умение выразить себя.

**Что же такое проект?**

* **Проект – это содержание обучения.**
* **Проект – это форма организации учебного процесса.**
* **Проект – это особая философия образования.**

**Библиография**

1. Душеина Т.В. Проектная методика на уроках иностранного языка/ Т.В. Душеина// Иностранные языки в школе.-2009.-№5
2. Зачёсова Е.В.метод учебных проектов. Образовательная технология XXI века- [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://doob-054.narod.ru/animals.html/>
3. Кочетурова Н. Метод проектов в обучении языку. Теория и практика.- [Электронный ресурс].-Режим доступа: <http://www.itlt/edu.nstu.ru/>
4. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: Учебное пособие / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина, М.В. Моисеева, А.Е. Петров; под ред. Е.С. Полат. - М.: Издательский центр "Академия", 2012.
5. Пахомова Н.Ю. Проектное обучение — что это?/ Н.Ю.Пахомова // Методист, 2004– № 4
6. Полат Е.С. Метод проектов на уроках иностранного языка/ Е.С. Полат// Иностранные языки в школе. 2014. - № 2, 3.