РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

КРАСНОЯРСКИЙ КРАЙ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

 «ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»

663340, Красноярский край, город Норильск, район Кайеркан, ул. Победы, дом 7

тел: (3919)39-17-14, факс:(3919) 39-39-63, Е-mail: ddt\_@ mail.ru

**Социально-значимый проект**

**«Онлайн-выставка – Разговор с внутренним миром или шерстяная палитра моих чувств»**

 реализован

учащимися творческого объединения

"Волшебный карандаш"

руководитель – педагог

дополнительного образования

Шалимова Наталья Александровна

 **Содержание**

1. Информационная карта проекта.
2. Актуальность проекта.
3. Сбор информации.
4. Программа действий.
5. Реализация плана действий.
6. Рефлексия.
7. Приложение
8. **ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА СОЦИАЛЬНОГО ПРОЕКТА**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Наименование проекта | "Онлайн-выставка – Тёплые картины" |
| 2. | Авторы проекта | Учащиеся творческого объединения "Волшебный карандаш" |
| 3. | Целевая аудитория | Посетители сайта МБУ ДО "ДДТ"  |
| 4. | Обоснование актуальности и социальной значимости проекта | Проект "Онлайн-выставка – Тёплые картины" своевременен и актуален.Главным в проекте является то, что учащиеся смогут повысить уровень мастерства в ИЗО и ДПИ, показать свои навыки другим людям. |
| 5. | Цель и задачи проекта | **Цель:** Оформить онлайн-выставку, посвященную шерстяной акварели.**Задачи:*** Повышение навыков в технике шерстяная акварель.
* Воспитывать дружеское отношение друг к другу, умение работать в команде.
* Развивать интерес к ИЗО и ДПИ не только у учащихся, но и у педагогов и родителей.
 |
| 6. | Краткая аннотация содержания проекта | Определив проблему, мы оценили ситуацию и разработали план действий. Каждый из участников проекта нарисовал работу для оформления выставки. |
| 7. | Сроки выполнения проекта | 20 дней |
| 8. | Предполагаемый результат | - повысить уровень изобразительного мастерства учащихся- учиться работать в коллективе |
| 9. | Контактная информация | МБУ ДО "ДДТ"Тел.: 89134924593 |
| 10. | Руководитель проекта | Шалимова Наталья Александровна |

1. **Актуальность проекта**

 Проект "Онлайн-выставка – Тёплые картины " очень своевременен и актуален.

 Главным в проекте является то, что учащиеся смогут повысить уровень мастерства в изобразительном творчестве, показать свои навыки. Постоянно занимаясь с детьми, нужно увлекать их чем-то новым, по-настоящему полезным, и дети охотно откликнутся, включатся в работу с желанием и интересом.Ребята в ходе работы прочувствуют важность своей работы.

1. **Сбор информации**

В ходе занятий в творческом объединении у нас был блок занятий «творческая мастерская», посвященный шерстяной акварели. Мы узнали о возникновении этого вида творчества, где он зародился и как работать в этой технике. Детям очень полюбилась эта техника, они с удовольствием делали работы в технике шерстяная акварель.

Большое эмоциональное воздействие на детей оказывают выставки детских работ и рисунков. На них дети могут увидеть уровень мастерства изобразительного творчества других учащихся. Мы решили показать свое мастерство, оформив онлайн-выставку.

1. **Программа действий**

**Подготовительный этап.**

        Учащиеся были очень вдохновлены новым видом техники шерстяная акварель. Они с удовольствием делали тренировочные упражнения, проводили небольшие эксперименты с шерстью и выполнили замечательные картины, но им хотелось показать свое мастерство, чему они научились на занятиях творческого объединения. Ребятам хотелось вдохновить на творчество не только себя и окружающих, но и тех людей, которые далеки от искусства.

 Так возникла идея – организовать выставку «Теплые картины», посвященную шерстяной акварели.

**Основной, организационно-практический этап.**

        Мы решили выполнить работы в технике шерстяной акварели в свободном стиле, чтобы показать разнообразие этого искусства, ее приемов, поэтому, каждый учащийся выбрал для себя индивидуальную работу. Работы выполнялись различными видами шерсти австралийского мериноса: гребеной лентой, кардочесом, а так же вискозой.

**Реализация проекта.**

        Для реализации проекта мы сделали работы для оформления выставки, мы организовали выставку в кабинете, участвовали в городских выставках, но потом возникла отличная идея – организовать онлайн-выставку на сайте нашего ДДТ. Нам понравилась эта идея и мы решили обратиться к руководству ДДТ, ведь благодаря онлайн-выставке наши работы могут увидеть гораздо больше людей.

1. **Реализация плана действий**

 Мы с ребятами решили, что тема занятий должна перекликаться с нашей выставкой и решили, что выставка будет называться «Теплые картины». Позже мы приступили к подготовке работ на выставку, каждый выбрал для себя индивидуальный сюжет, на основе которого будет выполняться работа. В ходе работы учащиеся не раз помогали друг другу: экспериментировали, делились друг с другом шерстью и инструментами, помогали выполнить сложные элементы, делились своими фантазиями для сюжетов.

 Таким образом, учащиеся научились работать в команде, оказывать взаимовыручку.

1. **Рефлексия.**

        В ходе реализации проекта, ребята:

* Повысили свой уровень изобразительного мастерства;
* Учились работать в коллективе;
* Почувствовали и поняли важность и значимость данного проекта.

В наши планы входит проведение и оформление новых выставок в разных техниках в дальнейшем. Именно выставка детских работ является доказательством пользы работы творческого объединения "Волшебный карандаш".

**Приложение**

**  **

****  **  **

**  **

**  **  ****

**  **